جمهورية مصر العربية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
الـوزيـــــر

**قرار وزاري**
**رقم ( ٣٣٥٥ ) بتاريخ ٢٤/ ٨ /٢٠٢٥**
**بشأن إصدار اللائحة الداخلية مرحلة الدراسات العليا**
**(بنظام الساعات المعتمدة)**
**لكلية التربية للطفولة المبكرة جامعة دمنهور**

---

وزير التعليم العالي والبحث العلمي ورئيس المجلس الأعلى للجامعات

- بعد الاطلاع على القانون رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٢ فى شأن تنظيم الجامعات والقوانين المعدلة له .
- وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ٨٠٩ لسنة ١٩٧٥ بإصدار اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات والقرارات المعدلة
- وعلي القرار الوزاري رقم (١٧٠) بتاريخ ٢٠١٢/١/١٢ بشأن تطبيق اللائحة الداخلية لكلية رياض الأطفال جامعة الإسكندرية علي كلية رياض الاطفال جامعة دمنهور( مرحلة الدراسات العليا – بنظام الساعات المعتمدة والقرارات المعدله له.
- وعلى موافقة مجلس جامعة دمنهور بجلساته بتاريخ ٢٠٢٤/٨/٢٨ ، ٢٠٢٥/٥/٢٨ ، ٢٠٢٥/١٠/٢٩ .
- وعلي موافقة لجنة قطاع الطفولة ورياض الأطفال بجلستها بتاريخ ٢٠٢٤/١١/٢٨.
- وعلى موافقة لجنة قطاع الدراسات التربوية بجلستها بتاريخ ٢٠٢٥/١١/١٧ .
- وعلى موافقة المجلس الأعلى للجامعات بجلسته بتاريخ ٢٠٢٥/١١/٢٨.

**قرر**

**(المادة الأولى)**

إضافة الشهادات والدرجات العلمية التالية (الدبلوم المهني – الماجستير المهني – الدكتوراه المهنية) تخصص الطفولة المبكرة للتربية للائحة الداخلية (مرحلة الدراسات العليا) بنظام الساعات المعتمدة لكلية التربية للطفولة المبكرة جامعة دمنهور .

**(المادة الثانية)**

اصدار وتفعيل العمل باللائحة الداخلية المرفقة الخاصة(بمرحلة الدراسات العليا) بنظام الساعات المعتمدة لكلية التربية للطفولة المبكرة جامعة دمنهور والمتضمنة الخطط الدراسية للشهادات والدرجات العلمية في تخصص الطفولة المبكرة للتربية المشار إليهم بالمادة الأولي ، ويلغي كل نص يخالف احكامها.

**(المادة الثالثة)**

على جميع الجهات المختصة تنفيذ هذا القرار.

**وزير التعليم العالي والبحث العلمي**
**ورئيس المجلس الأعلى للجامعات**

**أ.د/محمد ايمن عاشور**

# اللائحة الداخلية لمرحلة الدراسات العليا
# كلية التربية للطفولة المبكرة – جامعة دمنهور
# بنظام الساعات المعتمدة في ضوء اللائحة
# الاسترشادية لقطاع رياض الأطفال ودراسات الطفولة
# بعد تعديل المادة 193 باللائحة التنفيذية لقانون
# تنظيم الجامعات

2025

2025/5/19

# قرار رئيس مجلس الوزراء

## رقم 2358 لسنة 2022

بتعديل بعض أحكام اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات

الجريدة الرسمية - العدد 25 مكرر(ج) - في 27 يونية سنة 2022

## رئيس مجلس الوزراء

بعد الاطلاع على الدستور ؛

وعلى قانون تنظيم الجامعات الصادر بالقانون رقم 49 لسنة 1972 وتعديلاته ؛

وعلى اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات الصادرة بقرار رئيس الجمهورية رقم 809 لسنة 1975 وتعديلاتها ؛

وعلى موافقة المجلس الأعلى للجامعات ؛

وبناءً على ما عرضه وزير التعليم العالى والبحث العلمى ؛

وبعد موافقة مجلس الوزراء ؛

قـــرر:

### (المادة الأولى)

تُضاف أربعة بنود جديدة بأرقام مكررًا 1، مكررًا 2، مكررًا 3 و5 ثانيًا من المادة 193 مكررًا 1 من اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات المشار إليها نصوصها الآتى:

(مكررًا 1 ) :

الدبلوم العامة في التربية للطفولة المبكرة وفقًا لأحكام اللائحة الداخلية.

(مكررًا 2) :

الدبلوم المهنى في التربية للطفولة المبكرة وفقًا لأحكام اللائحة الداخلية.

(مكررًا 3 ) :

درجة الماجستير المهنى في التربية للطفولة المبكرة في أحد التخصصات المبينة في اللائحة الداخلية.

5- درجة الدكتوراة المهنية في التربية للطفولة المبكرة في أحد التخصصات المبينة في اللائحة الداخلية.

## (المادة الثانية)

يُستبدل بنص المادة (193 مكررًا 2) من اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات المشار إليها النص الآتي:

"مدة الدراسة لنيل درجة البكالوريوس من كليات التربية النوعية وكليات التربية للطفولة المبكرة أربع سنوات.

ومدة الدراسة لنيل الدبلوم الخاص في التربية النوعية في الشعب المختلفة عامان . ومدة الدراسة لنيل كل من الماجستير والدكتوراة في التربية النوعية وفقًا لأحكام اللائحة الداخلية. "

## (المادة الثالثة)

تُضاف إلى اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات المشار إليها مواد جديدة بأرقام 193 مكررًا 3، 193 مكررًا 4، 193 مكررًا 5، 193 مكررًا 6، 193 مكررًا 7، 193 مكررًا 8، 193 مكررًا 9 نصوصها الآتي:

(مادة 193 مكررًا 3) :

يُشترط في الطالب لنيل الدبلوم العامة في التربية للطفولة المبكرة أن يكون حاصلاً على درجة البكالوريوس أو درجة الليسانس في التربية من إحدى الجامعات المصرية أو ما يعادلها بتقدير جيد على الأقل ، وأن يتابع الدراسة لمدة سنة وفقًا لأحكام اللائحة الداخلية.

(مادة 193 مكررًا 4 ):

يُشترط في الطالب لنيل الدبلوم الخاصة في التربية للطفولة المبكرة أن يكون حاصلاً على الدبلوم العامة في التربية للطفولة المبكرة أو على درجة البكالوريوس في التربية للطفولة المبكرة من إحدى الجامعات المصرية أو ما يعادلها بتقدير جيد على الأقل ، وأن يتابع الدراسة لمدة سنتين وفقًا لأحكام اللائحة الداخلية.

(مادة 193 مكررًا 5 ):

يُشترط في الطالب لنيل الدبلوم المهنى في التربية للطفولة المبكرة أن يكون حاصلاً على درجة البكالوريوس أو درجة الليسانس في التربية من إحدى الجامعات المصرية أو ما يعادلها ، وأن يتابع الدراسة النظرية والتطبيقية لمدة سنة وفقًا لأحكام اللائحة الداخلية.

(مادة 193 مكررًا 6) :

يُشترط في الطالب لنيل درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة أن يكون حاصلاً على الدبلوم الخاصة في التربية للطفولة المبكرة من إحدى الجامعات المصرية أو ما يعادلها بتقدير جيد على الأقل ، وأن يتابع الدراسة والبحث لمدة سنة على الأقل وفقًا لأحكام اللائحة الداخلية.

(مادة 193 مكررًا 7 ):

يُشترط في الطالب لنيل درجة الماجستير المهنى في التربية للطفولة المبكرة أن يكون حاصلاً على الدبلوم المهنى في التربية للطفولة المبكرة من إحدى الجامعات المصرية أو ما يعادلها ، وأن يتابع الدراسة النظرية والتطبيقية لمدة سنة وفقًا لأحكام اللائحة الداخلية.

**(مادة 193 مكررًا 8 ):**

يُشترط في الطالب لنيل درجة دكتور الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة أن يكون حاصلاً على درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة من إحدى الجامعات المصرية أو ما يعادلها بتقدير جيد على الأقل ، وأن يتابع الدراسة والبحث لمدة سنتين على الأقل وفقًا لأحكام اللائحة الداخلية.

**(مادة 193 مكررًا 9) :**

يُشترط في الطالب لنيل درجة الدكتوراه المهنية في التربية للطفولة المبكرة أن يكون حاصلاً على درجة الماجستير المهني في التربية للطفولة المبكرة من إحدى الجامعات المصرية أو ما يعادلها ، وأن يتابع الدراسة النظرية والتطبيقية لمدة سنتين وفقًا لأحكام اللائحة الداخلية.

## (المادة الرابعة)

يُنشر هذا القرار في الجريدة الرسمية ، ويسرى على الطلاب الملتحقين الجدد للحصول على الدرجات المشار إليها اعتبارًا من العام الجامعي 2022/2023

صدر برئاسة مجلس الوزراء في 27 ذى القعدة سنة 1443 ه

الموافق 27 يونية سنة 2022 م.

**رئيس مجلس الوزراء**

**دكتور/ مصطفى كمال مدبولى**

# " المحتويات "





# المحتويات


| الموضوع | ص |
|---|---|
| أولا : المسار الأكاديمي | ٧ |
| الباب الأول : الإطار العام و المرجعي للائحة | ٧ |
| الباب الثاني : قواعد أساسية | ٨ |
| الباب الثالث : برامج الدراسات العليا (المسار الأكاديمي ) | ١٢ |
| البرنامج الأول: الدبلوم العامة في التربية للطفولة المبكرة | ١٦ |
| البرنامج الثاني: الدبلوم الخاصة في التربية للطفولة المبكرة | ١٩ |
| البرنامج الثالث: درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة | ١٠٥ |
| البرنامج الرابع: درجة دكتور الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة | ١٢١ |
| ثانيا : المسار المهني (برامج خاصة بمصروفات ) | ١٣٢ |
| البرنامج الأول: | ١٣٢ |
| ١- برنامج الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة | ١٣٩ |
| ٢- برنامج الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة تخصص إعداد موجه منتسوري للطفل العادي | ١٤٤ |
| ٣- برنامج الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة تخصص تطبيقات الذكاء الاصطناعي للطفل العادي | ١٤٩ |
| ٤- برنامج الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة تخصص إعداد موجه منتسوري في التربية الخاصة | ١٥٦ |
| ٥- برنامج الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة تخصص إعداد أخصائي اضطرابات اللغة والكلام في التربية الخاصة | ١٦٣ |
| البرنامج الثاني: درجة الماجستير المهني في التربية للطفولة المبكرة | ١٧١ |
| البرنامج الثالث: درجة الدكتوراه المهنية في التربية للطفولة المبكرة | ١٨٣ |
| الباب الرابع : توصيف مقررات | ١٨٣ |
| توصيف مقررات برامج الدراسات العليا ( المسار الأكاديمي ) | ١٨٣ |
| توصيف البرنامج الأول : برنامج الدبلوم العام في التربية للطفولة المبكرة | ١٩١ |
| توصيف البرنامج الثاني : برنامج الدبلوم الخاص في التربية للطفولة المبكرة | ٣١٥ |
| توصيف البرنامج الثالث: درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة | ٣٥٧ |
| توصيف البرنامج الرابع: درجة دكتور الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة | ٣٩٥ |
| توصيف ( مقررات المسار المهني ) ( برامج خاصة بمصروفات ) | ٣٩٥ |
| توصيف البرنامج الأول: برنامج الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة | ٤٠٥ |
| توصيف برنامج الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة تخصص إعداد موجه منتسوري للطفل العادي | ٤١٤ |
| توصيف برنامج الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة تخصص تطبيقات الذكاء الاصطناعي للطفل العادي | ٤٢٢ |
| توصيف برنامج الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة تخصص إعداد موجه منتسوري في التربية الخاصة | ٤٣١ |
| توصيف برنامج الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة تخصص إعداد أخصائي اضطرابات اللغة والكلام في التربية الخاصة | ٤٤٠ |
| توصيف البرنامج الثاني : برنامج الماجستير المهني في التربية للطفولة المبكرة | ٤٤٩ |
| توصيف البرنامج الثالث : برنامج الدكتوراه المهنية في التربية للطفولة المبكرة | |

## أولاً : المسار الأكاديمي
## البـــــاب الأول
## الإطار العام و المرجعي للائحة

### الرؤية
التميز والريادة في برامج الدراسات العُليا لمواكبة التطورات العالمية والتقنية الحديثة للوصول إلى مستوى عالٍ من المنافسة والإبداع على المستويين المحلي والعالمي.
وأن نجّد بالسعي وراء المعرفة والاكتشاف والقدرة على التفكير بعقلانية وموضوعية من خلال تقديم البرامج الأكاديمية عالية الجودة وتعزيز الجهود البحثية الرامية للاكتشاف والإبداع.

### الرسالة
الارتقاء ببرامج الدراسات العُليا لتعكس الاتجاهات والمستجدات العالمية في البحث العلمي وتطوير المجتمع المحلي واستحداث برامج متخصصة ذات جوده عالية لتواكب متطلبات التنمية الشاملة والتطورات العالمية وتحقق أعلى معايير الجودة والكفاءة والتميز.

### الأهداف :
- إعداد خطط وبرامج للدراسات العُليا للمُسارين الأكاديمي و المهني تواكب المستجدات العالمية والتقنية المعاصرة وتطويرها على نحو دائم ومستمر.
- إكساب طلاب الدراسات العُليا مهارات استرجاع المعلومات من قواعد البيانات من داخل الجامعة وخارجها للارتقاء بنوعية البحوث والرسائل الجامعية المقدمة من قبلهم.
- تخريج كوادر بشرية ذات مهارات قيادية وبحثية مواكبة للتطورات العالمية والتقنية الحديثة.
- العمل على ربط برامج الدراسات العليا بخطط التنمية الشاملة المستدامة.
- إكساب طلاب الدراسات العُليا مهارات كتابة الرسائل الجامعية وإعدادها باتباع مناهج البحث العلمي الرصينة.

### الإطار العام و المرجعي للتطوير
### المفهوم الأساسي للتطوير
يتضمن تطوير خطط الدراسة وبرامجها في مرحلة الدراسات العُليا احتياجات التنمية و التقدم العلمي العالمي و تبني نظام الساعات المعتمدة بوصفه النسق التعليمي المطبق في الجامعات العالمية، ورسم منظومة لبرامج الدراسات العليا تغطي كافة التخصصات و تتواكب مع التغيير و التطوير في برامج المرحلة الجامعية الأولى.

### أهداف التطوير و ملامحه
- التوسع والارتقاء بمستوى برامج الدراسات العليا وضمان جودة مخرجاتها.
- تحسين مستوى رسائل الدكتوراه ورسائل الماجستير وتوجيهها نحو قضايا المجتمع واحتياجات التنمية.
- استحداث برامج دراسات عليا جديدة وتطويرها لتلبية احتياجات سوق العمل المحلي والدولي.
- ضمان جودة برامج الدراسات العليا لمستوى يستوفي معايير الجودة المعمول بها في الجامعات العالمية.
- اعتماد برامج حيوية تكون لمخرجاتها التأهيلية والعلمية والبحثية مساهمه فاعله في مسيرة الحركة التنموية بمفهومها الشامل .
- إتاحة الفرصة بنظام التعلم عن بعد (الهجين ).

# اولاً : المسار الاكاديمى

## الباب الثانى

## "قواعد اساسية"



## الباب الثاني
## قواعد أساسية

مادة ( 1 ) : بناء على قرار رئيس مجلس الوزراء رقم 2358 لسنة 2022 تنص المادة 193 التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات على مسارين للدراسات العليا على النحو الآتي :

المسار الأكاديمي

المادة (193 مكرر 3) : الدبلوم العام في التربية للطفولة المبكرة

المادة (193 مكرر 4): الدبلوم الخاص في التربية للطفولة المبكرة

المادة (193 مكرر 6): الماجستير في التربية للطفولة المبكرة

المادة (193 مكرر 8): دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة

مادة ( 2 ):-

مواعيد الدراسة:-

تنقسم الدراسة إلى ثلاثة فصول دراسية:-

1. الفصل الدراسي الأول (فصل الخريف)
2. الفصل الدراسي الثاني (فصل الربيع)
3. الفصل الصيفي بحد أقصي 8 ساعات معتمدة للدبلومات ، (4) ساعات معتمدة لمتطلب الماجستير والدكتوراه

مادة ( 3 ): نظام الدراسة:-

- الدراسة بنظام الساعات المعتمدة
- العبء الدراسي للدبلوم العام 36 ساعة معتمدة خلال عام دراسي مكون من فصلين يمكن للطالب التسجيل في عدد من المقررات بحد أقصي 18 ساعة معتمدة ، وبحد أدنى 14 ساعة معتمدة للفصل الدراسي الواحد
- العبء الدراسي للدبلوم الخاص 72 ساعة معتمدة خلال عامين موزعه على 4 فصول، يمكن للطالب التسجيل في عدد من المقررات بحد أقصي 18 ساعة مقسمة ، وبحد أدنى 14 ساعة معتمدة للفصل الدراسي الواحد .
- العبء الدراسي للحصول على درجة الماجستير 32 ساعة معتمدة ، موزعه إلي 12 ساعة معتمدة لدراسة 6 مقررات كمتطلب درجة الماجستير بحد أقصي 12 ساعة معتمدة، وحد أدني 8 ساعات معتمدة خلال فصل دراسي واحد ، و20 ساعة بحثية معتمدة بواقع 10 ساعات بحثية مقسمه لكل فصل دراسي لإعداد الرسالة خلال فصلين .
- العبء الدراسي للحصول على درجة الدكتوراه 52ساعة معتمدة، موزعه إلي 12 ساعة معتمدة لدراسة 6 مقررات كمتطلب درجة الدكتوراه بحد أقصي 8 ساعات معتمدة ، وحد أدني 4 ساعات معتمدة خلال فصل دراسي واحد، و40 ساعة بحثية معتمدة مقسمه بواقع 10 ساعات بحثية لكل فصل دراسي لإعداد الرسالة خلال 4 فصول دراسية.
- الحد الأقصى للفصل الصيفي 8 ساعات معتمدة.
- يمكن أن تتاح الدراسة بنظام التعلم عن بعد ( الهجين ) مقابل مصروفات إضافية بعد موافقة مجلس الكلية.
- يقوم بالتدريس لتمهيدي الماجستير والدكتوراه أعضاء هيئة التدريس بدرجة أستاذ وأستاذ مساعد فقط.

مادة ( 4 ):الساعة المعتمدة :-

الساعة الدراسية المعتمدة تعادل محاضرة نظرية مدتها ساعة واحدة في الأسبوع، أو درس تطبيقي، أو تدريبات معملية، أو إكلينيكية مدتها ساعتان في الأسبوع.

مادة ( 5 ): الشروط العامة للتسجيل:

1. اجتياز المقابلات الشخصية .
2. التسجيل إجباري للطالب لكي يسمح له بالحضور.
3. الطالب الذي لا يقوم بالتسجيل قبل نهاية الأسبوع الثاني من بداية الفصل الدراسي لا يحق له حضور المحاضرات ولا يحصل على تقدير هذا المقرر الدراسي وإن كان قد أدى جميع امتحانات المقرر ومتطلباته.
4. يجب أن يحصل الطالب على التويقل للماجستير (450 نقطة) كشرط تشكيل.
5. يجب أن يحصل الطالب على التويقل للدكتوراه بدرجة (500 نقطة) كشرط تشكيل.

مادة ( 6 ): قواعد دراسة مقرر:

1. يحق للطالب أن يحذف أي مقرر أو يضيفه قبل نهاية الأسبوع الثاني من بداية الفصل الدراسي دون أن يظهر المقرر الذي حذفه في شهادته .
2. يسمح للطالب بالانسحاب من المقرر الدراسي بعد التسجيل وذلك قبل نهاية الفصل الدراسي وفى هذه الحالة لا تحسب للطالب ساعات هذا المقرر في المتوسط التراكمي، ويظهر له تقدير(منسحب W ).
3. لا يسمح للطالب بدخول الامتحان النهائي إلا إذا حضر 75% من عدد الساعات التدريسية للمقرر، وفى حالة عدم حضوره هذه النسبة يعد الطالب منسحباً إجبارياً من المقرر ويظهر في شهادته ( محروم ND).
4. الطالب الذي يتعذر عليه دخول الامتحان النهائي لمقرر لأسباب قهرية يقبلها مجلس القسم ويكون قد حضر وأدى 75% من متطلبات المقرر على الأقل يحصل على تقدير ( غير مكتمل I ) وعليه اداء الامتحان في الفصل الدراسي التالي و تحسب له درجة الأعمال الفصلية ودرجة الامتحان التطبيقي إن وجد.

5. الطالب الذي يتعذر عليه دخول الامتحان النهائي لمقرر، ولم يتمكن من إتمام بعض متطلباته لأسباب قهرية يقبلها مجلس القسم ، يحصل على تقدير (غير مكتمل I)، وعليه أداء الامتحان في الفصل الدراسي التالي و إعادة الأعمال الفصلية و الامتحان التطبيقي إن وجد.
6. المقررات التي يحصل فيها الطالب على تقديرات ( W )، (ND ) لا تحسب له كساعات دراسية ولا تدخل في حساب المتوسط التراكمي للدرجات.
7. يحق للطالب إعادة التسجيل في أي مقرر سبق له النجاح فيه بغرض تحسين تقديره في هذا المقرر.
8. في حالة إعادة الطالب دراسة مقرر ما يظهر له في شهادته التقدير الأعلى في محاولاته ويدخل في حساب المتوسط التراكمي للدرجات ( GPA ) كمقرر إضافي.
9. لا يحسب للطالب المقرر الذي درسه ومر عليه مايزيد عن خمس سنوات وقت حصول الطالب على الدرجة.
10. يتم تقييم المقررات الدراسية ويحسب للطالب المعدل الفصلي وكذلك المعدل التراكمي (GPA ) ( Grade Point Average).
11. الطالب الذي رسب ( F ) في مقرر دراسي إجباري عليه أن يقوم بالتسجيل مرة أخرى في ذات المقرر بحد أقصى مرتين.
12. يجوز بموافقة مجلسي القسم والكلية تأجيل قبول الطالب على ألا تتجاوز مدة التأجيل فصلين دراسيين ولا تحسب مدة التأجيل ضمن الحد الأقصى لمدة الحصول على الدرجة.

**مادة ( 7 ) : قواعد التقييم :**

**أولاً: يتم تقييم الطالب في المقررات النظرية والعملية في ضوء ما يأتي:**

يتم حساب درجات جميع المقررات النظرية والعملية من 100 درجة ويتم توزيعها على النحو الآتي:

ا- المقررات النظرية:

| | |
|---|---|
| 1 - أعمال السنة | %20 |
| 2- منتصف الفصل | % 20 |
| 3- الامتحان التحريري النهائي | %60 |

ب- المقررات العملية:

| | |
|---|---|
| 1 - أعمال السنة | %10 |
| 2- منتصف الفصل | % 10 |
| 3- الامتحان التطبيقي | %20 |
| 4- الامتحان التحريري النهائي | %60 |

**طريقة حساب GPA**

أولا : عدد النقاط المقابلة لدرجات المقررات التي يحصل عليه الطالب :

جدول (1)

| الدرجة التي يحصل عليها الطالب | عدد النقاط المقابلة | الدرجة التي يحصل عليها الطالب | عدد النقاط المقابلة | الدرجة التي يحصل عليها الطالب | عدد النقاط المقابلة | الدرجة التي يحصل عليها الطالب | عدد النقاط المقابلة |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 100 | 4 | | | | | | |
| 99 | 3.92 | 89 | 3.17 | 79 | 2.42 | 69 | 1.67 |
| 98 | 3.84 | 88 | 3.09 | 78 | 2.34 | 68 | 1.59 |
| 97 | 3.76 | 87 | 3.01 | 77 | 2.26 | 67 | 1.51 |
| 96 | 3.68 | 86 | 2.93 | 76 | 2.18 | 66 | 1.43 |
| 95 | 3.61 | 85 | 2.86 | 75 | 2.11 | 65 | 1.36 |
| 94 | 3.53 | 84 | 2.78 | 74 | 2.03 | 64 | 1.28 |
| 93 | 3.46 | 83 | 2.71 | 73 | 1.96 | 63 | 1.21 |
| 92 | 3.39 | 82 | 2.64 | 72 | 1.89 | 62 | 1.14 |
| 91 | 3.32 | 81 | 2.57 | 71 | 1.82 | 61 | 1.07 |
| 90 | 3.25 | 80 | 2.50 | 70 | 1.75 | 60 | 1 |

جدول (2) :

ثانياً: الدلالات الرقمية والرمزية للدرجات والتقديرات

يتم تقييم المقرر للطالب وفقاً للجدول الآتي حيث إن كل ساعة معتمدة تكافئ أربع نقاط:-

| النسبة المئوية للدرجة | التقدير | عدد النقاط |
|---|---|---|
| 97% فأكثر | A+ | 4 |
| 93% إلى أقل من 97% | A | |
| 89% إلى أقل من 93% | A- | 3.7 |
| 84% إلى أقل من 89% | B+ | 3.3 |
| 80% إلى أقل من 84% | B | 3 |
| 76% إلى أقل من 80% | B- | 2.7 |
| 73% إلى أقل من 76% | C+ | 2.3 |
| 70% إلى أقل من 73% | C | 2 |
| 67% إلى أقل من 70% | C- | 1.7 |
| 64% إلى أقل من 67% | D+ | 1.3 |
| 60% إلى أقل من 64% | D | 1 |
| أقل من 60% | F | 0 |

- GPA= مجموع ( حاصل ضرب عدد النقاط × عدد الساعات المعتمدة )+ مجموع عدد الساعات المعتمدة = 50.47 ÷21= 2.4.
- تقدير GPA من جدول (2) أي التقدير المقابل للنسبة.



**مادة ( 8 ): المرشد الأكاديمي:**

يحدد القسم لكل طالب مرشداً أكاديمياً من أعضاء هيئة التدريس ومن له التخصص نفسه الذي يرغب الطالب في التسجيل فيه لتقديم النصح والإرشاد خلال فترة دراسته وكذلك لمساعدته في اختيار المقررات الدراسية اللازمة لمجال بحثه، وأيضاً لتقديم النصح والإرشاد في اختيار المقررات الدراسية الإضافية التي قد يحتاجها الطالب للبرنامج الدراسي، ويكون رأى المرشد الأكاديمي استشارياً وليس إلزامياً.

**مادة ( 9 ): تحويل المقررات الدراسية:**

1. بعد موافقة مجلس الكلية وبناء على اقتراح مجلس القسم يسمح للطالب بتحويل عدد من المقررات الدراسية التي سبق له أن درسها في جامعة أخرى أو في كلية أخرى على أن تكون من بين المقررات الدراسية المطلوبة للحصول على الدرجة وان يكون قد نجح فيها بتقدير لا يقل عن (C-) أو ما يعادله، بشرط ألا يزيد مجموع ساعات هذه المقررات عن 30% من مجموع ساعات المقررات الدراسية اللازمة للحصول على الدرجة.
2. لا يجوز تحويل مقررات سبق للطالب دراستها في الجامعة نفسها أو أية جامعة أخرى مر عليها مايزيد عن خمس سنوات وقت حصول الطالب على الدرجة.

**مادة (10) إلغاء القيد:**

**يلغى قيد الطالب بقرار من مجلس الكلية في الحالات الآتية:**

1- إذا تم قبوله في الدراسات العليا ولم يسجل في الفترة المحددة للتسجيل.
2- إذا انسحب أو انقطع عن الدراسة لمدة فصل دراسي دون عذر مقبول.
3- إذا تجاوز فرص التأجيل المحددة و مدتها فصلين دراسيان.
4- إذا أخل بالأمانة العلمية سواء في مرحلة دراسته للمقررات أو إعداده للرسالة، أو قام بعمل يخل بالأنظمة والتقاليد الجامعية.
5- إذا قررت لجنة الحكم على الرسالة عدم صلاحيتها للمناقشة أو عدم قبولها بعد المناقشة.
6- إذا لم يحصل على الدرجة خلال الحد الأقصى للمدة المحددة لكل من درجتي الماجستير و الدكتوراه.
7- يجوز في حالات الضرورة القصوى إعادة قيد الطالب الذي ألغى قيده إذا حالت دون مواصلة دراسته ظروف قهرية يقبلها مجلسا القسم والكلية.
8- الطالب الذي مضى على إلغاء قيده مايزيد عن ستة فصول دراسية يعامل معاملة الطالب المستجد بصرف النظر عما قطع سابقاً من مرحلة الدراسة.
9- الطالب الذي مضى على إلغاء قيده مايزيد عن ستة فصول دراسية يعيد دراسة بعض المقررات التي يحددها له مجلساً القسم والكلية وتحتسب الوحدات التي درسها ضمن معدله التراكمي بعد استئنافه الدراسة.

**المادة (11) الفرص الإضافية**

يجوز منح الطالب ( في مرحلة الماجستير والدكتوراه) فرصة إضافية لا تزيد عن فصلين دراسيين في مرحلة الماجستير وأربعة فصول دراسية في مرحلة الدكتوراه بناء على تقرير من المشرف وموافقة مجلسي القسم والكلية.

**المادة (12) كود المقرر:**

يتكون كود المقرر من ثلاثة أرقام على النحو الآتي :

الرقم الأول : يشير إلى البرنامج.

الرقم الثاني : يشير إلى القسم.

الرقم الثالث : يشيرإلى الفصل الدراسي.

| المسار | البرنامج | الرقم | القسم | الرقم | الفصل | الرقم |
|---|---|---|---|---|---|---|
| الأكاديمي AC | الدبلوم العام | 1 | العلوم التربوية | 1 | الأول | 1 |
| | الدبلوم الخاص | 2 | العلوم النفسية | 2 | الثاني | 2 |
| | الماجستير | 3 | العلوم الأساسية | 3 | الثالث | 3 |
| | الدكتوراه | 4 | | | الرابع | 4 |
| المهني VO | الدبلوم المهنيي | 5 | | | | |
| | الماجستير المهني | 6 | | | | |
| | الدكتوراه المهنية | 7 | | | | |

**المسار الأكاديمي**

**البرنامج الأول : برنامج الدبلوم العام في التربية للطفولة المبكرة:**

**مادة ( 13) :**

**يشترط لقيد الطالب للحصول على الدبلوم العام في التربية للطفولة المبكرة ما يأتي :**

- أن يكون حاصلاً على درجة البكالوريوس أو الليسانس في التربية ( كليات التربية " ما عدا شعب الطفولة" – التربية الفنية – التربية الموسيقية – التربية الرياضية – التربية النوعية " ما عدا شعب الطفولة " – التربية الخاصة ) بتقدير جيد أو بتقدير (C-)على الأقل .
- مدة الدراسة سنة وفقاً لأحكام اللائحة الداخلية.
- أن يجتاز الطالب المقابلة الشخصية .

**مادة (14) : لنظام الدراسة**

- العبء الدراسي للدبلوم العام في التربية للطفولة المبكرة، ( 36 ) ساعة معتمدة خلال عام دراسي يتكون من فصلين دراسيين.
- الدراسة بنظام الساعات المعتمدة التي تمكن الطالب من التسجيل في عدد من المقررات بحد أقصي 18 ساعة معتمدة، وبحد أدنى 14 ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد.
- الحد الأقصى لعدد الساعات بالفصل الصيفي 8 ساعات.
- مدة الامتحان ساعتان وفقاً لقرار مجلس الكلية.
- النهاية العظمى لدرجة كل مقرر 100 درجة.
- يقوم الطالب بدراسة مقررات دراسية بواقع 36 ساعة معتمدة في الفصلين الدراسيين بواقع 18 ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد، بحيث يتضمن 12 ساعة إجبارية و6 ساعات اختيارية للتخصص في أحد التخصصين الآتيين:
  - الطفل العادي
  - التربية الخاصة
- يمكن الدراسة بالبرنامج بنظام التعلم عن بعد (الهجين) مقابل لمصروفات إضافية بعد أخذ موافقة مجلس الكلية وذلك على النحو الآتي :

| القسم | عدد ساعات إجبارية | عدد ساعات اختيارية | أجمالي |
|---|---|---|---|
| العلوم التربوية | 8 | 4 | 12 |
| العلوم النفسية | 8 | 4 | 12 |
| العلوم الأساسية | 8 | 4 | 12 |
| أجمالي | 24 | 12 | 36 |

- يمنح الطالب درجة الدبلوم العام في التربية للطفولة المبكرة ( الطفل العادي ) .
- يمنح الطالب درجة الدبلوم العام في التربية للطفولة المبكرة ( للتربية الخاصة ).

مقررات برنامج الدبلوم العام في التربية للطفولة المبكرة:

**1- مقررات قسم العلوم التربوية :**

أ – المقررات الإجبارية( 8 ساعات معتمدة ):

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات النظرية: نظري | عدد الساعات النظرية: تطبيقي | عدد الساعات النظرية: المجموع | عدد الساعات المعتمدة | توزيع الدرجات: أعمال السنة | توزيع الدرجات: منتصف الفصل | توزيع الدرجات: تطبيقي | توزيع الدرجات: تحريري | توزيع الدرجات: الدرجة النهائية | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC100111 | مدخل إلى تربية الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC100112 | المناهج التربوية للطفولة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC100123 | التدريب الميداني | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC100124 | إدارة مؤسسات الطفولة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | | 6 | 4 | 10 | 8 | | | | | | |

# اولاً : المسار الاكاديمى

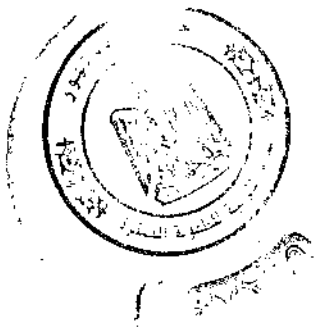
## الباب الثالث

## "برامج الدراسات العليا "






# أولًا :المسار الأكاديمي





# أولًا :المسار الأكاديمى

## الباب الأول

## "الإطار العام والمرجعي للائحة"





ب ـ المقررات الاختيارية : يختار الطالب إحدى المجموعتين:

المجموعة الأولى : تخصص الطفل العادي ( 4 ساعات معتمدة ) :

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC100115 | طرق التعليم والتعلم في الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC100126 | الوسائط التعليمية للطفل الروضة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| | إجمالي ساعات المقررات الاختيارية | 3 | 2 | 5 | 4 | | | | | | |

المجموعة الثانية : تخصص التربية الخاصة ( 4 ساعات معتمدة ):

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC100117 | مدخل إلى التربية الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC100128 | الوسائط التعليمية للطفل الروضة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| | إجمالي ساعات المقررات الاختيارية | 3 | 2 | 5 | 4 | | | | | | |

2-مقررات قسم العلوم النفسية:

أ ـ المقررات الإجبارية ( 8 ساعات معتمدة ):

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC100211 | علم نفس النمو | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC100212 | الإرشاد النفسي للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC100223 | علم النفس الفسيولوجي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC100224 | التقويم والقياس النفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| | إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | 6 | 4 | | 8 | | | | | | |

ب- المقررات الاختيارية : يختار الطالب إحدى المجموعتين:

المجموعة الأولى : تخصص الطفل العادي ( 4 ساعات معتمدة ):

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC100215 | علم نفس اللعب | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC100226 | الصحة النفسية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| | إجمالي ساعات المقررات الاختيارية | 4 | - | 4 | 4 | | | | | | |

المجموعة الثانية : تخصص التربية الخاصة ( 4 ساعات معتمدة ):

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC100217 | التشخيص النفسي في مجال الطفولة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC100228 | سيكولوجية الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| | إجمالي ساعات المقررات الاختيارية | 4 | - | 4 | 4 | | | | | | |

3- مقررات قسم العلوم الأساسية:

أ - المقررات الإجبارية ( 8 ساعات معتمدة ):

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC100311 | التربية الحركية للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC100312 | الأنشطة الفنية للطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC100323 | الأنشطة الموسيقية للطفل | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC100324 | الأشكال الأدبية للطفل | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| | إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | 5 | 6 | 11 | 8 | | | | | | |

ب ــ المقررات الاختيارية : يختار الطالب إحدى المجموعتين:

المجموعة الأولى : تخصص الطفل العادي ( 4 ساعات معتمدة ):

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC100315 | صحة الطفل ورعايته | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | - | 100 | 2 |
| AC100326 | حقوق الطفل والمواطنة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | - | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الاختيارية | | 4 | - | 4 | 4 | | | | | | |

المجموعة الثانية : للتخصص في التربية الخاصة ( 4 ساعات معتمدة ):

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC100317 | إنتاج تطبيقات الوسائط المتعددة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 60 | 20 | 100 | 2 |
| AC100328 | حقوق الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | - | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الاختيارية | | 3 | 2 | 5 | 4 | | | | | | |



# أولًا :المسار الأكاديمي

## البرنامج الأول

### "الدبلوم العام في التربية للطفولة المبكرة"





## برنامج الدبلوم العام في التربية للطفولة المبكرة:

الفصل الدراسي الأول

ا- مقررات إجبارية ( 12 ساعات معتمدة ):

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC100111 | مدخل إلى تربية الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC100112 | المناهج التربوية للطفولة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC100211 | علم نفس النمو | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC100212 | الإرشاد النفسي للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC100311 | التربية الحركية للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC100312 | الأنشطة الفنية للطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقرر الإجبارية | | 9 | 6 | 15 | 12 | | | | 600 | | |

ب – المقررات الاختيارية : يختار الطالب إحدى المجموعتين:

المجموعة الأولى : تخصص الطفل العادي ( 6 ساعات معتمدة ):

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC100115 | طرق التعليم والتعلم في الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC100215 | علم نفس اللعب | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | -- | 60 | 100 | 2 |
| AC100315 | صحة الطفل ورعايته | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقرر الإجبارية | | 6 | - | 6 | 6 | | | | 300 | | |

المجموعة الثانية : تخصص التربية الخاصة ( 6 ساعات معتمدة ):

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC100117 | مدخل إلى التربية الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC100217 | التشخيص النفسي للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC100317 | إنتاج تطبيقات الوسائط المتعددة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقرر الإجبارية | | 5 | 2 | 7 | 6 | | | | | 300 | |

الفصل الدراسي الثاني

ا- مقررات إجبارية ( 12 ساعات معتمدة ):

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC100123 | الوسائط التعليمية في الطفولة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC100124 | إدارة مؤسسات الطفولة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC100223 | علم نفس الفسيولوجي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC100224 | التقويم والقياس النفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC100323 | الأنشطة الموسيقية للطفل | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC100324 | الأشكال الأدبية للطفل | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقرر الإجبارية | | 8 | 8 | 16 | 12 | | | | | 600 | |

ب ـ المقررات الاختيارية : يختار الطالب إحدى المجموعتين:

المجموعة الأولى : تخصص الطفل العادي ( 6 ساعات معتمدة ):

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC100126 | التدريب الميداني | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC100226 | الصحة النفسية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC100326 | حقوق الطفل والمواطنة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقرر الإجبارية | | 5 | 2 | 7 | 6 | | | | | 300 | |

المجموعة الثانية : تخصص التربية الخاصة ( 6 ساعات معتمدة ):

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC100128 | التدريب الميداني | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC100228 | سيكولوجية الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC100328 | حقوق الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقرر الإجبارية | | 5 | 2 | 7 | 6 | | | | | 300 | |

مجموع الساعات المعتمدة و مجموع الدرجات للفصلين:

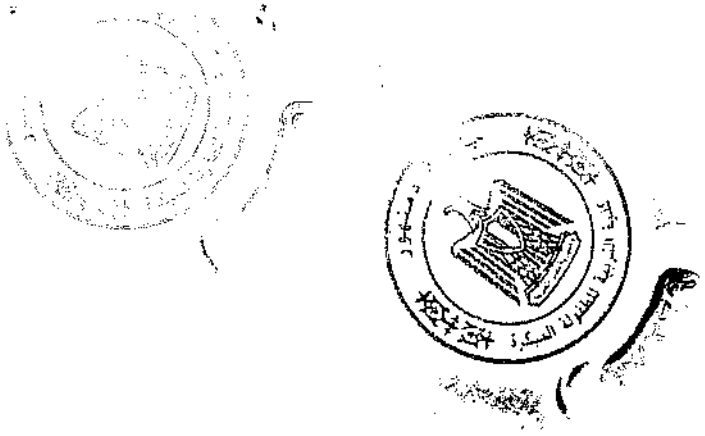
للحصول على الدبلوم العام في التربية للطفولة المبكرة:

| الفصل الدراسي | عدد الساعات المعتمدة | | | الدرجات | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | إجباري | اختياري | المجموع | إجباري | اختياري | المجموع |
| الفصل الأول | 12 | 6 | 18 | 600 | 300 | 900 |
| الفصل الثاني | 12 | 6 | 18 | 600 | 300 | 900 |
| المجموع | 24 | 12 | 36 | 1200 | 600 | 1800 |

# أولًا :المسار الأكاديمي

## البرنامج الثاني

## "الدبلوم الخاص في التربية للطفولة المبكرة"



**مادة ( 15 ) يشترط في الطالب لنيل الدبلوم الخاص في التربية للطفولة المبكرة ما يأتي :**

1-الحصول على درجة البكالوريوس في التربية للطفولة المبكرة أو الدبلوم العامةفي التربية للطفولة المبكرة ( الطفل العادي – التربية الخاصة ) بتقدير عام جيد أو تقدير (C-) على الأقل بنظام الساعات المعتمدة من إحدى كليات التربية للطفولة المبكرة أو أقسام رياض الأطفال بكليات التربية أو التربية النوعية أو تشعبهما.

2-مدة الدراسة عامان وفقاً لأحكام اللائحة الداخلية.

3-أن يجتاز الطالب المقابلة الشخصية.

**مادة ( 16 )** العبء الدراسي للدبلوم الخاص ( 72 ) ساعة معتمدة موزعة على مستويين على النحو الآتي :

**المستوى الأول :**

الدراسة به عامة، ويتضمن 36 ساعة معتمدة موزعة على فصلين دراسيين بواقع 12 ساعة معتمدة إجبارية، و 6 ساعات معتمدة اختيارية في كل فصل دراسي.

**المستوى الثاني :**

يتخصص الطالب في أحد التخصصات الموضحة في المادة (16) وفقاً للدرجة الجامعية الأولى، ويتضمن 36 ساعة معتمدة موزعة على فصلين دراسيين بواقع 12 ساعة معتمدة إجبارية ، و 6 ساعات معتمدة اختيارية في كل فصل دراسي. على النحو الآتي:

| القسم | عدد الساعات | | | | | | | | اجمالي |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | المستوى الأول | | | | المستوى الثاني | | | | |
| | الفصل الأول | | الفصل الثاني | | الفصل الثالث | | الفصل الرابع | | |
| | إجباري | اختياري | إجباري | اختياري | إجباري | اختياري | إجباري | اختياري | |
| الطوم التربوية | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 2 | 72 ساعة |
| العلوم التقنية | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 2 | |
| العلوم الأساسية | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 2 | |
| أجمالي ساعات المقرر الإجبارية | 12 | 6 | 12 | 6 | 12 | 6 | 12 | 6 | |
| | 18 | | 18 | | 18 | | 18 | | |

**مادة ( 17 )نظام الدراسة :**

الدراسة بنظام الساعات المعتمدة التي تمكن الطالب من التسجيل في عدد من المقررات بحد اقصى 18 ساعة معتمدة ، وبحد ادني 14 ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد.

- الحد الأقصى لعدد الساعات بالفصل الصيفي 8 ساعات.
- مدة الامتحان ساعتان وفقاً لقرار مجلس الكلية.
- النهاية العظمي لدرجة كل مقرر 100 درجة.
- ويمكن أن تتاح الدراسة بنظام التعلم عن بعد (الهجين) مقابل مصروفات إضافية بعد موافقة مجلس الكلية .

**مادة ( 18 ) البند الأول** : يراعي تخصص الطالب في الدبلوم الخاص وفقاً لتخصصه في الدرجة الجامعية الأولي أو الدبلوم العام في التربية.

**البند الثاني** : الدراسة بالمستوى الأول ( الفصلين الأول والثاني ) عامة ، ويتخصص الطالب بدءاً من المستوي الثاني ( الفصلين الثالث والرابع ) وفقاً لرغباته ، ومجموع درجاته ، ومجموع درجاته بالمستوي الأول، والطاقة الاستيعابية للتخصص بعد موافقة مجلسي القسم والكلية.

**البند الثالث** : لا يجوز التحويل من تخصص لأخر لأنه مرتبط بالدرجة الجامعية الاولى0

**البند الرابع** : يتم القيد بمرحلتي الماجستير والدكتوراه بناء على تخصص الطالب في الدبلوم الخاص.

**مادة ( 19)** يتخصص الطالب من بداية الفصل الدراسي الثالث كما يأتي :

**أولاً : تخصص الطفل العادي :**

يتخصص الطلاب الحاصلون على درجة البكالوريوس في التربية للطفولة المبكرة او الدبلوم العامة في التربية للطفولة في احدى التخصصات الآتية :

أ – تخصصات قسم العلوم التربوية : يقوم الطالب بدراسة مقررات القسم فقط :

التخصص الأول : مناهج تعليم الطفل وطرق تدريسها.

التخصص الثاني : تكنولوجيا تعليم الطفل.

التخصص الثالث :أصول تربية الطفل.

ب- تخصصات قسم العلوم النفسية : يقوم الطالب بدراسة مقررات القسم فقط.
التخصص الأول : علم نفس الطفل.
التخصص الثاني : الإرشاد النفسي للطفل.
التخصص الثالث :القياس و التقويم.
ج- تخصصات قسم العلوم الأساسية : يقوم الطالب بدراسة مقررات القسم فقط
التخصص الأول : إعلام الطفل وثقافته.
التخصص الثاني : الفنون الأدائية للطفل على النحو التالي ( تربية حركية ، تربية فنية ، تربية موسيقية ).
التخصص الثالث : الفنون الأدبية.
ثانيا : تخصص التربية الخاصة :
-يتخصص الطلاب الحاصلون على درجة البكالوريوس في التربية للطفولة المبكرة ( التربية الخاصة ) أو الدبلوم العام في التربية للطفولة المبكرة ( التربية الخاصة ) في أحد التخصصات الآتية.
يتخصص الطالب من الفصل الدراسي الثالث وفقا للمادة (19) من اللائحة في أحد التخصصات الآتية :

- صعوبات التعلم.
- الإعاقة العقلية.
- اضطراب طيف التوحد.
- الإعاقة البصرية.
- الإعاقة السمعية.
- الموهبة و الابتكار للطفل.
- اضطرابات اللغة للطفل.

ويقوم الطالب بدراسة مقررات من الأقسام العلمية الثلاثة.
مادة ( 20 ) يمنح الطالب الدبلوم الخاصة في التربية للطفولة المبكرة في أحد التخصصات الآتية:

- الدبلوم الخاص في التربية للطفولة المبكرة (مناهج وطرق تعليم الطفل ).
- الدبلوم الخاص في التربية للطفولة المبكرة (تكنولوجيا التعليم للطفل).
- الدبلوم الخاص في التربية للطفولة المبكرة (أصول تربية الطفل).
- الدبلوم الخاص في التربية للطفولة المبكرة (علم نفس الطفل).
- الدبلوم الخاص في التربية للطفولة المبكرة (الصحة النفسية والإرشاد النفسي للطفل).
- الدبلوم الخاص في التربية للطفولة المبكرة (القياس والتقويم النفسي للطفل).
- الدبلوم الخاص في التربية للطفولة المبكرة (إعلام وثقافة الطفل).
- الدبلوم الخاص في التربية للطفولة المبكرة (الفنون الأدائية للطفل).
- الدبلوم الخاص في التربية للطفولة المبكرة (الفنون الأدبية للطفل).
- الدبلوم الخاص في التربية للطفولة المبكرة (صعوبات التعلم).
- الدبلوم الخاص في التربية للطفولة المبكرة (الإعاقة العقلية).
- الدبلوم الخاص في التربية للطفولة المبكرة (اضطراب طيف التوحد).
- الدبلوم الخاص في التربية للطفولة المبكرة ( الإعاقة البصرية).
- الدبلوم الخاص في التربية للطفولة المبكرة ( الإعاقة السمعية ).
- الدبلوم الخاص في التربية للطفولة المبكرة ( الموهبة والابتكار للطفل ).
- الدبلوم الخاص في التربية للطفولة المبكرة ( اضطرابات اللغة للطفل ).

مادة ( 21 ) يحق لمجلس الكلية فتح باب القيد في التخصصات بناء على طلب مجالس الأقسام.

## تخصصات برنامج الدبلوم الخاصة في التربية للطفولة المبكرة

**أولا : الطفل العادي**

**المستوى الأول (عام)- (الفصلان الأول و الثاني)**

**يدرس الطالب36 ساعة معتمدة و يخصص لكل قسم 12 ساعة معتمدة .**

**1- مقررات قسم العلوم التربوية ( 12 ساعة معتمدة)**

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC200111 | الاتجاهات الحديثة في تربية الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC200112 | البرامج التربوية في الطفولة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC200113 | التعليم الإلكتروني في الطفولة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC200124 | التقويم التربوي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC200125 | ثقافة الجودة في مؤسسات الطفولة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC200126 | قضايا معاصرة في الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات | | 9 | 6 | 15 | 12 | | | | | | |

**2- مقررات قسم العلوم النفسية :( 12 ساعة معتمدة)**

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC200211 | مشكلات الأطفال النفسية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC200212 | القياس النفسي والتقويم في الطفولة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC200213 | نظريات الشخصية الحديثة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC200224 | مناهج البحث في التربية وعلم النفس | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC200225 | تطبيقات | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | الإحصاء في العلوم الإنسانية | | | | | | | | | | |
| AC200226 | التفكير النقدي المتقدم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |
| إجمالي ساعات المقررات | | 9 | 6 | 15 | 12 | | | | | | |

3مقررات قسم العلوم الأساسية :( 12 ساعة معتمدة)

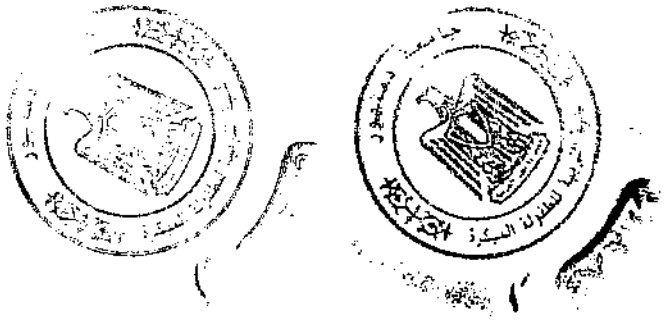
| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC200311 | الاتجاهات الحديثة في الفنون الأدبية للأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |
| AC200312 | الوسائط الثقافية والإعلامية للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |
| AC200313 | التذوق الموسيقي في الطفولة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 | |
| AC200324 | إعداد البرامج الحركية للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 | |
| AC200325 | إعداد البرامج الفنية للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 | |
| AC200326 | الفنون التعبيرية للأطفال العاديين وغير العاديين | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 | |
| إجمالي ساعات المقررات | | 8 | 8 | 16 | 12 | | | | | | |

المستوى الأول (الفصلان الأول و الثاني).
يدرس الطالب36 ساعة معتمدة و يخصص لكل فصل دراسي 18 ساعة معتمدة .
الفصل الأول ( 18 ساعة معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC200111 | الاتجاهات الحديثة في تربية الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC200112 | البرامج التربوية في الطفولة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC200113 | التعليم الإلكتروني في الطفولة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC200211 | المشكلات النفسية للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC200212 | القياس النفسي والتقويم في الطفولة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC200213 | نظريات الشخصية الحديثة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC200311 | الاتجاهات الحديثة في الفنون الأدبية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC200312 | الوسائط الثقافية والإعلامية للأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC200313 | التذوق الموسيقي في الطفولة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات | | 13 | 10 | 23 | 18 | | | | | 900 | |

الفصل الثاني ( 18معتمدة )

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC200124 | التقويم التربوي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC200125 | ثقافة الجودة في مؤسسات الطفولة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC200126 | قضايا معاصرة في الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC200224 | مناهج البحث في التربية وعلم النفس | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC200225 | تطبيقات الإحصاء في العلوم الإنسانية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC200226 | التفكير النقدي المتقدم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC200324 | إعداد البرامج الحركية للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC200325 | إعداد البرامج الفنية للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC200326 | الفنون التعبيرية للأطفال العاديين وغير العاديين | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات | | | | | 18 | | | | | 900 | |



المستوى الثاني(الفصلان الثالث و الرابع)

يدرس الطالب36 ساعة معتمدة و يتخصص من الفصل الثالث في أحد البرامج الآتية:

برامج قسم العلوم التربوية

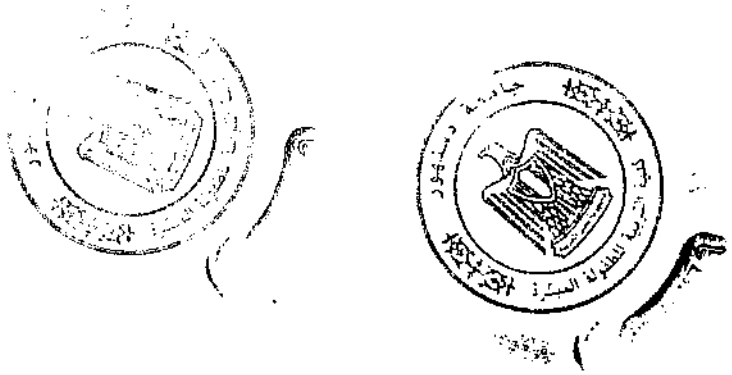
التخصص الأول ( مناهج وطرق تعليم الطفل )

1- مقررات إجبارية (28 ساعة معتمدة)

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC201137 | قراءات باللغة الأجنبية في مناهج طفل الروضة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC201138 | مناهج تعليم الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC201139 | تصميم المناهج التعليمية للطفولة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2011310 | طرق التعليم والتعلم للطفل | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2011311 | منهج stem لنطفولة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2011312 | المهارات الحياتية في الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2011313 | التنمية المهنية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2011414 | التربية الأخلاقية في الطفولة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2011415 | منهج منتسوري في الطفولة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2011416 | التوجيه والإشراف التربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2011417 | التربية الإيجابية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2011418 | التعليم المنزلي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2011419 | المناهج الشاملة في الطفولة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2011420 | طرق الاتصال والتواصل في الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | | 21 | 14 | 35 | 28 | | | | | | |

2-مقررات اختيارية (8 ساعات معتمدة):
(يختار الطالب 4 مقررات بواقع مقررين في كل فصل)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2011321 | مناهج التعليم المبكر | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2011322 | نظريات تربية الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2011323 | المشاركة المجتمعية في تربية الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2011424 | تصميم الأدلة التربوية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2011425 | البرامج التدريبية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2011426 | بيئات التعلم الرقمية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |



تخصص (مناهج وطرق تعليم الطفل):

المستوى الثاني

يقوم الطالب بدراسة مقررات دراسية إجبارية بواقع ( 28 ) ساعة معتمدة و مقررات اختيارية بواقع (8) ساعات معتمدة.

الفصل الدراسي الثالث (18 ساعة معتمدة):

1- مقررات إجبارية (14 ساعة معتمدة )

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC201137 | قراءات باللغة الأجنبية في مناهج طفل الروضة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC201138 | مناهج تعليم الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC201139 | تصميم المناهج التعليمية للطفولة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2011310 | طرق التعليم وتعلم الطفل | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2011311 | منهج stem للطفولة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2011312 | المهارات الحياتية في الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2011313 | التنمية المهنية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 11 | 6 | 17 | 14 | | | | | 700 | |

2-مقررات اختيارية (4 ساعات معتمدة )

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2011321 | مناهج التعليم المبكر | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2011322 | نظريات تربية الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2011323 | المشاركة المجتمعية في تربية الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

الفصل الدراسي الرابع (18 ساعة معتمدة).

1- مقررات إجبارية (14 ساعة معتمدة ):

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2011414 | التربية الأخلاقية في الطفولة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2011415 | منهج منتسوري في الطفولة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2011416 | التوجيه والإشراف التربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2011417 | التربية الإيجابية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2011418 | التعليم المنزلي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2011419 | المناهج الشاملة في الطفولة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2011420 | طرق الاتصال والتواصل في الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 10 | 8 | 18 | 14 | | | | | 700 | |

2-مقررات اختيارية (4 ساعات معتمدة ):

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2011424 | تصميم الأدلة التربوية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 10 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2011425 | البرامج التدريبية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2011426 | بيئات التعلم الرقمية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

التخصص الثاني
تكنولوجيا تعليم الطفل

و يتطلب دراسة مقررات من قسم العلوم التربوية:

1- مقررات إجبارية (28 ساعة معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2021327 | تصميم البرامج التربوية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2021328 | مستحدثات تكنولوجيا التعليم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2021329 | تخطيط المحتوى الإلكتروني وتصميمه | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2021330 | التكنولوجيا المساندة للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2021331 | المرئيات الثابتة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2021332 | تطبيقات الهواتف النقالة في الطفولة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2021333 | نظريات وبحوث في مجال تكنولوجيا التعليم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2021434 | قراءات باللغة الأجنبية في مجال تكنولوجيا التعليم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2021435 | الإدارة الإلكترونية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2021436 | القراءة الإلكترونية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2021437 | إنتاج أفلام الرسوم المتحركة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2021438 | التقويم الإلكتروني | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2021439 | تطبيقات الذكاء الاصطناعي في الطفولة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2021440 | البيئات الافتراضية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | | 19 | 18 | 37 | 28 | | | | | | |

2-مقررات اختيارية (8 ساعات معتمدة):

(يختار الطالب 4 مقررات بواقع مقررين في كل فصل).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2021341 | أخلاقيات العصر الرقمي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2021342 | المعرفة والمرئيات الثابته | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2021343 | نظريات التعليم والتعلم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2021444 | طرق التعليم والتعلم الإلكتروني | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2021445 | تصميم المواقف التعليمية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2021446 | الإنترنت والحوسبة الإلكترونية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الاختيارية | | 8 | - | 8 | 8 | | | | | | |





تخصص (تكنولوجيا تعليم الطفل)

المستوى الثاني

يقوم الطالب بدراسة مقررات دراسية إجبارية بواقع ( 28 ) ساعة معتمدة و مقررات اختيارية بواقع (8) ساعات معتمدة.

الفصل الدراسي الثالث (18 ساعة معتمدة):

1-مقررات إجبارية (14 ساعة معتمدة ).

| | | عدد الساعات | | | عدد الساعات | | | درجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | نظري | تطبيقي | المجموع | أعمال السنة | منتصف الفصل | نهاية الفصل | الامتحان التحريري | المجموع | الوحدات |
| AC2021327 | تصميم البرامج التربوية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 | | |
| AC2021328 | مستحدثات تكنولوجيا التعليم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | | |
| AC2021329 | تخطيط المحتوي الإلكتروني وتصميمه | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 | | |
| AC2021330 | التكنولوجيا المساندة للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 | | |
| AC2021331 | المرئيات الثابتة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 | | |
| AC2021332 | تطبيقات الهواتف النقالة في الطفولة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 | | |
| AC2021333 | نظريات وبحوث في مجال تكنولوجيا التعليم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | | |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 9 | 10 | 19 | 14 | | | | | 700 | | | |

2-مقررات اختيارية (4 ساعات معتمدة ).

| | | عدد الساعات | | | عدد الساعات | | | درجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | نظري | تطبيقي | المجموع | أعمال السنة | منتصف الفصل | نهاية الفصل | الامتحان التحريري | المجموع | الوحدات |
| AC2021341 | أخلاقيات العصر الرقمي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | | |
| AC2021342 | المعرفة والمرئيات الثابته | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | | |
| AC2021343 | نظريات التعلم والتعلم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | | |

الفصل الدراسي الرابع (18 ساعة معتمدة).

1-مقررات إجبارية (14 ساعة معتمدة ):

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2021434 | قراءات باللغة الأجنبية في مجال تكنولوجيا التعليم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2021435 | الإدارة الإلكترونية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2021436 | القراءة الإلكترونية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2021437 | إنتاج أفلام الرسوم المتحركة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2021438 | التقويم الإلكتروني | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2021439 | تطبيقات الذكاء الاصطناعي في الطفولة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2021440 | البيئات الافتراضية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | | | | 18 | | | | | 700 | |

2-مقررات اختيارية (4 ساعات معتمدة).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2021444 | طرق التعليم والتعلم الإلكتروني | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2021445 | تصميم المواقف التعليمية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2021446 | الإنترنت والحوسبة الإلكترونية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

## التخصص الثالث أصول تربية الطفل

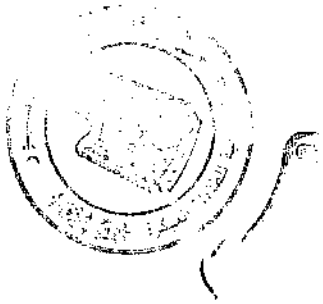
و يتطلب دراسة مقررات من قسم العلوم التربوية.

**1-مقررات إجبارية (28 ساعة معتمدة) للفصلين:**

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2031347 | المعلم ومهنة التعليم | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2031348 | الاتجاهات الحديثة في تربية الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2031349 | السياسات التعليمية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2031350 | أصول التربية في الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2031351 | مناهج تعليم الطفل من منظور مقارن | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2031352 | تدويل التعليم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2031353 | التربية الأخلاقية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2031454 | المشاركة المجتمعية في الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2031455 | الإدارة التربوية في الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2031456 | التنمية المهنية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2031457 | التخطيط الإستراتيجي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2031458 | اقتصاديات التربية في الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2031459 | التربية المقارنة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2031460 | مستحدثات تكنولوجيا التعليم في الطفولة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | | 24 | 8 | 32 | 28 | | | | | | |

2-مقررات اختيارية (8 ساعات معتمدة) (يختار الطالب 4 مقررات بواقع مقررين في كل فصل)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2031361 | طرق التعليم والتعلم للطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2031362 | التربية البيئية في الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2031363 | التربية الإجتماعية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2031464 | التقويم التربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2031465 | التربية الجمالية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2031466 | قراءات باللغة الأجنبية في أصول تربية الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |





تخصص (أصول تربية الطفل)

المستوى الثاني

يقوم الطالب بدراسة مقررات دراسية إجبارية بواقع ( 28 ) ساعة معتمدة و مقررات اختيارية بواقع (8) ساعات معتمدة.

الفصل الدراسي الثالث (18 ساعة معتمدة):

1- مقررات إجبارية (14 ساعة معتمدة ) :

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2031347 | المعلم ومهنة التعليم | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2031348 | الاتجاهات الحديثة في تربية الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2031349 | السياسات التعليمية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2031350 | أصول التربية في الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2031351 | مناهج التعليم الطفل من منظور مقارن | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2031352 | تدويل التعليم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2031353 | التربية الأخلاقية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 12 | 4 | 16 | 14 | | | | | 700 | |

2- مقررات اختيارية ( 4 ساعات معتمدة ).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2031361 | طرق التعليم والتعلم الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2031362 | التربية البيئية في الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2031363 | التربية الجمالية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

الفصل الدراسي الرابع (18 ساعة معتمدة).

1- مقررات إجبارية (14 ساعة معتمدة ):

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2031454 | المشاركة المجتمعية في الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2031455 | الإدارة التربوية في الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2031456 | التنمية المهنية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2031457 | التخطيط الاستراتيجي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2031458 | اقتصاديات التربية في الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2031459 | التربية المقارنة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2031460 | مستحدثات تكنولوجيا التعليم في الطفولة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 12 | 4 | 16 | 14 | | | | | 700 | |

2- مقررات اختيارية ( 4 ساعات معتمدة ) .

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2031464 | التقويم التربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2031465 | التربية الجمالية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2031466 | قراءات باللغة الأجنبية في أصول تربية الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 |

برامج قسم العلوم النفسية بالفصلان الثالث والرابع:

يدرس الطالب (36) ساعة معتمدة ويتخصص من الفصل الثالث في أحد البرامج الآتية :

التخصص الأول : علم نفس الطفل:

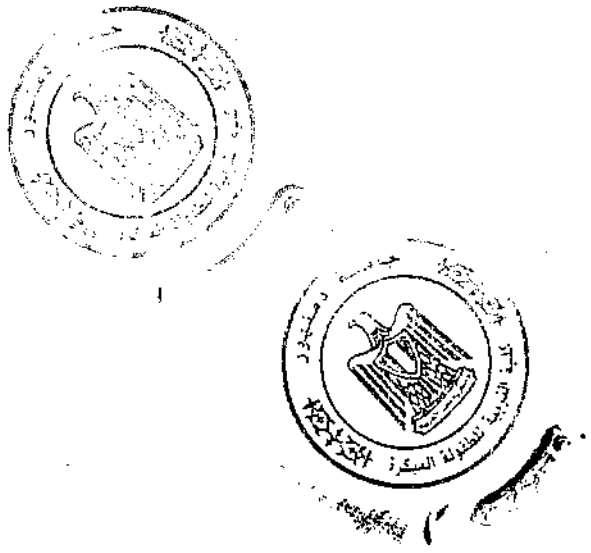
و يتطلب التخصص في هذا البرنامج دراسة مقررات من قسم العلوم التربوية.

1- مقررات إجبارية (28 ساعة معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC204237 | قراءات باللغة الأجنبية في علم نفس الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC204238 | المهارات الاجتماعية والانفعالية للطفل | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC204239 | سيكولوجية الاتصال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2042310 | العلاج والإرشاد النفسي للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2042311 | الصحة النفسية الوالدية الإيجابية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2042312 | التنشئة الوالدية الإيجابية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2042313 | علم النفس الاجتماعي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2042414 | تحليل السلوك التطبيقي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2042415 | علم نفس الفئات الخاصة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2042416 | الصعوبات السلوكية للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2042417 | إعداد البرامج الإرشادية والعلاجية وتصميمها | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2042418 | مهارا ت التواصل للمعلمة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2042419 | البرامج للطفل الإثرائية للطفل في علم النفس | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2042420 | تطبيقات عملية في علم نفس الطفل | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | | 19 | 18 | 37 | 28 | | | | | | |

2- مقررات اختيارية (8 ساعات معتمدة)(يختار الطالب 4 مقررات بواقع مقررين في كل فصل)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2042321 | الإرشاد الأسري | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2042322 | مهارات السلوك التوافقي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2042323 | تنشئة الطفل وحاجاته | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2042424 | مهارات التقييم والملاحظة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2042425 | علم النفس الفسيولوجي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2042426 | الفروق الفردية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 |



## تخصص (علم نفس الطفل)

**المستوى الثاني**

**يقوم الطالب بدراسة مقررات دراسية إجبارية بواقع ( 28 ) ساعة معتمدة و مقررات اختيارية بواقع (8) ساعات معتمدة.**

**الفصل الدراسي الثالث (18 ساعة معتمدة):**

**1-مقررات إجبارية (14 ساعة معتمدة ).**

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC204237 | قراءات باللغة الأجنبية في علم النفس الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC204238 | المهارات الاجتماعية والانفعالية للطفل | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC204239 | سيكولوجية الاتصال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2042310 | العلاج والإرشاد النفسي للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2042311 | الصحة النفسية الوالدية الإيجابية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2042312 | التنشئة الوالدية الإيجابية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2042313 | علم النفس الاجتماعي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 12 | 4 | 16 | 14 | | | | | 700 | |

**2-مقررات اختيارية (4 ساعات معتمدة ).**

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2042321 | الإرشاد الأسري | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2042322 | مهارات السلوك التوافقي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2042323 | تنشئة الطفل وحاجاته | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

الفصل الدراسي الرابع (18 ساعة معتمدة):

1-مقررات إجبارية (14 ساعة معتمدة ).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2042414 | تحليل السلوك التطبيقي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2042415 | علم نفس الفئات الخاصة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2042416 | الصعوبات السلوكية للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2042417 | إعداد البرامج الإرشادية والعلاجية وتصميمها | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2042418 | مهارات التواصل للمعلمة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2042419 | البرامج الإثرائية للطفل في علم النفس | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2042420 | تطبيقات عملية في علم نفس الطفل | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 7 | 14 | 21 | 14 | | | | | 700 | |

2-مقررات اختبارية (4 ساعات معتمدة ).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2042424 | مهارات التقييم والملاحظة | 2 | - | 2 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2042425 | علم النفس الفسيولوجي | 2 | - | 2 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2042426 | الفروق الفردية | 2 | - | 2 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

## التخصص الثاني
## الصحة النفسية الإرشاد النفسي للطفل

يلتحق به الطلاب الحاصلون على درجة البكالوريوس في التربية للطفولة المبكرة، و الحاصلون على الدبلوم العام في التربية للطفولة المبكرة (تخصص تربية الطفل).

و يتطلب دراسة مقررات من قسم العلوم التربوية.

**1-مقررات إجبارية (28 ساعة معتمدة).**

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2052327 | قراءات باللغة الأجنبية في مجال الإرشاد النفسي للأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | - | 100 | 2 |
| AC2052328 | تطبيقات عملية في مجال الإرشاد النفسي للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 60 | 20 | 100 | 2 |
| AC2052329 | العلاج والإرشاد النفسي للطفل | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 60 | 20 | 100 | 2 |
| AC2052330 | الإرشاد والعلاج النفسي للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 60 | 20 | 100 | 2 |
| AC2052331 | الصعوبات النفسية والسلوكية للأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | - | 100 | 2 |
| AC2052332 | علم نفس الفئات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | - | 100 | 2 |
| AC2052333 | إعداد البرامج الإرشادية والعلاجية وتصميمها | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | - | 100 | 2 |
| AC2052434 | البرامج الإرشادية النفسية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 60 | 20 | 100 | 2 |
| AC2052435 | الاختبارات والتقييم في مجال الإرشاد | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 60 | 20 | 100 | 2 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2052436 | مهارات المرشد النفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2052437 | نظريات الإرشاد النفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2052438 | علم النفس المرضي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2052439 | التدخل المبكر في مجال الطفولة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2052440 | المهارات الاجتماعية والانفعالية للطفل | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | | 22 | 12 | 34 | 28 | | | | | | |

2_ مقررات اختيارية (8 ساعات معتمدة) (يختار الطالب 4 مقررات بواقع مقررين في كل فصل)

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2052341 | الإرشاد الأسري | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2052342 | مهارات التقييم والملاحظة في مجال الإرشاد النفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2052343 | دراسة الحالة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2052444 | ديناميات الجماعة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2052445 | الفروق الفردية والإرشاد النفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2052446 | تعديل السلوك | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

**المستوى الثاني**

**يقوم الطالب بدراسة مقررات دراسية إجبارية بواقع ( 28 ) ساعة معتمدة و مقررات اختيارية بواقع (8) ساعات معتمدة.**

**الفصل الدراسي الثالث (18 ساعة معتمدة):**

**1-مقررات إجبارية ( 14 ساعة معتمدة ).**

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2052327 | قراءات باللغة الأجنبية في مجال الإرشاد النفسي للأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2052328 | تطبيقات عملية في مجال الإرشاد النفسي للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2052329 | العلاج والإرشاد النفسي | 1 | 2 | 3 | 2 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2052330 | الإرشاد والعلاج النفسي للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 1 | 2 | 3 | 2 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2052331 | الصعوبات النفسية والسلوكية للأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2052332 | علم نفس الفئات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2052333 | إعداد البرامج الإرشادية والعلاجية وتصميمها | 2 | - | 2 | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 11 | 6 | 17 | 14 | | | | | | 700 | |

2-مقررات اختيارية ( 4 ساعات معتمدة )

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2052341 | الإرشاد الأسري | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2052342 | مهارات التقييم والملاحظة في مجال الإرشاد النفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2052343 | دراسة الحالة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

الفصل الدراسي الرابع (18 ساعة معتمدة):

1- مقررات إجبارية ( 14 ساعة معتمدة ).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2052434 | البرامج الإرشادية النفسية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2052435 | الاختبارات والتقييم في مجال الإرشاد | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2052436 | مهارات المرشد النفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2052437 | نظريات الإرشاد النفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2052438 | علم النفس المرضي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2052439 | التدخل المبكر في مجال الطفولة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2052440 | المهارات الاجتماعية والانفعالية للطفل | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| | إجمالي عدد ساعات المقررات | 11 | 6 | 17 | 14 | | | | | 700 | |

2-مقررات اختيارية ( 4 ساعات معتمدة ).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2052444 | ديناميات الجماعة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2052445 | الفروق الفردية والإرشاد النفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2052446 | تعديل السلوك | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

**التخصص الثالث : القياس و التقويم النفسي للطفل:**

و يتطلب دراسة مقررات من قسم العلوم النفسية

**1- مقررات إجبارية (28 ساعة معتمدة).**

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2062347 | قراءات باللغة الأجنبية في مجال القياس والتقويم | 2 | - | 2 | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2062348 | المهارات الاجتماعية والانفعالية للطفل | 1 | 2 | 3 | 2 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2062349 | تطبيقات ميدانية في مجال القياس والتقويم | 1 | 2 | 3 | 2 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2062350 | المقاييس السيسومترية | 2 | - | 2 | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2062351 | التقييم الدينامي | 2 | - | 2 | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2062352 | التقييم والتشخيص النفسي | 1 | 2 | 3 | 2 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2062353 | اختبارات الشخصية ومقاييسها | 1 | 2 | 3 | 2 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2062454 | الاختبارات الإسقاطية | 2 | - | 2 | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2062455 | الإحصاء النفسي المتقدم | 2 | - | 2 | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2062456 | القياس النفسي الإلكتروني | 1 | 2 | 3 | 2 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2062457 | نظريات القياس والتقييم النفسي | 2 | - | 2 | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2062458 | دراسة الحالة والقياس والتقويم | 1 | 2 | 3 | 2 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2062459 | الفروق الفردية في مجال القياس والتقويم | 2 | - | 2 | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2062460 | فنيات التقويم والتشخيص للأطفال العاديين وغير العاديين | 2 | - | 2 | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | | 22 | 12 | 34 | 28 | | | | | | | |

مقررات اختيارية (8 ساعات معتمدة) (يختار الطالب 4 مقررات بواقع مقررين في كل فصل)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2062361 | المشكلات السلوكية للأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2062362 | برامج التدخل المبكر في مجال القياس والتقويم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2062363 | تعديل السلوك والقياس والتقويم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2062464 | مهارات السلوك التوافقي والقياس والتقويم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2062465 | تنشئة الطفل وحاجاته النفسية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2062466 | القياس والتقويم في مجال الإرشاد النفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

**المستوى الثاني**

**يقوم الطالب بدراسة مقررات دراسية إجبارية بواقع ( 28 ) ساعة معتمدة و مقررات اختيارية بواقع (8) ساعات معتمدة.**

**الفصل الدراسي الثالث (18 ساعة معتمدة):**

**1-مقررات إجبارية ( 14 ساعة معتمدة ).**

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2062347 | قراءات باللغة الأجنبية في مجال القياس والتقويم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2062348 | المهارات الاجتماعية والانفعالية للطفل | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2062349 | تطبيقات ميدانية في مجال القياس والتقويم | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2062350 | المقاييس السيسومترية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2062351 | التقييم الديناميي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2062352 | التقييم والتشخيص النفسي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2062353 | اختبارات الشخصية ومقاييسها | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 10 | 8 | 18 | 14 | | | | | 700 | |

**2-مقررات اختيارية ( 4 ساعات معتمدة ).**

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2062361 | مشكلات السلوكية للأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2062362 | برامج التدخل المبكر في مجال القياس والتقويم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2062363 | تعديل السلوك والقياس والتقويم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

الفصل الدراسي الرابع (18 ساعة معتمدة):

1-مقررات إجبارية ( 14 ساعة معتمدة ).

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2062454 | الاختبارات الإسقاطية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2062455 | الإحصاء النفسي المتقدم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2062456 | القياس النفسي الإلكتروني | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2062457 | نظريات القياس والتقويم النفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2062458 | دراسة الحالة والقياس والتقويم | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2062459 | الفروق الفردية في مجال القياس والتقويم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2062460 | فنيات التقويم والتشخيص للأطفال العاديين وغير العاديين | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 12 | 4 | 16 | 14 | | | | | 700 | |

2-مقررات اختيارية ( 4 ساعات معتمدة ).

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2062464 | مهارات السلوك التوافقي والقياس والتقويم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2062465 | تنشئة الطفل وحاجاته النفسية | 2 | | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2062466 | القياس والتقويم في مجال الإرشاد النفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

برامج قسم العلوم الأساسية بالفصلين الثالث والرابع

يدرس الطالب 36 ساعة معتمدة ويتخصص من لفصل الثالث في أحد البرامج الآتية :

التخصص الأول : الإعلام وثقافة الطفل:

و يتطلب دراسة مقررات من قسم العلوم الأساسية.

1- مقررات إجبارية (28 ساعة معتمدة).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC207337 | فنيات التحرير الصحفي للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC207338 | إعداد البرامج الإعلامية للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC207339 | تحليل المضمون الإعلامي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2073310 | ثقافة الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2073311 | المواطنة الرقمية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2073312 | الاتجاهات المعاصرة في ثقافة الطفل وإعلامه | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2073313 | مناهج البحوث الإعلامية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2073414 | تصميم تطبيقات الإعلام الرقمي وتطويرها | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2073415 | البيئات الافتراضية في مجال الإعلام | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2073416 | الإعلام والهوية الثقافية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2073417 | الوسائط المرئية والمسموعة للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2073418 | الأدب الرقمي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2073419 | الفنون الرقمية للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2073420 | الكتب التفاعلية للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | | 19 | 18 | 37 | 28 | | | | | | |

2 مقررات اختيارية (8 ساعات معتمدة)(يختار الطالب 4 مقررات بواقع مقررين في كل فصل)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2073321 | الأدب العالمي للأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2073322 | الثقافات المتعددة للأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2073323 | التصميم الجرافيكي الرقمي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2073424 | الكارتون المفاهيمي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2073425 | التثقيف الصحي المجتمعي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2073426 | مكتبات الأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

المستوى الثاني

يقوم الطالب بدراسة مقررات دراسية إجبارية بواقع ( 28 ) ساعة معتمدة و مقررات اختيارية بواقع (8) ساعات معتمدة.

الفصل الدراسي الثالث (18 ساعة معتمدة):

1- مقررات إجبارية (14 ساعة معتمدة ).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC207337 | فنيات التحرير الصحفي للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC207338 | إعداد البرامج الإعلامية للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC207339 | تحليل المضمون الإعلامي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2073310 | ثقافة الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2073311 | المواطنة الرقمية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2073312 | الاتجاهات المعاصرة في الإعلام وثقافة الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2073313 | مناهج البحوث الإعلامية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 11 | 6 | 17 | 14 | | | | | 700 | |

2- مقررات اختيارية ( 4 ساعات معتمدة ).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2073321 | الأدب العربي والعالمي للأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2073322 | الثقافات المتعددة للأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2073323 | التصميم الجرافيكي الرقمي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

الفصل الدراسي الرابع (18 ساعة معتمدة):

1- مقررات إجبارية (14 ساعة معتمدة ).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2073414 | تصميم تطبيقات الإعلام الرقمي وتطويرها | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2073415 | البيئات الافتراضية في مجال الإعلام | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2073416 | الإعلام والهوية الثقافية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2073417 | الوسائط المرئية والمسموعة للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2073418 | الأدب الرقمي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2073419 | الفنون الرقمية للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2073420 | الكتب التفاعلية للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 8 | 12 | 20 | 14 | | | | | 700 | |

2- مقررات اختيارية ( 4 ساعات معتمدة ).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2073424 | الكارتون المفاهيمي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2073425 | التثقيف الصحي المجتمعي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2073426 | مكتبات الأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

التخصص الثاني

أولاً: الفنون الأدائية للطفل " تربية حركية "

1-المقررات الإجبارية ( 28 ساعة معتمدة ).

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083327 | المهارات الحركية للطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083328 | علم الحركة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2083329 | ألعاب الفناء للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2083330 | تشوهات القوام للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2083331 | الألعاب والأنشطة الدرامية | 1 | 2 | 3 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083332 | التعبير الإيقاعي والحركي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2083333 | إعداد برامج التربية الحركية للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2083434 | مبادئ البحث العلمي في التربية الرياضية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083435 | الأنشطة الرياضية للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2083436 | تصميم البرامج الإلكترونية وتطويرها للأطفال في مجال التخصص | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2083437 | علم النفس الرياضي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2083438 | دراسات باللغة الأجنبية في مجال التربية الحركية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083439 | العروض الرياضية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2083440 | الفنون الأدائية للطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | | 19 | 18 | 37 | 28 | | | | | | |

2-مقررات اختيارية (8 ساعات معتمدة)(يختار الطالب 4 مقررات بواقع مقررين في كل فصل)

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083341 | الألعاب الحركية والشعبية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083342 | النمو والتطور الحركي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083343 | التشريعات والقوانين الرياضية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083444 | الثقافة الرياضية للأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083445 | الترويح الحركي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083446 | أسس انتقاء الناشئين | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |





تخصص الفنون الأدائية للطفل " تربية حركية "

المستوى الثاني

قوم الطالب بدراسة مقررات دراسية إجبارية بواقع ( 28 ) ساعة معتمدة و مقررات اختيارية بواقع (8) ساعات معتمدة.

الفصل الدراسي الثالث (18 ساعة معتمدة):

1-مقررات إجبارية (14 ساعة معتمدة ).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083327 | المهارات الحركية | 2 | - | 2 | 2 | 60 | 100 | 2 |
| AC2083328 | علم الحركة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2083329 | ألعاب الفناء للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2083330 | تشوهات القوام للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2083331 | الألعاب والأنشطة الدرامية | 1 | 2 | 3 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083332 | التعبير الإيقاعي والحركي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2083333 | إعداد برامج التربية الحركية للاطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 9 | 10 | 19 | 14 | | | | | 700 | |

2-مقررات اختيارية (4 ساعة معتمدة ).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083341 | الألعاب الحركية الشعبية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083342 | النمو والتطور الحركي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083343 | التشريعات والقوانين الرياضية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

الفصل الدراسي الرابع (18 ساعة معتمدة):

1-مقررات إجبارية (14 ساعة معتمدة ).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083434 | مبادئ البحث العلمي في التربية الرياضية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083435 | الأنشطة الرياضية للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2083436 | تصميم البرامج الإلكترونيةوتطويرها للأطفال في مجال التخصص | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2083437 | علم النفس الرياضي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2083438 | دراسات باللغة الأجنبية في مجال التربية الحركية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083439 | العروض الرياضية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2083440 | الفنون الأدائية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| | إجمالي عدد ساعات المقررات | | | | 18 | | | | | 700 | |

2-مقررات اختيارية (4 ساعة معتمدة ).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083444 | الثقافة الرياضية للأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083445 | الترويح الحركي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083446 | أسس انتقاء الناشئين | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

ثانياً : الفنون الأدائية للطفل " تربية فنية ":

1- مقررات إجبارية (28 ساعة معتمدة).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083347 | المدخل إلى التربية الفنية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |
| AC2083348 | الرسوم المتحركة والجرافيك | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2083349 | الفنون التعبيرية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2083350 | المهارات التشكيلية الفنية للمعلمة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2083351 | التعبير الفني المجسم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083352 | الأشغال الفنية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083353 | المهارات اليدوية والفنية للطفل | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2083454 | تحليل رسوم الأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083455 | فلسفة الفن والإبداع | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083456 | تصميم البرامج الإلكترونية وتطويرها للأطفال في مجال التخصص | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2083457 | الألعاب الفنية الإنمائية التشكيلية للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2083458 | التربية الفنية للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 50 | 100 | 2 |
| AC2083459 | مشروعات فنون الأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2083460 | الاتجاهات الحديثة في مجال التربية الفنية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | | 21 | 14 | 35 | 28 | | | | | | |

2- مقررات اختيارية (8 ساعات معتمدة) (يختار الطالب 4 مقررات بواقع مقررين في كل فصل)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083361 | المنظور والرسم الهندسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083362 | تاريخ الفن وتذوقه | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083363 | التذوق الجمالي للفنون في الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083464 | الثقافة الفنية للأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083465 | النقد الفني | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083466 | التصميم الجرافيكي للوسائط الفنية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

تخصص (الفنون الأدائية للطفل)

المستوى الثاني

يقوم الطالب بدراسة مقررات دراسية إجبارية بواقع ( 28 ) ساعة معتمدة و مقررات اختيارية بواقع (8) ساعات معتمدة.

الفصل الدراسي الثالث (18 ساعة معتمدة):

1- مقررات إجبارية ( 14 ساعة معتمدة ).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083347 | المدخل إلى التربية الفنية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | - | 100 | 2 |
| AC2083348 | الرسوم المتحركة و الجرافيك | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 60 | 20 | 100 | 2 |
| AC2083349 | الفنون التعبيرية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 60 | 20 | 100 | 2 |
| AC2083350 | المهارات التشكيلية الفنية للمعلمة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 60 | 20 | 100 | 2 |
| AC2083351 | التعبير الفني المجسم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | - | 100 | 2 |
| AC2083352 | الأشغال الفنية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | - | 100 | 2 |
| AC2083353 | المهارات اليدوية والفنية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 60 | 20 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 10 | 8 | 18 | 14 | | | | | 700 | |

2- مقررات اختيارية (4 ساعات معتمدة ).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083361 | المنظور والرسم الهندسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | - | 100 | 2 |
| AC2083362 | تاريخ الفن وتذوقه | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | - | 100 | 2 |
| AC2083363 | التذوق الجمالي للفنون في الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | - | 100 | 2 |

الفصل الدراسي الرابع (18 ساعة معتمدة):

1- مقررات إجبارية ( 14 ساعة معتمدة ).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083454 | تحليل رسوم الأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083455 | فلسفة الفن والإبداع | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083456 | تصميم البرامج الإلكترونية وتطويرها للأطفال في مجال التخصص | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2083457 | الألعاب الفنية الإنمائية التشكيلية للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2083458 | التربية الفنية للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083459 | مشروعات فنون الأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2083460 | الاتجاهات الحديثة في مجال التربية الفنية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 11 | 6 | 17 | 14 | | | | | 700 | |

2_ مقررات اختيارية (4 ساعات معتمدة ).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083464 | الثقافة الفنية للأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083465 | النقد الفني | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083466 | التصميم الجرافيكي للأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

ثانياً : الفنون الأدائية للطفل " تربية موسيقية " :

1-مقررات إجبارية (28 ساعة معتمدة).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083367 | الاستماع والتذوق الموسيقي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083368 | طرق تدريس التربية الموسيقية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2083369 | القصة الموسيقية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2083370 | الثقافة الموسيقية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083371 | الحصة الموسيقية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083372 | الصولفيج وتدريب السمع | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083373 | أدوات الطفل الموسيقية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2083474 | الآلات الموسيقية والإيقاعية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2083475 | الموسيقي والإيقاع للأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083476 | البرامج الإلكترونية والموسيقية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2083477 | الأنشطة الموسيقية للطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083478 | الموسيقي والطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083479 | وسائط التعلم الموسيقي في الطفولة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2083480 | الابتكار الموسيقي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | | 21 | 14 | 35 | 28 | | | | | | |

مقررات اختيارية (8 ساعات معتمدة) (يختار الطالب 4 مقررات بواقع مقررين في كل فصل).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083381 | العلاج بالموسيقي | 2 | | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083382 | أغاني الأطفال الشعبية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083383 | التأليف الموسيقي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083484 | التذوق الجمالي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083485 | عزف الأناشيد المدرسية وغناؤها | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083486 | أعلام الموسيقي العربية والعالمية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 6 | 100 | 2 |

المستوى الثاني

يقوم الطالب بدراسة مقررات دراسية إجبارية بواقع ( 28 ) ساعة معتمدة و مقررات اختيارية بواقع (8) ساعات معتمدة.

الفصل الدراسي الثالث (18 ساعة معتمدة):

3- مقررات إجبارية ( 14 ساعة معتمدة ).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083367 | الاستماع والتذوق الموسيقي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083368 | طرق تدريس التربية الموسيقية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2083369 | القصة الموسيقية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2083370 | الثقافة الموسيقية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083371 | الحصة الموسيقية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083372 | الصولفيج وتدريب السمع | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083373 | أدوات الطفل الموسيقية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 11 | 6 | 17 | 14 | | | | | 700 | |

4- مقررات اختيارية (4 ساعات معتمدة ).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083381 | العلاج بالموسيقي | 2 | | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083382 | أغاني الأطفال الشعبية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083383 | التأليف الموسيقي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

الفصل الدراسي الرابع (18 ساعة معتمدة):

2- مقررات إجبارية ( 14 ساعة معتمدة ).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083474 | الآلات الموسيقية والإيقاعية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2083475 | الموسيقي والإيقاع للأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083476 | البرامج الإلكترونية والموسيقية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2083477 | الأنشطة الموسيقية للطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083478 | الموسيقى والطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083479 | وسائط التعلم الموسيقي في الطفولة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2083480 | الابتكار الموسيقي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 10 | 8 | 18 | 14 | | | | | 700 | |

2-مقررات اختيارية (4 ساعات معتمدة ).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083484 | التذوق الجمالي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083485 | عزف الأناشيد المدرسية وغنائها | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2083486 | أعلام الموسيقي العربية والعالمية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 6 | 100 | 2 |

التخصص الثالث : الفنون الأدبية للطفل:

ويتطلب دراسة مقررات من قسم العلوم الأساسية:

-مقررات إجبارية (28 ساعة معتمدة).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2093387 | فنيات الكتابة الأجنبية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2093388 | الأدب الشعبي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2093389 | الدراما والأنشطة التمثيلية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2093390 | مكتبات الأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2093391 | الوسائط الأدبية الرقمية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2093392 | دراسات باللغة الأجنبية في الفنون الأدبية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2093393 | مسرحة المناهج للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2093494 | تقنيات العمل الأدبي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2093495 | الاتجاهات الحديثة في أدب الأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2093496 | تصميم القصص الإلكترونية للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2093497 | الكتب التفاعلية للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2093498 | الفنون المسرحية للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2093499 | المواد الأدبية للاطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC20934100 | تبسيط القصص العالمية للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | | 15 | 20 | 38 | 28 | | | | | | |

مقررات اختيارية (8 ساعات معتمدة) (يختار الطالب 4 مقررات بواقع مقررين في كل فصل).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC20933101 | الصحافة ومجلات الاطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC20933102 | شعر الأطفال واغانيهم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC20933103 | الفنون والألعاب الشعبية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC20934104 | التذوق الجمالي في الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC20934105 | المسرح التفاعلي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC20934106 | الإبداع الأدبي للطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 6 | 100 | 2 |



تخصص (الفنون الأدبية للطفل)

المستوى الثاني

يقوم الطالب بدراسة مقررات دراسية إجبارية بواقع ( 28 ) ساعة معتمدة و مقررات اختيارية بواقع (8) ساعات معتمدة.

الفصل الدراسي الثالث (18 ساعة معتمدة):

5- مقررات إجبارية ( 14 ساعة معتمدة ).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2093387 | فنيات الكتابة الأجنبية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2093388 | الأدب الشعبي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2093389 | الدراما والأنشطة التمثيلية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2093390 | مكتبات الأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2093391 | الوسائط الأدبية الرقمية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2093392 | دراسات باللغة الأجنبية في الفنون الأدبية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2093393 | مسرحة المناهج للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 9 | 10 | 19 | 14 | | | | | 700 | |

مقررات اختيارية (4 ساعات معتمدة ).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC20933101 | الصحافة ومجلات الاطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC20933102 | شعر الأطفال واغانيهم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC20933103 | الفنون والألعاب الشعبية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

الفصل الدراسي الرابع (18 ساعة معتمدة):

3- مقررات إجبارية ( 14 ساعة معتمدة ).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2093494 | تقنيات العمل الأدبي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2093495 | الاتجاهات الحديثة في أدب الأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2093496 | تصميم القصص الإلكترونية للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2093497 | الكتب التفاعلية للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2093498 | الفنون المسرحية للطفل | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2093499 | المواد الأدبية للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC20934100 | تبسيط القصص العالمية للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 9 | 10 | 19 | 14 | | | | | 700 | |

مقررات اختيارية (4 ساعات معتمدة )

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC20934104 | التذوق الجمالي في الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC20934105 | المسرح التفاعلي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC20934106 | الإبداع [illegible] | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 6 | 100 | 2 |

**ثانياً : تخصصات برنامج التربية الخاصة:**

يلتحق به الطلاب الحاصلون على درجة البكالوريوس في التربية للطفولة المبكرة (تخصص تربية خاصة)، والحاصلون على الدبلوم العام في التربية للطفولة المبكرة (تخصص تربية خاصة).

و يتطلب التخصص في هذا البرنامج دراسة 12 ساعة معتمدة من قسم العلوم التربوية، ودراسة 12 ساعة معتمدة من قسم لعلوم النفسية ، ودراسة 12 ساعة معتمدة من قسم العلوم الأساسية ، بإجمالي 36 ساعة معتمدة للمستوى الثاني ، موزعة على فصلين كل فصل 18 ساعة ، يتضمن 12 ساعة إجبارية، و6 ساعات اختيارية من الأقسام الثلاثة ، ويبدأ التخصص بالفصل الثالث وفقاً للمادة (18) بهذه اللائحة في أحد التخصصات الآتية :

**التخصص الأول : تربية خاصة ( صعوبات التعلم):**

**أولا : مقررات قسم العلوم التربوية:**

**1- مقررات إجبارية (8 ساعات معتمدة).**

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2101367 | برامج التعليم والتعلم للأطفال ذوي صعوبات التعلم | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2101368 | مستحدثات تكنولوجيا التعليم للأطفال ذوي صعوبات التعلم | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2101469 | طرق تعليم الأطفال ذوي صعوبات التعلم وتعلمهم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2101470 | التوجيه والإرشاد المهني والتربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | | 6 | 4 | 10 | 8 | | | | | | |

2-مقررات اختيارية (4 ساعات معتمدة)يختار الطالب مقررين فقط أحدهما للفصل الثالث والآخر للفصل الرابع

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2101071 | قراءات باللغة الأجنبية في مجال صعوبات التعلم | 2 | - | 2 | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2101072 | التدخل المبكر | 2 | - | 2 | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2101073 | التربية الإيجابية للأطفال ذوي صعوبات التعلم | 2 | - | 2 | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

ثانياً : مقررات قسم العلوم النفسية:

1- مقررات إجبارية (8 ساعات معتمدة).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2102367 | التشخيص والتقويم للأطفال ذوي صعوبات التعلم | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2102368 | البرامج التأهيلية للأطفال ذوي صعوبات التعلم | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2102469 | مدخل إلى صعوبات التعلم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2102470 | البرامج الإرشادية في مجال صعوبات التعلم | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | | 5 | 6 | 11 | 8 | | | | | | |

2-مقررات اختيارية (4 ساعات معتمدة) يختار الطالب مقررين فقط أحدهما للفصل الثالث و الآخر للفصل الرابع

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2102071 | مهـــارات إعداد الخطة الإرشـــادية الفرديـــة للأطفال ذوي صـــعوبات التعلم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2102072 | سـيكولوجية الـــدمج للأطفـــال ذوي صـــعوبات التعلم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2102073 | الموهوبـون ذوو صـــعوبات التعلم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

ثالثاً: مقررات قسم العلوم الأساسية:

1- مقررات إجبارية (8 ساعات معتمدة).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21033107 | الأنشطة الحركية والدرامية للأطفال ذوي صعوبات التعلم | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21033108 | الأنشطة الفنية للأطفال ذوي صعوبات التعلم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC21034109 | كتب الأطفال ذوي صعوبات التعلم ومكتباتهم | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21034110 | الأنشطة الموسيقية للأطفال ذوي صعوبات التعلم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| | إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | 6 | 4 | 10 | 8 | | | | | | |

2-مقررات اختيارية (4 ساعات معتمدة)يختار الطالب مقررين فقط أحدهما للفصل الثالث و الآخر للفصل الرابع

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21030111 | تصميم البرامج الإلكترونية للأطفال ذوي صعوبات التعلم | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21030112 | الثقافة الصحية والبيئية للأطفال ذوي صعوبات التعلم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC21030113 | الفنون الأدائية والثقافية للأطفال ذوي صعوبات التعلم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

## تخصص (صعوبات التعلم)

المستوى الثاني

يقوم الطالب بدراسة مقررات دراسية إجبارية بواقع ( 12 ) ساعة معتمدة و مقررات اختيارية بواقع (6) ساعات معتمدة في كل فصل دراسي.

الفصل الدراسي الثالث (18 ساعة معتمدة).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2101367 | برامج التعليم والتعلم للأطفال ذوي صعوبات التعلم | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2101368 | مستحدثات تكنولوجيا التعليم للأطفال ذوي صعوبات التعلم. | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2102367 | التشخيص والتقويم للأطفال ذوي صعوبات التعلم | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2102368 | البرامج التأهيلية للأطفال ذوي صعوبات التعلم | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21033107 | الأنشطة الحركية والدرامية للأطفال ذوي صعوبات التعلم | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21033108 | الأنشطة الفنية للأطفال ذوي صعوبات التعلم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | تربوي (اختياري) | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | نفسي (اختياري) | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | أساسي (اختياري) | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 13 | 10 | 23 | 18 | | | | | 900 | |

الفصل الدراسي الرابع (18 ساعة معتمدة).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2101469 | طرق التعليم والتعلم للأطفال ذوي صعوبات التعلم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2101470 | التوجيه والإرشاد المهني والتربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2102469 | مدخل إلى صعوبات التعلم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2102470 | البرامج الإرشادية في مجال صعوبات التعلم | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21034109 | كتب الأطفال ذوي صعوبات التعلم ومكتباتهم | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21034110 | الأنشطة الموسيقية للأطفال ذوي صعوبات التعلم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | تربوي (اختياري) | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | نفسي (اختياري ) | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | أساسي (اختياري) | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 16 | - | 20 | 18 | | | | | 900 | |

التخصص الثاني : تربية خاصة " الإعاقة العقلية":

أولاً: مقررات قسم العلوم التربوية:

1- مقررات إجبارية (8 ساعات معتمدة).

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2111374 | برامج تعليم الأطفال ذوي الإعاقة العقلية وتعلمهم | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2111375 | البينات الذكية للأطفال ذوي الإعاقة العقلية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2111476 | التوجيه والإرشاد المهني والتربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2111477 | طرق التعليم والتعلم للأطفال ذوي الإعاقة العقلية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | | 6 | 4 | 10 | 8 | | | | | | |

2- مقررات اختيارية (4 ساعات معتمدة):

يختار الطالب مقررين فقط أحدهما للفصل الثالث و الآخر للفصل الرابع.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2111078 | قراءات باللغة الأجنبية في مجال الإعاقة العقلية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2111079 | الموهوبون ذوو الإعاقة العقلية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2111080 | التربية الوالدية في مجال الإعاقة العقلية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

ثانياً: مقررات قسم العلوم النفسية:

1- مقررات إجبارية (8 ساعات معتمدة).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2112374 | التشخيص والتقويم لاطفال ذوي الإعاقة العقلية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2112375 | البرامج التأهيلية للأطفال ذوي الاعاقة العقلية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2112476 | البرامج العلاجية والإرشادية في مجال الإعاقة العقلية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2112477 | سيكولوجية الأطفال ذوي الإعاقة العقلية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| | إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | 5 | 6 | 11 | 8 | | | | | | |

2-مقررات اختيارية (4 ساعات معتمدة):

يختار الطالب مقررين فقط أحدهما للفصل الثالث و الآخر للفصل الرابع.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2112078 | سيكولوجية الدمج للاطفال ذوي الإعاقة العقلية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2112379 | مهارات إعداد الخطة الإرشادية الفردية للاطفال ذوي الإعاقة العقلية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2112380 | متلازمات الإعاقة العقلية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

ثالثاً: مقررات قسم العلوم الأساسية:

1- مقررات إجبارية (8 ساعات معتمدة).

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21133114 | الأشكال الأدبية للأطفال ذوي الإعاقة العقلية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21133115 | الأنشطة الرياضية والترويحية للأطفال ذوي الإعاقة العقلية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21134116 | الأنشطة الموسيقية للأطفال ذوي الإعاقة العقلية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC21134117 | الأنشطة الفنية للأطفال ذوي الإعاقة العقلية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| | إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | 5 | 6 | 11 | 8 | | | | | | |

2- مقررات اختيارية (4 ساعات معتمدة):

يختار الطالب مقررين فقط أحدهما للفصل الثالث والآخر للفصل الرابع.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21130118 | الثقافة الصحية والبيئة للأطفال ذوي الإعاقة العقلية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC21130119 | الأنشطة الدرامية والتمثيلية للأطفال ذوي الإعاقة العقلية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC21130120 | البرامج الإلكترونية للأطفال ذوي الإعاقة العقلية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

## تخصص (الإعاقة العقلية)

**المستوى الثاني**
**يقوم الطالب بدراسة مقررات دراسية إجبارية بواقع ( 12 ) ساعة معتمدة و مقررات اختيارية بواقع (6) ساعات معتمدة في كل فصل دراسي.**
**الفصل الدراسي الثالث (18 ساعة معتمدة).**

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2111374 | برامج تعليم الأطفال ذوي الإعاقة العقلية وتعلمهم | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2111375 | البينات الذكية للأطفال دوي الإعاقة العقلية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2112374 | التشخيص والتقويم للأطفال ذوي الإعاقة العقلية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2112375 | البرامج التأهيلية للأطفال ذوي الاعاقة العقلية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21133114 | الأشكال الأدبية للأطفال ذوي الإعاقة العقلية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21133115 | الأنشطة الرياضية والترويحية للأطفال ذوي الإعاقة العقلية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| - | تربوي (اختياري) | 2 | - | 2 | 2 | - | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| - | نفسي (اختياري ) | 2 | - | 2 | 2 | - | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| - | أساسي (اختياري) | 2 | - | 2 | 2 | - | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 12 | 12 | 24 | 18 | | | | | 900- | |

الفصل الدراسي الرابع (18 ساعة معتمدة).

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2111476 | التوجيه والإرشاد المهني والتربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2111477 | طرق التعليم والتعلم للأطفال ذوي الإعاقة العقلية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2112476 | البرامج العلاجية والإرشادية في مجال الإعاقة العقلية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2112477 | سيكولوجية الأطفال ذوي الإعاقة العقلية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC21134116 | الأنشطة الموسيقية للأطفال ذوي الإعاقة العقلية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC21134117 | الأنشطة الفنية للأطفال ذوي الإعاقة العقلية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| - | تربوي (اختياري) | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | نفسي (اختياري) | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | أساسي (اختياري) | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 13 | 10 | 23 | 18 | | | | | 900 | |

التخصص الثالث: تربية خاصة " اضطراب طيف التوحد للطفل"

أولاً: مقررات قسم العلوم التربوية:

1_ مقررات إجبارية (8 ساعات معتمدة).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2121381 | برامج التعليم والتعلم للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2121382 | التكنولوجيا المساندة مع الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2121483 | الفرق الحسية | 1 | 2 | 3 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2121484 | طرق التعليم والتعلم للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | | 5 | 6 | 11 | 8 | | | | | | |

1_ مقررات اختيارية (4 ساعات معتمدة):

يختار الطالب مقررين فقط أحدهما للفصل الثالث والآخر للفصل الرابع.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2121085 | قراءات باللغة الأجنبية في مجال اضطراب طيف التوحد | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2121086 | التربية الوالدية للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2121087 | نظريات التعليم والتعلم للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

ثانياً: مقررات قسم العلوم النفسية:

1 ـ مقررات إجبارية (8 ساعات معتمدة).

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2122381 | التشخيص والتقويم للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2122382 | البرامج التأهيلية لأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2122483 | البرامج الإرشادية في مجال اضطراب طيف التوحد | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2122484 | سيكولوجية الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | | 5 | 6 | 11 | 8 | | | | | | |

2- مقررات اختيارية (4 ساعات معتمدة):

يختار الطالب مقررين فقط أحدهما للفصل الثالث والآخر للفصل الرابع.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2122085 | سيكولوجية الدمج للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2122086 | مهارات إعداد الخطة الإرشادية الفردية للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2122087 | المهارات الحياتية للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

ثالثاً: مقررات قسم العلوم الأساسية:

1_ مقررات إجبارية (8 ساعات معتمدة).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21233121 | المهارات الموسيقية للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21233122 | القصص والحكايات للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC21234123 | المهارات الفنية للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21234124 | المهارات الحسية والحركية للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | | 5 | 6 | 11 | 8 | | | | | | |

1_ مقررات اختيارية (4 ساعات معتمدة):

يختار الطالب مقررين فقط أحدهما للفصل الثالث والآخر للفصل الرابع.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21230125 | الثقافة الصحية والبيئية للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC21230126 | الفنون الدرامية والتمثيلية للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC21230127 | الألعاب التشكيلية للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

المستوى الثاني
الفصل الدراسي الثالث (18 ساعة معتمدة).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2121381 | برامج التعليم والتعلم للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2121382 | التكنولوجيا المساندة مع الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2122381 | التشخيص والتقويم للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2122382 | البرامج التأهيلية للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21233121 | المهارات الموسيقية للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21233122 | القصص والحكايات للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | تربوي (اختياري) | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | نفسي (اختياري) | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | أساسي (اختياري) | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| | | 13 | 10 | 23 | 18 | | | | | 900 | |

الفصل الدراسي الرابع (18 ساعة معتمدة).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2121483 | الفـــرف الحسية | 1 | 2 | 3 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2121484 | طرق التعليم والـــتعلم للأطفـــال ذوي اضـــطراب طيف التوحد | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2122483 | البـــرامج الإرشـــادية فـــي مجـــال اضـــطراب طيف التوحد | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2122484 | سيكولوجية الأطفـــال ذوي اضـــطراب طيف التوحد | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC21234123 | المهـــارات الفنيـــة للأطفـــال ذوي اضـــطراب طيف التوحد | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21234124 | المهـــارات الحســـية والحركيـــة للأطفـــال ذوي اضـــطراب طيف التوحد | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| - | تربـــوي (اختياري) | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | نفســـي (اختياري ) | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | أساســـي (اختياري) | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 14 | 8 | 22 | 18 | | | | | 900 | |

التخصص الرابع: التربية الخاصة " الإعاقة البصرية":

أولاً: مقررات قسم العلوم التربوية:

1_ مقررات إجبارية (8 ساعات معتمدة).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2131388 | برامج الأطفال ذوي الإعاقة البصرية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2131389 | التربية الوالدية للأطفال ذوي الاعاقة البصرية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2131490 | طرق التعليم والتعلم للأطفال ذوي الإعاقة البصرية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2131491 | بينات التعلم الذكية للأطفال ذوي الإعاقة البصرية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 10 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | | 6 | 4 | 10 | 8 | | | | | | |

مقررات اختيارية (4 ساعات معتمدة):

يختار الطالب مقررين فقط أحدهما للفصل الثالث والآخر للفصل الرابع.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2131092 | التوجيه والإرشاد المهني والتربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2131093 | قراءات باللغة الأجنبية في الإعاقة البصرية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2131094 | أساليب التواصل للأطفال ذوي الإعاقة البصرية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

ثانياً: مقررات قسم العلوم النفسية:

1- مقررات إجبارية (8 ساعات معتمدة).

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2132388 | التواصل والمهارات الحياتية للأطفال ذوي الإعاقة البصرية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2132389 | البرامج التأهيلية للأطفال ذوي الاعاقة البصرية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2132490 | البرامج الإرشادية في مجال الإعاقة البصرية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2132491 | سيكولوجية الأطفال ذوي الإعاقة البصرية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | | 6 | 4 | 10 | 8 | | | | | |

2- مقررات اختيارية (4 ساعات معتمدة).

يختار الطالب مقررين فقط أحدهما للفصل الثالث والآخر للفصل الرابع.

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2132092 | سيكولوجية الدمج للأطفال ذوي الإعاقة البصرية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2132093 | مهارات إعداد الخطة الإرشادية الفردية للأطفال ذوي الإعاقة البصرية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2132094 | المهارات الحياتية للأطفال ذوي الإعاقة البصرية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

ثالثاً: مقررات قسم العلوم الأساسية:

1_ مقررات إجبارية (8 ساعات معتمدة).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21333128 | كتب ومكتبات للأطفال ذوي الإعاقة البصرية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21333129 | فنون الطفل ذي الإعاقة البصرية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21334130 | الموسيقى والطفل لذوي الإعاقة البصرية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC21334131 | الأنشطة الحركية للأطفال ذوي الإعاقة البصرية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| | إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | 5 | 6 | 11 | 8 | | | | | | |

1_ مقررات اختيارية (4 ساعات معتمدة):

يختار الطالب مقررين فقط أحدهما للفصل الثالث والآخر للفصل الرابع.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21330132 | تقنيات العمل الأدبي للأطفال ذوي الإعاقة البصرية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC21330133 | الثقافة الصحية والبيئية للأطفل ذوي الإعاقة البصرية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC21330134 | الوسائط الإلكترونية للأطفال ذوي الإعاقة البصرية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

تخصص (الإعاقة البصرية)

المستوى الثاني

القصل الدراسي الثالث (18 ساعة معتمدة):

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2131388 | برامج الأطفال ذوي الإعاقة البصرية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2131389 | التربية الوالدية للاطفال الاعاقة البصرية . | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2132388 | التواصل والمهارات الحياتية للأطفال ذوي الإعاقة البصرية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2132389 | البرامج التأهيلية للأطفال ذوي الاعاقة البصرية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21333128 | كتب ومكتبات للأطفال ذوي الإعاقة البصرية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21333129 | فنون الطفل ذي الإعاقة البصرية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| - | تربوي (اختياري) | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | - |
| - | نفسي (اختياري ) | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | - |
| - | أساسي (اختياري) | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | - |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 14 | 8 | 22 | 18 | | | | | 900 | |

الفصل الدراسي الرابع (18 ساعة معتمدة).

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2131490 | طرق التعليم والتعلم للأطفال ذوي الإعاقة البصرية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2131491 | بينات التعلم الذكية للأطفال ذوي الإعاقة البصرية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 10 | 60 | 100 | 2 |
| AC2132490 | البرامج الإرشادية في مجال الإعاقة البصرية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2132491 | سيكولوجية الأطفال ذوي الإعاقة البصرية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC21334130 | الموسيقي والطفل لذوي الإعاقة البصرية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC21334131 | الأنشطة الحركية للأطفال ذوي الإعاقة البصرية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| - | تربوي (اختياري) | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | - |
| - | نفسي (اختياري) | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | - |
| - | أساسي (اختياري) | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | - |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 15 | 6 | 21 | 18 | | | | | 900 | |

التخصص الخامس: تربية خاصة " الإعاقة السمعية"

أولاً: مقررات قسم العلوم التربوية:

1_ مقررات إجبارية (8 ساعات معتمدة).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2141395 | البرامج التربوية للأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2141396 | طرق التعليم والتعلم للأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2141497 | البينات الذكية للأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2141498 | مهارات الاتصال للأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| | إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | 5 | 6 | 11 | 8 | | | | | | |

1_ مقررات اختيارية (4 ساعات معتمدة).

يختار الطالب مقررين فقط أحدهما للفصل الثالث والآخر للفصل الرابع.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2141099 | قراءات باللغة الأجنبية في مجال الإعاقة السمعية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC21410100 | التوجيه والإرشاد المهني والتربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC21410101 | التربية الوالدية للأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

ثانياً: مقررات قسم العلوم النفسية:

1_ مقررات إجبارية (8 ساعات معتمدة).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2142395 | التواصل والمهارات الحياتية للأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2142396 | البرامج التأهيلية للأطفال ذوي الاعاقة السمعية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2142497 | البرامج الإرشادية في مجال الإعاقة السمعية للأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2142498 | سيكولوجية الأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | | 6 | 4 | 10 | 8 | | | | | | |

2-مقررات اختيارية (4 ساعات معتمدة):

يختار الطالب مقررين فقط أحدهما للفصل الثالث والآخر للفصل الرابع.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2142099 | سيكولوجية المدمج للأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC21420100 | مهارات إعداد الخطة الإرشادية الفردية للأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC21420101 | المهارات الحياتية للأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

ثالثاً: مقررات قسم العلوم الأساسية:

1_ مقررات إجبارية (8 ساعات معتمدة).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21433135 | المهارات الحركية للأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21433136 | الكتب والمجلات للأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21434137 | الفنون الأدائية للأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21434138 | إنتاج رسوم الرقمية للأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | | 4 | 8 | 12 | 8 | | | | | | |

1_ مقررات اختيارية (4 ساعات معتمدة):

يختار الطالب مقررين فقط أحدهما للفصل الثالث والآخر للفصل الرابع.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21430139 | الثقافة الصحية والبيئية للأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC21430140 | فن التمثيل الصامت للأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC21430141 | تطبيقات الذكاء الاصطناعي للأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

تخصص (الإعاقة السمعية)
المستوى الثاني
الفصل الدراسي الثالث (18 ساعة معتمدة):

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2141395 | البرامج التربوية للأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2141396 | طرق التعليم والتعلم للأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2142395 | التواصل والمهارات الحياتية للأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC2142396 | البرامج التأهيلية للأطفال ذوي الاعاقة السمعية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21433135 | المهارات الحركية للأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21433136 | الكتب والمجلات للأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| - | تربوي (اختياري) | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | نفسي (اختياري) | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | أساسي (اختياري) | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 14 | 8 | 22 | 18 | | | | | 900 | |

الفصل الدراسي الرابع (18 ساعة معتمدة):

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2141497 | البينات التكيفية للأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 1 | 2 | 3 | 2 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2141498 | مهارات الاتصال للأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 1 | 2 | 3 | 2 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2142497 | البرامج الإرشادية في مجال الإعاقة السمعية للأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 1 | 2 | 3 | 2 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC2142498 | سيكولوجية الأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 2 | - | 2 | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC21434137 | الفنون الأدائية للأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 1 | 2 | 3 | 2 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21434138 | إنتاج رسوم الرقمية للأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 1 | 2 | 3 | 2 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| - | تربوي (اختياري) | 2 | - | 2 | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | نفسي (اختياري ) | 2 | - | 2 | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | أساسي (اختياري) | 2 | - | 2 | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 13 | 10 | 23 | 18 | | | | | | 900 | |

التخصص السادس : تربية خاصة " الموهبة و الابتكار":

أولاً: مقررات قسم العلوم التربوية:

1_ مقررات إجبارية (8 ساعات معتمدة).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21513102 | البرامج التربوية للأطفال الموهوبين | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21513103 | طرق التعليم والتعلم للأطفال للموهوبين | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC21514104 | مستحدثات تكنولوجيا التعليم للأطفال الموهوبين | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21514105 | منهج STEM | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | | 5 | 6 | 11 | 8 | | | | | | |

1_ مقررات اختيارية (4 ساعات معتمدة):

يختار الطالب مقررين فقط أحدهما للفصل الثالث والآخر للفصل الرابع.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21510106 | التربية الوالدية للأطفال الموهوبين | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC21510107 | قراءات باللغة الأجنبية في مجال للأطفال الموهوبين | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC21510108 | التوجيه والإرشاد المهني والتربوي للاطفال الموهوبين | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

ثانياً: مقررات قسم العلوم النفسية:

1 مقررات إجبارية (8 ساعات معتمدة).

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21523102 | التشخيص والتقويم في مجال الموهبة والابتكار | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21523103 | البرامج التأهيلية للأطفال الموهوبين | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21524104 | البرامج الإثرائية في مجال الموهبة والابتكار | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21524105 | سيكولوجية الأطفال الموهوبين والمبتكرين | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | | 5 | 6 | 11 | 8 | | | | | | |

2-مقررات اختيارية (4 ساعات معتمدة):

يختار الطالب مقررين فقط أحدهما للفصل الثالث والآخر للفصل الرابع.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21520106 | الأطفال الموهوبون ذو الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC21520107 | سيكولوجية معلمي الأطفال الموهوبين والمبتكرين | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC21520108 | نظريات الموهبة والابتكار | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

ثالثاً: مقررات قسم العلوم الأساسية:

1_ مقررات إجبارية (8 ساعات معتمدة).

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21533142 | التربية الفنية للأطفال الموهوبين | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21533143 | القصة الموسيقية للأطفال الموهوبين | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21534144 | الإبداع الأدبي للأطفال الموهوبين | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC21534145 | الألعاب الحركية للأطفال الموهوبين | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| | إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | 5 | 6 | 11 | 8 | | | | | | |

1_ مقررات اختيارية (4 ساعات معتمدة):

يختار الطالب مقررين فقط أحدهما للفصل الثالث والآخر للفصل الرابع.

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21530146 | تقنيات العمل الأدبي للأطفال الموهوبين | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC21530146 | البرمجة المرئية الإلكترونية للأطفال الموهوبين | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC21530146 | الابتكار الفني والموسيقي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

المستوى الثاني

يقوم الطالب بدراسة مقررات دراسية إجبارية بواقع ( 12 ) ساعة معتمدة و مقررات اختيارية بواقع (6) ساعات معتمدة في كل فصل دراسي.

الفصل الدراسي الثالث (18 ساعة معتمدة).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21513102 | البرامج التربوية للأطفال الموهوبين | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21513103 | طرق التعليم والتعلم للموهوبين | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC21523102 | التشخيص والتقويم في مجال الموهبة والابتكار | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21523103 | البرامج التأهيلية للأطفال الموهوبين | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21533142 | التربية الفنية للأطفال الموهوبين | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21533143 | القصة الموسيقية للأطفال الموهوبين | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| - | تربوي (اختياري) | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | نفسي (اختياري) | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | أساسي (اختياري) | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 14 | 8 | 22 | 18 | | | | | 900 | |

الفصل الدراسي الرابع (18 ساعة معتمدة).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21514104 | مستحدثات تكنولوجيا التعليم للأطفال الموهوبين | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21514105 | منهج STEM | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21524104 | البرامج الإثرائية في مجال الموهبة والابتكار | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21524105 | سيكولوجية الأطفال الموهوبين والمبتكرين | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC21534144 | الإبداع الأدبي للأطفال الموهوبين | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC21534145 | الألعاب الحركية للأطفال الموهوبين | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| - | تربوي (اختياري) | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | نفسي (اختياري) | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | أساسي (اختياري) | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 14 | 8 | 22 | 18 | | | | | 900 | |

التخصص السابع : تربية خاصة " اضطرابات اللغة لدى الطفل "

أولاً: مقررات قسم العلوم التربوية

1_ مقررات إجبارية (8 ساعات معتمدة).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21613109 | البرامج التربوية للأطفال ذوي اضطراب اللغة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21613110 | الغرفة الحسية للأطفال ذوي اضطراب اللغة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21614111 | التدريب السمعي والكلامي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21614112 | تكنولوجيا التعليم والذكاء الاصطناعي للأطفال ذوي اضطراب اللغة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | | 4 | 8 | 12 | 8 | | | | | | |

1_ مقررات اختيارية (4 ساعات معتمدة):

يختار الطالب مقررين فقط أحدهما للفصل الثالث والآخر للفصل الرابع.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21610113 | قراءات أجنبية في مجال اضطراب اللغة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC21610114 | التربية الوالدية للاطفال ذوى اضطربات اللغة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC21610115 | التوجيه والإرشاد المهني والتربوي في مجال اضطراب اللغة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

ثانياً: مقررات قسم العلوم النفسية

1_ مقررات إجبارية (8 ساعات معتمدة).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21623109 | اضطرابات اللغة لدي الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC21623110 | البرامج التأهيلية للأطفال ذوي اضطراب اللغة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21624111 | مدخل إلى اضطرابات اللغة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC21624112 | القياس والتقويم في مجال اضطرابات اللغة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| | إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | 6 | 4 | 10 | 8 | | | | | | |

2-مقررات اختيارية (4 ساعات معتمدة):

يختار الطالب مقررين فقط أحدهما للفصل الثالث والآخر للفصل الرابع.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21620113 | الاكتشاف والتدخل المبكر للأطفال ذوي اضطرابات اللغة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC21620114 | مهارات إعداد الخطة الإرشادية الفردية في مجال اضطرابات اللغة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC21620115 | الفنيات العلاجية للأطفال ذوي اضطرابات اللغة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

ثالثاً: مقررات قسم العلوم الأساسية

1_ مقررات إجبارية (8 ساعات معتمدة).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21633149 | الفنون المسرحية للأطفال ذوي اضطرابات اللغة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21633150 | المهارات اللغوية للأطفال ذوي اضطرابات اللغة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC21634151 | الأنشطة الموسيقية للأطفال ذوي اضطرابات اللغة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC21634152 | تحليل رسوم للأطفال ذوي اضطرابات اللغة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| | إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | 6 | 4 | 10 | 8 | | | | | | |

1_ مقررات اختيارية (4 ساعات معتمدة):

يختار الطالب مقررين فقط أحدهما للفصل الثالث والآخر للفصل الرابع.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21630153 | البرامج الإلكترونية للأطفال ذوي اضطرابات اللغة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC21630154 | الأنشطة الحركية والأدائية للأطفال ذوي اضطرابات اللغة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC21630155 | الفنون الأدبية للأطفال ذوي اضطرابات اللغة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

## تخصص (اضطرابات التخاطب لدى الطفل)

**المستوى الثاني**

**يقوم الطالب بدراسة مقررات دراسية إجبارية بواقع ( 12 ) ساعة معتمدة و مقررات اختيارية بواقع (6) ساعات معتمدة في كل فصل دراسي.**

**الفصل الدراسي الثالث (18 ساعة معتمدة).**

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21613109 | البرامج التربوية للأطفال ذوي اضطراب اللغة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21613110 | الغرفة الحسية للأطفال ذوي اضطراب اللغة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21623109 | اضطرابات اللغة لدي الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC21623110 | البرامج التأهيلية لذوي اضطرابات اللغة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21633149 | الفنون المسرحية للأطفال ذوي اضطراب اللغة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21633150 | المهارات اللغوية للأطفال ذوي اضطراب اللغة | 2 | - | 2 | 2 | - | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| - | تربوي (اختياري) | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | نفسي (اختياري) | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | اجتماعي (اختياري) | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 14 | 8 | 22 | 18 | | | | | 900 | |

الفصل الدراسي الرابع (18 ساعة معتمدة).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21614111 | التدريب السمعي والكلامي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21614112 | تكنولوجيا التعليم والذكاء الاصطناعي للأطفال ذوي اضطراب اللغة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21624111 | مدخل إلى اضطرابات اللغة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC21624112 | القياس والتقويم في مجال اضطراب اللغة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21634151 | الأنشطة الموسيقية للأطفال ذوي اضطراب اللغة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC21634152 | تحليل رسوم الأطفال ذوي اضطراب اللغة | 1 | 2 | 3 | 2 | 20 | - | 20 | 60 | 100 | 2 |
| - | تربوي (اختياري) | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | نفسي (اختياري ) | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | أساسي (اختياري) | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 14 | 8 | 22 | 18 | | | | | 900 | |

# اولاً : المسار الاكاديمى

## الباب الثالث

## "درجة الماجستير فى التربية للطفولة المبكرة"







**البرنامج الثالث : الماجستير في التربية للطفولة المبكرة:**

مادة (22)تنص المادة (193 مكرر6) من اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات على أن يشترط في الطالب لنيل درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة أن يكون حاصلاً على الدبلوم الخاص في التربية للطفولة المبكرة من إحدى الجامعات المصرية أو ما يعادلها بتقدير جيد أو بتقدير (-C ) على الأقل بنظام الساعات المعتمدة، و أن يتابع الدراسة و البحث لمدة سنة وفقا لأحكام اللائحة الداخلية.

مادة (23) يقيد الطالب بمرحلة الماجستير وفقاً للتخصص الذي درسه الطالب في الدبلوم الخاص على النحو الآتي :

1. المناهج و طرق تعليم الطفل.
2. تكنولوجيا تعليم الطفل.
3. أصول تربية الطفل.
4. علم نفس الطفل.
5. الصحة النفسية والإرشاد النفسي للطفل.
6. القياس والتقويم النفسي للطفل.
7. الإعلام وثقافة الطفل.
8. الفنون الأدائية للأطفال.
9. الفنون الأدبية للأطفال.
10. صعوبات التعلم.
11. الإعاقة العقلية.
12. اضطراب طيف التوحد.
13. الإعاقة البصرية.
14. الإعاقة السمعية.
15. الموهبة و الابتكار.
16. اضطرابات اللغة لدى الطفل.

مادة (24)العبء الدراسي لمرحلة الماجستير 32 ساعة معتمدة موزعة إلى 12 ساعة معتمدة لدراسة 6 مقررات كمتطلب للماجستير، و20 ساعة بحثية معتمدة موزعة على فصلين دراسيين بواقع 10 ساعات بحثية لكل فصل دراسي لإعداد الرسالة.

مادة (25) : نظام الدراسة

- الدراسة بنظام الساعات المعتمدة التي تمكن الطالب من التسجيل في عدد من المقررات بحد أقصى 12 ساعة معتمدة ، وبحد أدني 8 ساعات معتمدة في الفصل الدراسي الواحد.
- الحد الأقصى لعدد الساعات المعتمدة بالفصل الصيفي 4 ساعات.
- مدة الامتحان ساعتان.
- النهاية العظمى لدرجة كل مقرر 100 درجة.
- ويمكن أن تتاح الدراسة بنظام التعلم عن بعد (الهجين) مقابل مصروفات إضافية بعد موافقة مجلس الكلية.

مادة (26) : يقوم الطالب بدراسة مقررات دراسية متخصصة متقدمة في التخصص الذي يرغب القيد به للحصول على درجة الماجستير وهو تخصصه بالدبلوم الخاص ويشترط اجتياز الطالب بنجاح لهذه المقررات بتقدير جيد على الأقل للتشكيل.

مادة (27) يقوم الطالب بإعداد الرسالة في ذات التخصص الذي تخصص فيه بالدبلوم الخاصة بعد موافقة مجلسي القسم والكلية على موضوع الرسالة.

مادة (28) يحدد القسم العلمي المختص هيئة الإشراف على الرسالة وفقاً للتخصص العلمي الدقيق لموضوع الرسالة.

مادة (29) يقدم المشرف تقريراً نصف سنوي عن مدى تقدم الطالب في رسالته مشفوعاً بالموافقة على استمرار التسجيل أو إلغاؤه لعدم انتظام الطالب في الدراسة.

مادة (30) يحق لمجلسي القسم والكلية السماح للطالب بالمد لمدة فصليين دراسيين كحد أقصى لإنهاء الرسالة ومناقشتها.

مادة (31) يشترط أن يحصل الطالب على التويفل للماجستير ( 450 نقطة) للتشكيل.

مادة (32) يتقدم المشرف الرئيسي إلى مجلس القسم بطلب تشكيل لجنة الحكم والمناقشة بعد اجتياز الطالب لمقررات متطلب الماجستير بتقدير جيد على الأقل ، و حصوله على التويفل ( 450 نقطة) مدعماً بتقرير عن صلاحية الرسالة موقعاً من المشرفين.

مادة (33)يمنح الطالب درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة في أحد التخصصات الآتية :

- درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة ( تخصص المناهج و طرق تعليم الطفل).
- درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة ( تخصص تكنولوجيا تعليم الطفل).
- درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة ( تخصص أصول تربية الطفل).

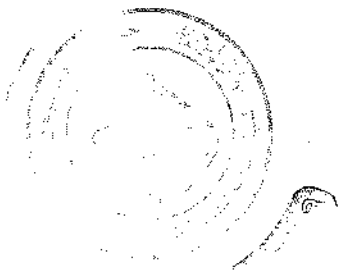
- درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة ( تخصص علم نفس الطفل).
- درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة (تخصص صحة نفسية والإرشاد النفسي للطفل).
- درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة (تخصص القياس و التقويم النفسي).
- درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة (تخصص الفنون الأدبية للطفل ).
- درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة (تخصص الإعلام وثقافة الطفل).
- درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة (تخصص الفنون الأدائية للطفل).
- درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة (تخصص صعوبات التعلم).
- درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة (تخصص الإعاقة العقلية).
- درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة (تخصص اضطراب طيف التوحد).
- درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة (تخصص الإعاقة البصرية).
- درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة (تخصص الإعاقة السمعية).
- درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة (تخصص الموهبة و الابتكار).
- درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة (تخصص اضطرابات اللغة لدى الطفل).

مادة (34) يمنح الطالب درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة بالتقديرات الآتية:

- بتقدير (D) بنظام الساعات المعتمدة مقبول.
- بتقدير (C) بنظام الساعات المعتمدة جيد.
- بتقدير ( B) بنظام الساعات المعتمدة جيد جداً.
- بتقدير ( A) بنظام الساعات المعتمدة ممتاز.







متطلب درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة

أولاً تخصصات قسم العلوم التربوية : درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة

تخصص (المناهج وطرق تعليم الطفل):

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC301111 | إدارة البيانات البحثية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC301112 | قضايا معاصرة في المناهج وطرق تعليم الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC301113 | الاتجاهات الحديثة في مناهج تربية الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC301124 | تصميم الأدوات البحثية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC301125 | تصميم المناهج التعليمية في الطفولة المبكرة وتطويرها | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC301126 | الفلسفات التربوية في رياض الأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 10 | 4 | 14 | 12 | | | | | 600 | |

متطلب درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة

(تخصص تكنولوجيا تعليم الطفل):

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC302117 | ادارة البيانات البحثية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC302118 | قضايا معاصرة في تكنولوجيا التعليم للطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC302119 | إنتاج تطبيقات التعلم الإلكتروني | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC302 210 | تصميم الأدوات البحثية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC3021211 | مستحدثات تكنولوجيا التعليم للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC3021212 | الفلسفات التربوية في رياض الأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 8 | 8 | 16 | 12 | | | | | 600 | |

متطلب درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة:
(تخصص أصول تربية الطفل):

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC3031113 | إدارة البيانات البحثية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC3031114 | قضايا معاصرة في أصول تربية الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC3031115 | الفلسفات التربوية في تعليم الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC3031216 | تصميم الأدوات البحثية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC3031217 | تطوير الفكر التربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC3031218 | الإصلاح التربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 10 | 4 | 14 | 12 | | | | | 600 | |

متطلب درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة:
(تخصص علم نفس الطفل):

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC304211 | الاتجاهات الحديثة في مهارات البحث العلمي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC304212 | الاتجاهات المعاصرة في مجال علم نفس الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC304213 | نظريات الشخصية وتحليل العلاقات الإنسانية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC304224 | الإعداد النفسي لمعلمي الطفولة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC304225 | سيكولوجية الذكاء والإبداع | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC304226 | الاختبارات والمقاييس النفسية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 9 | 6 | 15 | 12 | | | | | 600 | |

(تخصص الصحة النفسية والإرشاد النفسي للطفل):

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC305217 | الاتجاهات الحديثة في مهارات البحث العلمي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC305218 | الاتجاهات المعاصرة في مجال الصحة النفسية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC305219 | نظريات الشخصية وتحليل العلاقات الإنسانية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC3052210 | الإعداد النفسي لمعلمي الطفولة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | -- | 60 | 100 | 2 |
| AC3052211 | سيكولوجية الذكاء والإبداع | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC3052212 | الاختبارات والمقاييس النفسية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 9 | 6 | 15 | 12 | | | | | 600 | |

## متطلب درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة:
## (تخصص القياس و التقويم النفسي ):

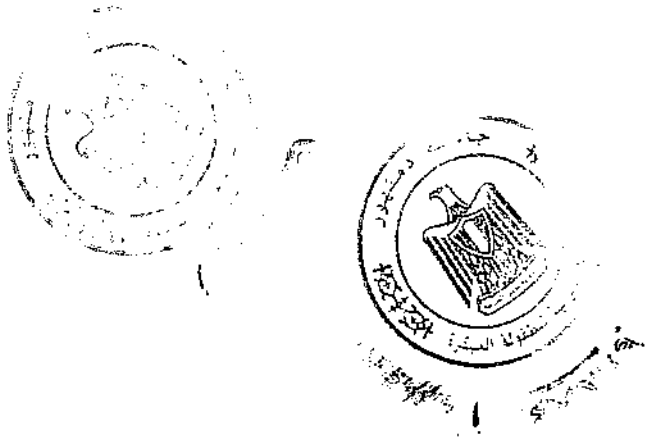
| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC3062113 | الاتجاهات الحديثة في مهارات البحث العلمي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC3062114 | الاتجاهات المعاصرة في مجال الصحة النفسية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC3062115 | نظريات الشخصية وتحليل العلاقات الإنسانية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC3062216 | الإعداد النفسي لمعلمي الطفولة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | -- | 60 | 100 | 2 |
| AC3062217 | سيكولوجية الذكاء والإبداع | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC3062218 | الاختبارات والمقاييس النفسية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 9 | 6 | 15 | 12 | | | | | 600 | |

## تخصصات قسم العلوم الأساسية:
## متطلب درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة: (تخصص إعلام وثقافة الطفل ):

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC307311 | الثقافة والوقاية الغذائية والمعلمة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC307312 | الاتجاهات الحديثة في متاحف ومكتبات الاطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC307313 | تصميم المواقع الإلكترونية وتطويرها | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC307324 | الثقافة الإعلامية للمعلمة والطفل | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC307325 | الفنون الصحفية والإذاعية للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC307326 | الثقافة وهوية الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 9 | 6 | 15 | 12 | | | | | 600 | |

متطلب درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة:
(تخصص الفنون الأدائية للطفل) " التربية الحركية ":

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC308317 | الثقافة الرياضية لمعلمة والطفل | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC308318 | دراسات أجنبية في مجال التربية الحركية للطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC308319 | برامج اكتشاف الأطفال الموهوبين رياضياً ورعايتهم | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC3083210 | الاختبارات والمقاييس في التربية البدنية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC3083211 | القصة الحركية للاطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC3083212 | الاتجاهات التربوية الرياضية المعاصرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 8 | 8 | 16 | 12 | | | | | 600 | |



متطلب درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة:

(تخصص الفنون الأدائية للطفل) " التربية الفنية "

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC3083113 | الثقافة الفنية للمعلمة والطفل | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC3083114 | دراسات أجنبية في مجال التربية الفنية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC3083115 | برامج اكتشاف الأطفال الموهوبين فنياً ورعايتهم | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC3083216 | الأصول الفلسفية للفنون | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC3083217 | الفن والمجتمع | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC3083218 | التشكيل بالخامات البيئية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 9 | 6 | 15 | 12 | | | | | 600 | |

متطلب درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة:

(تخصص الفنون الأدائية للطفل)" التربية الموسيقية "

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC3083119 | قراءات باللغة الأجنبية في التربية الموسيقية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC3083120 | الموسيقى وتعديل السلوك | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC3083121 | الفنون الأدائية في التربية الموسيقية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC3083222 | المواهب الموسيقية وطرق اكتشافها | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC3083223 | الإعداد الموسيقي للمطمة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC3083224 | التربية الموسيقية والطفل ذو الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 8 | 8 | 16 | 12 | | | | | 600 | |

متطلب درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة:

(تخصص الفنون الأدبية للطفل)

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC3093125 | الرؤية المعاصرة لأدب الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC3093126 | الاتجاهات الحديثة في مسرح الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC3093127 | تحليل المحتوى للفنون الأدبية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC3093228 | تاريخ الفنون الأدبية ونشأتها | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC3093229 | التراث الشعبي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC3093230 | قراءات ودراسات حديثة في مجال الفنون الأدبية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 11 | 2 | 13 | 12 | | | | | 600 | |

متطلب درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة:

تربية خاصة (تخصص صعوبات التعلم):

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC3101119 | تصميم برامج الأطفال ذوي صعوبات التعلم | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC3101220 | الاتجاهات المعاصرة في مجال صعوبات التعلم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC3102119 | قراءات في مجال صعوبات التعلم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC3102220 | الاتجاهات الحديثة في مهارات البحث العلمي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC3103131 | الثقافة البصرية للأطفال ذوي صعوبات التعلم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC3103232 | الفنون الأدائية والتعبيرية للأطفال ذوي صعوبات التعلم | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 9 | 6 | 15 | 12 | | | | | 600 | |

متطلب درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة:
تربية خاصة (تخصص الإعاقة العقلية):

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC3111121 | تصميم برامج الأطفال ذوي الإعاقة العقلية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC3111222 | الاتجاهات المعاصرة في مجال الإعاقة العقلية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC3112121 | قراءات في مجال الإعاقة العقلية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC3112222 | الاتجاهات الحديثة في مهارات البحث العلمي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC3113133 | الثقافة البصرية للأطفال ذوي الإعاقة العقلية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC3113234 | الفنون الأدائية والتعبيرية للأطفال ذوي الإعاقة العقلية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 9 | 6 | 15 | 12 | | | | | 600 | |

متطلب درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة:

تربية خاصة (تخصص اضطراب طيف التوحد):

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC3121123 | تصميم برامج الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC3121224 | الاتجاهات المعاصرة في مجال اضطراب طيف التوحد | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC3122123 | قراءات في مجال اضطراب طيف التوحد | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC3122224 | الاتجاهات الحديثة في مهارات البحث العلمي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC3123135 | الثقافة البصرية للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC3123236 | الفنون الأدائية والتعبيرية للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 9 | 6 | 15 | 12 | | | | | 600 | |





متطلب درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة:
تربية الخاصة (تخصص الإعاقة البصرية):

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC3131125 | تصميم برامج الأطفال ذوي الإعاقة البصرية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC3131226 | الاتجاهات المعاصرة في مجال الإعاقة البصرية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC3132125 | قراءات في مجال الإعاقة البصرية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC3132226 | الاتجاهات الحديثة في مهارات البحث العلمي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC3133137 | الوسائط الأدبية للأطفال ذوي الإعاقة البصرية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC3133238 | الفنون الأدائية والتعبيرية للأطفال ذوي الإعاقة البصرية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 9 | 6 | 15 | 12 | | | | | 600 | |

متطلب درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة:

تربية خاصة (تخصص الإعاقة السمعية):

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC3141127 | تصميم برامج الأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC3141228 | الاتجاهات المعاصرة في مجال الإعاقة السمعية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC3142127 | قراءات في مجال الإعاقة السمعية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC3142228 | الاتجاهات الحديثة في مهارات البحث العلمي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC3143139 | الثقافة البصرية للأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC3143240 | الفنون الأدائية والتعبيرية للأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 9 | 6 | 15 | 12 | | | | | 600 | |

متطلب درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة:

تربية خاصة (تخصص الموهبة و الابتكار):

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC3151129 | تصميم برامج الأطفال الموهوبين | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC3151230 | الاتجاهات المعاصرة في مجال الموهبة والابتكار | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC3152129 | قراءات في مجال الموهبة والابتكار | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC3152230 | الاتجاهات الحديثة في مهارات البحث العلمي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 10 | 60 | 100 | 2 |
| AC3153141 | الثقافة البصرية للأطفال الموهوبين | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC3153242 | الفنون الأدائية والتعبيرية للأطفال الموهوبين | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 10 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 9 | 6 | 15 | 12 | | | | | | 600 | |

متطلب درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة:
تربية خاصة (تخصص اضطرابات اللغة لدى الطفل):

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC3161131 | تصميم برامج الأطفال ذوي اضطرابات اللغة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC3161232 | الاتجاهات المعاصرة في مجال اضطرابات اللغة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC3162131 | قراءات في مجال اضطرابات اللغة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC3162232 | الاتجاهات الحديثة في مهارات البحث العلمي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC3163143 | الثقافة البصرية للأطفال ذوي اضطرابات اللغة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC3163244 | الفنون الأدائية والتعبيرية للأطفال ذوي اضطرابات اللغة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 9 | 6 | 15 | 12 | | | | | 600 | |

# أولًا :المسار الأكاديمي

# البرنامج الرابع

## " درجة دكتوراة الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة"





**البرنامج الرابع**
**دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة**

مادة (35)تنص المادة (193 مكرر6) من اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات على أن يشترط في الطالب لنيل درجة دكتور الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة أن يكون حاصلاً على درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة من إحدى الجامعات المصرية أو ما يعادلها بتقدير جيد أو بتقدير (C- ) بنظام الساعات المعتمدة على الأقل، وأن يتابع الدراسة و البحث لمدة سنتين وفقاً لأحكام اللائحة الداخلية.

مادة (36) يقيد الطالب بمرحلة الدكتوراه وفقا للتخصص الذي درسه الطالب في مرحلة الماجستير على النحو الآتي :

1. مناهج وطرق تعليم الطفل
2. تكنولوجيا تعليم الطفل.
3. أصول تربية الطفل.
4. علم نفس الطفل.
5. الصحة والنفسية و الإرشاد النفسي للطفل.
6. القياس و التقويم النفسي.
7. الفنون الأدبية للطفل.
8. الإعلام وثقافة الطفل.
9. الفنون الأدائية للطفل.
10. صعوبات التعلم.
11. الإعاقة العقلية.
12. اضطراب طيف التوحد.
13. الإعاقة البصرية.
14. الإعاقة السمعية.
15. الموهبة و الابتكار.
16. اضطرابات اللغة لدى الطفل.

مادة (37)العبء الدراسي لمرحلة الدكتوراه 52 ساعة معتمدة موزعة إلى 12 ساعة معتمدة لدراسة 6 مقررات كمتطلب للدكتوراه، و40 ساعة بحثية معتمدة موزعة على أربعة فصول بواقع 10 ساعات بحثية لكل فصل دراسي لإعداد الرسالة و ذلك خلال أربعة فصول دراسية.

مادة (38)الدراسة بنظام الساعات المعتمدة التي تمكن الطالب من التسجيل في عدد من المقررات بحد أقصى 12 ساعة معتمدة، وبحد ادني 8 ساعات معتمدة في الفصل الدراسي الواحد.

- الحد الأقصى لعدد الساعات المعتمدة بالفصل الصيفي 4 ساعات.
- مدة الامتحان ساعتان.
- النهاية العظمي لدرجة كل مقرر 100 درجة.
- ويمكن أن تتاح الدراسة بنظام التعلم عن بعد (الهجين) مقابل مصروفات إضافية بعد موافقة مجلس الكلية.

مادة (39) يقوم الطالب بدراسة مقررات دراسية متخصصة متقدمة في التخصص الذي يرغب القيد به للحصول على درجة الدكتوراه وهو تخصص درجة الماجستير ذاته ويشترط اجتياز الطالب بنجاح لهذه المقررات بتقدير جيد على الأقل للتشكيل.

مادة (40) يقوم الطالب بإعداد الرسالة في ذات التخصص الذي تخصص فيه بدرجة الماجستير بعد موافقة مجلسي القسم والكلية على موضوع الرسالة.

مادة (41)يحدد القسم العلمي المختص هيئة الإشراف على الرسالة وفقاً للتخصص العلمي الدقيق لموضوع الرسالة ، بشرط ان يكون المشرف الرئيسي بدرجة أستاذ.

مادة (42) يقدم المشرف الرئيسي تقرير نصف سنوي عن مدى تقدم الطالب في رسالته مشفوعاً بالموافقة على استمرار التسجيل او إلغاؤه لعدم انتظام الطالب في الدراسة.

مادة (43) يحق لمجلسي القسم والكلية السماح للطالب بالمد لمدة أربعة فصول دراسية كحد أقصى لإنهاء الرسالة ومناقشتها.

مادة (44): أن يحصل الطالب على التويقل للدكتوراه ( 500 نقطة) كشرط تشكيل.

مادة (45): يتقدم المشرف الرئيسي إلى مجلس القسم بطلب تشكيل لجنة الحكم والمناقشة من درجة أستاذ فقط بعد اجتياز الطالب لمقررات متطلب الدكتوراه بتقدير جيد على الأقل، وحصوله على التويقل( 500 نقطة) مدعماً بتقرير عن صلاحية الرسالة موقعاً من المشرفين.

مادة (46): يمنح الطالب درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة في أحد التخصصات الآتية :

- درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة ( تخصص مناهج وطرق تعليم الطفل).
- درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة ( تخصص تكنولوجيا تعليم الطفل).
- درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة ( تخصص أصول تربية الطفل).

- درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة ( تخصص علم نفس الطفل).
- درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة (تخصص الصحة النفسية والإرشاد النفسي للطفل).
- درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة (تخصص القياس و التقويم النفسي ).
- درجة دكتور الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة (تخصص الفنون الأدبية الطفل).
- درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة (تخصص الإعلام وثقافة الطفل).
- درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة (تخصص الفنون الأدائية للطفل).
- درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة (تخصص صعوبات التعلم).
- درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة (تخصص الإعاقة العقلية).
- درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة (تخصص اضطراب طيف التوحد).
- درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة (تخصص الإعاقة البصرية).
- درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة (تخصص الإعاقة السمعية).
- درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة (تخصص الموهبة و الابتكار).
- درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة (تخصص اضطرابات اللغة لدى الطفل).

- مادة (34) يمنح الطالب درجة الدكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة بالتقديرات الآتية:
  - بتقدير (D) بنظام الساعات المعتمدة مقبول.
  - بتقدير (C) بنظام الساعات المعتمدة جيد.
  - بتقدير ( B) بنظام الساعات المعتمدة جيد جداً.
  - بتقدير ( A) بنظام الساعات المعتمدة ممتاز.

ويمنح مع مرتبة الشرف(بشرط الحصول على تقدير لا يقل عن جيد جداً في الدرجة الجامعية الأولى ،والدبلوم العام، والدبلوم الخاص، والماجستير)



مقررات متطلب درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة:

أولاً: تخصصات قسم العلوم التربوية:

( تخصص مناهج و طرق تعليم الطفل).

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC401111 | إدارة المعرفة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC401112 | مناهج تربية الطفل من منظور مقارن | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC401113 | المحتوى الإلكتروني | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC401114 | مناهج البحث من المنظور التربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC401115 | تحليل النظم التعليمية في الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC401115 | آليات البحث العلمي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 11 | 2 | 13 | 12 | | | | | 600 | |

متطلب درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة:

(تخصص تكنولوجيا تعليم الطفل).

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC402117 | إدارة المعرفة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC402118 | الذكاء الاصطناعي في الطفولة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC402119 | المحتوى الإلكتروني | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC4021110 | بيئات التعليم والتدريب الافتراضي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC4021111 | تحليل النظم التعليمية في الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC4021112 | آليات البحث العلمي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 10 | 4 | 14 | 12 | | | | | 600 | |

متطلب درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة:
(تخصص أصول تربية الطفل).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC4031113 | إدارة المعرفة | 2 | | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC4031114 | الاتجاهات المعاصرة في أصول تربية الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC4031115 | جودة التربية والاعتماد الأكاديمي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC4031116 | مناهج البحث من المنظور التربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC4031117 | تحليل النظم التعليمية في الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC4031118 | آليات البحث العلمي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 12 | - | 12 | 12 | | | | 600 | |

ثانياً: تخصصات قسم العلوم النفسية :
متطلب درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة:
(تخصص علم نفس الطفل).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC404211 | علم النفس الفسيولوجي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC404212 | قواعد التقارير البحثية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC404213 | المحكمات التشخيصية لصعوبات النفسية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC404214 | الرؤية المستقبلية في مجال علم نفس الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC404215 | التحليل الإحصائي في البحوث النفسية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC404216 | أدوات البحث العلمي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 10 | 4 | 14 | 12 | | | | | 600 | |

متطلب درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة:
(تخصص الصحة النفسية و الإرشاد النفسي للطفل).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC405217 | علم النفس الفسيولوجي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC405218 | قواعد التقارير البحثية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC405219 | المحكات التشخيصية لصعوبات النفسية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC4052110 | الرؤية المستقبلية في مجال الإرشاد النفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC4052111 | التحليل الإحصائي في البحوث النفسية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC4052112 | أدوات البحث العلمي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 10 | 4 | 14 | 12 | | | | | 600 | |

متطلب درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة:
(تخصص قياس و تقويم النفسي).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC4062113 | علم النفس الفسيولوجي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC4062114 | قواعد التقارير البحثية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC4062115 | المحكات التشخيصية لصعوبات النفسية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC4062116 | الرؤية المستقبلية في مجال القياس والتقويم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC4062117 | التحليل الإحصائي في البحوث النفسية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC4062118 | أدوات البحث العلمي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 10 | 4 | 14 | 12 | | | | | 600 | |

متطلب درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة:
(تخصص الإعلام وثقافة الطفل).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC407311 | إعداد الوسائط الإعلامية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC407312 | قراءات ودراسات حديثة فيلمكتبات ومتاحف الأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC407313 | الاتجاهات المعاصرة في الإعلام وثقافة الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC407314 | ثقافات شعبية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC407315 | الإعلام ونظريات الاتصال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC407316 | رواد الإعلام وثقافة الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 11 | 2 | 13 | 12 | | | | | 600 | |

متطلب درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة:
(تخصص الفنون الأدائية للطفل)" تربية حركية "

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC408317 | التحليل الحركي للأنشطة البدنية للطفل | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC408318 | الإبداع الحركي للطفل | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC408319 | الرياضة والشخصية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC4083110 | قراءات ودراسات حديثة في مجال فنون التربية الحركية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC4083111 | التأهيل البدني للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC4083112 | الترويح وأنشطة الخلاء والتربية الكشفية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 9 | 6 | 15 | 12 | | | | | 600 | |

متطلب درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة:
(تخصص الفنون الأدائية للطفل)" تربية فنية "

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC4083113 | الفـــــن ومهارات حل المشكلات | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC4083114 | الفن وتأصيل الهوية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC4083115 | الفـــــن والشخصية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC4083116 | قـــــراءات ودراســـات حديثـــة فـــي مجال التربية الفنية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC4083117 | المشـــكلات الميدانية في التربية الفنية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC4083118 | دور الوسائط في المعارض و المتاحف | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 11 | 2 | 13 | 12 | | | | | 600 | |

متطلب درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة:
تخصص الفنون الأدائية للطفل)" تربية موسيقية "

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC4083119 | الموســـيقي ومراحل نمو الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC4083120 | الألعـــاب الموســـيقية للطفل | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC4083121 | الأنشـــطة الموســـيقية والتفكيـــر الابتكاري | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC4083122 | موســـيقي الشعوب | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC4083123 | المـــدارس الحديثـــة فـــي التربيـــة الموسيقية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC4083124 | علم الآلات | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 10 | 4 | 14 | 12 | | | | | 600 | |

متطلب درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة:
تخصص الفنون الأدبية للطفل)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC4093125 | تبسيط أدب الطفل العالمي | 2 | - | 2 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC4093126 | رواد أدبي الأطفال العربي والعالمي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC4093127 | إعداد البرامج الثقافية والأدبية للأطفال العاديين وغير العاديين | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC4093128 | المسرح المعاصر والتقنيات الحديثة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | – | 60 | 100 | 2 |
| AC4093129 | الصحافة الإلكترونية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC4093130 | مكتبات الأطفال الرقمية (رؤي ونماذج معاصرة ) | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 10 | 4 | 14 | 12 | | | | | 600 | |

متطلب درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة:
تربية خاصة (تخصص صعوبات التعلم للطفل)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC4101119 | أسس النشر الرقمي وميادنه | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC4101120 | التنمية المستدامة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC4102119 | قواعد التقارير البحثية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC4102120 | التحليل النفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC4103131 | إعداد البرامج الثقافية والأدبية للأطفال ذوي صعوبات التعلم | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC4103132 | توظيف تطبيقات الذكاء الاصطناعي في مجال الأطفال ذوي صعوبات التعلم | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 9 | 6 | 15 | 12 | | | | | 600 | |

متطلب درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة:
تربية خاصة (تخصص الإعاقة العقلية للطفل).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC4111121 | أسس النشر الرقمي ومبادئه | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC4111122 | التنمية المستدامة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC4112121 | قواعد التقارير البحثية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 60 | 100 | 2 |
| AC4112122 | التحليل النفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC4113133 | إعداد البرامج الثقافية والأدبية للأطفال ذوي الإعاقة العقلية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 60 | 100 | 2 |
| AC4113134 | توظيف تطبيقات الذكاء الاصطناعي في مجال الأطفال ذوي الإعاقة العقلية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 9 | 6 | 15 | 12 | | | | 600 | |

متطلب درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة:
تربية خاصة (تخصص اضطراب طيف التوحد)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC4121123 | أسس النشر الرقمي ومبادئه | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC4121124 | التنمية المستدامة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC4122123 | قواعد التقارير البحثية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 60 | 100 | 2 |
| AC4122124 | التحليل النفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC4123135 | إعداد البرامج الثقافية والأدبية للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 60 | 100 | 2 |
| AC4123136 | توظيف تطبيقات الذكاء الاصطناعي في مجال الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 10 | 4 | 14 | 12 | | | | 600 | |

متطلب درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة:
التربية الخاصة (تخصص الإعاقة البصرية للطفل).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC4131125 | أسس النشر الرقمي وميادنه | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC4131126 | التنمية المستدامة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC4132125 | قواعد التقارير البحثية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC4132126 | التحليل النفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC4133137 | إعداد البرامج الثقافية والأدبية للأطفال ذوي الإعاقة البصرية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC4133138 | توظيف تطبيقات الذكاء الاصطناعي في مجال الأطفال ذوي الإعاقة البصرية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 9 | 6 | 15 | 12 | | | | | 600 | |

متطلب درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة:
التربية الخاصة (تخصص الإعاقة السمعية للطفل).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC4141127 | أسس النشر الرقمي وميادنه | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC4141128 | التنمية المستدامة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC4142127 | قواعد التقارير البحثية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC4142128 | التحليل النفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC4143139 | إعداد البرامج الثقافية والأدبية للأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC4143140 | توظيف تطبيقات الذكاء الاصطناعي في مجال الأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 9 | 6 | 15 | 12 | | | | | 600 | |

متطلب درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة:
تربية خاصة (تخصص الموهبة و الابتكار للطفل)

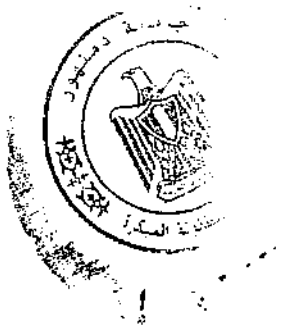
| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC4151129 | أسس النشر الرقمي ومبادئه | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC4151130 | التنمية المستدامة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC4152129 | قواعد التقارير البحثية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC4152130 | التحليل النفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC4153141 | إعداد البرامج الثقافية والأدبية للأطفال الموهوبين والمبتكرين | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC4153142 | توظيف تطبيقات الذكاء الاصطناعي في مجال الموهبة والابتكار | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 9 | 6 | 15 | 12 | | | | | 600 | |

متطلب درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة:
تربية خاصة (تخصص اضطرابات اللغة لدى الطفل).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC4161131 | أسس النشر الرقمي ومبادئه | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC4161132 | التنمية المستدامة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC4162131 | قواعد التقارير البحثية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC4162132 | التحليل النفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| AC4163143 | إعداد البرامج الثقافية والأدبية للأطفال ذوي اضطراب اللغة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| AC4163144 | الفنون التعبيرية للأطفال ذوي اضطراب اللغة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي عدد ساعات المقررات | | 10 | 4 | 14 | 12 | | | | | 600 | |

# ثانيًا: المسار المهني





## الباب الأول
## برنامج الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة

**مادة ( 48 ) :**

**يشترط في الطالب لنيل الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة**

- أن يكون حاصلا على درجة البكالوريوس أو درجة الليسانس في التربية من إحدي الجامعات المصرية أو ما يعادلها ،وأن يتابع الدراسة النظرية و التطبيقية لمدة سنة وفقا لأحكام اللائحة الداخلية.
- مدة الدراسة سنة واحدة وفقا لأحكام اللائحة الداخلية
- اجتياز المقابلات الشخصية .

**مادة ( 49 ) نظام الدراسة**

- العبء الدراسي للدبلوم المهني (36) ساعة معتمدة موزعه على فصلين بواقع 18 ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد ، وبحد أدني 14 ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد
- يمكن الدراسة بالبرامج بنظام التعلم عن بعد (الهجين ) مقابل مصروفات إضافية بعد اخذ موافقة مجلس الكلية
- يحق لمجلس الكلية السماح للطلاب المصريين المقيمين بالخارج والأجانب الالتحاق ببرنامج الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة عن طريق التعلم عن بعد (الهجين ) أو التعليم الإلكتروني . علي أن تعقد الامتحانات لهؤلاء الطلاب سواء بالحضور بالكلية أو عن طريق التعلم عن بعد(الهجين ) أو في إحدى الدول التي بها أعداد كبيرة من الطلاب
- الحد الأدنى لعدد الساعات بالفصل الدراسي 8 ساعات
- مدة الامتحان ساعتان
- النهاية العظمى لدرجة كل مقرر 100 درجة
- يقوم الطالب بدراسة مقررات دراسية بواقع 18 ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد ، بحيث يتضمن 12 ساعة إجبارية و(6) ساعات اختيارية في التخصصات الآتي: -

- الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة للطفل العادي
- الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة تخصص ( منتسوري )
- الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة تخصص ( الذكاء الاصطناعي )
- الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة ( التربية الخاصة )
- الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة تخصص ( منتسوري في التربية الخاصة )
- الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة تخصص ( اضطرابات اللغة والكلام )

وذلك على النحو الآتي :

| القسم | عدد ساعات إجبارية بالفصلين | عدد ساعات اختيارية بالفصلين | إجمالي |
|---|---|---|---|
| العلوم التربوية | 8 | 4 | 12 |
| العلوم النفسية | 8 | 4 | 12 |
| العلوم الأساسية | 8 | 4 | 12 |
| إجمالي | 24 | 12 | 36 |

- يمنح الطالب درجة الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة( الطفل العادي)
- يمنح الطالب درجة الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة تخصص ( منتسوري )
- يمنح الطالب درجة الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة تخصص ( الذكاء الاصطناعي )
- يمنح الطالب درجة الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة ( التربية الخاصة )
- يمنح الطالب درجة الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة تخصص ( منتسوري في التربية الخاصة )
- يمنح الطالب درجة الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة تخصص( اضطرابات اللغة والكلام )

# ثانيا: المسار المهنى

## البرنامج الاول

## 1- برنامج الدبلوم المهنى فى التربية المبكره





مقررات برنامج الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة( دبلوم الطفل العادي)

1-مقررات قسم العلوم التربوية :

أ – المقررات الإجبارية (8 ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO501111 | المناهج التربوية في الطفولة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO501112 | التقنيات التربوية في الطفولة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO501123 | طرق التعليم والتعلم في الطفولة الميكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO501124 | التدريب الميداني | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | | 5 | 6 | 11 | 8 | | | | | | |

ب – المقررات الاختيارية : يختار الطالب إحدى المجموعتين:

المجموعة الأولى : الطفل العادي (4 ساعات معتمدة) يختار الطالب مقرر لكل فصل دراسي :

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO501105 | البرامج التربوية في الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO501106 | الاتجاهات الحديثة في تربية الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO501107 | إدارة مؤسسات الطفولة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الاختيارية | | 6 | - | 6 | 6 | | | | | | |

المجموعة الثانية : تخصص التربية الخاصة (4 ساعات معتمدة) يختار الطالب مقرر لكل فصل دراسي

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO501108 | مدخل إلى التربية الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO501109 | البرامج التربوية في التربية الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5011010 | إدارة مؤسسات التربية الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الاختيارية | | 6 | - | 6 | 6 | | | | | | |

2-2- مقررات قسم العلوم النفسية:

أ – المقررات الإجبارية (8 ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO501211 | تنمية المفاهيم لطفل الروضة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO501212 | مدخل إلى العلوم النفسية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO501223 | علم نفس اللعب | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO501224 | التنشئة الاجتماعية للطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | | 6 | 4 | 10 | 8 | | | | | | |

ب – المقررات الاختيارية : يختار الطالب إحدى المجموعتين

المجموعة الأولى : تخصص الطفل العادي (4 ساعات معتمدة) يختار الطالب مقرر لكل فصل دراسي

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO501205 | علم نفس اللغة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO501206 | علم نفس النمو | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO501207 | الصحة النفسية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الاختيارية | | 6 | - | 6 | 6 | | | | | | |

المجموعة الثانية : تخصص التربية الخاصة(4 ساعات معتمدة) يختار الطالب مقرر لكل فصل دراسي

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO501208 | سيكولوجية الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | - | 100 | 2 |
| VO501209 | علم النفس المعرفي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | - | 100 | 2 |
| VO5012010 | الاكتشاف والتدخل المبكر للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | - | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الاختيارية | | 6 | - | 6 | 6 | | | | | | |

مقررات قسم العلوم الأساسية

2 – المقررات الإجبارية (8 ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO501311 | الوسائط الأدبية التثقيفية للطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | - | 100 | 2 |
| VO501312 | البرامج الحركية والدرامية للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 60 | 20 | 100 | 2 |
| VO501323 | المهارات الفنية للطفل | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 60 | 20 | 100 | 2 |
| VO501324 | المهارات الأساسية في التربية الموسيقية للأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | - | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | | 6 | 4 | 10 | 8 | | | | | | |

ب – المقررات الاختيارية : يختار الطالب إحدى المجموعتين

المجموعة الأولى : تخصص الطفل العادي (4 ساعات معتمدة) يختار الطالب مقرر لكل فصل دراسي

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO501305 | تصميم البرامج الإلكترونية للأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO501306 | الثقافة الصحية والبيئية للأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO501307 | حقوق الطفل والمواطنة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الاختيارية | | 6 | - | 6 | 6 | | | | | | |

المجموعة الثانية : تخصص التربية الخاصة (4 ساعات معتمدة) يختار الطالب مقرر لكل فصل دراسي

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO501308 | تصميم البرامج الإلكترونية للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO501309 | فن رواية القصة للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5013010 | حقوق الطفل والمواطنة للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الاختيارية | | 6 | - | 6 | 6 | | | | | | |

الفصل الدراسي الأول

ا- مقررات إجبارية (12 ساعة معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO501111 | المناهج التربوية في الطفولة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO501112 | التقنيات التربوية في الطفولة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO501211 | تنمية المفاهيم لطفل الروضة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO501212 | مدخل إلى العلوم النفسية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO501311 | الوسائط الأدبية الثقافية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO501312 | البرامج الحركية والدرامية للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| | إجمالي الساعات | 8 | 8 | 16 | 12 | | | | | 600 | |

ب – المقررات الاختيارية : يختار الطالب إحدى المجموعتين

المجموعة الأولى : تخصص الطفل العادي (6 ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| - | مقرر تربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | مقرر نفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | مقرر أساسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| | إجمالي الساعات | 6 | - | 6 | 6 | | | | | 300 | |

المجموعة الثانية : تخصص التربية الخاصة(6 ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| - | مقرر تربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | مقرر نفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | مقرر أساسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| | إجمالي الساعات | 6 | - | 6 | 6 | | | | | 300 | |

الفصل الدراسي الثاني

ا- مقررات إجبارية(12 ساعة معتمدة)

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO501123 | طرق التعليم والتعلم في الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO501124 | التدريب الميداني | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO501223 | علم نفس اللعب | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO501224 | التنشئة الاجتماعية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO501323 | المهارات الفنية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO501324 | الثقافة الصحية والبيئة للأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| | إجمالي الساعات | 9 | 6 | 15 | 12 | | | | | 600 | |

ب – المقررات الاختيارية : يختار الطالب إحدى المجموعتين

المجموعة الأولى : تخصص تربية الطفل(6 ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| - | مقرر تربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | مقرر نفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | مقرر أساسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| | إجمالي الساعات | 6 | - | 6 | 6 | | | | | 300 | |

المجموعة الثانية : تخصص التربية الخاصة(6 ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| - | مقرر تربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | مقرر نفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | مقرر أساسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| | إجمالي الساعات | 6 | - | 6 | 6 | | | | | 300 | |

مجموع الساعات المعتمدة ومجموع درجات الفصلين للحصول على الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة

| الفصل الدراسي | عدد الساعات المعتمدة | | | الدرجات | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | إجباري | اختياري | المجموع | إجباري | اختياري | المجموع |
| الفصل الأول | 12 | 6 | 18 | 600 | 300 | 900 |
| الفصل الثاني | 12 | 6 | 18 | 600 | 300 | 900 |
| المجموع | 24 | 12 | 36 | 1200 | 600 | 1800 |

# ثانيًا: المسار المهني

## البرنامج الأول

## ٢-برنامج الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة تخصص "منتسوري"



## 2-الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة
## تخصص منتسوري

مقررات برنامج الدبلوم المهني تخصص ( منتسوري)

1- مقررات قسم العلوم التربوية :

أ – المقررات الإجبارية (8 ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5021111 | منهج الحياة العملية والحسية عند منتسوري | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO5021112 | طرق تعليم اللغة عند منتسوري | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO5021213 | فلسفة منتسوري ومبادئها | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5021214 | الحساب عند منتسوري Mathematics | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| | إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | 5 | 6 | 11 | 8 | | | | | | |

ب – المقررات الاختيارية (4 ساعات معتمدة) يختار الطالب مقررين فقط أحدهما للفصل الأول والآخر للفصل الثاني

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5021015 | بيئة منتسوري التعليمية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5021016 | التنمية المهنية لموجه منتسوري | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5021017 | تصميم الأدوات التعليمية عند منتسوري | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

2-2- مقررات قسم العلوم النفسية:

أ – المقررات الإجبارية (8 ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5022111 | الإبداع ومنتسوري | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO5022112 | القياس النفسي للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5022213 | المشكلات السلوكية للأطفال العاديين وذوي الإعاقة | 2 | - | 2 | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5022214 | تطبيقات الإحصاء | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | | 7 | 2 | 9 | 8 | | | | | | |

ب – المقررات الاختيارية (4 ساعات معتمدة) يختار الطالب مقررين فقط أحدهما للفصل الأول والآخر للفصل الثاني

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5022015 | علم نفس الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5022016 | التأهيل النفسي للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة وأسرهم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5022017 | برامج التدخل المبكر عند منتسوري | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الاختيارية | | 2 | - | 2 | 2 | | | | | | |

مقررات قسم العلوم الأساسية

2 – المقررات الإجبارية (8 ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5023111 | التربية الحركية للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO5023112 | المواد الثقافية عند منتسوري ( التاريخ – والجغرافيا ) | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO5023213 | الفنون الأدانية للأطفال عند منتسوري | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5023214 | الأنشطة الفنية للأطفال عند منتسوري | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | | 6 | 4 | 10 | 8 | | | | | | |

ب – المقررات الاختيارية : (4 ساعات معتمدة) يختار الطالب مقررين فقط أحدهما للفصل الأول والآخر للفصل الثاني

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5023015 | الثقافة الصحية والبيئية للأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5023016 | حقوق الطفل والمواطنة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5023017 | قراءات ودراسات حديثة في منهج منتسوري | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

الفصل الدراسي الأول

ا- مقررات إجبارية (12 ساعة معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5021111 | منهج الحياة العملية والحسية عند منتسوري | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO5021112 | طرق تعليم اللغة عند منتسوري | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO5022111 | الإبداع ومنتسوري | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO5022112 | القياس النفسي للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5023111 | التربية الحركية للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO5023112 | المواد الثقافية عند منتسوري ( التاريخ – الجغرافيا ) | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| | إجمالي الساعات | 7 | 10 | 17 | 12 | | | | | 600 | |

ب – المقررات الاختيارية : (6 ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| - | مقـــــرر تربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | مقرر نفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | مقـــــرر أساسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

الفصل الدراسي الثاني

ا- مقررات إجبارية(12 ساعة معتمدة)

ب – المقررات الاختيارية :(6 ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5021213 | فلسفة منتسوري ومبادئها | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO5021214 | الحساب عند منتسوري Mathematics | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 60 | 100 | 2 |
| VO5022213 | المشكلات السلوكية للأطفال العاديين وذوي الإعاقة | 2 | - | 2 | 2 | 2 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO5022214 | تطبيقات الإحصاء | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO5023213 | الفنون الأدائية للأطفال عند منتسوري | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO5023214 | الأنشطة الفنية للأطفال عند منتسوري | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| | إجمالي الساعات | 11 | 2 | 13 | 12 | | | | 600 | |

المجموعة الثانية : تخصص التربية الخاصة(6 ساعات معتمدة)

مجموع الساعات المعتمدة ومجموع درجات الفصلين للحصول على الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| - | مقرر تربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| - | مقرر نفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| - | مقرر أساسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 |

تخصص ( منتسوري )

| الفصل الدراسي | عدد الساعات المعتمدة | | | الدرجات | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | إجباري | اختياري | المجموع | إجباري | اختياري | المجموع |
| الفصل الأول | 12 | 6 | 18 | 600 | 300 | 900 |
| الفصل الثاني | 12 | 6 | 18 | 600 | 300 | 900 |
| المجموع | 24 | 12 | 36 | 1200 | 600 | 1800 |

# ثانيًا: المسار المهني

## البرنامج الأول

### ٣-برنامج الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة تخصص "الذكاء الإصطناعي للطفل العادي"



الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة
تخصص الذكاء الاصطناعي
مقررات برنامج الدبلوم المهني تخصص ( الذكاء الاصطناعي) في التربية للطفولة المبكرة للطفل العادي

1- مقررات قسم العلوم التربوية :

أ – المقررات الإجبارية (8 ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5031118 | مبادئ الذكاء الاصطناعي في الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5031119 | تطبيقات الذكاء الاصطناعي في تصميم البرامج التعليمية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO5031220 | التعلم الإلكتروني والتكيفي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5031221 | تطبيقات الذكاء الاصطناعي لإنتاج المرئيات الثابتة والمتحركة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| | إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | 6 | 4 | 10 | 8 | | | | | | |

ب – المقررات الاختيارية (4 ساعات معتمدة) يختار الطالب مقررين فقط أحدهما للفصل الأول والآخر للفصل الثاني

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5031022 | المتابعة والتقويم الإلكتروني | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5031023 | الألعاب التعليمية الذكية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5031024 | تطبيقات الذكاء الاصطناعي للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

2- مقررات قسم العلوم النفسية:

أ – المقررات الإجبارية (8 ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5032118 | مدخل إلى العلوم النفسية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5032119 | القدرات العقلية والفروق الفردية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5032220 | تطبيقات الذكاء الاصطناعي في علم النفس | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO5032221 | علم النفس الفسيولوجي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | | 7 | 2 | 9 | 8 | | | | | | |

ب – المقررات الاختيارية (4 ساعات معتمدة) يختار الطالب مقررين فقط أحدهما للفصل الأول والآخر للفصل الثاني

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5032022 | التقييم والتشخيص في ضوء الذكاء الاصطناعي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5032023 | علم نفس النمو | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 2 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5032024 | الصحة النفسية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقررات قسم العلوم الأساسية

2 – المقررات الإجبارية (8 ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5033118 | أسس تصميم الرسوم والصور | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5033119 | أساسيات البرمجة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO5033220 | أساسيات قواعد البيانات | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO5033221 | أساسيات الذكاء الاصطناعي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | | 5 | 6 | 11 | 8 | | | | | | |

ب – المقررات الاختيارية : (4 ساعات معتمدة) يختار الطالب مقررين فقط أحدهما للفصل الأول والآخر للفصل الثاني

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5033022 | تطبيقات الذكاء الاصطناعي في مجال أدب الأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5033023 | المواطنة الرقمية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5033024 | نمذجة الرسوم المتحركة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

نموذج لخطة دراسية

3- برنامج الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة تخصص الذكاء الاصطناعي

الفصل الدراسي الأول

ا- مقررات إجبارية (12 ساعة معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5031118 | مبادئ الذكاء الاصطناعي في الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | - | 100 | 2 |
| VO5031119 | تطبيقات الذكاء الاصطناعي في تصميم البرامج التعليمية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 60 | 20 | 100 | 2 |
| VO5032118 | مدخل الى العلوم النفسية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | - | 100 | 2 |
| VO5032119 | القدرات العقلية والفروق الفردية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | - | 100 | 2 |
| VO5033118 | أسس تصميم الرسوم والصور | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | - | 100 | 2 |
| VO5033119 | أساسيات البرمجة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 60 | 20 | 100 | 2 |
| | إجمالي الساعات | 10 | 4 | 14 | 12 | | | | | 600 | |

ب – المقررات الاختيارية : (6 ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| - | مقرر تربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | - | 100 | 2 |
| - | مقرر نفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | - | 100 | 2 |
| - | مقرر أساسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | - | 100 | 2 |

الفصل الدراسي الثاني

ا- مقررات إجبارية(12 ساعة معتمدة)

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5031220 | التعلم الإلكتروني والتكيفي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5031221 | تطبيقات الذكاء الاصطناعي لإنتاج المرئيات الثابتة والمتحركة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO5032220 | تطبيقات الذكاء الاصطناعي في علم النفس | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO5032221 | علم النفس الفسيولوجي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5033220 | أساسيات قواعد البيانات | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO5033221 | أساسيات الذكاء الاصطناعي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| | إجمالي الساعات | 8 | 8 | 16 | 12 | | | | | 600 | |

ب – المقررات الاختيارية :(6 ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| - | مقرر تربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | مقرر نفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | مقرر أساسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مجموع الساعات المعتمدة ومجموع درجات الفصلين للحصول على الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة تخصص ( الذكاء الاصطناعي )

| الفصل الدراسي | عدد الساعات المعتمدة | | | الدرجات | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | إجباري | اختياري | المجموع | إجباري | اختياري | المجموع |
| الفصل الأول | 12 | 6 | 18 | 600 | 300 | 900 |
| الفصل الثاني | 12 | 6 | 18 | 600 | 300 | 900 |
| المجموع | 24 | 12 | 36 | 1200 | 600 | 1800 |

# ثانيًا: المسار المهني

## البرنامج الثاني

## ٤-برنامج الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة تخصص "منتسوري في التربية الخاصة"



## 4- الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة
## ( التربية الخاصة )

### الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة تخصص منتسوري في التربية الخاصة

مقررات برنامج الدبلوم المهني تخصص ( منتسوري في التربية الخاصة

1- مقررات قسم العلوم التربوية :

أ – المقررات الإجبارية (8 ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5041125 | منهج الحياة العملية والحسية عند منتسوري للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 1 | 2 | 3 | | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO5041126 | طرق تعليم اللغة عند منتسوري للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 1 | 2 | 3 | | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO5041227 | فلسفة منتسوري للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة ومبادلها | 2 | - | 2 | | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5041228 | الحساب عند منتسوري للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 1 | 2 | | | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | | 5 | 6 | 11 | 8 | | | | | | |

ب – المقررات الاختيارية (4 ساعات معتمدة) يختار الطالب مقررين فقط أحدهما للفصل الأول والآخر للفصل الثاني

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5041029 | بيئة منتسوري التعليمية للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5041030 | التنمية المهنية لموجه منتسوري للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5041031 | تصميم الأدوات التعليمية عند منتسوري للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

2- مقررات قسم العلوم النفسية:

أ – المقررات الإجبارية (8 ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5042125 | الإبداع ومنتسوري للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO5042126 | القياس النفسي للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5042227 | المشكلات السلوكية للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5042228 | تطبيقات الإحصاء للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | | 7 | 2 | 9 | 8 | | | | | | |

ب ـ المقررات الاختيارية(4 ساعات معتمدة) يختار الطالب مقررين فقط أحدهما للفصل الأول والآخر للفصل الثاني

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5042029 | علم نفس الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5042030 | التأهيل النفسي للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5042031 | برامج التدخل المبكر عند منتسوري للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقررات قسم العلوم الأساسية

2 ـ المقررات الإجبارية (8 ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5043125 | التربية الحركية عند منتسوري للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 1 | 2 | 3 | | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO5043126 | المواد الثقافية عند منتسوري ( التاريخ ـ الجغرافيا) للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO5043227 | الأنشطة الفنية للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة عند منتسوري | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5043228 | حقوق الطفل والمواطنة للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| | إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | 6 | -4 | 10 | 8 | | | | | | |

ب – المقررات الاختيارية : (4 ساعات معتمدة) يختار الطالب مقررين فقط أحدهما للفصل الأول والآخر للفصل الثاني

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5043029 | الثقافة الصحية والبيئة للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5043030 | الألعاب التشكيلية والانمائية في منهج منتسوري للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5043031 | قراءات ودراسات حديثة في منهج منتسوري للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

برنامج الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة
تخصص منتسوري في التربية الخاصة

الفصل الدراسي الأول
ا- مقررات إجبارية (12 ساعة معتمدة)

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5041125 | منهج الحياة العملية والحسية عند منتسوري للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 1 | 2 | 3 | | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO5041126 | طرق تعليم اللغة عند منتسوري للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 1 | 2 | 3 | | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO5042125 | الإبداع ومنتسوري للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO5042126 | القياس النفسي للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5043125 | التربية الحركية عند منتسوري للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 1 | 2 | 3 | | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO5043126 | المواد الثقافية عند منتسوري (التاريخ – الجغرافيا ) للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| | إجمالي | 7 | 10 | 17 | 12 | | | | | 600 | |

ب – المقررات الاختيارية : (6 ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| - | مقرر تربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | مقرر نفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | مقرر أساسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

الفصل الدراسي الثاني

أ- مقررات إجبارية(12 ساعة معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5041227 | فلسفة ومبادئ منتسوري للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5041228 | الحساب عند منتسوري للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 1 | 2 | 3 | | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO5042227 | المشكلات السلوكية للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5042228 | تطبيقات الإحصاء للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5043227 | الأنشطة الفنية للأطفال عند منتسوري للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5043228 | حقوق الطفل والمواطنة للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| | إجمالي | 11 | 2 | 13 | 12 | | | | | 600 | |

ب ـ المقررات الاختيارية :(6 ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| - | مقـــــرر تربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | مقرر نفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | مقـــــرر اساسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مجموع الساعات المعتمدة ومجموع درجات الفصلين للحصول على الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة تخصص ( منتسوري في التربية الخاصة )

| الفصل الدراسي | عدد الساعات المعتمدة | | | الدرجات | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | إجباري | اختياري | المجموع | إجباري | اختياري | المجموع |
| الفصل الأول | 12 | 6 | 18 | 600 | 300 | 900 |
| الفصل الثاني | 12 | 6 | 18 | 600 | 300 | 900 |
| المجموع | 24 | 12 | 36 | 1200 | 600 | 1800 |

# ثانيًا: المسار المهني

## البرنامج الأول

### ٥-برنامج الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة تخصص "اضطرابات اللغة والكلام"



1- الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة
( التربية الخاصة )
الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة تخصص
اضطرابات اللغة والكلام

مقررات برنامج الدبلوم المهني تخصص ( اضطربات اللغة والكلام )

1- مقررات قسم العلوم التربوية :

أ – المقررات الإجبارية (8 ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5051132 | البرامج التربوية للأطفال ذوي اضطرابات اللغة والكلام | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO5051133 | التكنولوجيا المساندة الحديثة للأطفال ذوي اضطرابات اللغة والكلام | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO5051234 | التدريب السمعي والكلامي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO5051235 | الاتجاهات التربوية الحديثة في مجال اضطرابات اللغة والكلام | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| | إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | 5 | 6 | 11 | 8 | | | | | | |

ب – المقررات الاختيارية (4 ساعات معتمدة) يختار الطالب مقررين فقط أحدهما للفصل الأول والآخر للفصل الثاني

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5051036 | طرق التعليم والتعلم للأطفال ذوي اضطرابات اللغة والكلام | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5051037 | البيئات التعليمية للأطفال ذوي اضطرابات اللغة والكلام | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5051038 | إعداد الخطة التربوية الفردية للأطفال ذوي اضطرابات اللغة والكلام | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

2- مقررات قسم العلوم النفسية:

أ – المقررات الإجبارية (8 ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5052132 | الفنيات العلاجية للأطفال ذوي اضطرابات اللغة والكلام | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5052133 | اضطرابات التخاطب (اللغة- والصوت – والنطق والكلام) وطرق علاجها | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5052234 | الاكتشاف والتدخل المبكر للأطفال ذوي اضطرابات اللغة والكلام | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5052235 | القياس والتقويم للأطفال ذوي اضطرابات اللغة والكلام | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| | إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | 8 | - | 8 | 8 | | | | | | |

ب – المقررات الاختيارية(4 ساعات معتمدة) يختار الطالب مقررين فقط أحدهما للفصل الأول والآخر للفصل الثاني

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5052036 | مراحل نمو اللغة للأطفال ذوي اضطرابات اللغة والكلام | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5052037 | الاجراءات المنهجية في مجال التخاطب واضطرابات اللغة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5052038 | إستراتيجيات تحليل السلوك التطبيقي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقررات قسم العلوم الأساسية
2 – المقررات الإجبارية (8 ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5053132 | الأنشطة الفنية للأطفال ذوي اضطرابات اللغة والكلام | 2 | - | 2 | | 20 | 20 | 60 | - | 100 | 2 |
| VO5053133 | إعداد تطبيقات رقمية في مجال اضطرابات اللغة والكلام | 1 | 2 | 3 | | 10 | 10 | 60 | 20 | 100 | 2 |
| VO5053234 | توظيف الوسائط الأدبية للأطفال في مجال اضطرابات اللغة والكلام | 1 | 2 | 3 | | 10 | 10 | 60 | 20 | 100 | 2 |
| VO5053235 | المهارات الحركية للأطفال ذوي اضطرابات اللغة والكلام | 1 | 2 | 3 | | 10 | 10 | 60 | 20 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | | 5 | 6 | 11 | 8 | | | | | | |

ب – المقررات الاختيارية : (4 ساعات معتمدة) يختار الطالب مقررين فقط أحدهما للفصل الأول والآخر للفصل الثاني

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5053036 | الثقافة الصحية للأطفال ذوي اضطرابات اللغة والكلام | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5053037 | الفنون الأدائية للأطفال ذوي اضطرابات اللغة والكلام | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5053038 | الألعاب التشكيلية الإنمائية للأطفال في مجال اضطرابات اللغة والكلام | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

برنامج الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة
تخصص إعداد اضطرابات اللغة والكلام

الفصل الدراسي الأول
ا- مقررات إجبارية (12 ساعة معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5051132 | البرامج التربوية للأطفال ذوي اضطرابات اللغة والكلام | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO5051133 | التكنولوجيا المساندة الحديثة للأطفال ذوي اضطرابات اللغة والكلام | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO5052132 | الفنيات العلاجية للأطفال ذوي اضطرابات اللغة والكلام | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5052133 | اضطرابات التخاطب ( اللغة- الصوت – النطق والكلام ) وطرق علاجها | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5053132 | الأنشطة الفنية للأطفال ذوي اضطرابات اللغة والكلام | 2 | - | 2 | | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5053133 | إعداد تطبيقات رقمية في مجال اضطرابات اللغة والكلام | 1 | 2 | 3 | | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| | إجمالي | 9 | 6 | 15 | 12 | | | | | 600 | |

ب – المقررات الاختيارية : (6 ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| - | مقرر تربوي | 2 | - | 2 | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | مقرر نفسي | 2 | - | 2 | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | مقرر اساسي | 2 | - | 2 | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

الفصل الدراسي الثاني

ا- مقررات إجبارية(12 ساعة معتمدة)

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5051234 | التدريب السمعي والكلامي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO5051235 | الاتجاهات التربوية الحديثة في مجال اضطرابات اللغة والكلام | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5052234 | الاكتشاف والتدخل المبكر للأطفال ذوي اضطرابات اللغة والكلام | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5052235 | القياس والتقويم للأطفال ذوي اضطرابات اللغة والكلام | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO5053234 | توظيف الوسائط الأدبية للأطفال في مجال اضطرابات اللغة والكلام | 1 | 2 | 3 | | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO5053235 | المهارات الحركية للأطفال ذوي اضطرابات اللغة والكلام | 1 | 2 | 3 | | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| | إجمالي | 9 | 6 | 15 | 12 | | | | | 600 | |

ب – المقررات الاختيارية :(6 ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| - | مقـــــرر تربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | مقرر نفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | مقـــــرر اساسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

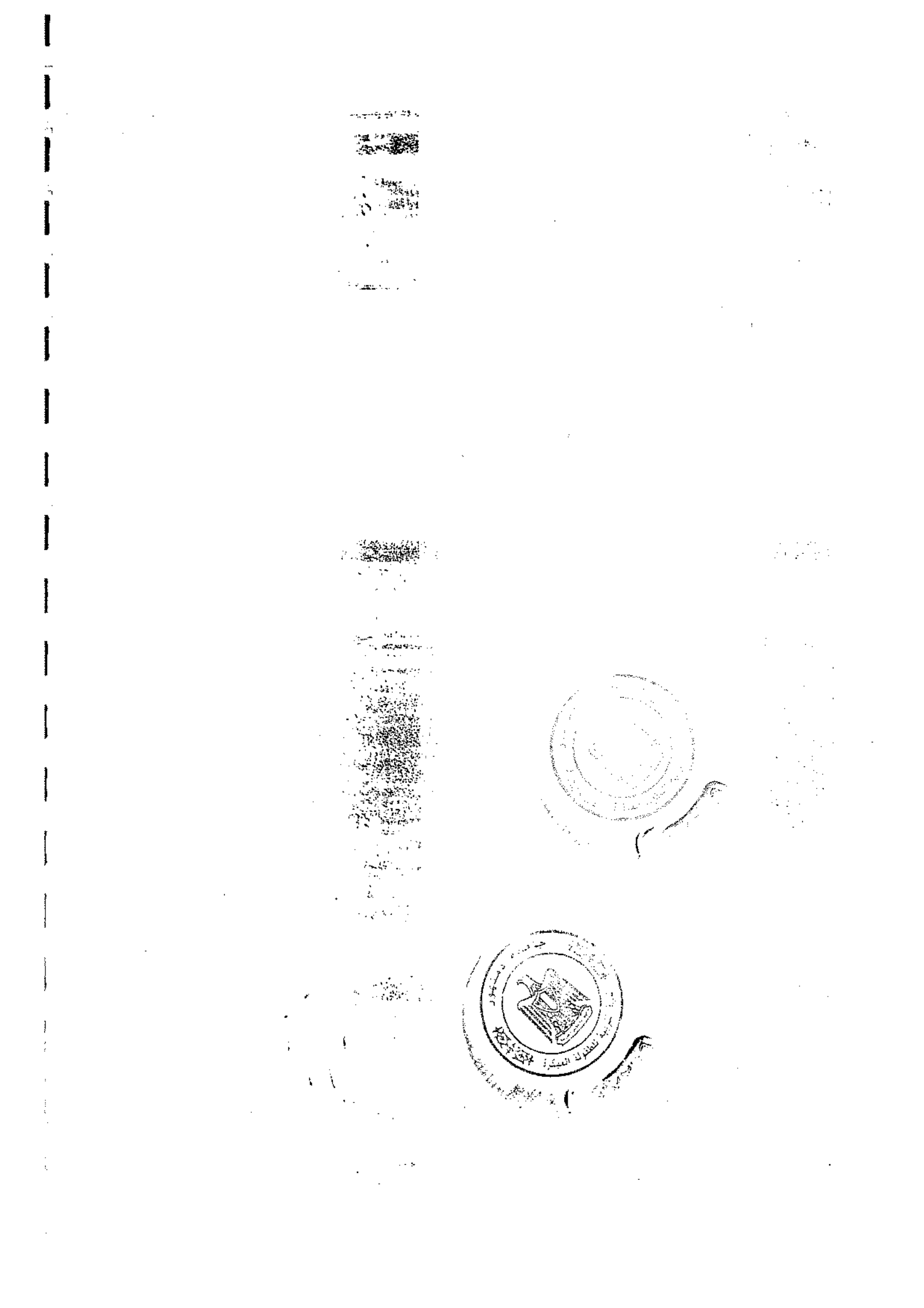
مجموع الساعات المعتمدة ومجموع درجات فصلين للحصول على الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة تخصص ( اضطربات اللغة والكلام )

| الفصل الدراسي | عدد الساعات المعتمدة | | | الدرجات | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | إجباري | اختياري | المجموع | إجباري | اختياري | المجموع |
| الفصل الأول | 12 | 6 | 18 | 600 | 300 | 900 |
| الفصل الثاني | 12 | 6 | 18 | 600 | 300 | 900 |
| المجموع | 24 | 12 | 36 | 1200 | 600 | 1800 |

# ثانيًا: المسار المهني

## البرنامج الثاني

### "الماجستير المهني في التربية للطفولة المبكرة"



مادة ( 50 ) :يشترط في الطالب لنيل درجة الماجستير المهني في التربية للطفولة المبكرة:

- أن يكون حاصلاً على الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة من إحدى الجامعات المصرية أو ما يعادلها ،وأن يتابع الدراسة النظرية و التطبيقية لمدة سنة وفقاً لأحكام اللائحة الداخلية.
- أن يجتاز الطالب المقابلة الشخصية .

مادة ( 51 ) :يقيد الطالب بمرحلة الماجستير المهني وفقاً للتخصص الذي درسه الطالب في الدبلوم المهني على النحو الآتي:

- الطفل العادي
- التربية الخاصة

مادة ( 52 ) :العبء الدراسي لمرحلة الماجستير المهني ( 38 ) ساعة معتمدة في الفصلين تتضمن

(أ) 12 ساعة إجبارية ( نظري + تطبيق ) في كل فصل دراسي.

(ب) 6ساعات اختيارية ( نظري + تطبيق ) في كل فصل دراسي.

(ج) يسجل الطالب مشروع البحث (2) ساعة في إحدى المجالات التطبيقية تتبع أي قسم من الأقسام الثلاث ويقوم الطالب بمناقشته في نهاية الفصل الدراسي

وذلك على النحو الآتي :

| القسم | عدد ساعات إجبارية | عدد ساعات اختيارية | أجمالي |
|---|---|---|---|
| العلوم التربوية | 8 | 4 | 12 |
| العلوم النفسية | 8 | 4 | 12 |
| العلوم الأساسية | 8 | 4 | 12 |
| مشروع بحث تطبيقي | 2 | - | 2 |
| أجمالي | 26 | 12 | 38 |

مادة ( 53 ) : نظام الدراسة

- الدراسة بنظام الساعات المعتمدة التي تمكن الطالب من التسجيل في عدد من المقررات بحد أقصى 18 ساعة معتمدة وبحد أدني 14 ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد.
- الحد الأقصى لعدد الساعات بالفصل الصيفي 8 ساعات .
- مدة الامتحان ساعتان.
- النهاية العظمي لدرجة كل مقرر 100 درجة .
- لا يعقد امتحان تحريري لمشروع البحث ويتم تقييم الطالب من خلال مناقشة البحث
- يمكن الدراسة في البرنامج بنظام التعلم عن بعد (الهجين ) مقابل مصروفات إضافية بعد أخذ موافقة مجلس الكلية

مادة ( 54 ) يحق لمجلس القسم والكلية إعطاء فرصة للطالب بالإعادة لمدة فصليين دراسيين لإنهاء دراسته

مادة ( 55 ) يمنح الطالب درجة الماجستير المهني في التربية للطفولة المبكرة في أحد التخصصات الآتية:

-درجة الماجستير المهني في التربية للطفولة المبكرة ( الطفل العادي )

- درجة الماجستير المهني في التربية للطفولة المبكرة ( التربية الخاصة )

مادة ( 26 ) يمنح الطالب درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة بالتقديرات التالية:

- بتقدير (D) بنظام الساعات المعتمدة مقبول.
- بتقدير (C) بنظام الساعات المعتمدة جيد.
- بتقدير ( B) بنظام الساعات المعتمدة جيد جداً.
- بتقدير ( A) بنظام الساعات المعتمدة ممتاز.

مقررات برنامج الماجستير المهني في التربية للطفولة المبكرة

1- مقررات قسم العلوم التربوية :

أ – المقررات الإجبارية (8 ساعات معتمدة)

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية نظري | تطبيقي | المجموع | عدد الساعات المعتمدة | توزيع الدرجات أعمال السنة | منتصف الفصل | تطبيقي | تحريري | الدرجة العظمى | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO601111 | مقررات تأهيل الأخصائية في الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO601112 | البينات التعليمية في الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO601123 | مستحدثات تكنولوجيا التعليم | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO601124 | التنمية المهنية في مجال الطفولة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | | 6 | 4 | 10 | 8 | | | | | | |

ب – المقررات الاختيارية : يختار الطالب إحدى المجموعتين

المجموعة الأولى : تخصص تربية الطفل العادي (4 ساعات معتمدة) يختار الطالب مقررين فقط أحدهما للفصل الأول والآخر للفصل الثاني

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية نظري | تطبيقي | المجموع | عدد الساعات المعتمدة | توزيع الدرجات أعمال السنة | منتصف الفصل | تطبيقي | تحريري | الدرجة العظمى | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO601105 | منهج منتسوري | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO601106 | التربية الوالدية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO601107 | تصميم البرامج التربوية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات الاختيارية | | 6 | - | 6 | 6 | | | | | | |

المجموعة الثانية : التربية الخاصة (4 ساعات معتمدة) يختار الطالب مقررين فقط إحدهما للفصل الأول والآخر للفصل الثاني

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية نظري | تطبيقي | المجموع | عدد الساعات المعتمدة | توزيع الدرجات أعمال السنة | منتصف الفصل | تطبيقي | تحريري | الدرجة العظمى | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO602108 | مناهج منتسوري للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

2-مقررات قسم العلوم النفسية:

أ – المقررات الإجبارية (8 ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO601211 | الاجراءات المنهجية في مجال علم نفس الطفل | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO601212 | الإعداد النفسي لمعلمي الطفولة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO601223 | الإحصاء النفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO601224 | نظريات الشخصية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | | 7 | 2 | 9 | 8 | | | | | | |

ب – المقررات الاختيارية : يختار الطالب إحدى المجموعتين

المجموعة الأولى : تخصص الطفل العادي (4 ساعات معتمدة) يختار الطالب مقررين فقط أحدهما للفصل الأول والآخر للفصل الثاني

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO601205 | الإرشاد النفسي للأسرة والطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO601206 | قراءات باللغة الأجنبية في مجال علم نفس الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO601207 | علم نفس التعلم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الاختيارية | | 6 | - | 6 | 6 | | | | | | |

المجموعة الثانية : تخصص التربية الخاصة (4 ساعات معتمدة) يختار الطالب مقررين فقط أحدهما للفصل الأول والآخر للفصل الثاني

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO602208 | التشخيص والتقويم النفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO602209 | علم نفس الفئات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO6022010 | قراءات أجنبية في مجال التربية الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| | إجمالي ساعات المقررات الاختيارية | 6 | - | 6 | 6 | | | | | | |

2- مقررات قسم العلوم الأساسية

أ ــ المقررات الإجبارية (8 ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO601311 | الألعاب الغنائية الحركية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO601312 | الفنون التشكيلية للأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO601323 | تطبيقات الحاسب الالي في مجال الطفولة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO601324 | إعداد البرامج الثقافية والادبية في مجال الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| | إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | 6 | 4 | 1 | 8 | | | | | | |

ب – المقررات الاختيارية : يختار الطالب إحدى المجموعتين

المجموعة الأولى : تخصص الطفل العادي (4 ساعات معتمدة) يختار الطالب مقررين فقط أحدهما للفصل الأول والآخر للفصل الثاني

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO601305 | كتب الأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO601306 | ثقافة الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO601307 | الموسيقي والإيقاع الحركي للأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الاختيارية | | 6 | - | 6 | 6 | | | | | | |

المجموعة الثانية : تخصص التربية الخاصة (4 ساعات معتمدة) يختار الطالب مقررين فقط أحدهما للفصل الأول والآخر للفصل الثاني

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO602308 | كتب الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO602309 | ثقافة الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO6023010 | الموسيقي والإيقاع الحركي للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الاختيارية | | 6 | - | 6 | 6 | | | | | | |

الفصل الدراسي الأول

أ- مقررات إجبارية(12 ساعة معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO601111 | قراءات باللغة الأجنبية في الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO601112 | البينات التعليمة في الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO601211 | الاجراءات المنهجية في مجال علم نفس الطفل | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO601212 | الإعداد النفسي لمعلمي الطفولة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO601311 | الألعاب الفنائية الحركية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO601312 | الفنون التشكيلية للأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| | إجمالي | 10 | 4 | 14 | 12 | | | | | 600 | |

ب – المقررات الاختيارية : يختار الطالب إحدى المجموعتين

المجموعة الأولى : تخصص الطفل العادي (6 ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| - | مقرر تربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | مقرر نفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | مقرر أساسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| | إجمالي | 6 | - | 6 | 6 | | | | | 300 | |

المجموعة الثانية : تخصص التربية الخاصة(6 ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| - | مقرر تربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | مقرر نفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | مقرر أساسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| | إجمالي | 6 | - | 6 | 6 | | | | | 300 | |

الفصل الدراسي الثاني

ا- مقررات إجبارية(14 ساعة معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO601123 | مستحدثات تكنولوجيا التعليم | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO601124 | التنمية المهنية في مجال الطفولة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO601223 | الإحصاء النفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO601224 | نظريات الشخصية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO601323 | تطبيقات الحاسب الآلي في مجال الطفولة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO601324 | إعداد البرامج الثقافية والأدبية في مجال الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | مشروع بحث تطبيقي | - | 4 | 4 | 2 | - | - | - | - | 100 | |
| | إجمالي | 9 | 10 | 19 | 14 | | | | | 700 | |

ب – المقررات الاختيارية : يختار الطالب إحدى المجموعتين:

المجموعة الأولى : تخصص الطفل العادي(6 ساعات معتمدة)

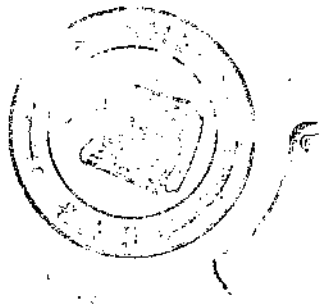
| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| - | مقرر تربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | مقرر نفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | مقرر أساسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| | إجمالي | 6 | - | 6 | 6 | | | | | 300 | |

المجموعة الثانية : تخصص التربية الخاصة(6 ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| - | مقرر تربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | مقرر نفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | مقـــــــرر أساسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| | إجمالي | 6 | - | 6 | 6 | | | | | 300 | |

مجموع الساعات المعتمدة و مجموع درجات الفصلين للحصول على درجة الماجستير المهني في التربية للطفولة المبكرة

| الفصل الدراسي | عدد الساعات المعتمدة | | | الدرجات | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | إجباري | اختياري | المجموع | إجباري | اختياري | المجموع |
| الفصل الأول | 12 | 6 | 18 | 600 | 300 | 900 |
| الفصل الثاني | 14 | 6 | 20 | 700 | 300 | 1000 |
| المجموع | 26 | 12 | 38 | 1300 | 600 | 1900 |





# ثانيا: المسار المهنى

## البرنامج الثالث

## "الدكتوراة المهنية فى التربية للطفولة المبكرة "



**مادة ( 57 ) :يشترط في الطالب لنيل درجة الدكتوراه المهنية في التربية للطفولة المبكرة:**

- أن يكون حاصلاً على درجة الماجستير المهني في التربية للطفولة المبكرة من إحدى الجامعات المصرية أو ما يعادلها وأن يتابع الدراسة النظرية و التطبيقية لمدة سنتين وفقاً لأحكام اللائحة الداخلية.
- أن يجتاز الطالب المقابلة الشخصية .

**مادة ( 58 ) :**يقيد الطالب بمرحلة الدكتوراه المهني وفقا للتخصص الذي درسه الطالب في الدبلوم المهني علي النحو الآتي:

- الطفل العادي
- التربية الخاصة

**مادة ( 59 ) :**العبء الدراسي لمرحلة الدكتوراه المهني ( 76 ) ساعة معتمدة موزعه على مستويين (4) فصول دراسية وتتضمن:

(ت) 12 ساعة إجبارية ( نظري + تطبيق ) في كل فصل دراسي.

(ث) 6ساعات اختيارية ( نظري + تطبيق ) في كل فصل دراسي .

(ج) يسجل الطالب مشروع البحث (4) ساعات معتمدة في إحدى المجالات التطبيقية تتبع أي قسم من الأقسام الثلاث ويقوم الطالب بمناقشته في نهاية الفصل الرابع

وذلك على النحو الآتي :

| القسم | عدد ساعات إجبارية | عدد ساعات اختيارية | أجمالي |
|---|---|---|---|
| العلوم التربوية | 16 | 8 | 24 |
| العلوم النفسية | 16 | 8 | 24 |
| العلوم الأساسية | 16 | 8 | 24 |
| مشروع بحث تطبيقي | 4 | - | 4 |
| أجمالي الساعات | 52 | 24 | 76 |

**مادة ( 60 ) : نظام الدراسة**

- الدراسة بنظام الساعات المعتمدة التي تمكن الطالب من التسجيل في عدد من المقررات بحد أقصى 18 ساعة معتمدة وبحد أدني 14 ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد.
- الحد الأقصى لعدد الساعات بالفصل الصيفي 8 ساعات.
- مدة الامتحان ساعتان.
- النهاية العظمي لدرجة كل مقرر 100 درجة.
- لا يعقد امتحان تحريري لمشروع البحث ويتم تقييم الطالب من خلال مناقشة البحث.
- يمكن الدراسة في البرنامج بنظام التعلم عن بعد (الهجين ) مقابل مصروفات إضافية بعد أخذ موافقة مجلس الكلية

**مادة ( 61 )** يحق لمجلس القسم والكلية إعطاء فرصة للطالب بالإعادة لمدة 4 فصول دراسية لإنهاء دراسته.

**مادة ( 62 )**يمنح الطالب درجة الدكتوراه المهنية في التربية للطفولة المبكرة في أحد التخصصات الآتية:

-درجة االدكتوراه المهنية في التربية للطفولة المبكرة ( الطفل العادي )

- درجة ادكتوراه المهنية في التربية للطفولة المبكرة ( التربية الخاصة )

**مادة ( 63 )**يمنح الطالب درجة الدكتوراه في التربية للطفولة المبكرة بالتقديرات التالية:

- بتقدير (D) بنظام الساعات المعتمدة مقبول.
- بتقدير (C) بنظام الساعات المعتمدة جيد.
- بتقدير ( B) بنظام الساعات المعتمدة جيد جداً.
- بتقدير ( A) بنظام الساعات المعتمدة ممتاز.

مقررات برنامج الدكتوراه المهنية في التربية للطفولة المبكرة

1- مقررات قسم العلوم التربوية :

أ – المقررات الإجبارية (16 ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO701111 | إعداد البحوث التربوية وتصميمها | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO701112 | التقويم التربوي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO701123 | المحتوى الإلكتروني | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO701124 | تحليل النظم التعليمية في الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO701135 | قضايا معاصرة في المناهج وطرق تعليم للطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 2 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO701136 | تطور الفكر التربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO701147 | الفلسفات التربوية في التعليم الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO701148 | ادارة المعرفة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| | إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | 13 | 6 | 19 | 16 | | | | | | |

ب – المقررات الاختيارية : يختار الطالب إحدى المجموعتين

المجموعة الأولى : تخصص الطفل العادي (8 ساعات معتمدة) يختار الطالب مقرراً واحداً فقط لكل فصل دراسي:

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO701109 | منهج منتسوري | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO7011010 | التنمية المستدامة في مجال الطفولة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO7011011 | التعليم الالكتروني | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO7011012 | التربية الإيجابية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO7011013 | التعليم المنزلي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO7011014 | المناهج الشاملة في الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

المجموعة الثانية : تخصص التربية الخاصة (8 ساعات معتمدة) يختار الطالب مقرراً واحداً فقط لكل فصل دراسي:

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO7021015 | منهج منتسوري للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO7021016 | التنمية المستدامة في مجال التربية الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO7021017 | التكنولوجيا المساندة للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO7021018 | قراءات باللغة الأجنبية في مجال التربية الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO7021019 | البينات الذكية لذوي الإعاقة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO7021020 | الغرف الحسية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

2- مقررات قسم العلوم النفسية:

أ – المقررات الإجبارية (16 ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO701211 | التحليل الكيفي في الدراسات النفسية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO701212 | رؤية مستقبلية للتدخل المبكر | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO701223 | المحكمات التشخيصية للصعوبات النفسية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO701224 | الإحصاء النفسي وتطبيقاته في مجال علم نفس الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO701235 | أخلاقيات البحث العلمي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO701236 | الاختبارات والمقاييس النفسية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO701247 | دراسة الحالة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO701248 | البرامج الإرشادية للطفل | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي ساعات المقررات الإجبارية | | 13 | 6 | 19 | 16 | | | | | 800 | |

ب – المقررات الاختيارية يختار الطالب إحدى المجموعتين

المجموعة الأولى : تخصص الطفل العادي (8 ساعات معتمدة) يختار الطالب مقرراً واحداً فقط لكل فصل دراسي:

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO701209 | التقييم الديناميي وتطبيقاته في مجال الطفولة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO7012010 | نظريات الشخصية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO7012011 | أنماط التفكير ومهاراته | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO7012012 | التشخيص النفسي في مجال الطفولة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO7012013 | مهارات التقييم والملاحظة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO7012014 | البرامج الإثرائية للطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

المجموعة الثانية : تخصص التربية الخاصة (8 ساعات معتمدة) يختار الطالب مقرراً واحداً فقط لكل فصل دراسي :

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO7022015 | التقييم الديناميي وتطبيقاته في مجال التربية الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO7022016 | مهارات السلوك التوافقي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO7022017 | نظريات الشخصية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO7022018 | أنماط التفكير ومهاراته | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO7022019 | التشخيص النفسي في مجال التربية الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO7022020 | مهارات التقييم والملاحظة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

## 3-مقررات قسم العلوم الأساسية

### أ – المقررات الإجبارية (16 ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO701311 | الاتجاهات الحديثة لتثقيف الطفل والمعلمة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO701312 | الفنون البصرية في الطفولة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO701323 | الأدب الرقمي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO701324 | قراءات ودراسات حديثة في الأدب وثقافة الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO701335 | الوسائط المرئية والمسموعة للأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO701336 | فنيات الكتابة للطفل | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO701347 | المتاحف مكتبات الأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO701348 | الصحافة مجلات الأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| | إجمالي مساعات المقررات الإجبارية | 11 | 10 | 21 | 8 | | | | | | |

### ب – المقررات الاختيارية : يختار الطالب إحدى المجموعتين

المجموعة الأولى : تخصص الطفل العادي (8 ساعات معتمدة) يختار الطالب مقرراً واحداً فقط لكل فصل دراسي:

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO701309 | قوام الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO7013010 | الكارتون المفاهيمي للطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO7013011 | المواد الثقافية للأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO7013012 | شعر الأطفال واغانيهم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO7013013 | المسرح التفاعلي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO7013014 | تطبيقات الذكاء الاصطناعي في الفنون الأدبية للأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

المجموعة الثانية : تخصص التربية الخاصة (8 ساعات معتمدة) يختار الطالب مقرراً واحداً فقط لكل فصل دراسي :

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO7023015 | قـــــوام الأطفـــــال ذوي الاحتياجـات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO7023016 | الكـــارتون المفـــاهيمي للأطفـــــال ذوي الاحتياجـات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO7023017 | المـــــواد الثقافيـــة للأطفـــال ذوي الاحتياجـات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO7023018 | شـــــعر الأطفـــــال ذوي الإحتياجـات الخاصـــة واغانيهم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO7023019 | المســـرح التفـــاعلي للأطفـــــال ذوي الاحتياجـات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO7023020 | تطبيقـــات الـــــذكاء الاصطناعي فـي الفنـون الأدبيـــة للأطفـــال ذوي الاحتياجـات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

الفصل الدراسي الأول

ا- مقررات إجبارية(12 ساعة معتمدة)

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO701111 | إعداد البحوث التربوية وتصميمها | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO701112 | التقويم التربوي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO701211 | التحليل الكيفي في الدراسات النفسية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO701212 | رؤية مستقبلية للتدخل المبكر | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO701311 | الاتجاهات الحديثة لتثقيف الطفل والمعلمة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO701312 | الفنون البصرية في الطفولة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| | إجمالي الساعات | 8 | 8 | 16 | 12 | | | | | 600 | |

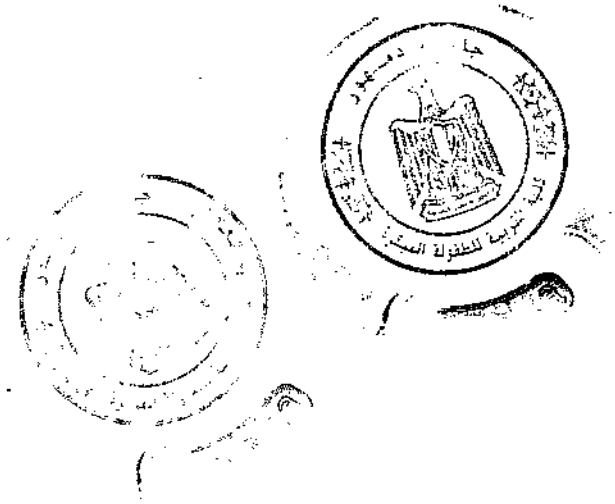
ب – المقررات الاختيارية : يختار الطالب إحدى المجموعتين

المجموعة الأولى : تخصص الطفل العادي(6 ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| - | مقرر تربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | مقرر نفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | مقرر أساسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| | إجمالي الساعات | 6 | - | 6 | 6 | | | | | 300 | |

المجموعة الثانية : تخصص التربية الخاصة(6 ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| - | مقـــــرر تربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | مقرر نفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | مقـــــرر أساسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| | إجمـــــالي الساعات | 6 | - | 6 | 6 | | | | | 300 | |



ا- مقررات إجبارية(12 ساعة معتمدة)

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO701123 | المحتوى الإلكتروني | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO701124 | تحليل النظم التعليمية في الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO701223 | المحكات التشخيصية للصعوبات النفسية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO701224 | الإحصاء النفسي وتطبيقاته في مجال علم نفس الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO701323 | الأدب الرقمي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO701324 | قراءات ودراسات حديثة في الأدب وثقافة الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| | إجمالي الساعات | 9 | 6 | 15 | 14 | | | | | 600 | |

ب – المقررات الاختيارية : يختار الطالب إحدى المجموعتين

المجموعة الأولى : تخصص تربية الطفل(6 ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| - | مقرر تربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | مقرر نفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | مقرر أساسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي الساعات | | 6 | - | 6 | 6 | | | | | 300 | |

المجموعة الثانية : تخصص التربية الخاصة(6 ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| - | مقرر تربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | مقرر نفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | مقرر أساسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي الساعات | | 6 | - | 6 | 6 | | | | | 300 | |

الفصل الدراسي الثالث

ا- مقررات إجبارية(12 ساعة معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO701135 | قضايا معاصرة في المناهج وطرق تعليم للطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 2 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO701136 | تطور الفكر التربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO701235 | أخلاقيات البحث العلمي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO701236 | الاختبارات والمقاييس النفسية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO701335 | الوسائط المرئية والمسموعة للأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO701336 | فنيات الكتابة للطفل | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| | إجمالي الساعات | 10 | 4 | 14 | 12 | | | | | 600 | |

ب – المقررات الاختيارية : يختار الطالب إحدى المجموعتين

المجموعة الأولى : تخصص تربية الطفل(6 ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| - | مقرر تربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | مقرر نفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | مقرر أساسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي الساعات | | 6 | - | 6 | 6 | | | | | 300 | |

المجموعة الثانية : تخصص التربية الخاصة(6 ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| - | مقرر تربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | مقرر نفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | مقرر أساسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| | إجمالي الساعات | 6 | - | 6 | 6 | | | | | 300 | |

الفصل الدراسي الرابع

ا- مقررات إجبارية(16 ساعة معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO701147 | الفلسفات التربوية في التعليم للطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO701148 | إدارة المعرفة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO701247 | دراسة الحالة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| VO701248 | البرامج الإرشادية للطفل | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO701347 | المتحف ومكتبات الاطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| VO701348 | الصحافة ومجلات الأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| - | مشروع بحث تطبيقي | - | 8 | 8 | 4 | | | | | 10 | |
| إجمالي الساعات | | 9 | 14 | 23 | 16 | | | | | 700 | |

ب – المقررات الاختيارية : يختار الطالب إحدى المجموعتين

المجموعة الأولى : تخصص تربية الطفل(6 ساعات معتمدة)

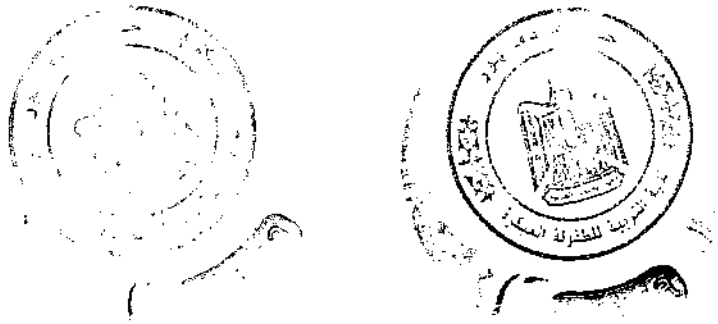
| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| - | مقرر تربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | مقرر نفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | مقرر أساسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي الساعات | | 6 | - | 6 | 6 | | | | | 300 | |

المجموعة الثانية : تخصص التربية الخاصة(6 ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| - | مقـــــرر تربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | مقرر نفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| - | مقـــــرر أساسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| إجمالي الساعات | | 6 | - | 6 | 6 | | | | | 300 | |

مجموع الساعات المعتمدة و مجموع درجات الفصلين للحصول على درجة الدكتوراه المهنية في التربية للطفولة المبكرة

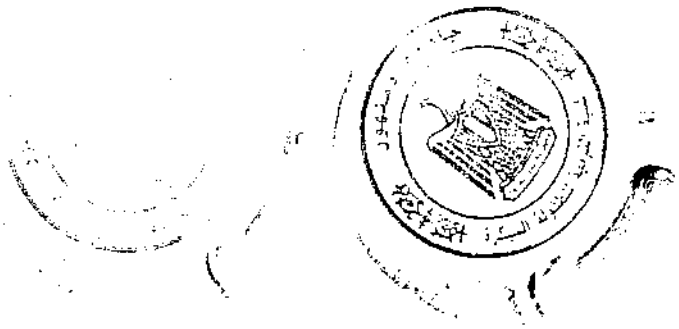
| الفصل الدراسي | عدد الساعات المعتمدة | | | الدرجات | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | إجباري | اختياري | المجموع | إجباري | اختياري | المجموع |
| الفصل الأول | 12 | 6 | 18 | 600 | 300 | 900 |
| الفصل الثاني | 12 | 6 | 18 | 600 | 300 | 900 |
| الفصل الثالث | 12 | 6 | 18 | 600 | 300 | 900 |
| الفصل الرابع | 16 | 6 | 22 | 700 | 300 | 1000 |
| المجموع | 52 | 24 | 76 | 2500 | 1200 | 3700 |



# ثانيًا: المسار المهني

# البرنامج الرابع

## "توصيف مقررات"



# توصيف مقررات برامج الدراسات العليا
# (المسار الأكاديمي)



# المسـار الأكاديمـي

# توصيف البرنـامج الأول

## "برنـامج الدبلوم العام في التربية للطفولة المبكرة"

المسار الاكاديمي

توصيف البرنامج الأول: برنامج الدبلوم العام في التربية للطفولة المبكرة

أ-مقررات قسم العلوم التربوية

1-المقررات الاجبارية

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC100111 | مدخل الي العلوم التربوية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | | |

يتناول المقرر التعريف بمفهوم التربية ،واهدافها ، واهداف التربية في ضوء متطلبات المجتمع ، ومراحل تطورها وعلاقتها بالعلوم الأخرى ومؤسساتها والتعرف على أنواع وأساليب التربية في دول متنوعة ، والمؤسسات التربوية مثل الاسرة ، الروضة ، والمدرسة ،دور العبادة ،الكتاب ، المكتبات ، الإعلام ) ، كما يتناول اساسيات المنهج وتكنولوجيا التعليم ، كما يهتم بتكوين اتجاهات نحو الاخلاق وتنمية الصفات الحسنة لمعلمة الروضة الناجحة ولمتطلبات مهنة تربية الطفل . التيارات الفلسفية الكبرى (المثالية، الواقعية، البراغماتية)، تأثير الفلسفة علي الأهداف التربوية.الاسس الاجتماعية والنفسية للتربية ،

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC100112 | المناهج التربوية للطفولة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 | | |

يتناول المقرر مفهوم المناهج التربوية – أهمية المنهج التربوي في الطفولة المبكرة ، - عناصر المنهج التربوي -مبادئ و أسس بناء المناهج التربوية- اشكال تنظيم المناهج التربوية في مرحلة الطفولة -نظريات التعلم المرتبطة بتنمية الأطفال.- استراتيجيات التدريس في مرحلة الطفولة المبكرة. – تقويم المناهج في مرحلة الطفولة المبكرة - تطوير المناهج التربوية للطفولة المبكرة – الوعي بمشكلات المناهج التربوية للطفولة المبكرة ومعرفة طرق التغلب عليها - تطوير المناهج التربوية

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC100123 | التدريب الميداني | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 | | |

يتضمن محتوى المقرر كيفية تنفيذ الأنشطة للأطفال بداية من إعداد البيئة التعليمية وتخطيط الأنشطة وتحضيرها إلى التنفيذ والتقويم. تحضير وتنفيذ النشاط العقلي، النشاط الفني، النشاط الحركي، النشاط الموسيقي، النشاط القصصي داخل حلقات تدريبية داخل الإطار العملي للمادة. اكساب الطالب الخبرات الميدانية من خلال التطبيق الفعلي لتعليم الأطفال بالروضات، ربط النظرية بالتطبيق العملي لما تم دراسته، من قبل في مجال تربية وتعليم الطفل، التعرف على الأوضاع والظروف الفعلية للمجال، اكتساب المهارات في التعامل الفعال مع الأطفال وإبراز إمكاناتهم، فعاليتهم في عملية التعلم، التعاون مع إدارة الروضة والمعلمات وأولياء الأمور، وكيفية تنفيذ الأنشطة المتكاملة للطفل.

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC100124 | ادارة مؤسسات الطفولة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | | |

يتناول المقرر مفهوم تعريف مؤسسات الطفولة وأهميتها - أنماط الإدارة ومدي مناسبتها للعمل التربوي - [illegible] وعمليات الإدارة – دور العمليات التنظيمية في إدارة مرحلة الطفولة ( العنصر البشري والمادي ) – دور عمليات الاتصال في إدارة [illegible] – دور البشرية والمهنية في زيادة كفاءة المنظومة التربوية – مفهوم وعمليات إدارة الجودة الشاملة في دور [illegible] – دور التنمية جودة الخدمات المقدمة للأطفال. التخطيط الاستراتيجي. التنظيم والإدارة الفعالة للموارد. القيادة والتوجيه [illegible] الإدارة في تحسين

ب- المقررات الاختيارية : يختار الطالب إحدى المجموعتين

المجموعة الأولي : تخصص الطفل العادي (4 ساعات معتمدة )

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC100115 | طـرق التعلـيم والـتعلم فـي الطفولة المبكرة | 2 | - | - | - | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر مفهوم وأهمية التعليم في الطفولة المبكرة. دور المعلم في هذه المرحلة. نظريات التعلم في الطفولة المبكرة⊗النظرية البنائية.- نظرية التعلم الاجتماعي.- نظرية النمو المعرفي (بياجيه) ونظرية المناطق القريبة للنمو (فيجوتسكي).أساليب التدريس الفعّالة( التعلم القائم على اللعب.- التعليم التفاعلي.- التعليم المستند إلى المشروعات.- استخدام التكنولوجيا في التعليم المبكر) تصميم البيئة التعليمية ( مواصفات البيئة الصفية المثلى.- دور الأدوات والأنشطة التعليمية) ،التقييم في الطفولة المبكرة ( أدوات وأساليب تقييم تعلم الأطفال- التقييم القائم على الملاحظة) - الشمولية في التعليم ( تعليم الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة في الطفولة المبكرة) - إدارة الفروق الفردية.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC100126 | الوسـائط التعليميـة فـي الطفولة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتناول المقرر مفهوم الوسائط التعليمية – أهميتها لطفل الروضة – تصنيفات الوسائط التعليمية المناسبة لطفل الروضة – تصميم وانتاج الوسائط التعليمية لطفل الروضة وطبقا لمناهج تلك المرحلة مع التاكيد علي النواحي التطبيقية والانتاج فيما يفيد الطالبات في تقديم الأنشطة في الروضة ومراعاة تدريبهن علي تشغيل الاجهزة اللازمة لتقديمهن الأنشطة وكيفية المحافظة عليها والاستفادة منها في إنتاج الوسائل التعليمية المختلفة مع كيفية الاستفادة من خامات البيئة المحلية – مراحل إنتاج الوسائط التعليمية – مراعاة الوسائط التعليمية لقدرات واستعدادات الأطفال – نظريات التعلم والوسائط التعليمية ودور التقنيات التربوية في تنمية مفاهيم ومهارات واتجاهات طفل الروضة – توفر عوامل الامان والسلامة فس الوسائط التعليمية

المجموعة الثانية : تخصص ( التربية الخاصة ) 4 ساعات معتمدة

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC100117 | مدخل الي التربية الخاصة | 2 | - | 2 | - | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتناول المقرر مفهوم التربية الخاصة ، والفئات التي تخدمها ، ومبادئ التربية الخاصة ، القضايا والتحديات التي تواجهها في الوقت الراهن – صعوبات التعلم ( مفهومة ، انواعه ، مظاهره ، اسبابه ، نسب انتشاره ، وطرق تشخيصة ، وابعاده التروية والنفسية – الإعاقة العقلية ( مفهومها ، طبيعتها ، طرق تصنيفها ، اسبابها ، أساليب تشخيصها ، تاثيرها عل يالنمو والتعلم ) _ الإعاقة السمعية ( تعريفها ، اسبابها ، انواعها ، تاثيرها علي النمة ، طرق قياس السمع ، أساليب التواصل )- الإعاقة البصرية ( تعريفها ، اسبابها ، انواعها ، تاثيرها علي النمة ) – الموهبة والتفوق ( مفهومها ، خصائصها – برامج الموهبة والتفوق والإبداع )

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC100128 | الوسائط التعليمية فـي الطفولـة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتناول المقرر مفهوم الوسائط التعليمية – أهميتها لطفل الروضة – تصنيفاتها الوس المناسبة لطفل الروضة – تصميم وانتاج الوسائط التعليمية لطفل الروضة وطبقا لمناهج تلك المرحلة مع التاكيد علي النواحي التطبيقية والانتاج فيما يفيد الطالبات في تقديم الأنشطة في الروضة ومراعاة تدريبهن علي تشغيل الاجهزة اللازمة لتقديمهن الأنشطة وكيفية المحافظة عليها والاستفادة منها في إنتاج الوسائل التعليمية المختلفة مع كيفية الاستفادة من خامات البيئة المحلية – مراحل إنتاج الوسائط التعليمية – مراعاة الوسائط التعليمة لقدرات واستعدادات الأطفال – نظريات التعلم والوسائط التعليمية ودور التقنيات التربوية في تنمية مفاهيم ومهارات واتجاهات طفل الروضة – توفر عوامل الامان والسلامة فس الوسائط التعليمة

2- قسم العلوم النفسية :

أ.المقررات الاجبارية

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC100211 | علم نفس النمو | 2 | - | 2 | - | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتناول المقرر مفهوم علم نفس النمو واهميته واهدافه ، والخصائص العامة للنمو ، والالمام بمراحل النمو النفسي ، وخصائص كل مرحلة ، العوامل المؤثرة فيها ؛ ومبادئ النمو ، ومناهج البحث في علم النفس النمو ، وبعض نظريات النمو مثل نظرية التحليل النفسي لفرويد ، ونظرية النمو العقلي المعرفي لجان بياجية ، النظرية النفسية الاجتماعية لاريكسون وخصائص النمو الانساني في مرحلة الطفولة ومرحلة المراهقة ، مع التعرض لبعض مشكلات الطفولة وكيفية علاجها .

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC100212 | الإرشاد النفسي للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتناول المقرر تعريف الإرشاد النفسي ، والفرق بين الإرشاد والمفاهيم الاخري ( الإرشاد والتوجية والعلاج النفسي ) ، والاسس التي يقوم عليها عملية الإرشاد النفسي ، واهداف الإرشاد النفسي ، ومناهج واستراتجيات وفنيات التوجيه والإرشاد ، ونظريات الإرشاد النفسي ، العلاقة الإرشادية والمبادئ التي يقوم عليها الإرشاد ، ومهارات الاتصال الفعال في العملية الإرشادية ، وطرق ومجالات الإرشاد النفسي وتعديل السلوك وخصائص العلاقة الإرشادية ،و وسائل جمع المعلومات والبيانات

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC100223 | علم النفس الفسيولوجي تنمية المفاهيم لطفل الروضة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتناول المقرر مقدمة في علم النفس الفسيولوجي: تاريخ وتطور العلم، ومفهوم العلاقة بين النفس والبيولوجيا. الجهاز العصبي: البنية والوظيفة الخاصة بالجهاز العصبي المركزي (الدماغ والحبل الشوكي) والجهاز العصبي الطرفي. الدماغ والوظائف العصبية: دراسة المناطق المختلفة في الدماغ ودورها في السلوك مثل اللحاء الدماغي، الهيبوثلاموس، والأميجدالا. النقل العصبي: دراسة كيفية انتقال الإشارات العصبية بين الخلايا العصبية عبر المشابك العصبية. الهرمونات والنواقل العصبية: تأثيرات المواد الكيميائية مثل الدوبامين والسيروتونين على السلوك والإدراك. الإدراك الحسي والحركة: كيف يتفاعل الدماغ مع المدخلات الحسية وكيفية تنسيق الحركات. الذاكرة والتعلم: التفاعلات العصبية التي تؤدي إلى التعلم وتخزين الذكريات. الاضطرابات النفسية والعصبية: دراسة بعض الأمراض النفسية مثل الاكتئاب، القصام، والاضطرابات العصبية مثل السكتة الدماغية ومرض الزهايمر.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC100224 | التقـــويم والقيـــاس النفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتناول المقرر الي التعرف علي القياس النفسي والتقويم. الفرق بين القياس النفسي والتقويم النفسي. المبادئ الأساسية للتقويم النفسي. أدوات القياس النفسي، طرق جمع البيانات في القياس النفسي ، طرق التفسير والتحليل الإحصائي للنتائج. تطبيقات القياس النفسي في مجالات مختلفة، القضايا الأخلاقية المرتبطة باستخدام الأدوات النفسية.

**ب-المقررات الاختيارية : يختار الطالب إحدى المجموعتين**

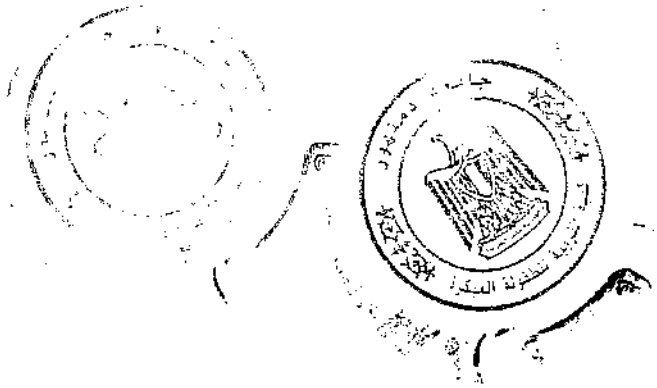
**المجموعة الأولي : تخصص الطفل العادي (4 ساعات معتمدة )**

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC100215 | علـم نفـس اللعب | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتناول المقرر مفهوم اللعب ، واهم السمات المميزة للعب الأطفال ، العوامل المؤثرة في اللعب ، اهمية اللعب والمحاولات الاولي في تفسير اللعب ، واللعب ونظريات النمو ، واللعب ونظرية التحاليل النفسي ، ونظريات التعلم والمجال والنظرية المعرفية والنظريات التربوية . واللعب ومجالات النمو المختلفة ( الجسمي – الحركي – الحسي – العقلي – اللغوى – الاجتماعي – الانفعالي ..) واللعب ومفهوم الذات ، اللعب والابتكار ، تصنيفات اللعب ، البيئة المناسبة للعب ، العلاج باللعب، دور المعلمة في اللعب ، دور الاسرة المؤسسات التعليمية نحو تدعيم اللعب التربوي للطفل .

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC100226 | الصـــحة النفسية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتناول المقرر مفهوم الصحة النفسية ، مفهوم التوافق والصحة النفسية ، العوامل المؤثرة في الصحة النفسية ، ومعايير، ومحددات، ومؤشرات السواء ،والصعوبات . الصحة النفسية والمشكلات السلوكية لدى الأطفال ، مفهوم الصراع والاحباط ، الحيل الدفاعية ، وانواعها ، تصنيف الامراض النفسية والعقلية ، دور نظريات علم تالنفس في تحديد المتغيرات الدينامية المؤثرة في الصحة النفسية ، وتحديد مؤشراتها وعلاقة ذلك بحاجات الانسان وطرق اشباعها وما قد ينشأ من مشكلات نفسية واجتماعية وغيرها تساهم في حدوث بعض الصعوبات والامراض النفسية والسلوكية المختلفة .



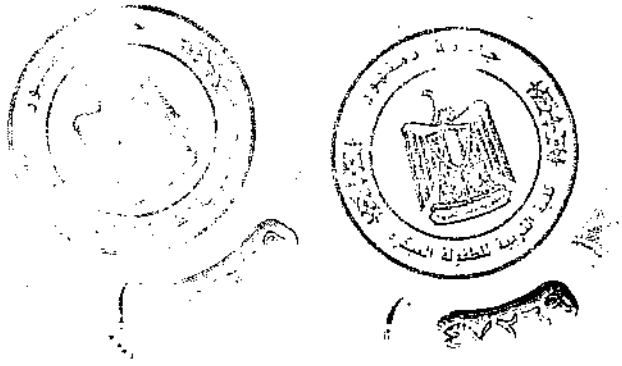
المجموعة الثانية : تخصص التربية الخاصة (4 ساعات معتمدة )

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC100217 | التشخيص النفسي في مجال الطفولة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتناول المقرر مفهوم التشخيص النفسي ، اهمية ووظيفة التشخيص ، والمقومات الاساسية للتشخيص النفسي ، المسلمات التي يستند اليها التشخيص ،معايير تشخيص الاضطرابات النفسية لدى الأطفال (DSM-5)، ادوات التشخيص (الاختبارات النفسية (مثل اختبارات الذكاء والشخصية، المقابلات الإكلينيكية، الملاحظة السلوكية.) صعوبات التشخيص ، والقياس النفسي ، والمفاهيم الاساسية في القياس النفسي واهمية القياس النفسي ، وانواع القياس والمقاييس ، وعناصر واسس عملية القياس والتقويم ، أدوات القياس النفسي والمفاهيم الاحصائية .

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC100228 | سيكولوجية الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتناول المقرر مفهوم الاطفال ذوي الاحتياجات الخاصة ، وانواع الاعاقات المختلفة ( عقلية – سمعية – بصرية – توحد – صعوبات ..) تأثير الإعاقة على التطور العاطفي والاجتماعي.وكذلك طرق إعداد برامج بما يتناسب مع كل اعاقة كما يتعرف الطالب علي بعض التجارب العالمية في رعاية ذوي الاحتياجات الخاصة ، والتعرف على نماذج وتجارب لرعاية ذوي الاحتياجات الخاصة . أدوات وأساليب التقييم. أهمية التشخيص المبكر. الأساليب التربوية المناسبة لكل فئة. برامج التأهيل والتدخل المبكر.



## 3-مقررات قسم العلوم الأساسية

### أ.المقررات الاجبارية

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC100311 | التربيـــــة الحركيـــــة للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتناول المقرر مفهوم التربية الحركية ، وماهيتها في تنمية الاطفال ،مراحل الطفولة المبكرة وخصائص النمو الحركي لكل مرحلة ، واهدافها ، وانواع التعبير الحركي ، ومظاهر النمو الحركي للطفل ، وعناصر اللياقة البدنية ، وكيفية تنميتها للمعلمة والطفل ، والألعاب الصغيرة للطفل ، وانواع الألعاب ، دور الأنشطة الحركية في تنمية اجهزة الجسم المختلفة للطفل . معايير اختيار الأنشطة، طرق توجيه الأطفال أثناء اللعب الحركي، تقييم الأداء الحركي للأطفال، تأثير التربية الحركية على الجوانب المختلفة للنمو

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC100312 | الانشـــــطة الفنية للطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتناول المقرر مفهوم الأنشطة الفنية للطفل ، واهميته ، مهارات التربية الفنية ، دور الأنشطة الفنية في تنمية مهارات الطفل مراحلالنمو الفني للأطفال ، ما المقصود بالتعبير الفني للطفل ، وما معوقات التعبير الفني ، المفاهيم المرتبطة بعناصر ومكونات العمل الفني وقيمته التشكيلية ،التعرف على أنواع الأدوات والمواد الفنية المناسبة للأطفال، أسس التخطيط لأنشطة فنية تعليمية وترفيهية. دور الأنشطة الفنية في تنمية القيم الأخلاقية والتواصل الاجتماعي. أدوات وأساليب تقييم إبداع الطفل وتقدمه في الأنشطة الفنية.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC100323 | الانشـــــطة الموســـيقية للطفل | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتناول المقررتعريف الأنشطة الموسيقية وأهدافها في تنمية الطفل. المهارات والمعارف والاتجاهات الخاصة بالمهارات الاساسية في التربية الموسيقية ،أنواع الأنشطة الموسيقية، وعلاقتها بالتربية الطفل ، التميز بين تعبيرات الموسيقية المختلفة . دور الموسيقى في تعزيز الذاكرة، التركيز، والقدرات العقلية. تأثير الأنشطة الموسيقية على تطوير المهارات الاجتماعية والعاطفية لدى الأطفال.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC100324 | الاشـــــكال الأدبيـــــة للطفل | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتناول المقرر على مفهوم أدب الطفل واهميته كوسيط ثقيفي للطفل ، تاثير أدب الطفل علي تكوين شخصية الطفل ، المعايير الفنية للاشكال الأدبية المقدمة للطفل ، انواع الأشكال الأدبية ( المطبوعة – المصنوعة ) واهم اهدافه في التنمية الشاملة المتكاملة لطفل الروضة ومعايير اختيارها للطفل وكيفية استثمار أدب الطفل ضمن منهج الروضة .واستخدام التكنولوجيا الرقمية في توظيف الأشكال الأدبية المقدمة للطفل .

ب- المقررات الاختيارية

المجموعة الأولي : تخصص الطفل العادي ( 4 ساعات معتمدة )

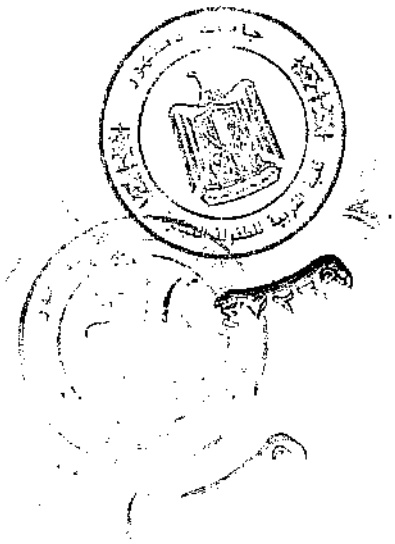
| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC100315 | صحة الطفل ورعايته | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر معايير منظمة الصحة العالمية لنمو الطفل الطبيعي- التغذية السليمة لطفل- الهرم الغذائي السليم- الوعي الغذائي للأمهات- مشاكل التغذية التي يعاني منها الأطفال- العوامل المؤثرة على الحالة الغذائية. كما يتضمن التعرف على مفهوم الصحة- العادات الصحية السليمة- الرعاية الصحية الطفل- شروط الغذاء المتوازن للطفل- التثقيف الصحي للأم- الأمراض المعدية في سن الطفولة والوقاية منها- مفهوم الصحة وكيفية الحفاظ عليها والصحة العامة ، والحوادث المنزلية للأطفال ، وتجنبها وصحة الفم والاسنان و الاسعافات الاولية

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC100326 | حقـــــوق الطفـــــل والمواطنة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر حقوق الطفل والمواطنة هو مقرر دراسي يهدف إلى فهم الطلاب بحقوق الطفل ، توعية الطلاب والمشاركين بحقوق الطفل كما وردت في التشريعات المحلية والدولية، وكذلك تعميق مفهوم المواطنة الذي يرتكز على حقوق وواجبات الفرد في المجتمع. يهدف المقرر إلى تزويد الطلاب بفهم شامل حول الحقوق الأساسية للأطفال، مثل الحق في التعليم، الحق في الصحة، الحق في الحماية من الاستغلال والعنف، والحق في التعبير عن الرأي والمشاركة.

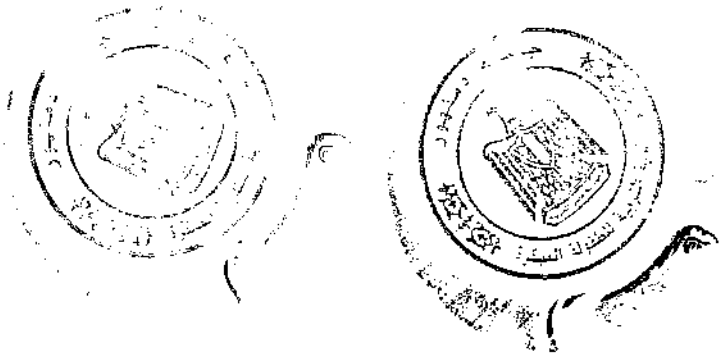
وحماية حقوق الطفل ، تعزيز التفاعل بين الطفل والمجتمع: من خلال التأكيد على أهمية دور الأطفال في المجتمع والمشاركة الفاعلة في التنمية الاجتماعية



## المجموعة الثانية : تخصص التربية الخاصة (4 ساعات معتمدة )

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC100317 | انتاج تطبيقات الوسائط المتعددة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| يتناول المقرر مقدمة في الحاسب الالي ( تعريف الوسائط المتعددة وانواعها ) ، الوسائط المتعددة وعناصرها ، مقدمة عن برمجيات الوسائط المتعددة ، خصائص عناصر الوسائط المتعددة ، أساليب تحريك الصور ، التعامل مع الصوت داخل البرمجية ، انشاء الاحداث ( السلوك ) ، استخدام الاكواد في البرمجة ، تطبيقات على استخدام الأحداث والأكواد ، إعداد مخطط لبرمجة الوسائط المتعددة . استخدام الأدوات البرمجية: برامج مثل Adobe Creative Suite، Unity، وغيرها من الأدوات المتخصصة. | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC100328 | حقوق الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| مقرر حقوق الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة هو مقرر أكاديمي يهدف إلى تعريف الطلاب بكافة الحقوق القانونية والإنسانية التي تخص الأطفال الذين يعانون من احتياجات خاصة. يغطي المقرر عدة جوانب تشمل القوانين ، دراسة الاتفاقيات الدولية مثل اتفاقية حقوق الطفل التي اعتمدتها الأمم المتحدة،في مختلف المجالات مثل التعليم والرعاية الصحية والحماية الاجتماعية، تمكينهم من ممارسة هذه الحقوق في مختلف الميادين. معرفة السياسات والتشريعات الوطنية والدولية المتعلقة بالأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة. وكيفية تطبيق هذه الاتفاقيات في مختلف الدول.استعراض التحديات التي تواجه الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة في الحصول على حقوقهم، مثل التمييز أو نقص الوعي المجتمعي. | | | | | | | | | | |



# المسار الأكاديمي

# توصيف البرنامج الثاني

## "برنامج الدبلوم الخاص في التربية للطفولة المبكرة"





## المستوى الأول ( عام ) الفصلان الأول و الثاني

### 1- مقررات قسم العلوم التربوية :

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC200111 | الاتجاهـــات الحديثة في تربية الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر تعريف الطالب بالاتجاهات الحديثة التي اهتمت بتربية طفل ما قبل المدرسة ، واهم الافكارالتي ظهرت في تربية الطفل والتعرف علي العلماء الذين ساهموا في هذا المجال ، والتعرف علي اثر تلك الاتجاهات علي السلوك التربوي للطفل ، واهداف دراسة الاتجاهالواقعي في تربيةالطفل( كومنيوس ) ، الاتجاه الطبيعي روسو ) ، الاتجاه ف يتربيةالطفل من وجهة نظر ( بستالوتزي ) ( فروبل ) ( بياجية ) ، والاتجاهالاجتماعي في تربية الطفل ( ديزوى ) ( فيجوتسكي ) ، ( ريجيو اميليو ) الاتجاهات الحديثة في اهداف ، وظائف ، اشباع حاجات الطفولة الي جانب بعض والنماذج الحديثة في تربيةالطفل .

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC200112 | البـــــرامج التربوية في الطفولـــــة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر المفهوم التقليدى لبرامج طفل الروضة ، والمفهوم الحديث لبرامج طفل الروضة ، بنيه برامج طفل ما قبل المدرسة ، تصنيفات برامج طفل ما قبل المدرسة ، انواع برامج طفل ما قبل المدرسة ، دور البرامج في تحقيق اهداف الروضة ، المعايير التي يجب إن تراعي عند التخطيط برامج الأطفال . استراتيجيات التدريس: أساليب وتقنيات التدريس الفعالة التي تتماشى مع خصائص هذه المرحلة العمرية. التقييم في الطفولة المبكرة: طرق وأساليب تقييم الأطفال وتحديد احتياجاتهم التعليمية. التعاون مع الأسرة: دور الأسرة في دعم العملية التربوية للأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC200113 | التعلـــــيم الالكتروني في الطفولة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقررتعريف التعليم الالكتروني ، واهميته في العصر الرقمي ، التعليم الإلكتروني في الطفولة المبكرة: كيفية استخدام التكنولوجيا لدعم تعلم الأطفال في السنوات الأولى. المنصات والأدوات التعليمية الرقمية: استعراض لأدوات وبرمجيات تكنولوجيا المعلومات المناسبة للأطفال. تصميم المحتوى الرقمي: طرق تصميم أنشطة تعليمية تفاعلية وجذابة للأطفال باستخدام وسائل التقنية. التفاعلية واللعب الرقمي: دور الألعاب التعليمية الرقمية في التحفيز وتنمية المهارات. التحديات والفرص: التحديات التي تواجه تطبيق التعليم الإلكتروني في الطفولة المبكرة وفرص تحسينه. التوجيه والإشراف في التعليم الإلكتروني: دور المعلمين والأهل في توجيه الأطفال أثناء التعلم الرقمي.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC200124 | التقـــويم التربوي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر المفاهيم الاساسية في مجال التقويم التربوي بما يتناسب مع طفل الروضة ، اهداف التقويم ، سمات التقويم التربوي ، ووظائفه ، وانواعه ، ادواته ( الاختبارات التحصيلية، الاستبيانات، الملاحظة المباشرة، المشاريع العملية) ، خطواته ، كيفية بناء الاختبارات الشخصية المصور والشفوية المناسبة للأطفال ، واساليب تطويرها في ضوء تحليل نتائجها ، واختبارات ومقاييس الاداء مثل بطاقات الملاحظة ، ومقاييس الاتجاهات والجوانب الوجدانية للطفل في مرحلة الطفولة المبكرة . مراحل التقويم: مرحلة التخطيط، التنفيذ، التحليل، والمتابعة. التقويم الذاتي والتقويم بين الأقران: إشراك الطلاب في التقويم كأداة لتطوير مهاراتهم.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC200124 | ثقافـــة الجودة في مؤسســات الطفولة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر مفهوم ثقافة الجودة والاعتماد ، عمليات إدارة الجودة الشاملة في مرحلة الطفولة المبكرة – أنماط إدارة الجودة الشاملة ومدي مناسبتها للعمل التربوي ، مكونات وعمليات إدارة الجودة والاعتماد ، دور العمليات التنظيمية في إدارة الجودة ( العنصر البشري والمادي ) دور عمليات الاتصال في إدارة الجودة ، دور نشر الجودة والاعتماد في التنمية البشرية والمهنية . دور القيادة في تطوير ثقافة الجودة، التحديات التي تواجه تطبيق ثقافة الجودة في مؤسسات الطفولة.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC200126 | قضـــايا معاصرة في الطفولـــة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر مجموعة من القضايا المعاصرة ذات العلاقة بمجال الطفولة والاسرة والبيئة ، ويتضمن موضوعات في سياسات التعليم ، واحداث البحوث والدراسات ، والمستجدات ، والقضايا الجدالية في مجال التعليم ما قبل المدرسي مثل التغير المناخي والتعلم الإلكتروني والمدمج، العلاقة بين الروضة والبيت والبيئة ، ومشكلاتها لمحاولة ايجاد حلول ابداعية لها ، وذلك من خلال التعمق في إحدى القضايا وتجميع الأدبيات والدراسات حول القضية وصياغة المشكلة وفروضها في محاولة لايجاد حلول ومقترحات لحل مشكلة القضية .

## 2- مقررات قسم العلوم النفسية

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC200211 | مشـــكلات الأطفـــال النفسية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر تعريف المشكلة النفسية وعلاقتها ببعض المفاهيم الاخري المشابهة لها والمرتبطة بها ( الصعوبات – النقص – القصور – الضعف – التخلف – التاخر – العجز – الخلل – الشذوذ ) معايير الحكم علي السلوك المشكل ، انواع المشكلات النفسية للأطفال : صعوبات النطق ( اسبابها ، مظاهرها ، انواعها ، طرق التغلب عليها ) ، صعوبات لنمو الانفعالي (اسبابها ، مظاهرها ، انواعها ، طرق التغلب عليها، نسبة انتشارها ) ، التبول اللا ارادي (اسبابها ، مظاهرها ، انواعه ، طرق التغلب عليه) .....، القلق ، العناد ، الخجل ، الكذب .....

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC200212 | القيـــاس النفســـي والتقويم في الطفولـــة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر مفهوم القياس والتقويم وعلاقته بالتقويم التربوي ، والاختبارات وأهمية القياس في العملية التربوية ومعايير الاختبار الجيد ومجالات القياس والتقويم وأنواع الاختبارات وكيفية تصميم الاختبار، الأساليب الإحصائية المستخدمة في حساب الصدق والثبات. مع التركيز على دراسة بعض المقاييس المختلفة لأطفال الرياض. أدوات القياس والتقويم: اختبار الذكاء، اختبار الذاكرة، اختبار المهارات الاجتماعية والعاطفية. تقويم نمو الطفل: كيفية مراقبة وتحليل تطور القدرات المختلفة لدى الطفل. القياس النفسي في سياق التعليم المبكر: تطبيق القياس النفسي في بينات التعليم المبكر مثل رياض الأطفال. التحديات الأخلاقية: معايير استخدام القياس النفسي في الطفولة المبكرة وأخلاقيات البحث.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC200213 | نظريـــات الشخصـــية الحديثة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر أهمية الشخصية، والتعرف على طبيعتها، ومكوناتها، وأبعادها، وكيفية قياسها، ومناهج البحث فيها، ونبذة تاريخية عن تطورها. معرفة طبيعة العلاقة بين الثقافة والشخصية، ودور الشخصية في تشكيل السلوك؛ ومن ثم نشأة الفروق الفردية عبر الأفراد والجماعات والمجتمعات. الإحاطة بالمناهج، والنظريات الرئيسة التي اهتمت بفهم طبيعة الشخصية الإنسانية، وكيفية تكونها؛ كخطوة ضرورية للكشف عن العوامل التي تسهم في تشكيل الشخصية، والكشف عن محددات بعض أوجه الانحراف فيها، وسبل تعديلها في الوجهة الإيجابية المرغوبة

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC200224 | مناهج البحث في التربية وعلم النفس | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر مفهوم البحث العلمي واساليبه ،انواع البحث ( بحث وصفي ، تجريبي ، وتحليل مجتوي ....) مراحل البحث العلمي ( تحديد المشكلة ، مراجعه الادبيات ، صياغه الفريات ، جمع البيانات ، التحليل ، الاستنتاجات ) تحليل انواع البحث العلمي ومناهجه ، اتقان اهم مهارارت البحث العلمي ، ، يتقن أساليب التعامل مع المراجع والمصادر ، يذكر اهم اهم معايير وخطوات كتابة البحث العلمي ، وايتقان كتابة البحث العلمي ومهارة توثيق المراجع ، والتعرف على الأساليب الإحصائية المستخدمة في تحليل النتائج في البحوث . تصميم الدراسات البحثية ، الأساليب الإحصائية لتحليل البيانات (الوسائل الإحصائية المناسبة مثل المتوسط الحسابي، الانحراف المعياري، اختبار الفرضيات).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC200225 | تطبيقات الاحصاء في العلوم الانسانية | 2 | - | 2 | - | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقدمة المقرر: يهدف مقرر "تطبيقات الإحصاء في العلوم الإنسانية" إلى تزويد الطلاب بالمعرفة الأساسية لمفاهيم وتقنيات الإحصاء وكيفية تطبيقها في دراسة الظواهر الإنسانية والاجتماعية. سيغطي المقرر الأساليب الإحصائية التي تُستخدم لتحليل البيانات في مجالات مثل علم النفس، السوسيولوجيا، التربية، الاقتصاد، والأنثروبولوجيا. يهدف إلى تعزيز قدرة الطلاب على جمع البيانات، تنظيمها، وتحليلها باستخدام الأدوات الإحصائية المناسبة.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC200226 | التفكير النقدي المتقدم | 2 | - | 2 | - | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر يهدف إلى تطوير مهارات التفكير النقدي على مستوى متقدم، ويعزز قدرة الطلاب على تحليل المعلومات، تقييم الأدلة، وصياغة الحجج المنطقية المعقدة. يركز المقرر على تعليم الطلاب كيفية التفكير بعمق، تطبيق أساليب التفكير المنهجي، واستخدام الأدوات العقلية اللازمة لتقييم المواقف والمشكلات من زوايا متعددة. يتضمن ....يتعرف الطالب تعريفات التفكير النقدي واهميته في الحياة اليومية والمهنية ، ونماذج من النظريات المفسرة للتفكير النقدي ، وعوامل التفكير ومكوناته ، مراحل العلمية التفكير النقدي وعرض لنماذج من الدراسات التي تناولتها في المجالات العلمية ، وأساليب التعرف على التفكير النقدي وقياسه والعوامل المؤثرة في نمو التفكير النقدي ، وطرق تنمية التفكير النقدي

## 3-مقررات قسم العلوم الاساسية ( 12 ساعة معتمدة )

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC200311 | الاتجاهات الحديثة في الفنون الأدبية للأطفال | 2 | - | 2 | - | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتعرف الطالب علي تعريف الفنون الأدبية للأطفال ، واهم اهدافها وفلسفة أدب الطفل المعاصر ، واهم الوسائط العصرية في تثقيف الطفل ،تطورها واهميتها في بناء ثقافة الطفل ، كما يتناول اهم الاتجاهات الابداعية المعاصرة ف يالفنون الأدبية للأطفال ، يتم دراسة مفهوم ( أدب الأطفال بمفهومها المعاصر ) القصص بمفهومها وعناصرها ، والمسرح ومفهومه المعاصر أسباب الاهتمام بالفنون الأدبية ، واهم الاتجاهات الابداعية المعاصرة ، والوسائط الأدبية المعاصرة ووسائل تنميتها عند الأطفال . فهم دور الأدب في تنمية مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطفل.

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC200312 | الوسائط الثقافية والاعلامية للأطفال | 1 | 2 | 3 | - | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتعرف الطالب علي التعرف بادب الطفل واهميته ، انواعها ، ودوره في تثقيف الطفل وتنمية مفاهيمه ومهاراته المختلفة والتعرف بالوسائط المسموعة كالاذاعة والاسطوانات ، والوسائط المرئية كالتلفاز ، والمسرح والسينما ، واهم تطبيقات استخدام التكنولوجيا الحديثة في الوسائط المسموعة والمرئية ،دور الإعلام في التنشئة الاجتماعية ، تعليم الأطفال كيفية التفكير النقدي في وسائل الإعلام التي يستهلكونها وتقدير المحتوى الثقافي والإعلامي. فهم القضايا التي يواجهها الأطفال في عصر الإعلام الرقمي، مثل المخاطر المرتبطة بالإنترنت وحماية الأطفال من المحتوى غير المناسب.

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC200313 | التذوق الموسيقي في الطفولة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

تعريف التذوق الموسيقي وأهمية الموسيقى في مرحلة الطفولة المبكرة. علاقة التذوق الموسيقي بالتطور المعرفي والعاطفي للأطفال. الأنشطة الموسيقية المناسبة للأطفال في سن مبكرة. استخدام الألعاب الموسيقية لتطوير مهارات التذوق الموسيقي. كيف يسهم التذوق الموسيقي في تحسين التواصل الاجتماعي والتعاون بين الأطفال. تأثير الموسيقى في تطور المهارات اللغوية وحل المشكلات. استراتيجيات تدريس التذوق الموسيقي للأطفال باستخدام تقنيات مختلفة. التأثيرات الإيجابية للموسيقى على النمو العصبي والتعلم المبكر. طرق تقييم تطور التذوق الموسيقي لدى الأطفال في مراحل مختلفة. أدوات القياس المناسبة لتقييم الاستجابة الموسيقية.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC200324 | إعداد البرامج الحركية للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتعرف الطالب علي مفهوم التربية الحركية ، واهميتها للطفل ، والمهارات اللازمة لتمكين الأطفال من استخدام العضلات الكبيرة بصورة سليمة ، وتصحيح اي استخدامات خاطئة لتلك العضلات ،و تعلم مهارة إعداد وتنفيذ برامج الأنشطة الحركية لأطفال الروضة كما يزود الطلاب بالانشطة الحركية المتنوعة لطفل الروضة والمدخل التعليمي للتربية الحركية والأنشطة الحركية واكساب المعلمة مهارة إعداد تنفيذ البرامج الحركية للأطفال ، أسس تصميم برنامج حركي متكامل للأطفال، بما في ذلك الأنشطة البدنية واللعب الجماعي. أساليب قياس تطور المهارات الحركية للأطفال وتقييم فاعلية البرامج الحركية.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC200325 | إعداد البرامج الفنية للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتعرف الطالب علي مفهوم التربية الفنية ، واهميتها للطفل ، فهم احتياجات الأطفال التعليمية والترفيهية وكيفية تلبية هذه الاحتياجات عبر البرامج الفنية. و تعلم مهارة إعداد وتنفيذ برامج الأنشطة الفنية لأطفال الروضة كما يزود الطلاب بالانشطة الفنية المتنوعة لطفل الروضة والمدخل التعليمي للتربية الفنية والأنشطة الفنية واكساب المعلمة مهارة إعداد وتنفيذ البرامج الفنية للأطفال . فهم تأثير البرامج الفنية على تنمية الأطفال وتوسيع خيالهم.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC200326 | الفنون التعبيرية للأطفال العاديين وغير العاديين | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتعرف الطالب علي الفنون التعبيرية( الرسم والتلوين ، والنحت كوسيلة للتعبير عن الذات ) ودور الرسم في التعرف على بعض المشكلات السلوكية والانفعالية ، خصائص التعبير الفني عند الأطفال ، دلائل اكتساب المهارة الفنية عند الطفل ، ضوابط ممارسة التعبير الفني وتطبيقات التعبير الفني .وأنواعها وأهميتها وأهدافها ومجالاتها وتنمية الفنون التعبيرية للاطفال ذوي الاحتياجات الخاصة ، أهمية تنمية الحس الجمالي لدى هؤلاء الأطفال.

المستوى الثاني ( الفصلان الثالث والرابع )
يدرس الطالب36 ساعة معتمدة و يتخصص من الفصل الثالث في أحد البرامج الآتية:
برامج قسم العلوم التربوية .
التخصص الأول: مناهج وطرق تعليم الطفل
أ-مقررات إجبارية ( 28 ساعة معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC201137 | قراءات باللغة الاجنبية في مناهج طفل الروضة | 2 | - | 2 | - | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف المقرر الي تطوير مهارات الطلاب في القراءة والفهم وتحليل النصوص الاكاديميةباللغة الأجنبية ، وتوسيع معرفتهم بالمفاهيم والنظريات والابحاث الحديثة في مجال مناهج طفل الروضة من خلال قراءة وتحليل النصوص الأكاديمية المتعلقة بالمناهج باللغة الأجنبية ، والابحاث المتعلقة بالمناهج – انواع التقويم المناسبة لطفل الروضة – الاستراتيجيات التعليمية ( حلالمشكلات – الحوار والمناقشة – العصف الذهني .....) انواع المحتوى للمقدم للطفل ( المفاهيم – الاتجاهات – القيم .....)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC201138 | مناهج تعليم الطفل | 2 | - | 2 | - | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المحتوي مفهوم المنهج في الروضة – الفرق بين المفهوم التقليدى والمعاصر للمنهج – أسس بناء المناهج ف يالروضة – ( إجتماعية – فلسفية – سيكولوجية ) عناصر المنهج التربوي الحديث : الاهداف ( انواعها – مجالاتها – صياغتها ) ، محتوى المناهج في رياض الأطفال ، الطرق الخاصة بتعليم الأطفال ، الوسائط التعليمية ، التقويم ، العوامل المؤثرة في المنهج ، مناهج رياض الأطفال في بعض الدول ، تطوير المنهج في رياض الأطفال ( مبرراته – اسسه – خطواته ) – المنهج المنتظر لرياض الأطفال .

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC201139 | تصميم المناهج التعليمية للطفولة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر أسس بناء وتصميم مناهج رياض الأطفال ( الاسس الفلسفية – المبادئ الاساسية لبرامج الطفولة المبكرة – الاس النفسية والاجتماعية – البرامج وخصائص نمو الأطفال – البرامج واستعدادات النمو – البرامج ونظريات التعلم ) اهداف برامج رياض الأطفال ( مصادر اشتقاق الاهداف – مستويات الاهداف – الاهداف العامة لبرامج رياض الأطفال – الاهداف الخاصة بالانشطة – تدريبات علي صياغة الاهداف في شكل سلوكي ، محتوى برامج رياض الأطفال – معايير تنظيم محتوي البرامج – تحليل محتوى البرامج – طرق ووسائل وانشطة التعليم في البرامج – ، وسائل التقويم البرامج التعليمية

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2011310 | طرق التعليم والتعلم للطفل | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتعرف الطالب علي مفهوم استراتيجيات التعليم وطرق تعليم وتعلم طفل الروضة( الألعاب التعليمة – التعلم بالاكتشاف....) ، تصنيفات استراتيجيات التعليم المناسبة لطفل الروضة من زوايا تحقي الاهداف ( المعرفية ، المهارية ، الوجدانية ) استراتيجيات التعلم المناسبة لمحتوى المنهج ( لتنمية المهارات اللغوية ، المفاهيم والمهارات الرياضية ، المفاهيم والمهارات العلمية ، المفاهيم والمهارات الاجتماعية ، الفنون التعبيرية ) استراتيجيات التعلم من زاوية إعداد الأطفال ( جماعي – فردي – مجموعات ) ، علاقة التعلم والتعليم الطفل بالتقويم

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2011311 | منهج STEM للطفولة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

منهج STEM (العلوم، التكنولوجيا، الهندسة، والرياضيات) للطفولة المبكرة هو منهج تربوي يهدف إلى تقديم مفاهيم أساسية في هذه المجالات للأطفال في مراحلهم الأولى من التعليم. يعتمد هذا المنهج على التعلم التفاعلي والاكتشاف من خلال التجارب العملية والنشاطات الإبداعية التي تساعد الأطفال على تطوير مهاراتهم المعرفية والتفكير النقدي.
يتضمن : يتعرف الطالب بمفهوم منهج STEM ، نشأة منهج STEM، اهداف منهج STEM، متطلبات تطبيق منهج STEM، دور معلمة الروضة في تطبيق منهج STEM، المعايير المستخدمة في إعداد وتصميم منهج STEM، التجارب الدولية في تطبيق منهج STEM، تجربة مصر في تطبيق منهج STEM

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2011312 | المهارات الحياتية في الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر تزويد الطالب بمنهج المهارات الحياتية المتكامل لبناء طفل مستقر نفسيا وجسديا، واجتماعيا ،دراسة جميع المفاهيم والمهارات الحياتية وتوضيح اهداف واهمية وكيفية تقديم هذه المهارات مع دراسة دور المهارات الحياتية في تكوين وصقل شخصية الطفل ودورها في تنمية الاعتماد على النفس والتعاون والمشاركة والاستقلالية ، دراسة دور المهارات الحياتية في إعداد الطفل وتهيئه للمهارات الأكاديمية ، واتقانه بكيفية اداء جميع انشطتها .

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2011313 | التنمية المهنية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقررخصائص معلمة الروضة الناجحة ، كيفية إعداد انشطة تتضمن صياغة الاهداف التعليمية واعداد الوسائل والادوات المناسبة وكيفية التقويم ، مهارات تنفيذ المعلمة لبرامج الأنشطة لتحقيق الاهداف ( المعرفية – المهارية – الوجدانية ) الأنشطة الجماعية والفردية ، مهارات المعلمة في التواصل اللفظي والغير لفظي – أساليب تعاملها مع المشكلات السلوكية للأطفال وادارة الصف – مهارة إعداد وتنظيم بيئة الصف – الاشراف التربوي ( ادوراها ومهامها – أساليب تنظيم العمل داخل الصف ) ، موجه رياض الأطفال ( ادوارها ومهامها .....)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2011414 | التربيـــــة الاخلاقية في الطفولـــــة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر مفهوم التربية الأخلاقية في الطفولة المبكرة واهدافها واهميتها وخصائصها ، ومتطلبات النمو الاخلاقي للأطفال ( منذ الميلاد حتي السابعة من العمر) واحتياجاتهم ، العوامل المؤثرة ف يتعلم المفاهيم والمهارات الخلقية للأطفال ، نظريات تعلم المفاهيم والمهارات الخلقية في الطفولة المبكرة ، استراتيجيات واساليب تعلم المفاهيم الخلقية ( القصة – المحاكاة والتقليد – لعب الدرامي – الأناشيد والاغاني ...) طرق تقييم المفاهيم والمهارات الخلقية للأطفال ، الاتجاهات الحديثة في تنمية المهارات الخلقية ، دور المؤسسات التربوية في علاج المشكلات الخلقية ، نماذج الأنشطة تنمى المفاهيم والمهارات الأخلاقية للأطفال .

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2011415 | مـــــنهج منتسوري في الطفولـــــة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر المعارف الخاصة بماريا منتسوري بحيث انها من الرواد في مجال التعليم المبكر للطفل فقد استخدمت طريقة جديدة للتعليم الطفل تجمع بين النظرية والتطبيق العملي ، ويتناول هذ المقرر حياة ماريا منتسوري والأفراد الذين تأثرت بهم في حياتها ، ودراسة اهم اكتشافاتمنتسوري في تربية الطفل ومبادئ وفلسفة منتسوري ، وتزويد الطالب بالمعارف والمهارات الاساسية بطريقة منتسوري ف يالتعليم وحل المشكلات والتركيز عل يالطفل وطريقته في التعليم ، والدور المنوط بالكبار ف يتعليمه ، كما يتم تناول الفرق بين الطريقة التقليدية في التعليم ، وقوانين النمو الطبيعي للطفل عند منتسوري .يدرس الطالب فترات النمو عند منتسوري وهى اربع مراحل يتم معرفة خصائص كل مرحلة علي حدة وما يحتويه من تغيرات جسمانية ونفسية وعقلية واجتماعية .

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2011416 | التوجيـــــة والاشـــــراف التربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر الاسس النظرية للتوجية والاشراف التربوي ومفاهيمها الأساسية – اهدافه واهميته في تطوير وتحسين العلمية التعليمية واثره ف يتحسين وتطوير سلوك العاملين – الاصول الفلسفية للاشراف – انماطه واساليبه – الاستراتيجيات الحديثة في مجال التوجية والاشراف التربوي – اسس ومبادئ التوجية والاشراف التربوي – ادوار ووظائف ومهام ومهارات المشرف التربوي – خصائص الاشراف التربوي – اهم المراحل التي تمربها عملية لاشراف – مجالات التقويم في فعالية الاشراف التربوي – معوقات الاشراف والتوجية التربوي داخل المؤسسات التعليمية – الجودة الشاملة والاشراف التربوي – نماذج الاشراف والتوجيه التربوي في بعض الدول ، الدراسات والاتجاهات المتعلقة بالتوجيه والاشراف التربوي ، ومدي الاستفادة منها في رفع الاداءتحقيق الاهداف التربوية المنشودة .

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2011417 | التربيـــــة الايجابية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر تعريف التربية الإيجابية ومبادئه وأهدافها وفلسفتها واستراتيجياتها المختلفة ( العناية بمقدمي الخدمة – دعم الأطفال معنويا – التعلم وتطوير المهارات لدي الأطفال – استراتيجية المرونة من خلال الادراك ) – استراتيجية مكافاة السلوك الايجابي – استراتيجية الاتصال الفعال – استراتيجية الوفاق الوالدي – استراتيجية التربية بالحب – استراتيجية التعامل الايجابي مع كلمة لا - استراتيجة التركيز علي حل المشكلة – قاعدة عزل العل عن الفاعل – استراتيجية الحاجة للقبول – استراتيجية الحاجة الي الطمانينة - استراتيجية انتقاء الكلمة الإيجابية للطفل – أساليب التربية الإيجابية ( الاسلوب الديمقراطي – اسلوب الحزم والمرونة – اسلوب التقبل – اسلوب التسامح ،اسلوب التربية الموثوق المتعمد .....) نظريات التربية الإيجابية ( نظرية التحفيز ، نظرية التعلم الاجتماعي ، نظرية التعلم البنائي ، نظرية التعلم بالاكتشاف ، نظرية التحفيز ...) أدوات التربية الإيجابية ، مهارات التربية الإيجابية ( إدارة الحوار – الضبط الايجابي – التواصل الاجتماعي والتفاوض – إدارة السلوك – التقبل الاجتماعي) .

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2011418 | الـــــتعلم المنزلي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر مفهوم التعلم المنزلي نشأته ، اسبابه ، اهميته ، اهدافه ، انواعه ، مبررات استخدامه في مرحلة الطفولة المبكرة ، خصائص التعليم المنزلي وسلبياته وايجابياته ، نخاوف التعليم المنزلي ومعوقاته ، استراتيجيات التعليم المنزلي للوالدين ، مهارات التعلم المنزلي للطفل والوالدين ، مناهج التعليم المنزلي ( مناهج الدراسة المنزلية التقليدية – مناهج الوحدات الدراسية – منهج منتسوري – منهج شالورت ماسون – منهج التعليم اللامدرسي ) نماذج لبرنامج التعليم المنزلي وانشطته ، علاقة التعليم المنزلي بالتعلم الحر والأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة ، آليات التعليم المنزلي مع المنهج المصري ، المشكلات التي تواجه اسر التعليم المنزلي ، طرق التغلب عليها ، المصادر الرقمية ( منصات – مواقع العالمية ومحلية – برامج رقمية ) طرق التقويم بالتعليم المنزلي .

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2011419 | المنـــــاهج الشـــاملة فـــي الطفولـــــة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر مفهوم المناهج الشاملة في الطفولة المبكرة – أسس بناء وتصميم المناهج الشاملة في رياض الأطفال – البرامج وخصائص نمو الأطفال – مفهوم التكامل في إعداد وتصميم المناهج الشاملة في الطفولة المبكرة – دور التدخل المبكر في المناهج الشاملة – اهداف المناهج الشاملة في الطفولة المبكرة (تدريبات علي صياغة الاهداف في شكل سلوكي ) محتوي المناهج الشاملة في الطفولة المبكرة ( معايير اختيار محتوى المناهج الشاملة – معايير تنظيم محتوى المناهج الشاملة ) طرق ووسائل وانشطة التعلم في المناهج الشاملة – تصميم المناهج الشاملة في الطفولة المبكرة ، تقويم المناهج الشاملة في الطفولة المبكرة ( مفهوم التقويم – اهميته – اسسه – خطواته – وسائل التقويم – مجالاته – انواعه ) مجالات ومعايير المناهج الشاملة في الطفولة المبكرة – نماذج من مناهج الشاملة في الطفولة المبكرة .

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2011420 | طـــــرق الاتصـــال والتواصـــل فـــي الطفولـــة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يتضمن المقرر اكساب مفهوم الاتصال والتواصل في الطفولة المبكرة ، انواع التواصل ( التواصل باللمس ، التواصل البصري ، التواصل غير اللفظي بالحركات والتعابير ، التواصل اللفظي مع الأطفال ، التواصل من خلال السلوك والنمذجة ، التواصل العاطفي ، ومهارات التواصل الفعال مع الأطفال ( التواصل المتكامل مع الأطفال ، مهارة الاستماع في التواصل ، التعبير غير اللفظي ولغة الجسد ، فهم مشاعر الطفل والتواصل بالتعاطف ، التعبير عن الخطأ والصواب ، التواصل باللعب ، التواصل من خلال القصص ) طرق الاتصال والتواصل في الطفولة المبكرة ، نماذج للانشطة التربوية للتواصل مع الأطفال .

## 2-مقررات اختيارية ( 8 ساعات معتمدة ) (يختار الطالب 4 مقررات بواقع مقررين في كل فصل)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2011321 | مناهج التعليم المبكر | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يتضمن المقرر اكساب الطلاب مفاهيم ومبادئ التعليم المبكر ، فوائد التعليم المبكر للأطفال ، فئات الأطفال المستهدفة في برامج التعليم المبكر ، استراتيجيات التعليم المبكر المقترحة لتحسين اوضاع الأطفال الصغار في السن ، النمو الدماغي ، التغذية ، الرعاية ، الصحة ، والقدرة التعليمية ، نمو الأطفال وتعلمهم ، مبررات التعليم المبكر ، خدمات التعليم المبكر ، ( الكفايات اللازمة للعاملين في ميدان التعليم المبكر ، العمل الفريقي في برامج التعليم المبكر ) ، مناهج التعليم المبكر ( ريجيو ايمليا ، والدروف ، منتسوري ، هاي سكوب ، بنك ستريت Ascend، The Parent Co-op program)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2011322 | نظريات تربية الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يتضمن المقرر تعرف الطلاب على لمحة تاريخية عن نظريات تربية الطفل ، النظريات المختلفة لتربية الطفل ( السلوكية ، البنائية ، التعلم الاجتماعي ، العاطفي ، الثقافي ) مقارنة نظريات تعليم الطفل عبر الثقافات ، أثر نظريات تربية الطفل علي الاساليب وطرق التعلم والمخرجات التعليمية والتربوية ، والتنمية الاجتماعية والعاطفية في الطفولة المبكرة ، مستقبل نظريات تربية الطفل في تحسين جودة تعليم الأطفال .

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2011323 | المشـــــاركة المجتمعية في تربية الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يتضمن المقرر اكساب الطلاب مفهوم المشاركة المجتمعية بوجه عام وفي رياض الأطفال بوجه خاص ، واهمية المشاركة المجتمعية في تربية الطفل ، ودورها في دعم وتطوير العملية التعليمية ، المشاركة المجتمعية والتعلم المجتمعي ، التفاعل بين الأسرة والمدرسة: أهمية التنسيق بين الأهل والمدرسة في تربية الطفل، أثر العوامل الثقافية على تربية الطفل: كيف تؤثر الثقافة المحلية على تنشئة الطفل. التدخلات المجتمعية الإيجابية: دراسات حالة حول تأثير الأنشطة المجتمعية في حياة الأطفال. التقنيات والوسائل المعاصرة في التعليم المجتمعي: استخدام التكنولوجيا ووسائل التواصل في تعزيز التربية المجتمعية.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2011424 | تصميم الادلة التربوية | 1 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 | |

يتضمن المقرر اكساب الطلاب مفهوم الادلة التربوية وتاريخها واهميتها في تعزيز عملية التعلم وتطوير الطفل ، فوائد استخدام الادلة التربوية ، وانواعها ، وكيفية اختيار واعداد وتصميم الدليل التربوي المناسب لاحتياجات المتعلم والمعلم ، خطوات تصميم الادلة التربوية ( تحليل احتياجات الطفل وفهم مراحل نموه وتطوره العقلي والاجتماعي والعاطفي ، تحديد الفئة المستهدفة وموضوع الدليل ، الاهداف العامة والاجرائية وشروط كل منهما ، نماذج وتنسيقات الادلة التربوية ، عناصر الدلي التربويى ، المحتوي العلمي والتربوي ، كيفية تنظيم المحتوي ، طرق كتابة الدليل ، وتحرير وتنسيق الدليل ، نشر الدليل ) كيفية استخدام الدليل التربوي ، كيفية تقييم فعالية الدليل ، الوسائط والبرمجيات الالكترونية لتصميم وانتاج الادلة التربوية الرقمية .

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2011425 | البـــــرامج التدريبية | 2 | - | 2 | - | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| | يتضمن المقرر تعريف الطلاب على مفهوم البرنامج التدريبي ، فوائده وانواعه ، طرق تصميم البرنامج التدريبي ( تحديد اهداف التدريب)، الفئة المستهدفة ، تطوير المحتوى التدريبي ، اختيار طرق التدريب ، تقديم برنامج تدريبي ( إعداد وتجهيز بيئة التدريب ، الانشطة التدريبية ، التغذية الراجعة ) ، تقييم برنامج التدريب ( قياس مخرجات التعلم ، تقييم رضا المشاركين ، تحديد مجالات التحسين ) التوجيهات المستقبلية في البرامج التدريبية . | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2011426 | بيئات التعلم الرقمية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| | يتضمن المقرر تعريف الطلاب بمفهوم بيئات التعلم الذكية واهيمة توافرها في مرحلة الطفولة المبكرة ، اهدافها ، نظريات ترتبط بتصميم بيئات التعلم الرقمية ، نماذج تصميم بيئات التعلم الرقمية ، مراحل انشاء وانتاج بيئات التعلم الرقمية ، والتعرف علي اهم التقنيات والادوات المتاحة لخلق بيئات تعلم فاعلة وممتعه ف يالطفولة المبكرة مثل استخدام التطبيقات والبرامج التعليمية التفاعلية ، والوسائط المتعددة والتعلم باللعب ، والتعلم الالكتروني ، والواقع المعزز والواقع الافتراضي ، والتعلم عن بعد ، والتكنولوجيا المحمولة والاجهزة اللوحية في التعليم . | | | | | | | | | | |

## التخصص الثاني تكنولوجيا التعليم الطفل

**و يتطلب دراسة مقررات من قسم العلوم التربوية:**

**مقررات إجبارية (28 ساعة معتمدة )**

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2021327 | تصميم البرامج التربوية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر التعرف على مفهوم البرامج التربوية والمفاهيم الاساسية مثل الاهداف التعليمية ، والمحتوى التربوي ، أساليب وطرق التصميم: استراتيجيات تصميم البرامج مثل التصميم المبني على الأهداف أو التصميم التفاعلي.، وأسس بناء البرامج التربوية من حيث الفلسفات التربوية والنظريات التعليمية ونماذج التصميم التعليمي والأهداف التربوية والاستراتيجيات التعليمية وكيفية بناء وتصميم البرامج التربوية. التقييم والتقويم: أنواع وأساليب تقييم البرامج التربوية، وكيفية قياس فاعليتها في تحسين الأداء التعليمي.، التكنولوجيا في تصميم البرامج: استخدام التقنيات الحديثة في تطوير البرامج التربوية وتفاعلها مع المنصات الرقمية.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2021328 | مستحدثات تكنولوجيا التعليم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر مفهوم مستحدثات تكنولوجيا التعليم تعريف الطلاب بمفهوم مستحدثات تكنولوجيا التعليم وأهم الخصائص التي تميز مستحدثات تكنولوجيا التعليم ومبررات استخدام مستحدثات تكنولوجيا التعليم وأهمية مستحدثات تكنولوجيا التعليم في مجال الطفولة المبكرة. كما يتناول المقرر أهم المستحدثات التكنولوجية مثل برامج الوسائط المتعددة وبرامج الهيبرميديا وبرامج الفيديو التفاعلي وكذلك مؤتمرات الفيديو كما يتناول المقرر أهم المفاهيم المرتبطة بالواقع الافتراضي والواقع المعزز والهولوجرام وتطبيقات الذكاء الاصطناعي، كما يتناول المقرر أهم التطبيقات المستخدمة لإنتاج تطبيقات الواقع الافتراضي والواقع المعزز والهولوجرام وفنيات إنتاج بعض الألعاب الإلكترونية في مجال الطفولة المبكرة.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2021329 | تخطيط وتصميم المحتوى الإلكتروني | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر تخطيط وتصميم المحتوى الإلكتروني أهم المفاهيم والمهارات المرتبطة بتصميم المحتوى الرقمي وتطبيقاته في مجال الطفولة المبكرة، حيث يتناول المقرر طرق تحديد الأهداف التعليمية وتصميم المحتوى التعليمي بطريقة تتناسب مع الأهداف والطلاب المستهدفين الأنماط المختلفة لتصميم وطريقة تحديد الأهداف مهارات تحليل وتصميم وتطوير المحتوى الرقمي بطريقة تتناسب مع الأهداف التعليمية والمتعلمين المستهدفين، تصميم وتطوير الوسائط المتعددة والتفاعلية والأدوات التعليمية الرقمية، تحليل وتصميم وتطوير البرامج التدليمية الرقمية والتقييم الشامل لها . كما يتناول المقرر أساليب التعلم الإلكتروني وتصميم البيئات التعليمية الافتراضية مهارات UX تجربة المستخدم) وتخطيط محتوى الموقع وصفحاته عن طريق تحديد المسارات التي سيستخدمها المستخدم والتنقلات التي يقوم بها

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2021330 | التكنولوجيا المساندة لذوي الاحتياجات الخاصة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر التكنولوجيا المساندة لذوي الاحتياجات الخاصة مفهوم الكتولوجيا المساندة وكذلك أهم المفاهيم والتطبيقات التكنولوجية اللازمة لتحسين الوصول والمشاركة والتعلم للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، كما يتناول المقرر أسس تصميم البيئات التعليمية المناسبة لذوي الاحتياجات الخاصة، أسس تصميم الأدوات والتقنيات المساندة لهم، كما يتناول المقرر أهم الأجهزة والمستحدثات التكنولوجية التي يمكن استخدامها مع الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، تحليل وتصميم وتطوير البرامج التعليمية الرقمية والتقييم الشامل لها. كما يتضمن المقرر دراسة المعوقات التي تواجه الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة في استخدام التكنولوجيا وكيفية تجاوزها، ودور معلمي ذوي الاحتياجات الخاصة في تحسين استخدام التكنولوجيا المساندة لذوي الاحتياجات الخاصة.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2021331 | المرئيات الثابتة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن مقرر المرئيات الثابتة مفهوم المرئيات الثابتة وأهمية المرئيات الثابتة في الطفولة المبكرة وكذلك يتناول المقرر أنواع المرئيات الثابتة مع توضيح مميزات كل نوع من الأنواع، كذلك يتناول المقرر كيفية إنتاج المرئيات الثابتة بطرق يدوية وبطرق إلكترونية باستخدام أحد برامج الجرافيك، وكذلك كيفية تصميم المرئيات الثابتة المعتمدة على تطبيقات الذكاء الاصطناعي.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2021332 | تطبيقات الهواتف النقالة في الطفولة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر تطبيقات الهواتف النقالة في الطفولة المبكرة أهم المفاهيم المرتبطة بالهواتف النقالة من حيث تاريخها وتطورها وأنظمة تشغيلها وكذلك أهم أنواع التطبيقات المستخدمة في تعليم وتعلم الأطفال، كما يتناول المقرر أهمية استخدام التطبيقات المختلفة على الهواتف النقالة في تعليم الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة ، المعايير التربوية والفنية لتطبيقات الهواتف النقالة، تصميم التطبيقات التعليمية المناسبة لتلبية احتياجات الأطفال التعليمية، كما يتناول المقرر دراسة لأفضل الممارسات في استخدام التطبيقات المختلفة على الهواتف النقالة في تعليم الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة، أسس تقييم التطبيقات المختلفة على الهواتف النقالة في مرحلة الطفولة المبكرة ، أسس التصميم التعليمي، إنتاج بعض التطبيقات البسيطة المستخدمة عبر الهواتف النقالة مع أطفال الروضة

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2021333 | نظريات وبحوث في مجال تكنولوجيا التعليم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر نظريات وبحوث في مجال تكنولوجيا التعليم تطور تكنولوجيا التعليم وتأثيرها على المجتمع والتعليم، النظريات المختلفة في مجال تكنولوجيا التعليم وتطبيقاتها العملية مثل نظرية التعلم الجمعي والنظرية البنائية والنظرية السلوكية ونظريات التعلم النشط ونظريات التعلم الذاتي أهم الأبحاث والدراسات الحديثة في مجال تكنولوجيا التعليم وتحليلها وتقييمها، تصميم وتطوير التطبيقات التعليمية باستخدام التكنولوجيا المختلفة. الممارسات المتبعة عند استخدام التكنولوجيا في التعليم وتطبيقها في العملية التعليمية. كما يتناول المقرر كيفية تقييم وتحليل الأبحاث والدراسات الحديثة في مجال تكنولوجيا التعليم، الأدوات والتقنيات المختلفة المستخدمة في تكنولوجيا التعليم، أهم المعوقات والتحديات التي يمكن مواجهتها في استخدام التكنولوجيا في التعليم وكيفية التغلب عليها التعلم الإلكتروني والتعليم عن بعد وكيفية تصميم وتطوير المقررات الدراسية الإلكترونية الأخلاقيات والقضايا الأخرى المتعلقة باستخدام التكنولوجيا في التعليم

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2021434 | قـــــراءات باللغـــــة الأجنبيـة في مجـــــال تكنولوجيـــا التعليم | 2 | - | 2 | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر القراءات باللغة الأجنبية في مجال تكنولوجيا التعليم أهم النصوص والمقالات والأبحاث المتعلقة بتكنولوجيا التعليم باللغة الأجنبية. حيث يهدف المقرر إلى تطوير مهارات الطلاب في القراءة والفهم والتحليل للنصوص الأكاديمية باللغة الأجنبية، وتوسيع معرفتهم بالمفاهيم والنظريات والأبحاث الحديثة في مجال تكنولوجيا التعليم من خلال قراءة وتحليل النصوص الأكاديمية المتعلقة بتكنولوجيا التعليم باللغة الأجنبية النظريات والمفاهيم المختلفة في مجال تكنولوجيا التعليم باللغة الأجنبية، تحليل وتقييم الأبحاث والدراسات الحديثة في مجال تكنولوجيا التعليم باللغة الأجنبية، كيفية استخدام المصادر الأكاديمية باللغة الأجنبية والموارد الإلكترونية المتعلقة بتكنولوجيا التعليم ، كذلك يسعى المقرر إلى تطوير مهارات الكتابة الأكاديمية باللغة الأجنبية والتعبير عن الأفكار والآراء المتعلقة بتكنولوجيا التعليم.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2021435 | الإدارة الإلكترونية | 2 | - | 2 | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر الإدارة الإلكترونية " مفهوم الإدارة الإلكترونية وأهمية استخدام الإدارة الإلكترونية في مجال الطفولة المبكرة، أنواع الإدارة الإلكترونية، ويهدف المقرر إلى تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات اللازمة لتصميم وتطوير وتنفيذ البرامج الإلكترونية والتطبيقات المختلفة التي تستخدم في إدارة الرعاية والتعليم للأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة. ويتناول المقرر دراسة كيفية استخدام التكنولوجيا والإدارة الإلكترونية في تحسين جودة الرعاية والتعليم للأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة، النظريات والمفاهيم المختلفة في مجال الإدارة الإلكترونية وتطبيقاتها في مجال الطفولة المبكرة.. تحليل وتقييم الأبحاث والدراسات الحديثة في مجال الإدارة الإلكترونية وتطبيقاتها في مجال الطفولة المبكرة، أفضل الممارسات في استخدام التكنولوجيا والإدارة الإلكترونية في تحسين جودة الرعاية والتعليم للأطفال في ، تصميم وإنتاج البرامج الإلكترونية والتطبيقات المختلفة التي تستخدم في إدارة الرعاية والتعليم للأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة، دراسة العوائق والتحديات التي يمكن مواجهتها في استخدام التكنولوجيا والإدارة الإلكترونية في مجال الطفولة المبكرة وكيفية التغلب عليها

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2021436 | القـــــراءة الإلكترونية | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر "القراءة الإلكترونية" هو مقرر دراسي يهدف إلى تدريب الطلاب على استخدام أدوات وتقنيات القراءة الحديثة باستخدام الوسائط الرقمية، مثل الأجهزة اللوحية، الهواتف الذكية، وأجهزة الكمبيوتر. يتناول المقرر موضوعات متعددة تتعلق بمهارات القراءة الإلكترونية، بما في ذلك كيفية قراءة النصوص على الشاشات، وتحليل المحتوى الرقمي، والتفاعل مع النصوص الإلكترونية بطريقة فعّالة.من المواضيع التي قد يغطيها المقرر:مقدمة في القراءة الإلكترونية: فهم الأساسيات والفرق بين القراءة التقليدية والقراءة عبر الشاشات.أدوات وتقنيات القراءة: التعرف على التطبيقات والبرامج التي تسهل القراءة الإلكترونية. تحليل النصوص الرقمية: فهم كيفية التعامل مع النصوص الرقمية مثل المقالات الإلكترونية، الكتب الإلكترونية، والمدونات. القراءة الفعّالة عبر الإنترنت: تطوير مهارات البحث والتصفح عبر الإنترنت وكيفية تنظيم المعلومات. التحديات والفرص في القراءة الإلكترونية: دراسة تأثير القراءة عبر الإنترنت على الانتباه والفهم مقارنة بالقراءة التقليدية

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2021437 | إنتاج أفلام الرسوم المتحركة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر أفلام الرسوم المتحركة نشأة أفلام الرسوم المتحركة، التطور التاريخي لإنتاج أفلام الرسوم المتحركة، أهمية استخدام أفلام الرسوم المتحركة مع الأطفال، معايير إنتاج أفلام الرسوم المتحركة، فنيات إنتاج أفلام الرسوم المتحركة، أهم التطبيقات التي يمكن استخدامها لإنتاج أفلام الرسوم المتحركة المعتمدة على التصوير الثابت أهم التطبيقات التي يمكن استخدامها لتحريك الشخصيات والمشاهد لإنتاج أفلام الرسوم المتحركة، فنيات المونتاج وتركيب الأصوات بأفلام الرسوم المتحركة

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2021438 | التقويم الإلكتروني | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات اللازمة لتصميم وتطوير وتنفيذ أنظمة التقويم الإلكتروني المختلفة التي تستخدم في تقييم الأداء والتعلم في مجال الطفولة المبكرة، حيث يتناول المقرر مفهوم التقويم وأنواع التقويم والفرق بين التقويم والتقويم الإلكتروني، أساليب وطرق التقويم الإلكتروني المختلفة التي يمكن استخدامها في تقييم الأداء والتعلم في مجال الطفولة المبكرة. كما يتناول المقرر تحليل وتقييم الأبحاث والدراسات الحديثة في مجال التقويم الإلكتروني وتطبيقاتها في مجال الطفولة المبكرة، الممارسات التي يمكن الاعتماد عليها عند استخدام التقويم الإلكتروني في تقييم الأداء والتعلم في مجال الطفولة المبكرة، تصميم وإنتاج أدوات التقويم الإلكتروني، المعوائق والتحديات التي يمكن مواجهتها عند استخدام التقويم الإلكتروني

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2021439 | تطبيقات الذكاء الاصطناعي في الطفولة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات اللازمة لتصميم وتطوير وتنفيذ تطبيقات الذكاء الاصطناعي المختلفة التي تستخدم في تعليم الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة، حيث يتناول المقرر مفاهيم الذكاء الاصطناعي وتطبيقاتها في مجال الطفولة المبكرة مثل تطبيقات الدردشة - تطبيقات إنتاج الصور الثابتة والمتحركة - تطبيقات المونتاج - تطبيقات التعلم الآلي - تطبيقات الألعاب التعليمية - تطبيقات التعلم الإلكتروني - تطبيقات التعلم الذاتي). كما يتناول المقرر تحليل وتقييم الأبحاث والدراسات الحديثة في مجال تطبيقات الذكاء الاصطناعي في تعليم الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة، أفضل الممارسات في استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي في تعليم الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة، دراسة المعوائق والتحديات التي يمكن مواجهتها في استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي في مجال الطفولة المبكرة وكيفية التغلب عليها

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2021440 | البيئات الافتراضية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتناول مقرر البيئات الافتراضية مفهوم البيئات الافتراضية، وبعض المصطلحات المرتبطة بالبيئات الافتراضية مثل الفصول الافتراضية والجامعات الافتراضية والمتاحف الافتراضية وكذلك أنواع البيئات الافتراضية التي يمكن استخدامها في مجال الطفولة المبكرة مثل الواقع الافتراضي والواقع المعزز والواقع المختلط كما يتناول المقرر بعض التطبيقات التي يمكن استخدامها لإنتاج الواقع الافتراضي والواقع المعزز ، كذلك يتناول المقرر أهمية استخدام وتوظيف البيئات الافتراضية في الطفولة المبكرة.

## 2-مقررات اختيارية (8 ساعات معتمدة)
## (يختار الطالب 4 مقررات بواقع مقررين في كل فصل).

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2021341 | أخلاقيات العصر الرقمي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| يتضمن المقرر مفهوم أخلاقيات العصر الرقمي ، الفرق بين الأخلاق التقليدية والأخلاقيات الرقمية،أهمية الأخلاقيات الرقمية في العصر الحالي، أخلاقيات التواصل، أخلاقيات التعلم الرقمي، أخلاقيات البحث العلمي، الأمانة العلمية في العصر الرقمي التوثيق وعلاقته بأخلاقيات البحث العلمي، نسب الاقتباس وكيفية حسابها في البحث ، قواعد حماية البيانات الشخصية (مثل اللائحة العامة لحماية البيانات GDPR) تأثير التواصل الرقمي على العلاقات الإنسانية ، الأخلاقيات في وسائل التواصل الاجتماعي ، كيفية حماية البيانات الشخصية ووسائل الدفع الإلكتروني، | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2021342 | المعرفة المرئيات الثابتة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| مقرر "المعرفة المرئيات الثابتة" هو مقرر أكاديمي يركز على دراسة الصور الثابتة في مجال الوسائط المرئية. يتناول المقرر موضوعات متنوعة تتعلق بتقنيات وتصميم الصور الثابتة، مثل التصوير الفوتوغرافي، الرسم الرقمي، وتصميم الجرافيك، مع التركيز على كيفية استخدام هذه الصور لنقل المعرفة والمفاهيم.<br>يتناولها المقرر: أساسيات التصوير الفوتوغرافي: دراسة الكاميرات وأنواع العدسات وتقنيات الإضاءة. تحليل الصور: كيفية تفسير وتفكيك الصور لفهم الرسائل التي تحملها. ،التأثيرات البصرية: دراسة كيفية استخدام الألوان، التكوين، والخطوط لإنشاء تأثيرات بصرية مؤثرة. تصميم الجرافيك: استراتيجيات تصميم الصور باستخدام برامج مثل Adobe Photoshop أو Illustrator. المرئيات في الإعلام: كيف تُستخدم الصور في وسائل الإعلام المختلفة لنقل المعلومات أو التأثير على الرأي العام. الصور والثقافة: دراسة تأثير الصور الثابتة في تشكيل الثقافة والمجتمع. | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2021343 | نظريات التعليم والتعلم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| يتضمن المقرر طبيعة التعلم أهمية سيكولوجية التعلم، مفهوم التعلم، طبيعته وخصائصه التعلم المقصود وغير المقصود، التعلم والتعليم ، أساليب قياس التعلم، منحنيات التعلم الإمكانات الجسمية والعقلية المؤثرة بالتعلم، سمات الشخصية والأساليب المعرفية، دور العمليات المعرفية في التعلم، الدافعية والتعلم الخبرة والممارسة والتعلم، نظرية تعلم المجال نظرية تولمان، نظرية الجشطلت الأسبوع الثالث، نظرية لكيرت ليفين نظريات التعلم بالملاحظة ومحاكاة النموذج ، نظريات ونماذج التعلم : نظرية اوزبل ، نظرية برونر ، نظرية بياجيه، نظريات التعلم الارتباطية : نظرية بافلوف، نظرية سكنر، نظرية ثورندايك | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2021444 | طرق التعليم والتعلم الإلكتروني | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| يتضمن المقرر التعليم والتعلم الإلكتروني أهم المفاهيم المرتبطة بطرق التعليم والتعلم للأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة، أساليب التعليم والتعلم في مرحلة الطفولة المبكرة طرق التعليم والتعلم الإلكتروني استراتيجيات التعليم والتعلم المناسبة للتعلم الإلكتروني في مرحلة الطفولة المبكرة، تصميم المواقف التعليمية المناسبة للتعليم والتعلم الإلكتروني | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2021445 | تصميم مواقف تعليمية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| | يتضمن المقرر تعريف التصميم التعليمي، أنواعه، وأهدافه. نظريات التعلم: مثل النظرية السلوكية، المعرفية، والبنائية. تحليل احتياجات الطلاب: كيفية جمع البيانات وتحليل الاحتياجات لتصميم مواقف تعليمية موجهة. استراتيجيات وأساليب التعليم: استراتيجيات التدريس التفاعلية، والتعليم القائم على المشاريع. استخدام التكنولوجيا في التعليم: دمج أدوات وتقنيات التعليم الحديثة مثل التعليم الإلكتروني، الوسائط المتعددة، وبرامج المحاكاة. تقييم المواقف التعليمية: كيفية تقييم فاعلية المواقف التعليمية من خلال أدوات مثل الاختبارات، الملاحظة، والتغذية الراجعة. التحديات والفرص في تصميم التعليم: دراسة المعوقات والحلول في تصميم مواقف تعليمية مبتكرة وفعالة. | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2021446 | الإنترنت الحوسبة الإلكترونية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| | يتضمن المقرر مفهوم الحوسبة الإلكترونية، المكونات اللازمة للحوسبة السحابية، نماذج خدمات الحوسبة السحابية، تطبيقات الحوسبة الإلكترونية، أنواع الحوسبة السحابية، أشكال الحوسبة السحابية، مميزات الحوسبة السحابية، فوائد التخزين السحابي، تحديات الحوسبة السحابية الحوسبة السحابية للأجهزة المحمولة أهميتها، مميزاتها، حالات استخدام الحوسبة السحابية للأجهزة المحمولة، كيفية عمل الحوسبة السحابية للأجهزة المحمولة، أنواع حلول الحوسبة السحابية للأجهزة المحمولة، الحوسبة السحابية الآمنة للأجهزة المحمولة ، كيف تقدم AWS المساعدة في الحوسبة السحابية للأجهزة المحمولة. | | | | | | | | | | |

## التخصص الثالث أصول التربية

**و يتطلب دراسة مقررات من قسم العلوم التربوية.**

**أ- مقررات إجبارية (28 ساعة معتمدة)**

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2031347 | المعلـــم و مهنة التعليم | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

. يتضمن المقرر تعريف مهنة التعليم ( تاريخ التعليم ، معالم تطور مهنة التعليم) ، مسؤوليات المعلم تجاه الطلاب، الأسرة، والمجتمع. العوامل المؤثرة في مهنة التعليم - استراتيجيات وأساليب تعليمية مبتكرة.- مقومات مهنة التعليم ومعايير جودة أدائها - اتجاهات إيجابية نحو مهنة التدريس والاتجاهات التربوية المعاصرة - ضغوط العمل، التحديات التقنية، التعامل مع الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة.- التطور التاريخي لمهنة التعليم أن يتعرف الطالب المعلم على أدوار عمل المعلم ومسئولياته تنمية قدرة الطالب المعلم على إدراك مكانة عمل المعلم.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2031348 | الاتجاهـــات الحديثة في تربية الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتناول التطور التاريخي لتربية الطفل بداية من التربية المصرية القديمة ( الفرعونية ) ثم التربية الإغريقية بأنواعها المختلفة الهومرية واليونانية القديمة واليونانية الحديثة ثم الانتقال إلى التربية الرومانية ثم عرضا للسمات العامة للتربية في العصور الوسطى وأبرز ملامحها ثم التربية في العصر الإسلامي ثم التربية في العصور الحديثة بأنواعها المختلفة من الإنسانية إلى الواقعية ثم الطبيعية فالبرجماتية ، وأخيرا عرضا لأهم الأفكار التربوية لفلاسفة التربية في العصر الحديث مثل جون ديوي وتشارلس بيرسي

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2031349 | السياســـات التعليمية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر تخطيط وتصميم المحتوى الإلكتروني أهم المفاهيم والمهارات المرتبطة بتصميم المحتوى الرقمي وتطبيقاته في مجال الطفولة المبكرة، حيث يتناول المقرر طرق تحديد الأهداف التعليمية وتصميم المحتوى التعليمي بطريقة تتناسب مع الأهداف والطلاب المستهدفين الأنماط المختلفة للتصميم وطريقة تحديد الأهداف مهارات تحليل وتصميم وتطوير المحتوى الرقمي بطريقة تتناسب مع الأهداف التعليمية والمتعلمين المستهدفين، تصميم وتطوير الوسائط المتعددة والتفاعلية والأدوات التعليمية الرقمية، تحليل وتصميم وتطوير البرامج التعليمية الرقمية والتقييم الشامل لها. كما يتناول المقرر أساليب التعلم الإلكتروني وتصميم البيئات التعليمية الافتراضية، مهارات UX تجربة المستخدم) وتخطيط محتوى الموقع وصفحاته عن طريق تحديد المسارات التي سيستخدمها المستخدم والتنقلات التي يقوم بها يتناول مفهوم النظام التعليمي والعوامل المؤثرة، والجذور التاريخية لنظام التعليم المصري والمفاهيم الأساسية لسياسة التعليم في مصر والعوامل المؤثرة فيه، كما يركز على سياسة مراحل التعليم وأهدافها ومشكلاتها، ودراسة أنظمة تعليمية ذات أهداف نوعية، والتعرف على التحديات التي يواجهها نظام التعليم والتوجهات المستقبلية لنظام التعليم في ضوء التحديات الراهنة.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2031350 | أصـــــول التربيـــة فـــي الطفولـــــة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتناول مفهوم أصول التربية وأهدافها وأهميتها وأنواعها ووظائفها ونظرياتها ( بياجيهَ – اريكسون – فيجوتسكي ...) ثم التنشئة الاجتماعية للطفل والعوامل المؤثرة فيها وآلياتها ووسائطها والدور الحيوي للأسرة في تربية وتنشئة الطفل مع الروضة ووسائل الإعلام والمؤسسات الدينية وجماعة الرفاق ، ثم العوامل التي تؤثر في عملية التنشئة الاجتماعية للطفل ، وأخيرا عملية التربية الاجتماعية للطفل في الروضة .

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2031351 | مناهج تعليم الطفـل مـن منظـــور مقارن | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتناول عرضا للمناهج المختلفة لتعليم الطفل مثل المنهج المونتسوري ومنهج الخبرة المتكاملة ومنهج الأنشطة ومنهج حقي ألعب وأتعلم وأبتكر ومنهج ٢٠٠ وأنشطة التوكاتسو اليابانية وغيرها والمقارنة بينها لإظهار أهم الإيجابيات وتدعيمها وتوظيفها في تربية الطفل المصري وحصر بعض السلبيات الموجودة في بعض من هذه المناهج وعلاجها المنهج المصري وحصر بعض السلبيات الموجودة في بعض من هذه المناهج وعلاجها .

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2031352 | تدويل التعليم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يعرض المقرر تعريف تدويل التعليم - أهمية تدويل التعليم - أهداف تدويل التعليم ، طرق تدويل التعليم للمنافسة العالمية ، والتوصل إلى استراتيجية تزيد من الموارد المالية المتاحة للتعليم وتعمل على استثمار أكبر لها. وتزويد الطالبة بالمعارف والمهارات اللازمة حول أوجه الإنفاق التعليمي، وكلفة التعليم وأساليب تقديرها وأنواعها، وتنمية مصادر وبدائل التمويل في ضوء الاحتياجات التعليمية والتطويرية وبرامج الأنشطة الطلابية والتعرف على تجارب بعض الدول المتقدمة والنامية في تمويل التعليم مع التركيز على مشكلات التمويل وتوجهاته المستقبلية.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2031353 | التربيـــــة الأخلاقية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتناول المقرر مفهوم التربية الاخلاقية ، واهميتها وأنواعها ومنها التربية الأخلاقية ومفهومها وأهدافها وأهميتها لطفل الروضة ، وأساليب التربية الأخلاقية القيم . | خصائص القيم الاخلاقية - مفهوم القيم الأخلاقية أهميتها وتصنيفها - القيم الأخلاقية لطفل الروضة - اكتسابها ونظريات التربية الأخلاقية ووسائطها ودورها في تنمية المفاهيم الخلقية وتدعيمها لطفل الروضة مثل: الأسرة والروضة ووسائل الإعلام

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2031454 | المشـــــاركة المجتمعية في الطفولـــــة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يعرض هذا المقرر معنى المشاركة المجتمعية ومفهومها وأهدافها وأهميتها والفرق بينها وبين الشراكة ومبررات وجود شراكة بين الأسرة والروضة ومعوقاتها وسبل التغلب عليها والآليات الضرورية لتفعيل المشاركة الوالدية برياض الأطفال، وأهداف المشاركة المجتمعية في التعليم ودور مؤسسات المجتمع المدني والجمعيات الأهلية في تفعيل المشاركة المجتمعية والدور التربوي لتلك المؤسسات في دعم العملية التربوية برياض الأطفال

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2031455 | الإدارة التربوية فـــي الطفولـــة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتناول المقرر مفهوم الإدارة التربوية واهدافها ، والعناصر المكونة لها والأسس والمبادئ التي ترتكز عليها ومجالاتها ومراحل تطور الفكر الإداري والفرق بين الإدارة التربوية والإدارة التعليمية والإدارة المدرسية ، وإدارة المؤسسات التعليمية علم وفن ومهنة ، وصنع واتخاذ القرار التربوي ، والقيادة الإدارية في الروضة وعوامل نجاح معلمة الروضة في إدارة قاعة النشاط، الأنظمة التعليمية في رياض الأطفال والمؤسسات المماثلة. أهداف التخطيط التربوي في الطفولة المبكرة.استراتيجيات وأساليب التخطيط الفعّالة. مفهوم الإشراف التربوي وأهميته في هذه المرحلة. استراتيجيات التعاون مع أولياء الأمور والمجتمع المحلي. دور التقييم في تحسين جودة التعليم في الطفولة المبكرة.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2031456 | التنمية المهنية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن مفهوم التنمية المهنية وأهدافها وأهميتها ووظائفها وضرورات التنمية المهنية لمعلمة الروضة والنظريات الداعمة لها وبعض مجالات التنمية المهنية ، والتنمية المهنية لمعلمة الروضة في مصر والعوامل المؤثرة فيها وصور التنمية المهنية والعوامل المؤثرة فيها والتحديات التي تواجه التنمية المهنية لمعلمات رياض الأطفال في مصر، التعلم المستمر: استراتيجيات لتطوير المهارات والمعرفة، وأدوات لتعلم المهارات الجديدة.، كيفية وضع خطط مهنية فردية على المدى الطويل والقصير. تأثير التكنولوجيا الحديثة على تطوير المهن وتقديم حلول مبتكرة في العمل.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2031457 | التخطـــــيط الاستراتيجي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن مفهوم التخطيط وأنواعه وأهدافه وأهميته ووظائفه، والتخطيط الاستراتيجي وعناصره ؛ تخطيط البيئة التعليمية والعوامل التي تؤثر فيها ونموذج سوات في التخطيط الاستراتيجي وعوامل القوة وتدعيمها وعومل الضعف والمخاطر والتهديدات وكيفية مواجهتها في رياض الأطفال ، والتخطيط الاستراتيجي طويل المدى ومتوسط المدى وقصير المدى وكيفية الاستفادة منه في التخطيط للعملية التربوية برياض الأطفال تحليل البيئة الداخلية (الموارد، القدرات، الثقافة المؤسسية). تحليل البيئة الخارجية (الفرص والتهديدات في السوق). أدوات التحليل مثل SWOT وPESTEL. كيفية تحديد الرؤية المستقبلية للمؤسسة. صياغة الرسالة الاستراتيجية. تنفيذ ومراقبة الاستراتيجيات،دور القيادة والإدارة في التخطيط الاستراتيجي:

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2031458 | اقتصاديات التربية في الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر علم اقتصاديات التعليم نشأته وتطوره ومفهومه ومجالات اقتصاديات التعليم ، التعليم والنمو الاقتصادي - مفهومه – واهمية دراسة الاقتصاد في التعليم - أنواع النمو الاقتصادي عوامل النمو - مفهوم التنمية الاقتصادية - العلاقة بين التعليم والتنمية الاستثمار في رأس المال البشري تمويل التعليم من حيث مصادره ، مفهوم العائد أهمية دراسة العائد الانتقادات الموجهة في قياس عائدات التعليم، علاقة الاقتصاد بتخطيط وتنظيم برامج التعليم في الطفولة المبكرة. تكلفة التعليم للأطفال في سن مبكرة. العوامل المؤثرة في تكلفة التعليم مثل البنية التحتية والموارد البشرية. مصادر تمويل برامج التعليم في الطفولة المبكرة. دور الحكومة والمنظمات غير الحكومية في تمويل التعليم المبكر. العوائد الاقتصادية لتعليم الطفولة المبكرة على المدى الطويل. التحديات الاقتصادية التي تواجه الفئات الضعيفة في المجتمع. تأثير الأزمات الاقتصادية على تمويل برامج التعليم.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2031459 | التربية المقارنة | 2 | - | 2 | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن مقرر التربية المقارنة تعريف الطلاب بمفاهيم ومبادئ التربية المقارنة. نشأتها ومراحل تطورها وأهدافها ووظائفها ومناهج البحث في التربية المقارنة والتغيرات العالمية المعاصرة وانعكاساتها على نظم التعليم وخبرات بعض الدول الأجنبية في تطوير نظمها التعليمية وخبرات بعض الدول العربية في تطوير نظمها التعليمية وتربية طفل ما قبل المدرسة والاتجاهات العالمية المعاصرة في تنظيم مرحلة ما قبل المدرسة ( الحضانة ورياض الأطفال، والتربية والنظام العالمي الجديد

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2031460 | المستحدثات التكنولوجية في الطفولة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن مقرر تكنولوجيا التعليم مفهومها وأهدافها وأهميتها ووظائفها ودورها في إثراء الموقف التعليمي، الفرق بين التقنيات التقليدية والتقنيات الحديثة. وتيسير عملية التعلم لطفل الروضة ، أنواع تكنولوجيا التعليم ومجالاتها ، المهارات التي يجب على معلمة الروضة امتلاكها لدمج المستحدثات التكنولوجية في العملية التعليمية برياض الأطفال ، معوقات دمج المستحدثات التكنولوجية في التعليم برياض الأطفال وكيفية التغلب عليها،تأثير الوقت المستغرق على الأجهزة الرقمية على العلاقات الاجتماعية. استراتيجيات دمج التكنولوجيا في التعليم. قضايا الأمان وحماية الخصوصية للأطفال. تأثير الإفراط في استخدام التكنولوجيا.

2- -مقررات اختيارية (8 ساعات معتمدة) (يختار الطالب 4 مقررات بواقع مقررين في كل فصل)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2031361 | طرق تعليم وتعلم الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يعرض هذا المقرر التعريف بمفهوم التعليم والتعلم. الفروق بين أساليب التعليم التقليدية والتعليم التفاعلي. دور المعلم في العملية التعليمية. مراحل النمو العقلي للطفل ،أساليب التعلم الحديثة للأطفال ،استخدام الوسائل التعليمية الحديثة (الوسائط الرقمية والتكنولوجيا). الاستراتيجيات التي تعتمد على الأنشطة البدنية والحسية. دور الآباء في تعزيز تعلم الطفل. الطرق والاستراتيجيات الحديثة لتعليم وتعلم الطفل مثل التعلم التعاوني والتدريب العملي وطريقة اللعب واستراتيجية حل المشكلات والتعلم الذاتي والعصف الذهني والتعلم في مجموعات صغيرة ولعب الأدوار وخرائط المعرفة والاستكشاف والتقصي

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2031362 | التربية البيئية في الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يتضمن المقررمفهوم التربية وعناصرها وأهمية توفير بيئة آمنة وصحية للطفل ، وأنواع البيئات والتوازن البيني مفهومه وأهميته وأهدافه وضرورة الحفاظ عليه الاختلال في التوازن البيني المشاكل البيئية التي يفرزها ، التلوث البيني أسبابه مظاهره ونتائجه وأهمية الحفاظ على البيئة نظيفة وخالية من التلوث ، أنشطة تربوية بيئية للأطفال: تصميم وتنفيذ أنشطة تعليمية ملائمة للأطفال لزيادة الوعي البيني، الطبيعة والطفل: كيفية تفاعل الأطفال مع الطبيعة وكيفية استفادتهم من تحديات بيئية في الطفولة المبكرة: التغيرات المناخية، التلوث، وكيفية مواجهتها مع الأطفال.التجارب الحسية في الهواء الطلق. التربية البيئية والمجتمع: دور الأسرة والمدرسة في تعزيز الوعي البيني لدى الطفل.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2031363 | التربيـــــــة الاجتماعية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يتضمن المقررمفهوم التربية الاجتماعية ، أهدافها و أهميتها ومبررات الاهتمام بها لطفل الروضة ، دور الأسرة في التربية الاجتماعية للطفل ، الوظيفة الاجتماعية للأسرة في تربية الطفل ، الأسرة وبناء الكيان الاجتماعي للطفل، الأسرة ودورها في زيادة الحصيلة اللغوية للطفل ، التربية الاجتماعية في رياض الأطفال ودورها في تنمية المهارات اللغوية للطفل وزيادة التفاعل الاجتماعي. التواصل الاجتماعي: دراسة كيفية التواصل الفعال بين الأفراد داخل المجتمع، وفهم وسائل وأدوات الاتصال، وطرق التعامل مع المشكلات والصراعات.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2031464 | التقويم التربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يتضمن المقرر مفهوم التقويم ، أهدافه وأهميته ،و دراسة أنواع التقويم التربوي وطرائقه المختلفة (التقويم التكويني، التقويم الختامي، التقويم الذاتي).،و مجالاته، خصائص أو شروط التقويم التربوي الناجح الفرق بين التقويم والتقييم والقياس ، بعض الممارسات الخاطئة لمعلمة الروضة في عملية التقويم تصميم أدوات التقويم، جدول مواصفات الاختبار، أنواع الاختبارات، مواصفات الاختبار الجيد ،

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2031465 | التربية الجمالية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يتضمن المقرر مفهوم التربية الجمالية - أهداف التربية الجمالية – ومعايير التقييم الجمالي - أهمية التربية الجمالية - وظائف التربية الجمالية الإطار الفلسفي للتربية الجمالية لطفل الروضة - النظريات المفسرة، وسائط ومؤسسات التربية الجمالية معلمة الروضة ودورها في تنمية مفاهيم التربية الجمالية للطفل - التربية الجمالية وتنمية الحس الجمالي لطفل الروضة - التربية الجمالية والسلوكيات الإيجابية لطفل الروضة - التربية الجمالية وتنمية الإبداع لدى طفل الروضة- الفن والمجتمع: كيفية تأثير الفن على المجتمع والعكس.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2031466 | قراءات باللغة الأجنبية في أصول تربية الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بأساسيات تربية الطفل من خلال قراءات أدبية وبحثية باللغة الأجنبية، حيث يتم تقديم المفاهيم الأساسية للتربية في مراحل الطفولة المبكرة، كما يساعد الطلاب على اكتساب المهارات اللازمة لفهم الأبحاث والكتب العلمية المتعلقة بتربية الطفل باللغة الأجنبية. نظريات علم النفس والتربية المتعلقة بتربية الطفل. أساليب التربية الحديثة: التربية الإيجابية، التربية من خلال اللعب، ومفاهيم الانضباط. التأثيرات الثقافية والاجتماعية في تربية الطفل. دراسة نقدية لمقالات وأبحاث تربوية باللغة الأجنبية.

## برامج قسم العلوم النفسية للتخصص بالفصلان الثالث والرابع
## التخصص الأول ( علم نفس الطفل )

و يتطلب التخصص في هذا البرنامج دراسة مقررات من قسم العلوم التربوية.

1-مقررات إجبارية (28 ساعة معتمدة )

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC204237 | قـــراءات باللغـــة الأجنبية في علـم نفـس الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر "قراءات باللغة الأجنبية في علم نفس الطفل" يهدف إلى إطلاع الطلاب على الأدبيات الحديثة والمتنوعة في مجال علم نفس الطفل من خلال قراءتهم لمقالات بحثية، كتب، ودراسات مترجمة أو أصلية باللغة الأجنبية. يهدف المقرر إلى تحسين مهارات الطلاب في قراءة وفهم النصوص العلمية المتخصصة باللغة الإنجليزية أو أي لغة أجنبية أخرى ذات صلة. كما يسعى إلى تطوير مهارات التحليل النقدي، والقدرة على ربط المعرفة النظرية مع التطبيقات العملية في مجال علم نفس الطفل.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC204238 | المهـــارات الاجتماعيـة والانفعاليـة للطفل | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يهدف إلى تعريف الطلاب والمعلمين بأهمية المهارات الاجتماعية والانفعالية في نمو الطفل وتطور شخصيته. يتم التركيز على تعزيز قدرة الطفل على التواصل الفعال مع الآخرين، وفهم مشاعره الخاصة ومشاعر الآخرين، وكيفية إدارة الانفعالات بشكل مناسب في المواقف المختلفة. يشمل المقرر دراسة المهارات التالية:
المهارات الاجتماعية: مثل التعاون، التفاعل الإيجابي، التفاوض وحل النزاعات، التكيف مع المجموعات الاجتماعية، بناء الصداقات.
المهارات الانفعالية: مثل التعرف على المشاعر والتحكم بها، تعبير الطفل عن مشاعره بطرق مناسبة، مواجهة الضغوط النفسية، والقدرة على التأقلم مع التغيرات والمواقف الصعبة. كيف يتعلم الطفل القيم الأساسية مثل الاحترام والتعاطف، وكيف تؤثر تلك القيم في سلوكه الاجتماعي والانفعالي.الأساليب التربوية الفعّالة: استراتيجيات تربية الطفل التي تساعد على تنمية هذه المهارات بشكل إيجابي، سواء في البيت أو في المدرسة.التحديات والمشكلات المحتملة: استكشاف المشاكل التي قد يواجهها الطفل في تطوير هذه المهارات مثل الانطواء، العدوانية أو القلق الاجتماعي، وكيفية التعامل معها.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC204239 | سيكولوجية الاتصال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى مفهوم الاتصال: تعريف الاتصال وأهميته في حياة الإنسان، أنواعه وأشكاله المختلفة. العملية النفسية في الاتصال: كيفية تأثير العوامل النفسية مثل الانتباه، الذاكرة، والمشاعر على عملية الاتصال. نظريات الاتصال: دراسة أبرز النظريات التي تفسر كيفية حدوث الاتصال بين الأفراد (مثل نظرية التفاعل الرمزي، والنظريات المعرفية). العوامل النفسية المؤثرة في الاتصال: تأثير العوامل النفسية مثل الشخصية، والمزاج، والدوافع على الاتصال. الاتصال غير اللفظي: دراسة كيف يمكن أن يؤثر الإيماءات، تعبيرات الوجه، لغة الجسد، والإشارات غير اللفظية الأخرى في فهم الرسائل. الاختلافات الثقافية والنفسية: كيف تؤثر الثقافة، الخلفية الاجتماعية، وخصائص الشخصية على أساليب الاتصال. الاتصال في العلاقات الشخصية: تأثير الاتصال على العلاقات الاجتماعية مثل الأسرة، الأصدقاء، والعمل. الاضطرابات النفسية والاتصال: كيفية تأثير الاضطرابات النفسية (مثل القلق والاكتئاب) على مهارات الاتصال.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2042310 | العلاج و الإرشاد النفسي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يهدف إلى تعريف الطالبات بأساسيات التوجيه والإرشاد النفسي ، مجالات الإرشاد النفسي للأطفال، توضح مفاهيم الإرشاد النفسي للأطفال ، تحدد المفاهيم الأساسية للقياس والتقويم النفسي للأطفال وأساليبه، تلخص طرق إعداد البروفيل النفسي للطفل وكتابة التقارير، تناقش مجالات الإرشاد النفسي، وتعديل سلوك الأطفال، وذلك من خلال فنيات تعديل السلوك - تناقش مجالات الإرشاد النفسي وتعديل سلوك الأطفال، وذلك من خلال التعديل المعرفي للسلوك ، تفسر تشخيص وعلاج الأطفال، تميز بين طرق الإرشاد النفسي للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، تتعرف على الإرشاد النفسي وتنمية مفهوم الذات، تقارن بين أساليب التعامل مع مشاعر الأطفال

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2042311 | الصحة النفسية الوالدية الإيجابية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يستطيع الطالب بعد إتمام المقرر الدراسي أن : يتعرف على مفهوم الصحة النفسية ، يميز بين مفهوم التوافق والتكيف ، التعرف على المبادئ الأساسية للتربية الإيجابية وكيفية استخدامها في التعامل مع الأبناء، بما في ذلك تعزيز الثقة بالنفس، والتحفيز، وفرض الحدود بشكل محبب.يفرق بين معايير الصحة النفسية والمؤشرات الدالة عليها، يحدد العوامل الأسرية في علاقتها بالصحة النفسية ، يدرس الحيل الدفاعية ، يميز بين مفهوم الاحباط والصراع، التعرف على الصعوبات السلوكية، يتعرف على الصعوبات النفسية ، يتعرف على الصعوبات الذهنية والنفسجسمية، كيفية الوقاية من المشاكل النفسية للأطفال والآباء، بالإضافة إلى استراتيجيات التدخل المبكر.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2042312 | التنشئة الوالدية الإيجابية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

ويتضمن محتوى المقرر : مفهوم التنشئة الوالدية ،واهمية التنشئة الوالدية الايجابية واثرها في نمو الطفل ، أساليب التنشئة الوالدية مؤسسات التنشئة، نظريات التنشئة، مراحل النمو الاجتماعية . المشكلات الأسرية والاجتماعية والنفسية ، حاجات الطفل. اكتساب مهارات التعامل مع الأبناء وفق أساليب تربوية صحية. كيفية تقديم الدعم العاطفي والتعليمي للأطفال. أساليب تعديل السلوك من خلال المكافآت والعقوبات. كيفية التغلب على التوتر والضغوط النفسية التي قد تؤثر على التنشئة. التأثيرات الإيجابية والسلبية للتكنولوجيا على التربية.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2042313 | علم النفس الاجتماعي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تعريف علم النفس الاجتماعي وأهميته. الفرق بين علم النفس الاجتماعي وفروع علم النفس الأخرى. المبادئ الأساسية والتوجهات النظرية. الهوية الاجتماعية وكيفية تأثيرها في السلوك. التأثير الجماعي على الأفراد: التبعية، الضغوط الجماعية، والموافقة.تنمية المفاهيم الأساسية في علم النفس الاجتماعي ، الجماعة وديناميتها، الاتجاهات النفسية والاجتماعية ، سيكولوجية القيادة التفاعل الاجتماعي الأدوار، علم النفس الاجتماعي والصحة النفسية والاعلام، وعلاقته ببعض الموضوعات مثل السلوك العدواني والتعصب والعنف الموجه نحو الطفل والمرأة، تطبيقات علم النفس الاجتماعي في العلاقات الشخصية والعلاقات المهنية.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2042414 | تحليل السلوك التطبيقي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يهدف المقرر إلى تعريف الطالب تعريف السلوك والعوامل المؤثرة فيه -المبادئ الأساسية لتحليل السلوك - استخدام الأدوات مثل الملاحظات المباشرة، سجلات التقييم، والاستبيانات- تعزيز السلوكيات الإيجابية مثل التحصيل الأكاديمي، مهارات الحياة اليومية، والسلوك الاجتماعي - بأسس ومبادئ وإجراءات وأساليب وتطبيقات التحليل السلوكي التطبيقي مع الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة كيفية اختيار برامج تعديل السلوك المناسبة للأطفال وكيفية اختيار تصميمها وتنفيذها ومتابعتها وتمثيل معلوماتها بيانيا، ويتضمن هذا المقرر موضوعات مثل خطوات تصميم برنامج تعديل السلوك وأساليب زيادة السلوك وأساليب خفض السلوك، وأساليب تشكيل سلوكيات جديدة وغيرها

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2042415 | علم نفس الفئات الخاصة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطالبة المعلمة بفئات الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة ونسبهم وأسباب ظهورها، مفاهيم أساسية في علم نفس الفئات الخاصة.وتعريفها أيضا بطرق قياس وتشخيص والخصائص السلوكية لأنواع الإعاقات المختلفة، وتنمية فهم الطالبة المعلمة بالبرامج التربوية الخاصة لكل فئة والطرق المناسبة للتعامل معها ، التدخل والعلاج: الأساليب العلاجية والبرامج التأهيلية المناسبة. التحديات التي تواجه الأفراد من الفئات الخاصة في التعليم والعمل والحياة اليومية.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2042416 | الصعوبات السلوكية للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

مقرر "الصعوبات السلوكية للأطفال" دراسة وتحليل المشكلات السلوكية التي قد يواجهها الأطفال في مراحل نموهم المختلفة، وكيفية تشخيص هذه المشكلات والتعامل معها بطرق علمية وعملية. الهدف من هذا المقرر هو تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات اللازمة لفهم السلوكيات غير الطبيعية أو المزعجة عند الأطفال وكيفية التدخل الفعال لتحسين هذه السلوكيات.
يتناول المقرر : مقدمة في الصعوبات السلوكية ، وانواع الصعوبات السلوكية ، أنواع الصعوبات السلوكية ، التشخيص والتقييم ، استراتيجيات تعديل السلوك: مثل التعزيز، والعقاب، والتوجيه الإيجابي. الأساليب العلاجية النفسية (العلاج السلوكي المعرفي، العلاج الأسري). دور الأخصائيين النفسيين والمعالجين في معالجة الصعوبات السلوكية.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2042417 | إعداد وتصميم البرامج الإرشادية والعلاجية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

ويتضمن هذا المقررمقدمة في البرامج الإرشادية والعلاجية ، أسس ومبادئ ومناهج البرامج الإرشادية - تخطيط وتقويم البرامج الإرشادرية في الإرشاد الاسري - تصميم البرامج الإرشادية في الإرشاد الأسري - الفرق بين البرامج الإرشادية والعلاجية - الصعوبات والمعوقات التي تنتج عند تصميم البرامج الإرشادية - مهارات إعداد وتنفيذ الحقيبة الإرشادية - مهارات تصميم البرامج الإرشادية- مبادئ وأساسيات تصميم البرامج- أساليب وتقنيات الإرشاد والعلاج - التقييم والمتابعة في البرامج الإرشادية والعلاجية- تطبيقات عملية على تصميم برامج إرشادية وعلاجية- التحديات والعوامل المؤثرة في تصميم وتنفيذ البرامج

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2042418 | مهـــــارات التواصـــــل للمعلمة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | - | 100 | 2 |

يتضمن المقرر مفهوم التواصل وأنواعه: التواصل اللفظي وغير اللفظي. تقنيات الاستماع الفعّال: كيفية تحسين الاستماع والرد بطرق إيجابية. التفاعل مع الطلاب: كيفية بناء علاقة ثقة مع الطلاب وتعزيز الحوار داخل الفصل. إدارة الحوار مع أولياء الأمور: استراتيجيات لتبادل المعلومات بشكل بناء. التواصل مع الزملاء: أهمية التعاون والعمل الجماعي في تحسين بيئة العمل. التواصل في المواقف الصعبة: استراتيجيات لإدارة المواقف الحرجة.
بهدف إلى تنمية مهارات التواصل لدى المعلمة وتأهيلها للتواصل الجيد والنجاح مع الذات ومع الآخرين، وإعدادها للاندماج والتناغم والتفهم والتواصل وبناء العلاقات باحترام وسلام مع محيطهما وما قد يشمله من مفاهيم وثقافات مختلفة ، إلى جانب اكتسابها الكم المعرفي والمعلوماتي المناسب عن الاتصال وموضوعاته المتعددة والمختلفة والذي يساهم في إنجاح حياتها الخاصة والعملية على حد سواء .

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2042419 | البرامج للطفل الإثرائية للطفل في علم النفس | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

تسعى البرامج الإثرائية إلى تحقيق أهداف تتعلق بـ المحتوى العلمي أساليب ومهارات التفكير وحل المشكلات مهارات البحث العلمي السمات الشخصية المؤثرة، الدوافع. أما الأهداف العامة للبرامج الإثرائية فهي كالتالي :- المساعدة في مضاعفة تعلم المهارات الأساسية بناء على احتياجات الطالبات وليس أعمارهن -- توفير محتوى علمي ومصادر تعلم لا تتوافر في المنهج الدراسي العام. استكشاف مجالات متنوعة من العلوم والمعارف. توفير فرص للمتعلم للمشاركة في اختيار المحتوى تنمية المهارات التفكيرية العليا - تنمية السلوك الإبداعي - تنمية القدرات الشخصية المؤثرة في النمو ا الشامل - تنمية الدوافع الداخلية نحو الإنجاز. ويتضمن مقرر البرامج الإثرائية : المهارات الأساسية - المحتوى - مهارات التفكير والبحث العلمي -القدرات الشخصية - البيئة التعليمية.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2042420 | تطبيقات علمية في علم النفس | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطلاب بفهم عميق لكيفية تطبيق المفاهيم والنظريات النفسية في المجالات الحياتية المختلفة. يتناول المقرر مجموعة من التطبيقات العلمية التي تسهم في تحسين الفهم والإدارة النفسية للأفراد والجماعات. يتم التركيز على كيفية استخدام أساليب البحث والنظريات النفسية في حل المشكلات العملية التي يواجهها الأفراد في بيئات العمل، التعليم، والصحة النفسية، بالإضافة إلى تطبيقات علم النفس في الحياة اليومية.

## 2- مقررات اختيارية (8 ساعات معتمدة)(يختار الطالب 4 مقررات بواقع مقررين في كل فصل)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2042321 | الإرشـــــاد الأسري | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | - | 100 | 2 |

التعريف بأساليب الإرشاد الأسري ونظرياته ومهاراته والاتجاهات الحديثة في هذا المجال بهدف تنمية مهارات الطالبة في التعامل مع المواقف والصعوبات التي تواجه الأسرة بالأساليب العلمية للإرشاد فيما يتعلق بالمواقف الحياتية. ويتضمن محتوى المقرر : الإرشاد الأسري تعريفه، نشأته، تطوره، نظريات الإرشاد الأسري، دور المرشد الأسري ومهامه ومهاراته ، خطوات عملية الإرشاد الأسري وطرق إدارة جلسات الإرشاد الأسري ، أساليب واستراتيجيات الإرشاد الأسري، مقاييس الإرشاد الأسري.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2042322 | مهـــــارات بالســـــلوك التوافقي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

أن يتعرف الطالب بالسلوك التوافقي واللاتوافقي، وأن يصبح لديه إلمام شامل بمقاييس السلوك التوافقي، كما يحدد مهارات السلوك التوافقي التي يجب أن يصبح قادر على تطويرها لذوي الإعاقة العقلية.ويتضمن محتوى المقرر : مدخل إلى السلوك التوافقي للمعاقين عقليا ، مفهوم ومعايير السلوك التوافقي ، مظاهر وأهمية السلوك التوافقي ، قياس وتشخيص مهارات السلوك التوافقي ، تدريب ذوي الإعاقة العقلية على مهارات السلوك التوافقي ، استراتيجيات تعديل السلوك ، البرامج الإرشادي لتعديل السلوك

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2042323 | تنشئة الطفل وحاجاته | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن مقرر تنشئة الطفل وحاجاته مفهومها أهدافها أهميتها ومبررات الاهتمام بها لطفل الروضة ، دور الأسرة في التربية الاجتماعية للطفل ، الوظيفة الاجتماعية للأسرة في تربية الطفل ، الأسرة وبناء الكيان الاجتماعي للطفل ، الأسرة ودورها في زيادة الحصيلة اللغوية للطفل ، التربية الاجتماعية في رياض الأطفال ودورها في تنمية المهارات اللغوية للطفل وزيادة التفاعل الاجتماعي. دور المؤسسات التعليمية في تنشئة الطفل ، تأثير الثقافة والمجتمع في تنشئة الطفل.

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2042424 | مهـــــارات التقيـــــيم والملاحظة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

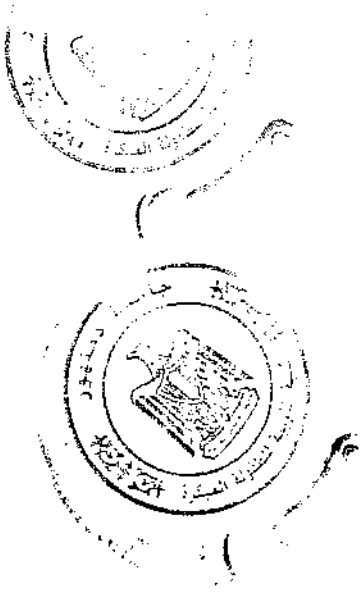
ويتضمن هذا المقرر تعريف مهارات التقييم - أنواعه - مراحل عملية التقييم المهارات الأساسية التي يجب أن تكون موجودة في الشخص الذي يقوم بعملية التقييم - أدوات عملية التقييم - تعريف الملاحظة - أنواع الملاحظة - خصائص الملاحظة - فوائد الملاحظة - خطوات تصميم الملاحظة .شروط الملاحظة - أخطاء يقع فيها البعض عند استخدام الملاحظة، التقنيات والتكنولوجيا في التقييم والملاحظة

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2042425 | علم النفس الفسيولوجي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف المقرر إلى : يتعرف الطلاب على مفهوم علم النفس الفسيولوجي وأهميته ومجالاته، يلم الطلاب بالدور الرئيس للجهاز العصبي في السلوك الإنساني ، يميز الطلاب بين أنواع ووظائف الخلايا العصبية، يذكر الطلاب مكونات الجهاز العصبي، يتمكن الطلاب من معرفة الجهاز العصبي المحيطي ( السمبتاوى والباراسمبتاوى) ، يحدد الطلاب طبيعة الاتصال بين الخلايا العصبية وأجزاؤه ، يستنتج الطلاب الصعوبات الناشئة عن الخلل الوظيفي في أجزاء المخ المختلفة، يطبق الطلاب الروابط المظاهر الوجدانية والانفعالية وأسبابها الفسيولوجية ، يميز الطلاب الدور الرئيسي لجهاز العدد في الإنسان وطبيعة عمله، يذكر الطلاب الفوائد التطبيقية رسام المخ الكهربي ، يتمكن الطلاب من التعرف على الصعوبات الناشئة عن صعوبات موجات المخ ، يحدد الطلاب طبيعة مرض الصرع وأنواع النوبات الصرعية ، يطبق الطلاب الإجراءات الوقائية مع مريض الصرع ..

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2042426 | الفـــــروق الفردية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف المقرر إلى : تنمية مهارات الطالبة للتعرف على الخصائص العامة للفروق الفردية - تنمية مهارات الطالبة بكتابة تقرير عن بعض الخصائص للفروق الفردية، تنمية مهارات الطالبة على استيعاب الأثر النسبي للقدرات في الفروق الفردية، تنمية مهارات الطالبات على كيفية دراسة الشخصية والتفرقة بين الشخصية السوية واللاسوية، وتقييم ذلك ، تنمية مهارة الطالبات على التخطيط وتحديد الأهداف ويتضمن محتوى المقرر : مقدمة في الفروق الفردية ونشأتها التاريخية، الأسس النظرية للفروق الفردية، الفروق الفردية بين الوراثة والبيئة الفروق الفردية والمعالجات الإحصائية، التطبيقات التربوية للفروق الفردية ، القياس والتقييم والتقويم.



## التخصص الثاني الصحة النفسية والإرشاد النفسي للطفل

**و يتطلب دراسة مقررات من قسم العلوم التربوية.**

**1- مقررات إجبارية (28 ساعة معتمدة)**

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2052327 | قراءات باللغة الأجنبية في مجال الإرشاد النفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| يحتوي المقرر مقدمة في القراءة الأكاديمية باللغة الأجنبية: استراتيجيات القراءة الفعالة. التعرف على المصطلحات النفسية الشائعة. نصوص مختارة من مجالات مختلفة في الإرشاد النفسي: الأسس النظرية للإرشاد النفسي. نماذج واستراتيجيات الإرشاد النفسي. الإرشاد الأسري والمدرسي. قضايا الصحة النفسية والتدخلات العلاجية. قضايا الصحة النفسية والتدخلات العلاجية. تحليل النصوص: مناقشة النقاط النقدية والأساليب البحثية. تلخيص نصوص أكاديمية. إعداد مراجعات نقدية مختصرة للأبحاث. | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2052328 | تطبيقات عملية في مجال الإرشاد النفسي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| محتوى المقرر : أدوات الإرشاد النفسي - المقابلة الإرشادية . الملاحظة العلمية - دراسة الحالة - الإستبيان . مؤتمر الحالة - الإختبارات والمقاييس . التطبيقات الإرشادية في عملية الإرشاد النفسي . تطبيق مبدأ الثقة بالنفس والطمأنينة . التعبير عن الشخصية من خلال التداعي الحر . التطبيقات الرياضية والإختبارات السلوكية . البرامج الإرشادية . خطوات تنفيذ البرامج الإرشادية . مشكلات البرامج الإرشادية . تقييم البرامج الإرشادية .تطبيقات إرشادية لمواجهة بعض المشكلات الإرشادية. | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2052329 | العلاج والإرشاد النفسي للطفل | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| محتوى المقرر : مدخل إلى الإرشاد النفسي - أساليب جمع المعلومات في إرشاد الأطفال . أساليب إرشاد الأطفال (باللعب - السلوكي - الجماعي بالرسم - التمثيل المسرحي - التربوي . الأسيي ) . مجالات إرشاد الأطفال الموهوبين المعاقين) . مشكلات الأطفال التي تحتاج إلى إرشاد النوم - الأكل - التبول اللاإرادي ، الخوف - الغيرة - النشاط الزائد) . المسؤولون عن عملية إرشاد الأطفال المرشد - المعلم . الاختصاصي النفسي - الوالدين - تقييم عملية الإرشاد النفسي . مفهوم العلاج النفسي . أغراض العلاج النفسي . أهمية العلاج النفسي والفرق بين العلاج والطب النفسي . تاريخ وتطور العلاج النفسي في العالم والبلاد العربية . مناهج البحث في العلاج النفسي . المعالج النفسي ومواصفاته العلمية والأخلاقية موقف المعالج من عمله والمشكلات الناجمة عن ذلك . مكونات العيادة النفسية - الإحالة وشروطها . بناء العلاقة مع المتعالج . تشخيص حالة المتعالج . المقابلة التشخيصية . دراسة الحالة . الاختبارات النفسية . دراسة الحالة . الملاحظة. | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | الإرشاد والعلاج النفسي للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

الوالدين - تقييم عملية الإرشاد النفسي . مفهوم العلاج النفسي . أغراض العلاج النفسي . أهمية العلاج النفسي والفرق بين العلاج والطب النفسي . تاريخ وتطور العلاج النفسي في العالم والبلاد العربية . مناهج البحث في العلاج النفسي . المعالج النفسي ومواصفاته الطمية والأخلاقية موقف المعالج من عمله والمشكلات الناجمة عن ذلك . مكونات العيادة النفسية - الإحالة وشروطها . بناء العلاقة مع المتعالج . تشخيص حالة المتعالج . المقابلة التشخيصية . دراسة الحالة . الاختبارات النفسية . دراسة الحالة . الملاحظة.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2052331 | الصعوبات النفسية والسلوكية للأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

محتوى المقرر : الصعوبات السلوكية للأطفال النشاط المفرط، تشتت الانتباه السلوك العدواني، الكذب والسرقة الخوف التبول اللاإرادي، القلق الاجتماعي والخجل الاعتمادية الزائدة، الذكاء الزائد الغضب، مص الإبهام وقضم الأظافر العصيان، فقدان الشهية العصبي، الشراهة ) . الصعوبات النفسية للأطفال (الإكتئاب، القلق، قلق الإنفصال ، الرهاب ، صعوبات الهلع ، قصور الانتباه وفرط الحركة ، التوحد، صعوبات الأكل صعوبات ما بعد الصدمة، صعوبات المعارض المتحدي صعوبات التصرف.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2052332 | علم نفس الفئات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

محتوى المقرر تعريف الفئات الخاصة وأهميتها. المفاهيم الأساسية والمصطلحات. تطور الفكر المجتمعي نحو الفئات الخاصة. تصنيفات الفئات الخاصة( الاعاقة العقلية – السمعية – البصرية – الحركية – التوحد – اضطرابات النطق والكلام – صعوبات التعلم ..) الخصائص النفسية والاجتماعية للفئات الخاصة. النظريات النفسية المرتبطة بالفئات الخاصة. أدوات القياس المستخدمة في تقييم الفئات الخاصة. تطبيقات عملية للتشخيص النفسي والتربوي. برامج التأهيل النفسي والاجتماعي. دور الأسرة والمجتمع في دعم الفئات الخاصة. التكنولوجيا المساعدة في تعليم وتأهيل الفئات الخاصة. حقوق الفئات الخاصة.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2052333 | إعداد وتصميم البرامج الإرشادية والعلاجية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

محتوى المقرر : يتناول هذا المقرر دراسة المبادئ العامة لتصميم البرامج الإرشادية والعلاجية، ودواعي الحاجة إلى هذه البرامج وفوائدها وأهدافها، والخصائص العامة للبرامج الإرشادية وتصنيفاتها. كما يتناول هذا المقرر معرفة أهمية تقويم البرامج الإرشادية والعلاجية. ومن بين الموضوعات التي يتم تغطيتها : أسس تقويم البرامج وخطواتها التفصيلية، كما يتم التأكيد على كيفية كتابة التقرير التقويمي ومعايير ال APA التي يتم الاستعانة بتوجيهاتها عند إجراء عمليات التقويم.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2052434 | البـــــرامج الإرشـــــادية النفسية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

محتوى المقرر البرامج الإرشادية والوقائية - الجزء العلمي النظري " ((مفهوم التخطيط ، خطوات التخطيط ، مبادئ وأسس هامة عند التخطيط لبرامج التربية النفسية . البرامج الإرشادية ( الوقائية ) . خطة البرامج والخدمات الإرشادية نماذج لبعض البرامج الإرشادية - البرامج الإرشادية حسب مجال الإرشاد ( الإرشاد الديني ، الإرشاد الأخلاقي، الإرشاد التربوي ، الإرشاد الوقائي ، الإرشاد التعليمي والمهني ، برنامج الإرشاد النفسي والاجتماعي) . نماذج تطبيقية للبرامج الإرشادية والوقائية . الفصل الثاني نماذج تطبيقية للبرامج الإرشادية والوقائية للأطفال

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2052435 | الاختبـــارات والتقييم في مجال الإرشاد | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

محتوى المقرر : الفرق بين التقييم والتقويم . أهداف التقييم وأهميته في إرشاد الأطفال - المبادئ العامة المستخدمة في تقييم وإرشاد الأطفال . الفرق بين الإختبارات والمقاييس، تعريف الاختبارات ، إستخداماتها، أنواع الإختبارات النفسية ، مكونات الإختبار النفسي . خطوات تصميم الإختبار النفسي . شروط الإختبار الجيد في الإرشاد النفسي . الإختبارات الموضوعية في الإرشاد النفسي الإختبارات معيارية المرجع الإختبارات( محكية المرجع ).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2052436 | مهـــــارات المرشـــــد النفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

محتوى المقرر : أهداف الإرشاد ، المرشد المبتدئ مقدمة في المهارات مهارات الإرشاد النفسي التواصل، آداب التواصل، أنواع المتصلين . السلوك ، السلوك غير اللفظي - مهارة إنعكاس المشاعر . مهارة إنعكاس المحتوى . مهارة التلخيص . مهارة التساؤل . مهارة الدقة والوضوح . مهارة إعطاء المعلومات . مهارة الدعم . مهارة تحليل التفاعل . مهارة إتخاذ القرار . مهارة الإسترخاء . مهارة توكيد الذات . مهارات الإتصال الأولية في الإرشاد النفسي ) مهارات لفظية منطوقة تختص بالكلام، مهارات غير منطوقة خاصة بلغة الجسد ) . معوقات التواصل.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2052437 | نظريـــــات الإرشـــــاد النفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

محتوى المقرر : تعريف النظرية . خصاص النظرية الجيدة . وظائف النظرية . مبررات الحاجة إلى نظريات الإرشاد والعلاج النفسي . النظرية في مجال الإرشاد ( العلاج ( النفسي . المبادئ العامة لنظريات الإرشاد ( العلاج ( النفسي . أهداف الإرشاد ( العلاج ( النفسي . العلاقة بين الإرشاد النفسي والعلاج النفسي . أوجه الشبه والإختلاف بين نظريات الإرشاد ( العلاج ( النفسي . نظريات الإرشاد النفسي (نظرية التحليل النفسي النظرية السلوكية، نظرية الجشطالت النظرية الإنتقائية- النظرية العقلانية - الإنفعالية نظرية الذات، نظرية العلاج المتمركز حول العميل، نظرية التطور الخلقي ( كولبرج ).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2052438 | علم النفس المرضي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

محتوى المقرر : نشأة وتطور علم النفس المرضي ، والمريض وحقوقه . تفسير الصعوبات التي يعاني منها الفرد . الصعوبات العقلية (الأسباب والانتشار والعلاج . بعض الصعوبات العقلية الصعوبات النفسية الأسباب والانتشار والعلاج - بعض الصعوبات النفسية . الصعوبات | السيكوسوماتية (الأسباب والتصنيفات والعلاج) . بعض الصعوبات السيكوسوماتية . الإدمان ( الإنترنت ) . قلق المستقبل . التمرد النفسي . صعوبات النوم . الفصام - السيكوبائية والعنف (الإرهاب)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2052439 | التدخل المبكر في مجال الطفولة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

محتوى المقرر : مفهوم الإكتشاف والتدخل المبكر ، مفهوم الإكتشاف ، مفهوم التدخل ، التدخل المبكر، أهميته أهدافه، مراحل تطوره ، خطوات التدخل وإجراءاته . فئات التدخل المبكر ، وفريق العمل . المراحل النمائية في الطفولة المبكرة، وأسباب التأخر النمائي - برامج التدخل المبكر (برامج متمركزة حول الطفل برامج متمركزة حول الأسرة برامج متمركزة حول المجتمع . نماذج من إستراتيجيات التدخل المبكر، التدخل الطبي ، التدخل السلوكي ، التدخل الإكلينيكي، التدخل التربوي ، التدخل الإجتماعي التدخل والعمل الفريقي : أعضاء الفريق، ومسئولياتهم الوالدين ، المعلمة ، الأخصائي النفسي ، الأخصائي الإجتماعي ، الطبيب ) . البرامج الفردية : التربوية ، التصحيحية ، العلاجية . التوجهات الحديثة في مجال التدخل المبكر للأطفال . أهم المشكلات التي تواجه تقديم خدمات التدخل المبكر للأطفال - دور الأسرة في التدخل المبكر وأساليب التعامل معها.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2052440 | المهارات الاجتماعية والانفعالية للطفل . | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتناول المقرر مفهوم المهارات الاجتماعية والانفعالية وأبعادها والنظريات المفسرة لها وكذلك أهمية المهارات الاجتماعية والانفعالية ووسائطها وخصائص الأطفال غير الأكفاء اجتماعيا وانفعاليا وطرق وأساليب تنمية المهارات الاجتماعية والانفعالية للطفل. نظريات النمو الاجتماعي والانفعالي: نظريات بياجيه، فرويد، وأريكسون. مراحل النمو الانفعالي والاجتماعي. عوامل التأثير في النمو الاجتماعي والانفعالي- تطوير المهارات الاجتماعية - تنمية المهارات الانفعالية- برامج تدريب الأطفال على المهارات الاجتماعية والانفعالية. الاضطرابات الاجتماعية والانفعالية

## 2- مقررات اختيارية ( 8 ساعات معتمدة )

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2052341 | الإرشاد الأسري | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

محتوى المقرر: الإرشاد الأسري تعريفه، نشأته، تطوره،اهدافه ، مجالاته ، نظريات الإرشاد الأسري( النظرية البنائية- النظرية التحليلية- النظرية السلوكية والمعرفية) دور المرشد الأسري ومهامه ومهاراته ، خطوات عملية الإرشاد الأسري، طرق إدارة جلسات الإرشاد الأسري أساليب واستراتيجيات الإرشاد الأسري، المشكلات الخاصة بالإرشاد الأسري- مهارات الإرشاد الأسري- المشكلات الأسرية الشائعة- إرشاد الأسر التي لديها أفراد ذوي احتياجات خاصة- الأخلاقيات المهنية في الإرشاد الأسري

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2052342 | مهارات التقييم والملاحظة في مجال الإرشاد النفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

محتوى المقرر: التعرف على مفهوم القياس النفسي وأنواعه وأهدافه وتحدد عناصر عملية القياس وأسسها - تميز بين أنواع التقويم وتحدد خطواته وأنواعه ووظائفه ومعاييره تتعرف على أدوات القياس والتقييم المتنوعة( الاختبارات – الاستبيانات – مقاييس الاتجاهات والقيم ) وشروط اختيارها وخطوات إعدادها - تطبق الأساليب الإحصائية المناسبة لمعالجة نتائج القياس التعرف على مفهوم الملاحظة وشروطها وأنواعها وطرق تطبيقها وطرق تقييمها. تحليل نتائج الاختبارات والملاحظات.. كتابة التقارير النفسية وتقديم التوصيات.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2052343 | دراسة الحالة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر أن يتعرف الطالب على مفهوم وأهمية دراسة الحالة وأن يخطط الطالب لإعداد دراسة الحالة بصورة دقيقة، وأن يقارن الطالب بين أساليب جمع المعلومات في دراسة الحالة. وأن يتمكن الطالب من تطبيق وتحليل واستخلاص النتائج من دراسة الحالة على المعاقين عقليا. و أن يعى الطالب بدور كل من المعالج النفسي والأخصائي النفسي في القيام بدراسة الحالة بالإضافة إلى إدراك أهمية الاختبارات والمقاييس في جمع المعلومات الدراسة الحالة.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2052444 | ديناميات الجماعة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

محتوى المقررتعريف الجماعة وأنواعها. أهمية دراسة ديناميات الجماعة في السياقات الاجتماعية والمهنية .أنواع الجماعات - الأدوار الاجتماعية داخل الجماعة. ( بنية الجماعة ) نظريات ومفاهيم ديناميات الجماعة ) . ( ديناميات الجماعة والأطفال )- ( مشكلات الجماعة ) إدارة الاختلافات والرؤى المتعارضة. تأثير الاتصال الفعّال على أداء الجماعة. القيادة ودورها في الجماعة: اتخاذ القرارات في الجماعات - دور الضغوط الاجتماعية في اتخاذ القرارات. إدارة الصراعات داخل الجماعة: الفروقات بين الجماعات الصغيرة والكبيرة. أثر حجم الجماعة على الديناميات الداخلية- تأثير التكنولوجيا على ديناميات الجماعة (مثل وسائل التواصل الاجتماعي).

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2052445 | الفروق الفردية والإرشاد النفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

محتوى المقرر : مقدمة في الفروق الفردية مفهومها واهدافها واهميتها، انواع الفروق الفردية ، ونشأتها التاريخية الأسس النظرية للفروق الفردية، الفروق الفردية بين الوراثة والبيئة، الفروق الفردية والمعالجات الإحصائية، التطبيقات التربوية للفروق الفردية، القياس والتقويم، والتقويم الشخصية ،وتعريفاتها، ونظرياتها، اساليب قياس الفروق الفردية ، تحليل النتائج وتفسيرها. تحليل النتائج وتفسيرها. دور الارشاد في التعامل مع الفروق الفردية. استراتيجيات الإرشاد النفسي للأفراد ذوي الاحتياجات المختلفة. تصميم خطط إرشادية مبنية على الفروق الفردية.

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2052446 | تعـــــديل السلوك | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

محتوى المقرر : مفهوم تعديل السلوك والأسس التي يقوم عليها . نظريات تعديل السلوك ( النظرية السلوكية، نظرية الإشراط الكلاسيكي، نظرية الإشراط الإجرائي ( ومجالاتها التطبيقية . المبادئ الأخلاقية في تعديل السلوك . الأساليب المستخدمة في تعديل السلوك : التعزيز الإيجابي والسلبي، التعميم الإنطفاء، النمذجة ، الضبط الذاتي التغذية الراجعة ، التسلسل ، التشكيل ، العزل ، الأساليب المعرفية ، وأي أساليب أخرى حديثة . بعض مجالات تعديل السلوك - تعديل السلوك اللغوي والنطق . إكتساب المهارات الإستقلالية والعناية بالذات - إكتساب المهارات الإجتماعية تعديل السلوك الفردي والجمعي للأطفال - تقييم برامج تعديل السلوك للأطفال - تطبيقات عملية لبرامج تعديل بعض الأنماط السلوكية وتقوية أو إضعاف بعض الأنماط الأخرى لدى الأطفال.

## التخصص الثالث القياس والتقويم النفسي للطفل

**و يتطلب دراسة مقررات من قسم العلوم النفسية**

**مقررات إجبارية (٢٨) ساعة معتمدة)**

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2062347 | قراءات باللغة الأجنبية في مجال القياس والتقويم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يحتوي المقرر على التعرف على كل ماهو جديد في مجال القياس والتقويم والتعرف على أدوات تحليل المادة المقروءة باللغة الانجليزية وماهي التوجهات الحديثة في عمليتي القياس والتقويم وكيف تستثمر هذه المعلومات في عمليتي القياس والتقويم في مناهجنا وبحوثنا العلمية ومع الأطفال بمختلف فئاتهم العاديين وذوي الاحتياجات.و تزويد الطلاب بالقدرة على قراءة وتحليل النصوص الأكاديمية باللغة الأجنبية (الإنجليزية غالباً) في مجال القياس والتقويم التربوي. يتم التركيز على تطوير المهارات اللغوية والتقنية التي تمكّن الطالب من فهم المصطلحات والمفاهيم الأساسية المتعلقة بالقياس والتقويم، إضافة إلى نقد الدراسات والبحوث العلمية المرتبطة بهذا المجال.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2062348 | المهارات الاجتماعية والانفعالية للطفل | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يهدف المقرر إلى الإلمام بمفهوم المهارات الاجتماعية والانفعالية وأبعادها والنظريات المفسرة لها ، وكذلك أهمية المهارات الاجتماعية والانفعالية، ووسائطها وخصائص الأطفال غير الأكفاء اجتماعيا وانفعاليا وطرق وأساليب تنمية المهارات الاجتماعية والانفعالية للطفل. العوامل المؤثرة على المهارات الاجتماعية والانفعالية( دور الاسرة والمدرسة - التأثيرات الثقافية والمجتمعية. التأثيرات البيولوجية والنفسية) - البرامج والتدخلات التربوية:تصميم الأنشطة والبرامج التعليمية.تقييم ودعم الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة.التعامل مع المشكلات السلوكية والانفعالية.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2062349 | تطبيقات ميدانية في مجال القياس والتقويم | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يحتوي المقرر على مقدمة في القياس والتقويم الميداني: أهمية وأهداف القياس في البيئات التعليمية.- تصميم أدوات القياس: خطوات إعداد الاختبارات والاستبانات.- كيفية تطبيق الاختبارات والمقاييس المختلفة وفقا لكل فئة من الأطفال يتم التعامل معها - ما هي شروط تطبيق المقاييس المختلفة -أساليب جمع البيانات في الواقع الميداني- كيفية اكتشاف الحالات الفردية وتصنيف المشكلات لدى الطفل - ووضع خطة لمساندة سواء بالإثراء أو علاج لكل طفل وفقا لمشكلته التعرف على الأخطاء التي قد يقع فيها الطالب عند تطبيق المقاييس المختلفة- أساليب تحليل النتائج وتفسيرها باستخدام البرمجيات الإحصائية. كتابة التقارير وتقديم نتائج القياس.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2062350 | المقـــاييس السسيومترية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يهدف مقرر المقاييس السيومترية إلى تزويد الطلاب بالمفاهيم الأساسية والإجراءات التطبيقية المرتبطة بالقياس في المجالات النفسية والتربوية والاجتماعية. يُركز المقرر على تعريف الطلاب بمفاهيم الصدق والثبات، وبناء أدوات القياس مثل الاستبيانات والاختبارات، وتحليل البيانات باستخدام الأساليب السيومترية المتقدمة. يتم تعزيز الفهم النظري من خلال تطبيقات عملية وتحليل دراسات الحالة.ويتضمن المقرر : تعريف المقاييس السيومترية وأهميتها. الأسس النظرية للقياس. أنواع أدوات القياس (الاختبارات، الاستبيانات). خطوات تطوير المقاييس. مفاهيم الصدق (المحتوى، البنية، التنبؤي). أساليب قياس الثبات (معامل ألفا كرونباخ، الثبات عبر الزمن). الأساليب الإحصائية لتقييم المقاييس (تحليل العوامل). إدخال البيانات ومعالجتها. تحليل الصدق والثبات باستخدام البرامج.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2062351 | التقيـــيم الدينامي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يتناول هذا المقرر مفهوم التقييم الدينامي باعتباره أحد الأساليب الحديثة في القياس والتقويم التربوي. يركز على تحليل العمليات الذهنية والتفاعلية للمتعلمين خلال أداء المهام، بهدف فهم قدراتهم وإمكاناتهم الحقيقية بعيدًا عن الأساليب التقليدية. كما يقدم المقرر أدوات واستراتيجيات لاستخدام التقييم الدينامي في بيئات تعليمية متنوعة.
يحتوي المقرر على تعريف التقييم الدينامي وكيف يتم - خطوات التقييم الدينامي – طرق التحليل الدينامي - كيف يتم تشخيص الطفل باستخدام التقييم الدينامي - الفرق بين التقييم الدينامي والتقييم التقليدي – ادوات التقييم الدينامي - الجوانب التي يشتمل عليها التقييم الدينامي - التغذية الراجعة في عملية التقييم الدينامي.- تطبيقات التقييم الدينامي في المجالات المختلفة ،

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2062352 | التقيـــيم والتشخيص النفسي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يحتوي المقرر على تعريف التقييم والتقويم والتشخيص والفرق بينهما - أهمية التقييم والتشخيص - الخصائص التي يجب أن تتوفر في أخصائي التشخيص - التعرف على الاتجاه التكاملي في تشخيص الأطفال العاديين وذوي الاحتياجات الخاصة - الاختبارات والمقاييس المختلفة المستخدمة في عمليتي التقييم والتشخيص - كيفية كتابة التقرير النفسي الخاص بعملية التقييم والتشخيص - كيف يتم تصميم خطة علاجية بناء على عملية التشخيص - مشكلات التقييم والتشخيص.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2062353 | اختبـــارات ومقـــاييس الشخصية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتناول المقررتعريف الاختبارات النفسية ومقاييس الشخصية. أهمية ودواعي استخدام المقاييس في علم النفس.نشأة وتطور قياس الشخصية، وأغراض ووسائل القياس النفسي،أسس بناء الاختبارات والمقاييس النفسية، ومشكلات القياس النفسي ( الصدق، الثبات المعايير ) ودراسة عدد من مقاييس الشخصية الموضوعية والاختبارات الإسقاطية وكذلك مقاييس الميول، وتدريب الطالب عمليا على بناء المقاييس وتطبيق بعض مما درسوه منها، واستخراج نتائجها وتحليلها وتفسيرها. استخدامات الاختبارات في الحياة العملية( مجالات العمل: الإرشاد النفسي، التعليم، المؤسسات المهنية. تحديد المشكلات النفسية والتوجيه الشخصي.)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2062454 | الاختبارات الاسقاطية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يتضمن المقرر تعريف الاختبارات الاسقاطية ، أنواع الاختبارات الإسقاطية ( اختبار Rorschach: تحليل بقع الحبر وتفسير ردود الأفراد- اختبار TAT: تفسير القصص التي يرويها الأفراد بناءً على صور معينة- اختبارات أخرى مثل اختبار رسم الرجل، اختبار الشكل، اختبار الألوان.) التطبيقات العملية: كيفية تطبيق الاختبارات على عينات مختلفة من الأفراد (مثل الأطفال، البالغين)- تفسير النتائج: كيفية تحليل وفهم ردود الأفعال التي يصدرها الأفراد أثناء الاختبارات.- دور الاختبارات الإسقاطية في العلاج النفسي: كيف يمكن لهذه الاختبارات أن تساعد في العلاج النفسي وتحديد الخطوات العلاجية -

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2062455 | الأحصاء النفسي المتقدم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

ويتضمن تدريب الطالب علي استخدام أساليب أكثر دقة في الإحصاء الوصفي والاستدلالي لوصف السمة النفسية المقاسة والمرصودة، والتعرف بصورة أولية على طرق الكشف عن الفروق بين المتوسطات ودلالتها الإحصائية والارتباطات ودلالتها الإحصائية والتعرف على شكل النتائج كما تظهر عند استخدام برنامج ال SPSS، ووصف موجز لنتائج التعلم الأساسية للطلبة المسجلين في المقرر، مدخل المبادئ الإحصاء ومراجعة عامة لمقاييس النزعة المركزية ومقاييس التشتت، مدخل إلى برنامج SPSS، صياغة الفروض الإحصائية، اختبارت للعينات المستقلة، اختبارت للعينات المرتبطة، تحليل التباين (ANOVA) ، معامل الارتباط النصفي CORRLATION ، تحليل التباين الأحادي ( One way ANOVA) . تحليل التباين ( Two way ANOVA)، اختبار كايتربيع chi-square، اختبار مانوني وويلككسون الثبات – الصدق

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2062456 | القياس النفسي الإلكتروني | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يهدف المقرر إلى التعرف على مفاهيم أساسية في القياس النفسي: تعريف القياس النفسي، أدواته، وأغراضه. الأدوات والتقنيات الإلكترونية في القياس: منصات لاختبارات نفسية عبر الإنترنت، أدوات للتقييم الإلكتروني. النماذج الحديثة للقياس النفسي الإلكتروني: دراسة نماذج معتمدة مثل الاختبارات المعيارية والاختبارات التكيفية. التقييم الإحصائي والتحليل: كيفية استخدام البرمجيات الإحصائية مثل SPSS أو R في تحليل البيانات. التوجهات المستقبلية في القياس النفسي الإلكتروني: التطورات المستقبلية في مجال القياس النفسي واستخدام الذكاء الاصطناعي ، علاقة الحاسب بمختلف مجالات علم النفس ويكتسب مهارات إدخال ومعالجة البيانات و كيفية تقييم الشخصية باستخدام الحاسب ، ويستخدم الحاسب في إعداد اختبارات وتصحيحها باستخدامه وأن يتناول التطور التاريخي لتطبيقات الحاسب الآلي في علم النفس مستعرضا بعض برامج حاسوبية في ذلك التخصص

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2062457 | نظريات القياس والتقويم النفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يهتم المقرر بعرض بعض افتراضات النظرية التقليدية في القياس؛ وذلك من خلال التعرف على مشكلات القياس والتقويم التربوي، والخصائص السيكومترية للاختبارات التربوية ومعايير الاختبارات ومحكات الأداء، وكيفية تحليل مفردات الاختبار، وعرض للنظرية الحديثة في الاختبارات نظرية السمات الكامنة والاستجابة للمفردة ونماذجها المختلفة كنموذج راش، كما يهتم بدراسة التوجهات الحديثة في التقويم التربوي مثل: بنوك الأسئلة وملف الانجاز الوثائقي Portfolios ويهدف المقرر إلى تعريف الطالب بالمفاهيم الرئيسة المتعلقة بنظرية القياس الكلاسيكية وافتراضاتها والخصائص السيكومترية للاختبار، وتعريف الطالب بالنظرية الحديثة في الاختبارات : نظرية السمات الكامنة والاستجابة للمفردة ونموذج راش.. وتعريف الطالب بالتوجهات الحديثة في القياس والتقويم التربوي كبنوك الاسئلة وملف الانجاز Portfolios :

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2062458 | دراسة الحالة والقياس والتقويم | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتناول المقرر مفهوم دراسة الحالة والتطور التاريخي لدراسة الحالة ويتدرب الطالب على إجراءات دراسة الحالة وأساليب جمع البيانات والمعلومات ومصادرها ويميز بين دراسة الحالة كأداة ودراسة الحالة كنموذج للبحث ومفهوم خطوات ومراحل دراسة الحالة وتطبيقها على عينات متعددة ويقوم الطالب بكتابة تقرير عن حالات فعلية تعرض عليه ثم يفسر نتائج الحالات وأهم الجوانب المتعلقة بها. ويهدف المقرر : إلى تحديد مفهوم دراسة الحالة وأهدافها وأهميتها في ميدان القياس والتقويم وبيان مصادر اكتشاف المشكلة، وتطبيق أدوات ووسائل دراسة الحالة، وتطبيق خطوات دراسة الحالة .

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2062459 | الفروق الفردية في مجال القياس والتقويم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

محتوى المقرر: التعريف بالفروق الفردية. انواعها ، أدوات القياس والتقويم: دراسة أدوات القياس مثل الاختبارات النفسية والتعليمية (القدرات، التحصيل، السلوكيات). طرق تقويم الفروق الفردية: كيفية تصميم أدوات قياس تتناسب مع الفروق الفردية بين الأفراد.ونظريات التنظيم العقلي من منظور معرفي وكمي. واستقبال وتجهيز المعلومات والاستراتيجيات المعرفية. وتطبيقات تربوية للفروق الفردية ونشأة القياس ومفهومه وخصائصه وعناصره وخطواته والمفاهيم الإحصائية الأساسية. ومستويات القياس والتقويم وأنواعه والاختبارات التحصيلية واستخدام المقاييس والاختبارات في المجال التربوي والمهني.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2062460 | فنيات التقويم والتشخيص للأطفال العاديين وغير العاديين | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يدرس ا في هذا المقرر المعلومات والمعارف المتعلقة بالتقويم والتشخيص وأهميته وأهدافه وأنماطه ويهدف هذا المقرر إلى التعرف على المفاهيم الأساسية في مجال التقويم والتشخيص ( مفهوم التقويم - أهدافه - أسسه وخصائصه - معايير التقويم - أنواعه ومجالاته - أهداف القياس والتقويم - تقويم المنهج والبرامج - تقويم المعلمين - أساليب تقويم المنهج والمعلمين - مفهوم التشخيص - أساليب التشخيص – أدوات التشخيص - المقابلة التشخيصية وأنواعها وأهدافها وشروطها والأسس التي تقوم عليها وغيرها ( والتعرف على وسائل وأساليب التقويم التربوي وعملياته والشروط الواجب مراعاتها في تشخيص ذوي الاحتياجات الخاصة والتعرف على أبرز مشكلات التقويم والتشخيص في التربية الخاصة ويكتسب الطالب القدرة على توظيف نتائج التقويم في التعرف على مستويات الطلاب والتعرف على الخصائص الواجب توافرها في أخصائي التشخيص والتعرف على الاتجاه التكاملي في تشخيص الأطفال العاديين وذوي الاحتياجات الخاصة ، مع الإشارة إلى أهمية التقويم والتشخيص في التربية الخاصة والتعرف على الاختبارات والمقاييس لكل فئة من فئات التربية الخاصة من حيث ( تطبيقها وتصحيحها وتفسير نتائجها ) وكتابة التقرير النفسي التربوي النهائي للحالة.

2-مقررات اختيارية (٨) ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2062361 | مشكلات الأطفال السلوكية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف المقرر إلى التعرف على مفهوم مشكلات السلوكية والإلمام بتعريفاتها في جميع الجوانب " الاجتماعي ، النفسي التربوي) التعرف على مفهوم السلوك السوى / المشكل و محددات السلوك بين السواء والتعرف على محكات تحديد مشكلات السلوكية والتعرف عليها وتصنيفها وأسبابها وبالنظريات التي ساهمت في تفسير مشكلات لدى الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة والإلمام بأساليب تشخيصها والتدخل العلاجي وتوعية الباحثين بالخصائص المختلفة للمضطربين انفعاليا وسلوكيا من ذوي الاحتياجات الخاصة ومشكلاتهم واحتياجاتهم ومساعدة الباحثين على تفهم نماذج من أشكال مشكلات الانفعالية والسلوكية لذوي الاحتياجات الخاصة، وأهم مظاهرها وسبل التعامل معها وخفض حدتها والتعرف على محددات التقييم للمشكلات السلوكية والتعرف على خصائص الأطفال ذوي مشكلات السلوكية

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2062362 | برامج التدخل المبكر في مجال القياس والتقويم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف المقرر إلى التعرف على مفهوم القياس وخصائصه وأهميته وأهدافه وأنواعه وأسسه وأنواع المقاييس ومفهوم التقييم ومجالات القياس والتقييم وعناصر عملية القياس والتقييم. والتعرف على مفهوم التقويم ومبادئ وأسس التقويم التربوي وأهدافه ومستوياته وأنواعه وأساليبه والتغذية الراجعة . والتعرف على مفهوم التدخل المبكر، والتعرف على أهداف التدخل المبكر وأهميته وفوائده والتعرف على المبادئ العامة للتدخل المبكر والتعرف على برامج التدخل المبكر . والتعرف على طرق التدخل المبكر والتعرف على كيفية تقييم العمليات النمائية في مرحلة الطفولة المبكرة والحد من تأثير الإعاقة والتعرف على دور التفاعلات الأسرية في التدخل المبكر والالمام بدور الوالدين في برامج التدخل المبكر والمقارنة بين الواقع المثالي للتدخل المبكر كما درسته والواقع الفعلي له في الميدان. واكتساب مهارات الاتصال الفعال مع مؤسسات المجتمع الحكومية والأهلية وتقدير قيمة الرأي الآخر والتعرف على الأطر النظرية في ميدان التدخل المبكر وتطبيقاتها والتعرف على أشكال التقييم والتعرف علي خدمات التشخيص

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2062363 | تعديل السلوك والقياس والتقويم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف المقرر إلى القدرة على التفرقة بين القياس والتقويم وأهدافهم وأسسهم ومستوياتهم وأنواعهم وأساليبهم والتعرف على مفهوم تعديل السلوك والتعرف على بعض المصطلحات والمفاهيم الأساسية المرتبطة به والأسس النظرية التي يستند إليها تعديل السلوك والمبادئ الأساسية والخصائص العامة لتعديل السلوك والخطوات الإجرائية لتعديل السلوك والقدرة على تصميم الخطة العلاجية السلوكية وأساليب تعديل السلوك المختلفة والمستخدمة مع العاديين وذوي الاحتياجات الخاصة ومنهجية البحث في تعديل السلوك وإدراك الإجراءات المناسبة لضبط السلوك والإجراءات المناسبة لتعزيز السلوكيات المرغوب فيها والإجراءات المناسبة لتشكيل السلوكيات المرغوب فيها والإجراءات المناسبة لخفض السلوكيات غير المرغوب فيها.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2062464 | مهارات السلوك التوافقي والقياس والتقويم | 2 | - | 2 | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف المقرر إلى: التعرف على مفهوم التوافق والسلوك التوافقي والتمييز بين التوافق والتكيف والتعرف على مؤشرات السلوك التوافقي والتعرف على مظاهر الصحة النفسية لدى الأفراد والتعرف على أبعاد السلوك التوافقي ونسبيته والتعرف على النظريات المفسرة للتوافق والتعرف على أهمية السلوك التكيفي في مجال التربية الخاصة ومعايير الحكم على السلوك السوي والسلوك المضطرب والتعرف على خصائص السلوك التوافقي واللاتوافقي والمؤشرات التي تدل على الطفل الأكثر توافقا والأقل توافقا والتعرف على قياس وتشخيص السلوك التكيفي والإلمام بمقياس السلوك التكيفي وكيفية تطبيقه وتصحيحه.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2062465 | تنشئة الطفل حاجاته النفسية | 2 | - | 2 | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف المقرر إلى القدرة على تحليل مناهج ونظريات ومبادئ التربية وعلم النفس في المجالات المختلفة لتربية الطفل على ضوء خصائص ومظاهر النمو الشامل المتكامل وتستخدم الأسلوب العلمي في حل المشكلات المختلفة بالتواصل مع المعنيين بتربية وتنشئة الطفل في ضوء حقوق المواطنة وتشريعات الطفولة وتحدد خصائص وحاجات ومشكلات النمو للأطفال العاديين وذوي الاحتياجات الخاصة والتعرف على العوامل التي تؤثر على تربية وتعلم الطفل والإلمام بنظريات واتجاهات علم النفس والتربية في تعليم وتعلم الأطفال والتعرف على مفهوم التنشئة الجتماعية والنفسية للطفل والتعرف على متطلبات التنشئة الجتماعية والتعرف على العوامل المؤثرة في التنشئة الجتماعية والإلمام بأساليب المعاملة الوالدية، وأثرها في التنشئة الاجتماعية والنفسية للطفل والتعرف على المشكلات الناتجة عن عدم اشباع الحاجات النفسية.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2062466 | القياس والتقويم في مجال الإرشاد النفسي | 2 | - | 2 | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف المقرر إلى : التعرف على المفاهيم الأساسية في القياس النفسي والتقويم والتعرف على أهمية القياس النفسي وفوائده والتعرف على | أهداف القياس النفسي والتقويم والتعرف على خصائص القياس النفسي والتقويم والتعرف على أنواع القياس والمقاييس والتقويم والتعرف على عناصر عملية القياس والتقييم والتعرف على أسس عملية القياس والتقويم والتعرف على معايير التقويم ومجالاته والتعرف على الخطوات الرئيسة للتقويم ووظائفه والتعرف على مفهوم الإرشاد النفسي والتعرف على أسس الإرشاد النفسي والإلمام بنظريات الإرشاد النفسي والتعرف على أدوات التشخيص والتقييم في الإرشاد النفسي والتعرف على العملية الإرشادية .

## برامج قسم العلوم الأساسية للفصلان الثالث والرابع
## المستوي الثاني : التخصص الأول إعلام وثقافة الطفل

### أ - المقررات الإجبارية

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC207337 | فنيات التحرير الصحفي للأطفال. | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر التعريف بصحافة الطفل وأهميتها وأهم أهدافها كشكل تثقيفي للطفل، كما يتم التعرف على فنيات التحليل الصحفي والتعرف على أهم التحليل ( القصة والحكاية والتقرير الصحفي السيناريو - الخبر، الشعر يشتمل المقرر على التعريف بصحافة الطفل، وأهمية صحافة الطفل و أهدافها، متطلبات ، المضمون في صحافة الطفل، تحليل المضمون ، إعداد البرامج الإعلامية للأطفال ، صعوبات تواجه تحليل المضمون الصحفي، خصائص التحليل الصحفي وفنياته الأساسية ، الصحافة ودورها في نقل القيم، وحدات التحليل في صحافة الأطفال.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC207338 | إعداد البرامج الإعلامية للأطفال | +1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر تعريف مفهوم البرامج الاعلامية للاطفال ، ماهية البرنامج، واهدافها وخطوات وأسس بناء البرامج الإذاعية والتليفزيونية وأنواع البرامج، إعداد البرامج الإعلامية للأطفال ويوضح أهم قوالب البرامج الإذاعية والتليفزيونية، وأهمية البرامج التليفزيونية والإذاعية، ومصادر قوة البرامج الإذاعية والتليفزيونية، والعوامل المؤثرة في فعالية البرامج التليفزيونية والإذاعية.
الاحتياجات المختلفة للأطفال حسب العمر،

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC207339 | تحليل المضمون الإعلامي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يشتمل المقرر التعريف بتحليل المضمون باعتباره أحد الأساليب الشائعة الاستخدام في المجالات الإعلامية، كما يتم التعرف على معايير مضمون وسائل الاتصال الإعلامية ومنها الصحف والمجلات والكتب والإذاعة والتليفزيون والسينما ومعرفة فاعليتها.
يتم التعريف بتحليل المضمون، الأساليب المنهجية لتحليل المضمون ، تعريف الرسالة الإعلامية وسائل الاتصال الإعلامية ، مضمون الخطاب الإعلامي وما تقدمه وسائل الاعلام ، نظرية تحليل الإطار الإعلامي معايير مضمون وسائل الاتصال الإعلامية ، دور وسائل الإعلام في تقديم المعلومات والأحداث المحلية والدولية ، نماذج تطبيقية لوسائل إعلامية تقدم للطفل.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2073310 | ثقافة الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

هدف المقرر إلى تعريف الطلاب بماهية ثقافة الطفل وخصائصه، موضوعات ثقافة الطفل ووسائل تنمية ثقافة الطفل. تتضمن مفردات المقرر : ثقافة الطفل ( التعريف | الأهداف ) ، الأدب الشعبي الحكايات والقصص ، فنون الطفل ( الشعر / فنون النثر القصة . الأناشيد ودورها في إكساب الطفل القيم والمفاهيم المتعددة ، الكتب المصورة أنواعها ووظيفتها ، فن العرائس وإعداد مسرح العرائس ، الركن الثقافي وتكامل الأنشطة ، محتويات الأركان من القصة والعرائس ،دور المعلمة في ركن القصة ، الدراما الإبداعية لإكساب المفاهيم وتعديل السلوك.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2073311 | المواطنة الرقمية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

المواطنة الرقمية يتضمن محتوى المقرر مفهوم الحقوق وحقوق الإنسان والحقوق المدنية، تعريف الأطفال رقميا وفقا للمنظور التشريعي - التطور التاريخي لحقوق الطفل بين الأمس واليوم ، المواثيق والاتفاقيات الدولية الخاصة بحقوق الطفل، أنواع الحقوق وفقا لأحكام قانون الطفل ( صحيا - تعليميا - اجتماعيا - ثقافيا - الحماية من الأذى والاستغلال والإهمال ) ، مفهوم المواطنة الرقمية والوطنية وأبعادها ومقوماتها، علاقة المواطنة الصالحة بالوطنية السليمة، دور التكنولوجيا في غرس قيم المواطنة للطفل.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2073312 | الاتجاهات المعاصرة في ثقافة وإعلام الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر تعريف ثقافة وإعلام الطفل، الفرق بين الإعلام التقليدي والإعلام الجديد. دور الإعلام في تشكيل ثقافة الطفل. الاتجاهات الحديثة في إعلام الطفل ، تأثير وسائل الإعلام الحديثة مثل مواقع التواصل الاجتماعي. ماهية القضايا المعاصرة والمفاهيم المرتبطة بها والدراسة العلمية للقضايا المعاصرة. وانعكاسات هذه القضايا على الأطفال والمجتمع ودور الإعلام في مواجهة القضايا العصرية وتحقيق الهوية القومية، تأثير العولمة على ثقافة الطفل. الألعاب الإلكترونية والتطبيقات التفاعلية.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2073313 | مناهج البحوث الإعلامية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يشتمل المقرر على التعريف بالبحث الإعلامي وخصائصه وأهم أهداف البحوث الإعلامية مثل (الوصف - التنبؤ - التفسير - التقويم) كما يتم التعرف على خطوات البحث الإعلامي وأهم الخطوات المنهجية للبحث الإعلامي يتم التعريف بالبحث الإعلامي ، خصائص البحث الإعلامي ، خطوات البحث الإعلامي الخطوات المنهجية للبحث الإعلامي ، صياغة الفروض ونظام العينات في البحث الإعلامي ، توظيف النظريات في البحوث الإعلامية ، أدوات جمع المعلومات في البحوث الإعلامية، تحليل المضمون مثال تطبيقي لاستمارة تحليل المضمون، المناهج المستخدمة في البحوث الإعلامية، كتابة البحث وطرق الاستشهاد المرجعية.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2073414 | تصميم وتطوير تطبيقات الإعلام | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

الرقمي - عناصر وخطوات تنفيذ المواد الإعلامية الرقمية - كيفية تحليل ونقد وتقويم وسائل الإعلام الرقمي الموجه للأطفال - مضامين وسائل الإعلام الرقمي (المجلة الرقمية - أساليب إعداد مضمون وإخراج المجلة الرقمية - مستقبل الإعلام الرقمي - حقوق الأطفال تجاه محتوى الإعلام الرقمي - أخلاقيات الإعلام الرقمي - كيفية إنتاج محتوى إعلامي رقمي موجه للأطفال - تحليل عناصر الجذب في المواد الإعلامية الرقمية المقدمة للأطفال - المتغيرات المؤثرة على القوانين المنظمة للإعلام الرقمي - الرقابة على المواد الإعلامية الموجهة للأطفال - مشروع بحثي في الإعلام

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2073415 | البيئات الافتراضية في مجال الإعلام | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر تعريف البيئات الافتراضية. الفرق بين الواقع الافتراضي، الواقع المعزز، والواقع المختلط. تطبيقات البيئات الافتراضية في الإعلام. تحديد المتطلبات الأساسية والاحتياجات الواجب توافرها والمتطلبات اللازمة لبناء بيئات التعلم الافتراضية في مجال الإعلام والتعرف على جميع الاحتياجات والمتطلبات اللازمة عند الشروع في بناء بيئات التعلم الافتراضية في مجال الإعلام، والاسترشاد بها في النواحي التربوية والتقنية والمادية وأيضًا فيما يخص عنصر الأمان. قضايا تتعلق بالخصوصية والأمان في البيئات الافتراضية. التحديات التكنولوجية في إنشاء وتوزيع محتوى واقع افتراضي.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2073416 | الإعلام والهوية الثقافية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر تعريف الهوية الثقافية: دراسة مفهوم الهوية الثقافية، عناصرها وأبعادها، وكيفية تطورها وتأثرها بالبيئة الاجتماعية والسياسية. دور الإعلام في تشكيل الهوية الثقافية: كيف تؤثر وسائل الإعلام المختلفة (التلفزيون، الإنترنت، الصحافة، الإعلام الاجتماعي) على نشر وتشكيل الهوية الثقافية، سواء على مستوى الأفراد أو المجتمعات.
التغيرات الثقافية في عصر العولمة: تأثير العولمة ووسائل الإعلام العالمية على الهوية الثقافية المحلية والتحديات التي تطرأ عليها نتيجة للتداخل الثقافي. وكيف تؤثر الشبكات الاجتماعية على الهوية الثقافية والاجتماعية للأطفال معالم الهوية الثقافية والاجتماعية للأطفال عبر الشبكات الاجتماعية الآثار الاجتماعية والنفسية والثقافية لاستخدام الأطفال للشبكات الاجتماعية

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2073417 | الوسائط المرئية والمسموعة للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يشتمل المقرر على التعريف بأدب الطفل وأهميته ودوره في تثقيف الطفل وتنمية مفاهيمه ومهاراته المختلفة والتعريف بالوسائط المسموعة كالإذاعة ، والوسائط المرئية كالتلفاز والمسرح والسينما، وأهم تطبيقات استخدام التكنولوجيا الحديثة في الوسائط المسموعة والمرئية. يتم دراسة مفهوم أدب الطفل أهميته وأهم أهدافه في تثقيف الطفل وتنمية مفاهيمه ومهاراته المختلفة تعريف عن ماهية الوسائط المسموعة والمرئية في أدب الأطفال، إيجابيات وسلبيات أدب الطفل المسموع والمرئي، مواصفات الوسائط المسموعة والمرئية للأطفال التكنولوجيا الحديثة في استخدام الوسائط المسموعة والمرئية

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2073418 | الأدب الرقمي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يتضمن محتوى المقرر التعريف بالأدب الرقمي والفنون الأدبية الرقمية ومميزات الأدب الرقمي والإيجابيات والسلبيات كما يتضمن كيفية إعداد الأشكال الأدبية الرقمية ومعايير التصميم الفنية والتربوية والتصنيفات الأدبية المناسبة لمرحلة الطفولة المبكرة ، ونجده يضم القصة والمسرح التفاعلي والشعر ومن الوسائل التكنولوجية في المجال الرقمي وإنتاج النصوص الأدبية الموجهة للطفل.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2073419 | الفنون الرقمية للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر تعريف معنى الفنون : تاريخ الفنون الرقمية وانواعها التحريك الرقمي: مقدمة في الرسوم المتحركة وأساسيات الحركة الرقمية ، وكيفية تنميتها عند الأطفال والنظريات التي تناولت أهمية الفنون عند الأطفال، وأنواع الفنون الرقمية، ودور الفنون في التعرف على بعض الصعوبات السلوكية والانفعالية، وخصائص التعبير الفني عند الطفل وكيفية إعداد وتصميم الفنون الرقمية. البرمجة للفنون الرقمية: تعليم أساسيات البرمجة البسيطة لتطوير تفاعل الفن مع التكنولوجيا.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2073420 | الكتب التفاعلية للأطفال وذوي الاحتياجات الخاصة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر مفهوم كتب الأطفال التفاعلية ونشأتها عالميا ومحليا - وأنواعها - كتب الأطفال المناسبة لخصائص الأطفال العاديين وذوي الفئات الخاصة - مميزات الكتب التفاعلية - طرق وأساليب إعداد كتب الأطفال ولذوي الفئات الخاصة نماذج لكتب الأطفال وطرق تنفيذها ، وتنمية مهارات الطالبة المعلمة في إعداد وتوظيف كتب الأطفال في العملية التعليمية، ومواصفات ومعايير إختيارها وتصميمها وتقييمها، ويهدف المقرر إلى أن يصبح الطالب قادر على إعداد كتب الأطفال الأدبية وغير الأدبية وكتب الأطفال التفاعلية للأطفال العاديين وذوي الفئات الخاصة، طبقا لمعايير محددة وفقا لخصائص الطفل النمائية، وتوظفيها مع الطفل داخل قاعة النشاط.

ب - مقررات اختيارية (1) ساعات معتمدة( يختار الطالب 4 مقررات بواقع مقررين في كل فصل

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2073321 | الأدب العالمي للأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يشتمل المقرر على التعريف بماهية الأدب العالمي، نشأة الأدب العالمي وتاريخه في أوروبا ، أهم رواد الأدب العالمي، إسهامات رواد الأدب الغربي في مجال الأدب، المراحل التي مر بها الأدب العالمي في أوروبا وأمريكا، الخصائص الفنية لأهم الإبداعات العالمية، أثر قصص تشارلز بيرو للأطفال في أدب الأطفال في أوروبا، نماذج من القصص العالمية، الأدب المعاصر: دراسة مؤلفين معاصرين في مجال أدب الأطفال وتأثيرهم على الجيل الحالي.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2073322 | الثقافات المتعددة للأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يشتمل المقرر على التعريفات المختلفة لمصطلح الثقافة وأهمية فهم الثقافات دون الوقوع في الصور النمطية والتحيز الغير مبرر. كما يوضح المقرر العلاقة بين الثقافة واللغة وأهمية التواصل بين الثقافات مع المحافظة على ثقافة الطفل المصرية والعربية وهويته الوطنية. كما يزود المقرر الطالب بحصيلة من المفردات اللغوية المتخصصة مما يساهم في تطوير مهارته في تعلم اللغة. كما يهدف أيضا إلى دراسة مقارنة بين الثقافة المحلية والعربية والعالمية من خلال تحليل بعض الفنون الأدبية في التراث

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2073323 | التصميم الجرافيكي الرقمي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف المقرر إلى تعريف الطالب بعلم التصميم المرئي الجرافيكي من خلال التركيز على شرح عناصره ومبادئه، كما يعرف الطالب بعالم الخطوط وطريقة استخدامها مع تقديم فكرة واضحة عن نظرية الألوان وكيفية الاستفادة منها. ويقدم معلومات كافية عن أنواع المطبوعات والتركيز على أساسيات الإخراج الصحفي وخاصة الإخراج الصحفي للصحف والمجلات، بالإضافة إلى توضيح أساليب التصميم والطباعة، وقواعد التسلسل الهرمي البصري، إضافة إلى دور الجرافيك الأساسي في تصميم صفحات الإنترنت

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2073424 | الكارتون المفاهيمي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر مقدمة في الكارتون المفاهيمي: تاريخ الكارتون واستخداماته المختلفة في التعليم والاتصال، المفاهيم الأساسية: التعرف على الأدوات والأساليب التي تستخدم في إنتاج الكارتون المفاهيمي. التصميم والإنتاج: كيفية إنشاء رسوم كارتونية بسيطة ومفاهيمية باستخدام برامج متخصصة. دراسة تطبيقية: تطبيقات عملية على تصميم الكارتون المفاهيمي في مجالات مختلفة مثل التعليم، الإعلان، والاتصالات. عرض كيفية إنتاج رسوم متتابعة باستخدام برامج لإيجاد إيحاء بالحركة والخداع البصري واستخدامها كوسيط تثقيفي لإكساب المفاهيم التربوية والفنية وتكسب الطلاب مهارات إنتاج فيلم كارتوني ذو قيمة تربوية فنية.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2073425 | التثقيف الصحي المجتمعي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتناول المقرر المفاهيم الأساسية للثقافة الصحية وأهميتها في جميع برامج الصحة العامة و طرق الإعداد لها واستخدامها لتوعية المجتمع و مكافحة الأمراض مبادئ التثقيف الصحي، مجالات التثقيف الصحي، طرق التثقيف الصحي، تصميم برامج التثقيف الصحي وتقييمها والاستفادة منها في التعرف على المشاكل الصحية الأساسية في المجتمع وكيفية نشر السلوك الصحي الايجابي بين أفراد المجتمع معرفة خطوات أعداد برنامج لحل المشكلات الصحية

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2073426 | مكتبات الأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر تعريفات مكتبة الطفل وأهميتها وأهم أهدافها، تجهيزات واحتياجات مكتبة الطفل، دور المكتبات في تنمية ثقافة الطفل ، العلاقة بين المكتبة والطفل في السياقات الثقافية والتعليمية ، سمات وخصائص ومواصفات وأنواع مكتبات و كتب الأطفال، كيفية الفهرسة والتصنيف لكتب الأطفال،تصنيف وتنظيم الكتب والمحتويات بما يتناسب مع فئات الأعمار المختلفة. تصميم نماذج لمكتبة الطفل من خامات البيئة ،استخدام الوسائط المتعددة مثل الألعاب التعليمية، الكتب الصوتية، والفيديوهات. تنظيم الأنشطة المساعدة في تطوير مهارات القراءة والتفاعل الاجتماعي مثل ورش الكتابة، والقراءات الجماعية.

## أولا: الفنون الأدائية للطفل "تربية الحركية"

### أ - المقررات الإجبارية

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083327 | المهارات الحركية للطفل | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

وصف المقرر: يهدف مقرر "المهارات الحركية للطفل" إلى دراسة تطور المهارات الحركية لدى الأطفال، بداية من الولادة وحتى مرحلة الطفولة المبكرة. يركز المقرر على فهم تطور الحركة والمهارات الحركية الكبرى (مثل المشي والجري) والصغرى (مثل الإمساك بالكرة أو الكتابة). كما يعنى بتحديد العوامل المؤثرة في تنمية هذه المهارات مثل النمو البدني، التغذية، البيئة المحيطة، والعوامل النفسية والاجتماعية.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083328 | علم الحركة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يتضمن المقرر مفهوم علم الحركة ،اهميته المشكلة الحركية، فهم وظائف العضلات والمفاصل ، أجهزة الحركة بالجسم أنواع الحركة وتصنيفها، دراسة مكونات الحركة ، تطبيقات علم الحركة في الرياضة، قوانين نيوتن ، ديناميكية الحركة المبادئ الأساسية للانتقال لوزن الجسم نقل الوزن والحركة مراحل الحركة الإيقاع التوقيت النقل الحركي الانسياب الحركي ، التوقع الامتصاص جمال الحركة مبادئ تقويم المهارات الحركية الرياضية. تقنيات وأدوات تحليل الحركات مثل التقاط الفيديو أو استخدام أجهزة استشعار الحركة.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083329 | العاب الفناء للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

مقرر "ألعاب الفناء للأطفال" هو مقرر أكاديمي يهدف إلى دراسة وتصميم الألعاب التي يمارسها الأطفال في الفناء أو الساحات المفتوحة. يركز المقرر على فهم أهمية هذه الألعاب في تطوير مهارات الأطفال الجسدية والعقلية والاجتماعية. بالإضافة إلى ذلك، يعرض المقرر أسس تصميم الأنشطة الترفيهية التي تحفز النشاط البدني، وتعزز التعاون بين الأطفال، وتساعدهم في اكتساب مهارات حياتية.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083330 | تشوهات القوام للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

العلاقة بين القوام والحالة الصحية للفرد ، كما يتناول مفاهيم القوام المعتدل وانحرافات القوام : أنواعها ودرجاتها المختلفة والتغيرات التشريحية والتركيبية الناتجة عنها ، ويدرس المقرر طرق فحص وتشخيص القوام، وأسس التمرينات العلاجية الخاصة بانحرافات القوام ، كما يتناول جانب العادات والسلوك القوامي الخاطئ والصحيح.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083331 | الألعاب والأنشطة الدرامية | 1 | 2 | 3 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر تعريف الألعاب الدرامية وأنواعها ووظائف الألعاب، وأنواع الالعاب و الأنشطة الدرامية وأهدافها وأهمية استخدامها في مرحلة الطفولة المبكرة، كيفية توظيف الأنشطة الدرامية في العملية التعليمية والتربوية،تقنيات الأداء الدرامي: كيفية تطبيق التمثيل الإبداعي واستخدام التعبيرات الجسدية. والمواصفات التي لابد أن تتوافر في أنشطة الدراما الإبداعية. تطوير المهارات الاجتماعية: العمل الجماعي وبناء العلاقات من خلال الألعاب. التطبيقات العملية: تنظيم ورش عمل تضم أنشطة درامية تطبق في مجالات متنوعة.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083332 | التعبير الإيقاعي والحركي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر مفهوم التعبير الإيقاعي والحركي ، التعريف بالتعبير الإيقاعي والحركي كأداة فنية، دراسة العلاقة بين الحركة والموسيقى. تعلم الحركات الأساسية، التنقلات الإيقاعية، والتحكم في الحركة وفقًا للإيقاع. دراسة الأنماط الإيقاعية المختلفة وكيفية تكاملها مع الحركات الجماعية. تشجيع الطلاب على إنشاء عروض إيقاعية وحركية باستخدام الأدوات التي تعلموها. تعليم وتطوير وتدريب مهارات الرياضة التخصصية - الأسس والطرق العلمية والفنية لتدريب الطلاب والأطفال في الأنشطة الحركية ( الأداء الفني والتكنيكي )، ومفهوم التعبير الحركي وأهدافه وأنواع التعبير الحركي.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083333 | إعداد برامج التربية الحركية للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر تعريف التربية الحركية وأهميتها. تطور المهارات الحركية لدى الأطفال. العلاقة بين الحركة والنمو العقلي والعاطفي. التعرف على الأسس والأهداف لتعلم المهارات الحركية المختلفة ودراسة العوامل المؤثرة في اكتساب المهارة وتطويرها، ويهتم المقرر بشكل خاص بتحليل عمل آليات التعلم وأساليب تنمية المهارات الحركية. تصميم الأنشطة الحركية المناسبة لمراحل النمو. مراحل النمو الحركي ، أساليب التدريس في التربية الحركية ،

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083434 | مبادئ البحث العلمي في التربية الرياضية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتناول هذا المقررمقدمة في البحث العلمي: تعريف البحث العلمي، أنواعه وأهدافه. أسس ومفاهيم البحث العلمي: مناهج البحث (الكمية، النوعية)، وأدوات جمع البيانات (استبيانات، مقابلات، ملاحظة). مراحل البحث العلمي: تحديد المشكلة، إعداد فرضيات البحث، تحديد العينات، تحليل البيانات، واستخلاص النتائج. الطرق والمناهج المتعددة المستخدمة في البحث العلمي ويستعرض الأهمية دراسة مناهج البحث في التربية الحركية والمناهج البحثية المختلفة التي يمكن إستخدامها في مجال التربية الرياضية ، أساليب تحليل البيانات: الإحصاء الوصفي والتحليلي، البرمجيات المستخدمة في التحليل. التقارير العلمية: كتابة التقارير البحثية والأطروحات الأكاديمية في التربية الرياضية.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083435 | الأنشطة الرياضية للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر التعريف بالاحتياجات الخاصة وأنواعها ، أهمية الأنشطة الرياضية في حياة الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة. كيفية تعديل الألعاب والأنشطة الرياضية لتناسب احتياجات الأطفال. التكيفات البدنية والعقلية المطلوبة. الأنشطة الرياضية لكل نوع من الاحتياجات الخاصة (الأنشطة المناسبة للأطفال ذوي الإعاقة الحركية. الأنشطة المناسبة للأطفال ذوي الإعاقة السمعية. الأنشطة المناسبة للأطفال ذوي الإعاقة البصرية. الأنشطة المناسبة للأطفال ذوي الإعاقة الذهنية) استراتيجيات تحفيز الأطفال للمشاركة في الأنشطة الرياضية. أهمية المشاركة الجماعية وتطوير مهارات التعاون. تعزيز العلاقات الاجتماعية والتفاعل بين الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة. أدوات وأساليب تقييم أداء الأطفال في الأنشطة الرياضية.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083436 | تصميم وتطوير البرامج الإلكترونية للأطفال في مجال التخصص | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر مقدمة عن تطور الكمبيوتر، ومقدمة عن أجزاء الكمبيوتر ووظائفها، ومميزات وسلبيات استخدام الكمبيوتر في مجال التربية الحركية ، والكمبيوتر التعليمي وخصائصه، ومفهوم البرامج التعليمية، وتصنيفاتها، وأسس تصميم البرامج الإلكترونية الفعالة، ومعايير البرمجية الجيدة لبرامج الأطفال، ومراحل تصميم البرمجيات التعليمية لهم، وطرق توظيفها ومتابعتها وتقويمها وشروط استخدام الكمبيوتر التعليمي مع كل فئة من فئات الأطفال على حدة، ودور المعلم في استخدام الكمبيوتر مع الأطفال في مجال التخصص.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083437 | علم النفس الرياضي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن هذا المقرر مقدمة في علم النفس الرياضي: تاريخ علم النفس الرياضي وتطوره، وأهمية دراسة سلوك الرياضيين.الأسس النفسية المرتبطة بالتعلم الحركي والتدريب والمنافسات الرياضية بهدف الارتقاء بمستوى تعلم المهارات الحركية وتحسين الإنجاز فيها ، إضافة على تفهم دور كل من معلم التربية الرياضية والمدرب الرياضي في زيادة الدافعية ، وتعبئة الطاقة النفسية ، وأساليب التحكم في الانفعالات، ومساعدة اللاعبين والمدربين على مواجهة ضغوط التدريب والمنافسة.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083438 | دراسات باللغة الأجنبية في مجال التربية الحركية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر "دراسات باللغة الأجنبية في مجال التربية الحركية" هو مقرر أكاديمي يهدف إلى تعزيز مهارات الطلاب في فهم وتطبيق المفاهيم المرتبطة بالتربية الحركية عبر لغة أجنبية. يغطي هذا المقرر مجموعة من المواضيع المتعلقة بنظريات وأساليب التدريب الرياضي، التربية البدنية، وأهمية النشاط الحركي في تنمية القدرات الجسمانية والعقلية للأطفال والكبار. بالإضافة إلى ذلك، يتناول المقرر تأثيرات الحركة على الصحة العامة واللياقة البدنية، ويعرف الطلاب بأحدث الأبحاث والدراسات المتقدمة في هذا المجال باستخدام لغة أجنبية، مما يعزز قدرة الطلاب على التفاعل مع مصادر علمية دولية.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083439 | العروض الرياضية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر ماهية وأهمية العروض الرياضية، أنواع العروض الرياضية، مستويات العروض الرياضية الإعداد الفني للعروض الرياضية، النواحي الإدارية والتنظيمية، تطبيقات عملية لأنواع العروض الرياضية، تقييم العروض الرياضية وأداء التمرينات البدنية البنائية للمجموعات العضلية ومفاصل الجسم المختلفة مع التركيز على العمل العضلي، أداء التمرينات التعليمية للمهارات الأساسية ، أهداف وأهمية التمرينات وأسس كتابتها ورسمها واختزالها ومعرفة تأثيرها وأغراضها ومادتها ومبادئ وطرق تدريسها ومراحل تعلمها، التمرينات المناسبة للمراحل التعليمية المختلفة ( ابتدائي ، إعدادي ، ثانوي ( التمرينات للفئات الخاصة ، الأسس الحركية للتمرينات الفنية والموسيقى المصاحبة لها ، تطبيقات اختيارية لجمل التمرينات البنائية فردية - زوجية - جماعية ) ومتابعة الارتقاء بأداء أسس التمرينات الفنية الحرة ، أسس أداء التمرينات الفنية باستخدام الأدوات ومواصفاتها القانونية ، تمرينات العروض الرياضية ، أهميتها ، مستوياتها ، أنواعها وطرق الإعداد الفني لها ، تطبيق الخطوات الفنية لتصميم وتشكيل وتنفيذ وإخراج العروض الرياضية ( الحرة وبالأدوات ) ، تقييم العروض الرياضية

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083440 | الفنون الأدائية للطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر مقدمة عن الفنون الأدائية - أهداف الفنون الأدائية - أنواع الفنون الأدائية - الفنون الأدائية المناسبة لطفل الحضانة - توظيف الفنون الأدائية في عملية التعلم ، وتنمية مهارة الطالبة المعلمة على توظيف الفنون الأدائية في عملية التعلم، وتنمية مهارة الطالبة المعلمة على توظيف الفنون الأدائية في تعديل السلوك ، وتطبيق بعض أشكال الفنون الأدائية لطفل الحضانة. الموسيقى والتأثير الصوتي: دراسة تأثير الموسيقى على تطور السمع والذاكرة والقدرة على الاستماع. الفنون الأدائية في البيئة المدرسية: كيفية دمج الفنون الأدائية في الأنشطة المدرسية لتطوير مهارات الطفل.

## مقررات اختيارية (8 ساعات معتمدة ) يختار الطالب 4 مقررات بواقع مقررين في كل فصل

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083341 | الألعاب الحركية والشعبية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر تتبع التطور التاريخي للألعاب الحركية الشعبية، تعرف اللعب، واللعب واللعبة، والمحاكاة التعليمية، والأهداف التربوية التي تسعى الألعاب التربوية إلى تحقيقها، ووظائف الألعاب التربوية، وأنواع الألعاب التربوية، وأثر اللعب في بناء الشخصية، ودور اللعب في إكساب الطفل المعارف، والأسس النفسية والتربوية والاجتماعية التي يرتكز عليها نشاط اللعب والألعاب عند الطفل، ومجالات توظيف اللعب، وموقع الألعاب التربوية في أنماط التعليم المختلفة، ومفهوم الألعاب الشعبية.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083342 | النمو والتطور الحركي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقررتعريف النمو الحركي والفرق بين النمو الحركي والنمو البدني والعقلي ، تتبع تطور الحركات الأساسية من الرضيع إلى مرحلة الطفولة المتأخرة. تتبع تطور الحركات الأساسية من الرضيع إلى مرحلة الطفولة المتأخرة. كيف يؤثر التطور العقلي والاجتماعي على تطور الحركة. تأثير البيئة على النمو الحركي مثل الأسرة، المدرسة، والمجتمع. التعرف على بعض الاضطرابات التي قد تؤثر على النمو الحركي مثل اضطرابات التنسيق الحركي. كيفية تطبيق النظريات والبحث في تصميم الأنشطة الحركية والتعليمية. تطور نمو المهارات الحركية للطفل الأنشطة الحركية ودورها في تنمية أجهزة جسم الطفل من حيث تأثيرها على الجهاز الحركي والعضلي والدوري والتنفسي والعصبي والهضمي، إكتساب المعرفة النظرية والخبرة العملية عن تربية القوام والتمرينات الوقائية.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083343 | التشريعات والقوانين الرياضية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطالبة على تعريف التشريعات الرياضية وأهميتها. الفرق بين القوانين المحلية والدولية في الرياضة. الضوابط القانونية والأساسية للقوانين واللوائح الرياضية ويستطيع تحليل اللوائح والقوانين الرياضية المحلية والدولية ويكون قادر على استنباط الضوابط القانونية الدولية والتي تتلاءم مع طبيعة المجتمع الرياضي المحلي ويستطيع إعداد اللوائح الرياضية المناسبة مع طبيعة الأندية الرياضية المحلية كما يهدف كذلك إلى إعداد متدرب قادر على صناعة لوائح رياضية متوافقة مع اللوائح الدولية وتوائم طبيعة المجتمع الرياضي المحلي

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083444 | الثقافة الرياضية للأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يتضمن المقرر تعريف بعض المصطلحات الرياضية مثل الفرق بين الرياضات الفردية والجماعية. تمارين رياضية مبتكرة تناسب الأعمار المختلفة، مثل ألعاب الكرة، الركض، الألعاب الجماعية. تعليم الأطفال كيف يمكن للرياضة أن تساعدهم في حياتهم اليومية، في المدرسة وفي المنزل. تقديم معلومات بسيطة حول أهمية التغذية السليمة للرياضيين الصغار.
الأطر المعرفية العامة بالثقافة الرياضية وإثارة الاهتمام لتوسيع دائرة المعرفة الإنسانية المرتبطة بالرياضة، بالإضافة إلى تأصيل المعرفة النظرية للرياضة والترويح وتأسيس بنية معرفية ضمن النظام الأكاديمي وزيادة الوعي بأهمية النشاط البدني على مختلف جوانب الشخصية

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083445 | الترويح الحركي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يتضمن المقرر تعريف الترويح الحركي، أهدافه، وأثره على الصحة الجسدية والنفسية. لأنشطة الفردية والجماعية، الألعاب الرياضية، التمارين البدنية، الرقص والأنشطة الترفيهية ، التأثيرات الصحية، النفسية، والاجتماعية للترويح الحركي.
إكساب الطلاب مهارات في قيادية وتخطيط البرامج الترويحية للطفل وكيفية تنفيذها في المؤسسات والهيئات المختلفة ويتضمن محتوى المقرر المناشط الترويحية بأنواعها، وتقدير وقت الفراغ وساعات العمل ، الآثار الاجتماعية للتكنولوجيا وعلاقتها بوقت الفراغ التربية الخاصة والترويح أسس بناء البرامج الترويحية، وخطواتها بالإضافة إلى مشكلات ممارسة الأنشطة الترويحية

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083446 | أسس انتقاء الناشئين | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يهدف المقرر إلى التعرف على مفهوم الانتقاء وأهدافه وأنواعه، كيف يتم تقييم الخصائص الجسدية مثل الطول، الوزن، المرونة، القوة، والتحمل ، كيفية تقييم التحفيز الداخلي، القدرة على التركيز، والتحمل العقلي. والتعرف على علاقة الانتقاء بالفروق الفردية والتصنيف والتنبؤ، والتعرف على مراحل الانتقاء ومحدداته، والتعرف على كيفية الانتقاء في مجال التخصص ، الأدوات والتقنيات المستخدمة في انتقاء الناشئين مثل القياسات والأدوات التكنولوجية. التأكيد على أهمية الشفافية والنزاهة في عملية الاختيار. كيفية متابعة وتطوير اللاعبين الناشئين بعد انتقائهم، لضمان أقصى استفادة من العملية.

## ثانيا : الفنون الأدائية للطفل تربية فنية

"ثانيا : الفنون الأدائية للطفل تربية فنية

### أ - المقررات الاجبارية

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083347 | المدخل إلى التربية الفنية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى دراسة مفهوم التربية الفنية وأهدافها في بناء شخصية الطالب ، تعلم الأسس النظرية والعملية للفن مثل الخطوط، الألوان، الأشكال، النسب. عرض تطور الفن عبر العصور المختلفة وتأثير الحضارات المتنوعة. التعرف على مختلف المواد والتقنيات المستخدمة في الفن (الرسم، النحت، التصوير، إلخ، أساليب تدريس التربية الفنية: تعلم كيفية تحفيز الإبداع والتفكير النقدي لدى الطلاب من خلال الأنشطة الفنية. وتعريفهم بمجالاتها المختلفة ويتضمن المقرر بيان مفهوم التربية الفنية ومصطلحاتها، وميادين المعرفة المرتبطة بها ، ومناقشة وظائفها في المجتمع عامة، والتعليم خاصة ، كما يتضمن المقرر ممارسات عملية ميدانية في الرسم والتلوين والتصميم ومبادئ الطباعة كأساس لممارسات أكثر عمقا في هذه المجالات الفنية وغيرها فيما بعد.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083348 | الرسوم المتحركة والجرافيك | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر التعريف بما هي الرسوم المتحركة، التطور المرحلي للرسوم المتحركة في السينما والتليفزيون عناصر البناء الصوري للرسوم المتحركة التصنيف النوعي للرسوم المتحركة في السينما والتليفزيون الرسوم المتحركة ذات الأسلوب الحر ، التحريك بالرسوم الحاسوبية الرسوم المتحركة باللوح اليدوي الرسوم المتحركة الحاسوبية تقنيات الرسم التنوع الأسلوبي للرسوم )) ، الرسوم المتحركة المحدودة التفاصيل ، الرسوم المتحركة المتكاملة ، ، الرسوم المتحركة بالتدوير ، إنتاج الرسوم المتحركة ، ( عمليات ما قبل التحريك ) مشاهدات لعينات نموذجية مختارة لأنواع الرسوم، ما هو التحريك تطور تقنيات التحريك في السينما والتليفزيون التحريك الحي التحريك بالدمى ، - التحريك بنظام اللقطة المتوقفة : التحريك بالدمى الطينية ، التحريك بالقطع الورقي التحريك بالسيليويت التحريك الأنموذجي التحريك بالرسوميات التحريك بالعناصر البشرية برنامج سميت مايكرو للرسم والتحريك ) تدريب وتطبيق مباشر ) مدارس الرسوم المتحركة في العالم

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083349 | الفنون التعبيرية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر تعريف معنى المهارة وكيفية تنميتها عند الأطفال ، النظريات التي تناولت أهمية الرسوم عند الأطفال، أنواع الفنون التعبيرية ودور الرسم في التعرف على بعض الصعوبات السلوكية والانفعالية وخصائص التعبير الفني عند الطفل ودلائل اكتساب المهارة الفنية عند الطفل وضوابط ممارسة التعبير الفني تطبيقات التعبير الفني التشكيل بالورق، التشكيل بالجلود التشكيل بالمعادن التشكيل بالطين التشكيل بمختلف المعادن، التشكيل بالخشب

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083350 | المهارات التشكيلية الفنية للمعلمة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

المقصود بالفن التشكيلي للأطفال، أنواع الفنون التشكيلية للأطفال، مهارات الفنون التشكيلية لدى الأطفال، عناصر العمل الفني التشكيلي للأطفال، العمل الفني والمهارات الإبداعية لدى الأطفال، الاستراتيجيات الفنية الإبداعية ودورها في تنمية الحس الجمالي لدى الأطفال دور الاستراتيجيات الفنية الإبداعية في تعليم الأطفال العاديين وذوي الاحتياجات الخاصة، تنمية مهارات التعبير الفني والإبداعي لدى الطالبة المعلمة والأطفال، استغلال عناصر الفن الاسلامي والفرعوني والآثار المصرية في تنمية القيمة الجمالية لدى الطالبة المعلمة والأطفال وفي توثيقها بالانتماء الاحساسي بالتراث القديم ، تقييم الأعمال الفنية التشكيلية والإبداعية للأطفال

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083351 | التعبير الفني المجسم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

التشكيل المجسم هو جزء من مجموعة فنون تنطوي تحت اسم الفنون التشكيلية، عناصره عبارة عن مجموعة من الكتل والأشكال والألوان وما ينتج عنها من إيقاعات وفراغات، ويهدف هذا المقرر إلى الكشف عن الأساليب للتشكيل المجسم والاستفادة من تلك الأساليب في تنمية التعبير الفني للطلاب في مجال النحت ويحتوي هذا المقرر على أهمية خامة الورق، وإمكاناتها التشكيلية في مجال التشكيل المجسم، تقنيات التشكيل المجسم بخامة الورق مفهوم التشكيل المجسم وطرق تناوله وعناصره، وكذلك مفهوم علاقته بالاتجاهات الحديثة، كما يتناول خامة الورق ودورها في التشكيل، وأنواعها وخصائصها وأهميتها بالنسبة لمجال النحت. ويتعرض هذا المقرر لبعض الفنانين المشتغلين بالورق في النحت الحديث وعرض لأعمالهم المنفذة بهذه الخامة.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083352 | الأشغال الفنية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يتضمن المقرر مفهوم الأشغال الفنية وعرض الفكر الفلسفي العام للأعمال الفنية والقيم الفنية والجمالية الواجب توافرها في المشغولة الفنية الجيدة وإنهاء التنفيذ ومعالجة المشغولة بالمكملات التي تثريها التشكيل واستكشاف الجديد من إمكانيات أثناء التنفيذ وتوظيفه بما يؤكد إحكام البناء التصميمي - بداية تصميم المشغولة بنسق من الابتكارية ومراعاة القيم الفنية والجمالية كيفية التأليف والتآلف في المشغولة بين القيم الفنية والعناصر والأسس التصميمية وطبيعة المشغولة واستخداماتها - متابعة التصميمات كيفية تآلق الجانب التعبيري في المشغولة مع الارتباط بملامح جماليات الفن الذي تنطلق من خلاله - متابعة التصميم والتأكيد على توافق المادة والشكل والتعبير في العمل مع بعضها البعض - البدء في التنفيذ كيفية إبتكار أساليب تقنية في أشغال الجلود بما يتفق وتآلق المظهر المربى للمشغولة من جانب والتقنيات الأخرى من جانب. متابعة التصميم والتنفيذ والبحث في ابتكاريتها وجدتها مع خلق حالة من التوافق بين جنبات العمل . الأساليب والأسس الفنية التي تخلق حالة من تآلق المشغولة الفنية، وكيفية إخراجها في هيئتها النهائية - استكمال التنفيذ بدقة الإخراج النهائي للمشغولة.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083353 | المهارات اليدوية والفنية للطفل | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

مقرر "المهارات اليدوية والفنية للطفل" يهدف إلى تنمية القدرات الإبداعية واليدوية لدى الأطفال من خلال الأنشطة الفنية المتنوعة التي تعزز مهاراتهم الحركية الدقيقة وتنمي حسهم الجمالي. يتضمن المقرر تعليم الأطفال استخدام الأدوات والمواد المختلفة مثل الورق، الألوان، الطين، الخيوط، والأقمشة في صنع الأعمال الفنية، كما يُعنى بتطوير مهارات التفكير النقدي وحل المشكلات.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083454 | تحليل رسوم الأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

الأسس النظرية والفنية الرسوم الأطفال - دوافع التعبير الفني - نظريات تفسر رسوم الأطفال - رسوم الأطفال من الزاوية الفنية والجمالية خصائص رسوم الأطفال . تنظيم العناصر في الفراغ ( الفروق الفردية في رسوم الأطفال تصنيف الرسوم . الفرق بين الذكور والإناث . الفروق بين الصم والعاديين - العوامل المؤثرة في نمو التعبير الفني الإبداعي عوامل خاصة بالطفل - عوامل بيئية وثقافية - البيئة المدرسية - رسوم الأطفال كوسيلة لدراسة الشخصية - اختبار رسم الرجل . الرسم كوسيلة تشخيصية ، الرسوم الحرة - رسوم الأطفال كوسيلة علاجية

| | | | | | | | | | | | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083455 | فلسفة الفن والإبداع للطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر تعريف الفلسفة والفن وعلاقتهما ببعضهما البعض. تطور مفهوم الفن عبر العصور وأثر الفلسفة في تشكيل هذا المفهوم. العلاقة بين الفلسفة والفن في سياق الأطفال والمجتمعات الحديثة. فهم العمليات العقلية والجمالية التي تؤثر على إبداع الطفل. نظريات الإبداع وتطبيقاتها في مراحل نمو الطفل. الأساليب التي تحفز الإبداع الفني في الأطفال، وكيف يمكن تنميتها. دور التربية الفنية في تعزيز التفكير الفلسفي والإبداعي. استراتيجيات تعليمية لتحفيز الإبداع لدى الأطفال. العلاقة بين الفن والفلسفة في تطوير مهارات التفكير النقدي والتعبير الذاتي. استخدام التقنيات المختلفة (الرسم، التشكيل، الأدب، المسرح) لتطوير الخيال والإبداع.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083456 | تصميم وتطوير البرامج الإلكترونية للأطفال في مجال التخصص | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

مقرر "تصميم وتطوير البرامج الإلكترونية للأطفال في مجال التخصص" يتناول كيفية تصميم وبرمجة التطبيقات والبرامج الإلكترونية الموجهة للأطفال في مختلف التخصصات (مثل التعليم، الترفيه، أو التنمية الشخصية). يهدف المقرر إلى تعليم الطلاب كيفية استخدام التكنولوجيا لتطوير حلول مبتكرة وفعالة تلائم احتياجات الأطفال، سواء من حيث التصميم البصري، التفاعل، والمحتوى.
يتضمن المقرر مقدمة في تصميم البرامج للأطفال - كيفية تخطيط برنامج يتناسب مع احتياجات الأطفال، من التصميم إلى مرحلة الاختبار. كيفية تخطيط برنامج يتناسب مع احتياجات الأطفال، من التصميم إلى مرحلة الاختبار. استخدام البرمجيات في تعليم الأطفال مختلف المهارات.
تحليل برامج إلكترونية ناجحة موجهة للأطفال. تطوير تطبيق أو برنامج موجه للأطفال في مجال معين.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083457 | الألعاب الفنية الإنمائية التشكيلية للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

محتوى المقرر : يتضمن مقرر الألعاب الفنية والتشكيلية الإنمائية مفهوم الأشغال الفنية ومعنى الفن ومصطلحاتهما المختلفة، الخامات والأدوات المستخدمة في الأشغال الفنية والفنون التشكيلية، دور الأشغال الفنية في عالمنا اليوم، معايير اختيار الخامات المقدمة للطفل وأهمية توظيفها في مجال تعديل السلوك للطفل، تدريب الأطفال عن طريق العمل بالخامات التشكيلية المختلفة، أهمية عناصر التكوين المصممة للعمل الفني، إلقاء الضوء على بعض المدارس الفنية التي لها دور هام في صقل المهارات التشكيلية

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083458 | التربية الفنية للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | -20 | | 60 | 100 | 2 |

مقرر "التربية الفنية للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة" يهدف إلى تعليم الطلاب كيفية استخدام الوسائل الفنية والتعبيرية لمساعدة الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة في تطوير مهاراتهم الحركية، الإدراكية، والعاطفية. يتضمن المقرر استراتيجيات وتقنيات تعليمية لتيسير مشاركة الأطفال في الأنشطة الفنية، بالإضافة إلى التأكيد على أهمية التعبير الفني كوسيلة للتواصل والمشاركة الاجتماعية. كما يشمل المقرر دراسة الأساليب المختلفة لتعديل وتكييف الأنشطة الفنية بما يتناسب مع احتياجات الأطفال الخاصة، وتطوير أدوات وأساليب لتشجيع الإبداع والتفكير النقدي لدى هذه الفئة.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083459 | مشروعات فنون الأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

تتطلب المشروعات الفنية من الأطفال استخدام مهاراتهم الحركية الدقيقة لإكمال المهام، إذ يعد حمل فرشاة الرسم وأدوات الرسم من المقص والقلم والممحاة والمسطرة وغيرها، والتي تعمل بالتنسيق بين اليد والعين ومن خلال المشاركة في مشاريع فنية مفتوحة يحصل الأطفال على فرصة الممارسة تلك المهارات من غير الحكم على النتيجة، إذ أنه كلما مارس الأطفال المهارات الحركية الدقيقة كلما تحسنت لديهم بشكل أكبر وأفضل بالمستقبل . وتعزيز التآزر بين العين واليد

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083460 | الاتجاهات الحديثة في مجال التربية الفنية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر تعريف الطلاب بفنون عصر النهضة ورواداها، وبالمدارس الفنية الحديثة والعوامل التي أدت إلى ظهورها، ويتناول المقرر دراسة الفنون في بداية العصور الوسطى وعصر النهضة، وفي عصر النهضة المبكر في البلدان الأوروبية، كما يشتمل المقرر على دراسة المدارس الفنية الكلاسيكية والرومانتيكية والواقعية والتأثيرية والتعبيرية، كذلك الحركات الفنية في القرن العشرين كالوحشية والتكعيبية والمستقبلية والتجريبية واللاموضوعية والباوهاوس ( Bauhaus ) والسريالية. بالإضافة إلى دراسة تذوقية لمختارات من إنتاج في تلك المدارس.

ب مقررات اختيارية (٨) ساعات معتمدة) يختار الطالب 4 مقررات بواقع مقررين في كل فصل

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083361 | المنظور والرسم الهندسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى التعريف بالمفاهيم الأساسية، الأدوات المستخدمة، وأنواع الرسومات الهندسية. شرح المنظور الأحادي والثنائي والثلاثي وكيفية تطبيقها على الأشكال الهندسية. تعلم كيفية نقل الأبعاد من الواقع إلى الرسم باستخدام تقنيات الإسقاط. طبيقات المنظور في الرسم المعماري لتمثيل المباني والهياكل. دراسة مفاهيم الرسم الهندسي ومبادئه وعملياته البسيطة والمركبة، والتصغير، والتكبير ، ورسم العقود الإسلامية العربية والمضلعات المنتظمة، والأشكال البيضاوية، ورسم القطع الناقص بجميع طرقه ، المسقط الثلاثي والمحيطي والعمودي، والمائل، ورسم القطاع والمنظور.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083362 | تاريخ الفن وتذوقه | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى فهم تاريخ الفن: دراسة تطور الفن عبر العصور المختلفة بدءًا من الفن البدائي وصولاً إلى الفن المعاصر، مع التركيز على الحركات الفنية الكبرى مثل الكلاسيكية، الرومانسية، الانطباعية، التعبيرية، الحداثة، وما بعد الحداثة.
تعليم الطلاب كيفية تقدير وفهم الجماليات والرمز في الأعمال الفنية. يتضمن ذلك تحليل الألوان، التراكيب، الأساليب، والرموز الثقافية في الأعمال الفنية.
التعرف على أساليب الفنانين المشهورين والتوجهات الفنية المميزة التي ظهرت في فترات معينة، مثل الفن الروماني، القوطي، عصر النهضة، الباروك، الكلاسيكية الحديثة، وغيرها.
دراسة كيف يؤثر السياق الثقافي والاجتماعي والسياسي في تشكيل الفن في كل حقبة، وكيف يعكس الفن الظروف والاهتمامات المختلفة للمجتمعات.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083363 | التـــــذوق الجمـــــالي للفنـون فـي الطفولـــــة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر التعرف على التذوق الفني وأهميته وعلاقته في تكوين شخصية الفرد والمجتمع والتعرف على الفنون المختلفة والعصور الفنية السابقة ومدارسهم، البيئة كمصدر للتذوق الفني. وسائل تحقيق التذوق الفني . تحليل وتطبيق النظم الجمالية لعناصر البيئة . كيف تساهم الفنون في النمو العقلي والعاطفي للأطفال. دور الفنون في تحفيز الحواس وتحسين الانتباه والتركيز لدى الأطفال. تقنيات وأساليب تعليمية تساعد في تطوير المهارات الفنية لدى الأطفال. استخدام الفنون في الفصول الدراسية كوسيلة لتشجيع التفكير الإبداعي والتعبير الذاتي. أهمية الفنون في تعزيز التواصل بين الأطفال من خلفيات ثقافية متنوعة.

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083464 | الثقافة الفنية للأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر تعريف الأطفال بأنواع الفنون المختلفة وأهمية الفن في الحياة اليومية. توفير بيئة تعليمية تشجع الأطفال على التعبير عن أنفسهم من خلال الرسم، النحت، والغناء، والرقص. تعلم الأطفال كيفية تقدير الأعمال الفنية من خلال زيارة المتاحف، والمشاركة في الأنشطة الفنية التي تتيح لهم فحص الفنون التقليدية والمعاصرة.ربط مادة التربية الفنية ومجالاتها المتعددة بما يتضمنه محتواها من جوانب عملية وثقافية بالمواد الدراسية الأخرى في ضوء وحدة الخبرة وكذلك ربطها بكل نشاط يقدمه الطفل بما يكفل إعداده في إطار تربوي متكامل

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083465 | النقد الفني | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر أهمية النقد الفني ووظائفه كما وردت في أغلبية الكتب العربية والأجنبية. وأهمية النقد الفني في ثقافة المجتمع يكتسب النقد الفني أهميته من خلال الأدوار التي يقوم بها، ويؤثر بواسطتها في الفنون التشكيلية، التي تعتبر جزءا من ثقافة المجتمع.
يهدف إلى تعريف الطلاب بأسس ومعايير تحليل الأعمال الفنية من مختلف التخصصات، بما في ذلك الفنون التشكيلية (الرسم، النحت، التصوير الفوتوغرافي)، والفنون الأدائية (المسرح، الرقص، الموسيقى)، وكذلك السينما والعمارة. يركز المقرر على تطوير القدرة النقدية لدى الطلاب لمراجعة الأعمال الفنية بشكل موضوعي ومتوازن، مع مراعاة السياقات الثقافية والاجتماعية والتاريخية التي نشأت فيها.

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083466 | التصـــــميم الجرافيكـــي للوســـــائط الفنية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر "التصميم الجرافيكي للوسائط الفنية" يهدف إلى تعليم الطلاب كيفية استخدام تقنيات التصميم الجرافيكي في إنشاء وسائط فنية متعددة، مثل الإعلانات، والوسائط الرقمية، وتصميمات المواقع الإلكترونية، ومواد الوسائط الاجتماعية، والفيديوهات الترويجية. يتناول المقرر كيفية دمج عناصر التصميم مثل الألوان، والخطوط، والتراكيب، والرسوم التوضيحية لإنشاء رسائل بصرية مؤثرة. كما يركز على فهم البرامج والتقنيات المستخدمة في التصميم مثل Adobe Photoshop و Illustrator و After Effects ، بالإضافة إلى دراسة المبادئ الأساسية في التصميم مثل التوازن، والانسجام، والتباين، والتركيز.

## ثالثا : الفنون الادائية للطفل تربية موسيقية

### 1 - المقررات الاجبارية

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083367 | الإستماع والتذوق الموسيقي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر الإستماع والتذوق الموسيقي هو مقرر أكاديمي يهدف إلى تعزيز القدرة على الاستماع النقدي والتذوق الموسيقي لدى الطلاب. يركز على تطوير فهم الطالب للأبعاد الفنية والجمالية للموسيقى، بالإضافة إلى تعميق الوعي الثقافي والتاريخي للأشكال الموسيقية المختلفة. يتم تعليم الطلاب كيفية التعرف على الأنماط الموسيقية، العناصر الصوتية، التقنيات المستخدمة في التأليف الموسيقي، وكيفية تفاعل الموسيقى مع السياقات الاجتماعية والثقافية.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083368 | طرق تدريس التربية الموسيقية للطفل. | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر مفهوم التربية الموسيقية، وتاريخ تطور التربية الموسيقية - أهداف تدريس التربية الموسيقية - نظريات التعلم وكيفية تطبيقها في تدريس الموسيقى للأطفال.- العناصر الأساسية لتكوين الموسيقى - كيفية التدوين الموسيقي والمدونة الموسيقية - الأنشطة الموسيقية المناسبة للأطفال - طرق تدريس الأغاني- الوسائل التكنولوجية في تدريس الموسيقى للأطفال.- دور اللعب الموسيقي في التعلم والتفاعل. إعداد وتنظيم الأنشطة الموسيقية الجماعية والفردية.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083369 | القصة الموسيقية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر العناصر الإيقاعية والنغمية للمدونة الموسيقية - الأنشطة الموسيقية وعناصرها - مفهوم القصة الموسيقية – القصص الموسيقية، وأنواعها، وأهدافها - مجموعة من النماذج لمجموعة من القصص الموسيقية - تصنيف الآلات الإيقاعية - كيفية استخدام آلات الإيقاع الباند الإيقاعية) في القصص الموسيقية- دراسة دور الموسيقى في تعزيز السرد السينماني - دراسة الأنماط الموسيقية المستخدمة في القصص وتفسير تأثيراتها. كيف يمكن للموسيقى أن تؤثر على السرد القصصي وتجعله أكثر تأثيراً.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083370 | الثقافة الموسيقية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر مفهوم الثقافة - مفهوم الثقافة الموسيقية - أنماط وعناصر الثقافة الموسيقية - أعلام الثقافة الموسيقية، وأساليب الفنانين العالميين - فكرة واضحة عن التدوين الموسيقي ومهارات كتابة المدونة الموسيقية، وعناصر الموسيقى. أنواع الآلات الموسيقية: تصنيف الآلات الموسيقية (وتشمل الآلات الوترية، الهوائية، الإيقاعية، وغيرها). دراسة تطور الموسيقى عبر العصور من العصور القديمة إلى العصور الحديثة. أنواع الموسيقى: مثل الموسيقى الكلاسيكية، الشعبية، الشرقية والغربية، والموسيقى المعاصرة. كيف تؤثر الموسيقى على الثقافات المختلفة والأفراد.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083371 | الحصة الموسيقية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر تعريف الموسيقى وأساسياتها ، حصة التربية الموسيقية ومجالاتها وخطوات تحضيرها - مفهوم عملية التقييم الموسيقي وأنواعه ، تاريخ الموسيقى وأنواعها المختلفة. النظريات الموسيقية ، التعرف على أنواع الآلات الموسيقية (مثل الآلات الوترية، الهوائية، والإيقاعية) وكيفية العزف عليها. تعلم تقنيات العزف والغناء بشكل صحيح. تحسين الأداء الصوتي ورفع القدرة على التنسيق بين الصوت والنغمات. تدريب الطلاب على العزف الجماعي أو الفردي. تحليل مقاطع موسيقية متنوعة من فترات مختلفة. تعليم الطلاب ضبط الإيقاع والتنسيق الزمني أثناء العزف أو الغناء.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083372 | الصولفيج وتدريب السمع | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر مفهوم الصولفيج وتدريب السمع - الصولفيج الإيقاعي - الصولفيج الغرائي - علامات التحويل - السلالم الموسيقية - العبارة الموسيقية والجملة الموسيقية - القفلات الموسيقية - علامات الإعادة والتكرار - أساليب التظليل الموسيقي - الصولفيج الغنائي . يهتم بتطوير القدرة على تمييز الأصوات الموسيقية المختلفة، مثل الفواصل الصوتية والنغمات المتنقلة، وتحليل المقاطع الموسيقية، تمارين عملية: تشمل التمارين الصوتية والسمعية مثل قراءة النوتة الموسيقية، تقليد الأصوات، وتحديد الفواصل بين النغمات بشكل دقيق. التمارين الخاصة بالتنقل بين السلالم الموسيقية: مثل السلالم الكبرى والصغرى، وفهم الفوارق الصوتية بينها. التطبيقات الصوتية: تشمل التدريب على الأداء الصوتي للمقاطع الموسيقية التي تتضمن أنماطاً متعددة من التراكيب الموسيقية.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083373 | أدوات الطفل الموسيقية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر العناصر المكونة للمدونة الموسيقية - أهمية الموسيقى بالنسبة لطفل الروضة ودورها في تنمية كل جانب من جوانب نمو طفل الروضة – انواع الادوات الموسيقية ، الأهداف العامة للتربية الموسيقية بالنسبة لطفل الروضة - الآلات الموسيقية والإيقاعية وتصنيفها وشكلها والخامات المصنوعة منها وطريقة تصنيعها وكذلك طريقة الأداء عليها ، اساليب التدريس باستخدام الادوات الموسيقية ، التنمية الموسيقية للطفل ، أنشطة إبداعية: طرق تحفيز الأطفال على التعبير الفني من خلال الألعاب الموسيقية كيفية اختيار أدوات موسيقية آمنة للأطفال وكيفية العناية بها.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083474 | الآلات الموسيقية والإيقاعية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر تعريف الموسيقى وأجزائها الأساسية. - الالات الموسيقية – العزف على إله البيانو واله الأورج – تصنيف الآلات الإيقاعية – طرق توزيع الآلات الإيقاعية على لحن أو أغنية - تصنيف الآلات الموسيقية: آلات النفخ، آلات الوتر، الآلات الإيقاعية، الآلات الكهربائية. الآلات الموسيقية التقليدية والإيقاعية - الآلات الحديثة والتكنولوجيا الموسيقية - دور الآلات الإيقاعية في الأنماط الموسيقية:

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083475 | الموسيقى والإيقاع للأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يتضمن المقرر تعريف الأطفال بماهية الموسيقى وأدواتها الأساسية-الإيقاع: تعلم الأساسيات مثل الإيقاع المنتظم، الإيقاع المتقطع، والتمارين العملية على الإيقاع باستخدام الأيدي والأرجل أو الآلات الموسيقية - مراحل وخصائص نمو طفل الروضة - خصائص معلمة رياض الأطفال - أغاني الأطفال وطرق تدريس الأغاني للطفل الإيقاع الموسيقي والتظليل الموسيقي وكيفية تنميته للطفل - أدوات الطفل الموسيقية التعرف على الأدوات الموسيقية البسيطة مثل الدف، الطبلة، والصولو، وكيفية استخدامها لإنتاج الأصوات المختلفة. إستخدام الألعاب الحركية والموسيقية لتعزيز مهارات الاستماع والتحليل الموسيقي. تشجيع الأطفال على التعبير عن مشاعرهم من خلال الحركة والإيقاع، مثل الرقص أو الغناء الجماعي. تطوير قدرة الأطفال على الاستماع إلى أنواع مختلفة من الموسيقى والإيقاعات ومشاركة ردود فعلهم.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083476 | البرامج الإلكترونية والموسيقى | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر تاريخ استخدام التكنولوجيا في الموسيقى - تطور البرمجيات الموسيقية- خصائص الكمبيوتر - الكمبيوتر ودوره في العملية التعليمية - الحاسب الآلي والتعليم الموسيقي - تطبيقات الكمبيوتر في التعليم الموسيقي - برامج الحاسب الآلي الموسيقية - برنامج أنكور Encore- أدوات تحرير الصوت (DAWs مثل Ableton Live، FL Studio، Logic Pro)- استخدام الأجهزة الإلكترونية مثل السنثسيزر (Synthesizer) في إنتاج الأصوات. تقنيات التأليف الموسيقي باستخدام البرمجيات. مبادئ الصوت الرقمي وتقنيات التسجيل. التأثيرات الصوتية وتعديل الأصوات. أنواع الموسيقى الإلكترونية (Techno، Trance، Dubstep...). دمج الآلات الإلكترونية في التأليف الموسيقي. استخدام التكنولوجيا في العروض الحية.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083477 | الأنشطة الموسيقية للطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يتضمن المقرر مفهوم الأنشطة الموسيقية - الأهداف العامة والخاصة للأنشطة الموسيقية - فوائدها - أهمية الأنشطة الموسيقية - أنواع الأنشطة الموسيقية - نماذج الأنشطة موسيقية متكاملة- دراسة تطور الطفل الموسيقي من مرحلة الطفولة المبكرة حتى مرحلة ما قبل المدرسة، وكيفية تكيف الأنشطة الموسيقية مع هذه المراحل. تطبيقات عملية لأنشطة موسيقية مثل الغناء، العزف على الآلات البسيطة، الرقص، والتعبير الحركي، واللعب بالموسيقى. التعريف بالأدوات الموسيقية المناسبة للأطفال وكيفية استخدامها في الأنشطة التعليمية. تأثير الموسيقى في تحسين مهارات التركيز، والذاكرة، والتواصل، وتطوير الخيال.استراتيجيات تعليمية موسيقية -

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083478 | الموسيقى والطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يتضمن المقرر تعريف الموسيقى و أهمية الموسيقى للطفل - أهداف التربية الموسيقية في مرحلة رياض الأطفال - أهداف تعلم الغناء للطفل - معوقات الغناء عند الأطفال. تطور قدرة الطفل على الاستماع والإحساس بالموسيقى في مراحل العمر المختلفة. العلاقة بين الموسيقى والنمو العقلي والوجداني للأطفال. تطور المهارات الموسيقية عند الأطفال من مرحلة الطفولة المبكرة حتى مرحلة المدرسة. تأثير الموسيقى على تطور اللغة، المهارات الاجتماعية، والإبداع. أدوات وأساليب تدريس الموسيقى للأطفال- دور الموسيقى في تعزيز الشخصية وتنمية الثقة بالنفس لدى الأطفال.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083479 | وسائط التعلم الموسيقى في الطفولة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرروم وسائط التعليم الموسيقي في الطفولة المبكرة ، اهمية الموسيقي كوسيط تعليمي وتعزيز استخدامها كاداة استخدامها كأداة لتنمية المهارات اللغوية، الحركية، الاجتماعية، والعاطفية لدى الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة. يركز المقرر على طرق تصميم وتنفيذ الأنشطة الموسيقية المناسبة للأطفال، مع مراعاة احتياجاتهم التطورية. الوسائط الموسيقية واستخداماتها(الأنشطة الموسيقية: الغناء، اللعب بالأصوات، الاستماع- الأدوات الموسطرق تقييم تأثير الأنشطة الموسيقية على نمو الأطفال.يقية: التقليدية وغير التقليدية.) تخطيط الأنشطة بما يتناسب مع مراحل نمو الطفل. استخدام التكنولوجيا لتعزيز التعلم الموسيقي.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083480 | الابتكار الموسيقي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتناول مقرر الابتكار الموسيقي الجوانب الإبداعية ومفهوم الابتكار ، واهميته دراسة الأنماط والأساليب الموسيقية عبر العصور. تقنيات التوزيع والتأليف الموسيقي. والتقنيات الحديثة في مجال تأليف وتطوير الموسيقى. يهدف المقرر إلى تعريف الطلاب بالمفاهيم الأساسية للابتكار الموسيقي، بما في ذلك استكشاف أساليب التأليف، وتحليل الأنماط الموسيقية المختلفة، واستعمال التكنولوجيا الموسيقية لتعزيز الإبداع. كما يشجع الطلاب على إنتاج أعمال موسيقية مبتكرة تعكس مهاراتهم الفنية وفهمهم للأساليب الموسيقية المعاصرة.

ب مقررات اختيارية (٨) ساعات معتمدة(يختار الطالب ٤ مقررات بواقع مقررين في كل فصل

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083381 | العلاج بالموسيقي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يتضمن المقرر مقدمة للعلاج بالموسيقى: التعريف، التاريخ، والأهمية.، التعريف، التاريخ، والأهمية. الأسس العلمية للعلاج بالموسيقى: كيف تؤثر الموسيقى على الدماغ والجسم.، كيف تؤثر الموسيقى على الدماغ والجسم. أدوات وتقنيات العلاج بالموسيقى (التفاعل النشط (عزف، غناء)- الاستماع التحليلي) ، مجالات تطبيق العلاج بالموسيقى ( القلق – الاكتئاب – التوحد – الامراض المزمنة .....) النظريات العلمية المدعمه للعلاج بالموسيقي ، وتقنيات التقييم والتدخل التي تعتمد علي الموسيقي .

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083382 | أغاني الأطفال الشعبية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يتضمن المقرر مفهوم الألعاب والأغاني الشعبية - مقدمة في الفلكلور الشعبي: تعريف الفلكلور وأهميته في الثقافة الشعبية.- موروث أغاني وألعاب الأطفال الشعبية أشكال أغاني وألعاب الأطفال الشعبية - عناصر الغناء ومكانة أغاني وألعاب الأطفال الشعبية - نشأة أغاني الأطفال الشعبية: تاريخ الأغاني الشعبية وأسباب ظهورها.- تحليل العناصر الموسيقية: الكلمات، الألحان، والتوزيع الموسيقي في أغاني الأطفال. - تطبيقات عملية تؤدى بالعزف والحركة والغناء من الموروث الأغاني وألعاب الأطفال الشعبية - توظيف الألعاب والأغاني الشعبية في الجانب التعليمي والتربوي للطفل

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083383 | التـــــأليف الموسيقي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يتناول مقرر "التأليف الموسيقي" المبادئ والأسس النظرية والإبداعية التي تمكّن الطالب من كتابة وتأليف مقطوعات موسيقية. يركز المقرر على تطوير المهارات اللازمة لفهم البنية الموسيقية، التنسيق بين الأدوات الموسيقية، واستخدام القوالب الموسيقية المختلفة. كما يُعنى بتنمية الحس الفني والإبداعي للطلاب وتمكينهم من إنتاج أعمال تعكس فهمهم للعناصر الموسيقية الأساسية مثل اللحن، الإيقاع، التناغم، التوزيع الصوتي، والقوالب الموسيقية.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083484 | التذوق الجمالي | 2- | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

ويتضمن المقرر مفهوم التذوق الجمالي - أهداف التذوق الجمالي - أهمية التذوق الجمالي (دور التذوق الجمالي في تحسين جودة الحياة.- أثر الجمال على السلوك والقيم الإنسانية.) - فوائد التذوق الجمالي التذوق ، اسس التذوق الفني ، تاريخ الجماليات والفكر الجمالي (تطور مفاهيم الجمال في الفلسفات القديمة والحديثة.- أعلام الفكر الجمالي (مثل أفلاطون، أرسطو، كانت، هيغل). تحليل الأعمال الفنية(دراسة الجماليات في الرسم والنحت والموسيقى والأدب والعمارة.- تطبيقات عملية لتحليل أمثلة من الأعمال الفنية.)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083485 | عـزف وغنـاء الأناشـــــيد المدرسية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يهدف إلى تعليم الطلاب المهارات الموسيقية المتعلقة بالعزف على الآلات الموسيقية والغناء الجماعي، مع التركيز على الأناشيد المدرسية التي تُستخدم في المناسبات المختلفة. يتناول المقرر المواضيع التالية:
مقدمة في الموسيقى: التعرف على المبادئ الأساسية للموسيقى مثل النوتات، الإيقاع، والتجويد الصوتي. تعليم الآلات الموسيقية: تدريب الطلاب على العزف على آلات موسيقية محددة (مثل البيانو، العود، الجيتار، الطبول) واستخدامها في عزف الأناشيد.تطوير المهارات الصوتية: تعلم تقنيات الغناء، بما في ذلك التنفس الصحيح، التحكم في الصوت، والإلقاء الجماعي.تحليل الأناشيد المدرسية: دراسة كلمات الأناشيد وأدائها الصوتي، وتحليل الرسالة التي تحملها. التدريب على الأداء الجماعي: تنظيم التدريبات على العزف والغناء بشكل جماعي لتمثيل الأناشيد في الفعاليات المدرسية. التحضير للمناسبات المدرسية: تعلم كيفية تجهيز العروض الموسيقية والغنائية لاحتفالات المدرسة، مثل الاحتفالات الوطنية، مهرجانات المدرسة، والفعاليات الخاصة.التدريب على التفاعل مع الجمهور: تحسين مهارات الأداء أمام الجمهور، بما في ذلك الثقة بالنفس والتفاعل مع الجمهور.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2083486 | أعلام الموسيقى العربيـــــة والعالمية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بأبرز أعلام الموسيقى في العالم العربي والغربي، والتعرف على أساليبهم الموسيقية وتأثيرهم على تطور الموسيقى عبر العصور. يتناول المقرر دراسة السير الذاتية لهؤلاء الأعلام، تحليل أعمالهم الموسيقية، وفهم السياق الثقافي والتاريخي لإسهاماتهم. يتضمن المقرر تعريف الموسيقى وأهميتها كوسيلة تعبير ثقافي وفني. تطور الموسيقى عبر العصور. تحليل سير وأعمال شخصيات بارزة ، التعريف بموسيقين وعازفين عالميين ؛ تحليل المميزات الفنية في أعمالهم. مقارنة بين الموسيقى العربية والعالمية: الفروقات الأسلوبية والثقافية. تأثير التفاعل الثقافي على الموسيقى.

## لتخصص الثالث: الفنون الأدبية للطفل

### أ - المقررات الإجبارية

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2093387 | فنيات الكتابة الأدبية للطفل | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر التمييز بين أنماط الكتابة وعناصر البناء الفني والقدرة على الموازنة بين الإيجابيات والسلبيات في الموضوع المكتوب. والقدرة على دعم الفكرة بالرأي والدليل والمثال والقدرة على توخي الموضوعية والحياد إن استلزم الموضوع ذلك. وإدراك العلاقة بين أنماط الكتابة ونقاط الاتفاق والاختلاف بينها والقدرة على طرح الأسئلة التي توسع الفكرة وفق ما درس من أنماط الكتابة وإنشاء قصة للطفل تتضمن ما درس.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2093388 | الأدب الشعبي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر تعريف الأدب الشعبي. الخصائص العامة للأدب الشعبي. العلاقة بين الأدب الشعبي والثقافة الرسمية. أنواع الأدب الشعبي: دوره في التربية والقيم الأخلاقية. التعبير عن مشكلات وهموم المجتمع. دوره في توثيق الهوية الثقافية. منهجية جمع ودراسة الأدب الشعبي: التحديات التي تواجه الباحثين في هذا المجال. توثيق وتحليل الأدب الشعبي. نماذج تطبيقية من الأدب الشعبي العربي والعالمي: قراءة وتحليل نصوص مختارة من التراث الشعبي العربي. مقارنة مع نماذج عالمية.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2093389 | الدراما والأنشطة التمثيلية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر ماهية دراما الطفل ، أهمية الدراما للطفل ، خصائص النشاط الدرامي المقدم للطفل أشكال الدراما المناسبة لطفل الروضة الكتابة الدرامية لطفل الروضة توظيف الأشكال الدرامية المختلفة مع الطفل ، نماذج لبعض الأنشطة الدرامية المقدمة لطفل الروضة، ماهية الدراما كمدخل لحياة الأطفال ، وأهمية الدراما للطفل ، أشكال الدراما المناسبة لطفل الروضة ، توظيف فنيات الدراما التفاعلية مع طفل الروضة نماذج لبعض الأنشطة الدرامية للطفل الأنشطة التمثيلية وأهميتها ونماذج لتنمية المفاهيم باستخدام الأنشطة التمثيلية.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2093390 | مكتبات الأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

تعريفات مكتبة الطفل وأهميتها وأهم أهدافها الاساسية في خدمة الاطفال وتطوير مهاراتهم ، تجهيزات واحتياجات مكتبة الطفل، دور المكتبات في تنمية ثقافة الطفل ، دراسة كيفية تأثير المكتبات على تطور الطفل الثقافي والفكري، ودورها في تعزيز القراءة وحب المعرفة.
سمات وخصائص ومواصفات وأنواع كتب الأطفال،تصميم مكتبة الأطفال: كيفية تصميم المساحات الداخلية للمكتبة بما يتناسب مع احتياجات الأطفال من حيث الألوان، الأثاث، والإضاءة. اختيار وتنظيم الكتب: كيفية اختيار الكتب المناسبة لكل فئة عمرية، وأهمية تنوع المحتوى من حيث الموضوعات والأساليب، بالإضافة إلى طرق تصنيف وتنظيم الكتب في المكتبةالأنشطة والبرامج الثقافية: تطوير وتنفيذ الأنشطة والبرامج التي تشجع الأطفال على القراءة، مثل جلسات قراءة القصص، وورش العمل، والمسابقات. التقنيات الحديثة في مكتبات الأطفال: استخدام التكنولوجيا في المكتبات للأطفال، مثل تطبيقات الكتب الرقمية والألعاب التعليمية.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2093391 | الوسائط الأدبية الرقمية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر التعريف بالأدب الرقمي والفنون الأدبية الرقمية ومميزات الأدب الرقمي والإيجابيات والسلبيات كما يتضمن كيفية إعداد الأشكال الأدبية الرقمية ومعايير التصميم الفنية والتربوية والتصنيفات الأدبية المناسبة لمرحلة الطفولة المبكرة ، ونجده يضم القصة والمسرح التفاعلي والشعر ، ومن الوسائل التكنولوجية في المجال الرقمي وإنتاج النصوص الأدبية الموجهة للطفل.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2093392 | دراسات باللغة الأجنبية في الفنون الأدبية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

مقرر "دراسات باللغة الأجنبية في الفنون الأدبية" يهدف إلى تقديم فهم عميق للأدب والفنون الأدبية من خلال تحليل النصوص الأدبية المكتوبة بلغات أجنبية. يشمل المقرر استكشاف الأدب المقارن، حيث يتم مقارنة الأدب من ثقافات ولغات مختلفة. كما يعنى بتطوير مهارات الطلاب في الترجمة والتحليل النقدي للأعمال الأدبية، بالإضافة إلى دراسة تاريخ الأدب وأساليبه في اللغات الأجنبية. ويتضمن : مقدمة في الأدب المقارن. تاريخ الأدب في اللغات الأجنبية. دراسة الأساليب الأدبية المختلفة (الشعر، الرواية، المسرح). تقنيات الترجمة الأدبية والنقد. تطبيقات عملية من خلال تحليل نصوص مختارة.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2093393 | مسرحة المناهج للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى مقرر مسرحة المناهج للأطفال: ماهية مسرحة المناهج، أهمية المسرح التفاعلي للطفل، خصائص مسرحة المناهج، أشكال المسرح التفاعلي المناسبة لطفل الروضة الكتابة المسرحية المرتبطة بمناهج طفل الروضة توظيف أشكال المسرح التفاعلي المختلفة مع الطفل. نماذج لبعض الأنشطة المسرحية التفاعلية المقدمة لطفل الروضة توظيف فنيات مسرحة المناهج التفاعلية مع طفل الروضة، نماذج لبعض الأنشطة المسرحية التفاعلية للطفل.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2093494 | تقنيات العمل الأدبي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

الوصف العام: مقرر "تقنيات العمل الأدبي" يهدف إلى دراسة الأسس والآليات التي يستخدمها الكتاب في إنتاج الأعمال الأدبية المختلفة، من خلال فهم الأدوات والأساليب الأدبية المستخدمة في الأدب العربي والعالمي. يركز المقرر على تطوير قدرة الطلاب على تحليل النصوص الأدبية بطرق منهجية ومنظمة، وتوظيف تقنيات الكتابة المختلفة في إنتاج نصوص أدبية متميزة.

يتضمن محتوى المقرر التعرف على الأساليب التصميمية للمواد الأدبية من رسوم ونصوص وعناصر الوسائط المتعددة المكونة للأعمال الأدبية القصصية والمسرحية كما يتضمن تقنيات الإخراج المسرحي المسرحيات الأطفال وكيفية إنتاج أنواع العرائس المختلفة وتجهيز المسرح الخاص بكل نوع كما يتضمن تصميم الكتب الأدبية وغير الأدبية ومعايير التصميم التربوية والفنية.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2093495 | الاتجاهات الحديثة في أدب الأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر يهدف إلى تعريف الطلاب بأحدث التيارات والتوجهات في مجال أدب الأطفال من خلال دراسة تطور هذا الأدب ومميزاته، وكذلك الإطلاع على الاتجاهات الحديثة التي ظهرت في الأدب الموجه للأطفال على مستوى الكتابة، الأدوات، والموضوعات. يشمل المقرر: على تعريف أدب الأطفال، وأهم أهداف وفلسفة أدب الطفل المعاصر، وأهم الوسائط المصرية في تثقيف الطفل، كما يتناول أهم الاتجاهات الإبداعية المعاصرة في أدب الأطفال. يتم دراسة مفهوم أدب الأطفال بمفهومه المعاصر أسباب الاهتمام بأدب الطفل في عصرنا المعاصر، وأهم الاتجاهات الإبداعية المعاصرة الأدب الطفل ، الوسائط الأدبية المعاصرة، وسائل تنمية أدب الأطفال.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2093496 | تصميم القصص الإلكترونية للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

مقرر "تصميم القصص الإلكترونية للأطفال" يهدف إلى تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات اللازمة لتصميم وتطوير قصص إلكترونية مبتكرة وجذابة للأطفال. يتناول المقرر مجموعة من المواضيع الأساسية التي تتعلق بإنشاء القصص، مثل العناصر السردية، وتحديد الفئة العمرية المستهدفة، وتطبيق تقنيات الوسائط المتعددة (صوت، صورة، فيديو، تفاعل) لجعل القصة أكثر تأثيرًا وتفاعلًا. كما يتطرق المقرر إلى استخدام برامج وأدوات التصميم والتطوير الخاصة بالقصص الإلكترونية.يتضمن المحتوى فنيات بناء القصص الرقمية ومواصفاتها وأنواع القصص وعناصر البناء الفني كما يتضمن المعايير اللازمة لإنتاج النصوص القصصية الموجهة للطفولة المبكرة وطريقة إعداد القصة وخطواتها وعناصر الوسائط المتعددة.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2093497 | الكتب التفاعلية للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يشتمل المقرر على التعريف بالكتب التفاعلية وأهميتها ودورها في تثقيف الطفل، التعريف بخصائص ومميزات الكتب التفاعلية للأطفال، توظيف الوسائط المتعددة في تصميم الكتب التفاعلية للأطفال . يتم التعريف بماهية الكتب التفاعلية ، أهمية الكتب التفاعلية لطفل الروضة مميزات الكتب التفاعلية لطفل الروضة، الخصائص المميزة للكتاب الإلكتروني التفاعلي معايير تصميم الكتاب الإلكتروني التفاعلي، عناصر الكتاب الإلكتروني التفاعلي أهم البرامج الحديثة في تصميم الكتب التفاعلية لطفل الروضة، نماذج تطبيقية للكتب التفاعلية.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2093498 | الفنون المسرحية للطفل | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

مقرر الفنون المسرحية للطفل هو مقرر دراسي يهدف إلى تعريف الطلاب بالأساسيات والمفاهيم الرئيسية في مجال الفنون المسرحية الخاصة بالطفل. يركز هذا المقرر على تطبيقات الفنون المسرحية التي تستهدف الأطفال في مختلف الأعمار، ويغطي جوانب مختلفة من المسرح بما في ذلك الكتابة المسرحية، التمثيل، الإخراج، الديكور، والإضاءة، وغيرها من العناصر الفنية التي تدخل في تكوين العرض المسرحي الموجه للأطفال. يشتمل المقرر على التعريف بالفنون المسرحية وعناصر المسرح الدرامية وأهميتها ودورها في تثقيف الطفل وتنمية المفاهيم والمهارات المختلفة للأطفال، التعريف بخصائص ومميزات المسرح للأطفال، وأنواع المسرحيات ومسرح العرائس وتوظيف المسرح الغنائي في مسرح الطفل.

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2093499 | المواد الأدبية للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | | |

يتضمن محتوى المقرر تعريف الفئات المختلفة (الصم، المكفوفين، ذوي الإعاقة الحركية، اضطرابات التعلم). أسس التعامل مع ذوي الاحتياجات الخاصة في التعليم. المواد الأدبية - أهمية المواد الأدبية - أهداف المواد الأدبية - أنواع المواد الأدبية - وسائط المواد الأدبية - توظيف المواد الأدبية للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة. استخدام أدوات مساعدة مثل الكتب الصوتية والكتب الكبيرة والوسائل التكنولوجية. تعديل النصوص الأدبية لتناسب قدرات الطلاب (مثل تبسيط اللغة أو إضافة تفسيرات مساعدة). كيفية تحفيز الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة على التعبير عن مشاعرهم وأفكارهم من خلال الأدب.

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC20934100 | تبسيط القصص العالمية للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 | |

مقرر "تبسيط القصص العالمية للأطفال" هو مقرر يهدف إلى تقديم القصص العالمية الشهيرة بطريقة مبسطة ومناسبة للأطفال. يركز هذا المقرر على تبسيط القصص الأدبية من مختلف الثقافات والبلدان لتكون مفهومة وسهلة الاستيعاب للأطفال في مراحلهم العمرية المبكرة. يتضمن محتوى المقرر ماهية القصص العالمية للأطفال وكيفية اختيار المحتوى المناسب للطفل وطريقة الترجمة بما يتناسب مع ثقافة وهوية الطفل المصري والعربي وكيفية إعادة صياغة القصص العالمية وتقديمها.

ب مقررات اختيارية (٨) ساعات معتمدة) يختار الطالب ٤ مقررات بواقع مقررين في كل فصل

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC20933101 | صحافة ومجلات الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يتضمن المقرر الصحافة المتخصصة وأنواعها صحافة الأطفال : النشأة والتطور - المفهوم والدور - أساليب وفنون الكتابة الصحفية في صحافة الأطفال " الواقع والمتغيرات الإخراج الصحفي في صحافة الأطفال ومستقبل صحافة الأطفال في مصر في ظل ثورة المعلوماتية أثر التعرض لصحافة الأطفال على إدراك القيم لدى الطفل المصري ودور مجلات الأطفال في دعم الحقوق الاقتصادية للطفل المصري، التعريف بالفرق بين المجلة والكتاب والتدريب على تصميم مجلات لصغار الأطفال والتعريف بأهم المواصفات التي لابد أن تكون عليها مجلة الأطفال

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC20933102 | شعر وأغاني الأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يتضمن المقرر الموروث الموسيقي والعولمة موروث أغاني وألعاب الأطفال الشعبية وأشكال أغاني وألعاب الأطفال الشعبية وعناصر الغناء ومكانة أغاني وألعاب الأطفال الشعبية منها وتطبيقات عملية تؤدي بالعزف والحركة والغناء من الموروث الأغاني وألعاب الأطفال الشعبية وابتكار نماذج على نمط الأغاني والألعاب الشعبية وتوظيف الموروث الموسيقي في الجانب التعليمي والتربوي للطفل، التعريف بأنواع شعر الأطفال، التعريف بالفرق بين الشعر والنظم والتدريب على توظيف شعر الأطفال في الروضة.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC20933103 | الفنون والألعاب الشعبية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالفنون والألعاب الشعبية كجزء من التراث الثقافي للمجتمعات المحلية والعالمية، مع التركيز على دراسة وتوثيق الألعاب والفنون التي تشكل جزءاً من الموروث الشعبي. كما يهدف المقرر إلى تعزيز فهم الطلاب للروابط الثقافية والاجتماعية التي تجمع بين الأفراد من خلال هذه الفنون.مفهوم الفنون والألعاب الشعبية - موروث أغاني وألعاب الأطفال الشعبية والفلكلور الشعبي من الفنون البصرية - أشكال أغاني وألعاب الأطفال الشعبية عناصر الغناء ومكانة أغاني وألعاب الأطفال الشعبية، الحكايات والقصص الشعبية الموروثة تطبيقات عملية من الموروث الحكايات وألعاب الأطفال الشعبية توظيف الألعاب والأغاني والحكايات الشعبية في الجانب التعليمي والتربوي للطفل.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC20934104 | التذوق الجمالي في الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يعد هذا المقرر من المقررات الأساسية في برامج التربية والتربية الفنية للأطفال، حيث يتناول تطوير مهارات التذوق الجمالي لدى الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة. يهدف المقرر إلى تزويد الطلاب بأساسيات التذوق الفني وتقدير الجمال لدى الأطفال، وكيفية تعزيز هذه المهارات من خلال الأنشطة والوسائل التعليمية المناسبة.
التعرف على التذوق الفني وأهميته وعلاقته في تكوين شخصية الفرد والمجتمع والتعرف على الفنون المختلفة والعصور الفنية السابقة ومدارسهم ، البيئة كمصدر للتذوق الفني، وسائل تحقيق التذوق الفني، تحليل وتطبيق النظم الجمالية لعناصر البيئة.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC20934105 | المسرح التفاعلي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى مقرر مسرحة المناهج والمسرح التفاعلي أهمية المسرح التفاعلي للطفل، خصائص مسرحة المناهج، أشكال المسرح التفاعلي المناسبة لطفل الروضة الكتابة المسرحية المرتبطة بمناهج طفل الروضة توظيف أشكال المسرح التفاعلي المختلفة مع الطفل ، نماذج لبعض الأنشطة المسرحية التفاعلية المقدمة لطفل الروضة توظيف فنيات مسرحة المناهج التفاعلية مع طفل الروضة، نماذج لبعض الأنشطة المسرحية التفاعلية للطفل.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC20934106 | الإبداع الأدبي للطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يشتمل المقرر على التعريف بالإبداع الأدبي مفهومه وتطوره التاريخي، ومتطلبات الإبداع الأدبي عند الطفل ( محور التدريب ومحور النشر. يتم التعريف بالإبداع الأدبي مفهومه وتطوره التاريخي تربية الإبداع الأدبي عند الطفل أدبيات الإبداع الحديثة، سمات الإبداع الأدبي وقدراته إتجاهات التحليل الاتجاه التأويلي - الاتجاه التربوي - الاتجاه السيكولوجي - الاتجاه التاريخي - إبداع الأطفال الأدبي (رؤية نصية اجتماعية) معوقات الكتابة الإبداعية تراجع أهمية الأدب في المجتمع، غياب دور المعلم.

## برنامج التربية الخاصة التخصص الأول: صعوبات التعلم
## أ - مقررات قسم العلوم التربوية

### 1- مقررات إجبارية (8) ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2101367 | برامج التعليم والتعلم للأطفال ذوي صعوبات التعلم | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر تعريف البرامج أهداف برامج الأطفال ذوي صعوبات التعلم ، أنواع البرامج المناسبة لأطفال ذوي صعوبات التعلم ، كيفية بناء وتصميم البرامج للأطفال ذوي صعوبات التعلم ، أشهر البرامج العالمية للطفل ذوي صعوبات التعلم ، برامج التدريب الذاتي - برامج الخطط التنظيمية - برامج التدريب المباشر - بعض البرامج السلوكية الأخرى الاستراتيجيات التعليمية المناسبة للأطفال ذوي صعوبات التعلم ، تقويم مستحدثات تكنولوجيا التعليم لذوي صعوبات التعلم برامج الأطفال ذوي صعوبات التعلم

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2101368 | مستحدثات تكنولوجيا التعليم للأطفال ذوي صعوبات التعلم | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر تعريف مستحدثات تكنولوجيا التعليم للاطفال ذوي صعوبات التعلم وتعريف الطلاب بمفهوم مستحدثات تكنولوجيا التعليم وأهم الخصائص التي تميز مستحدثات تكنولوجيا التعليم ومبررات استخدام مستحدثات تكنولوجيا التعليم مع الأطفال ذوي صعوبات التعلم | كما يتناول المقرر أهم المستحدثات التكنولوجية في مجال ذوي صعوبات التعلم مثل برامج الوسائط المتعددة وبرامج الهيبرميديا وبرامج الفيديو التفاعلي وكذلك مؤتمرات الفيديو، كذلك يتناول المقرر أهم المفاهيم المرتبطة بالواقع الافتراضي والواقع المعزز والهولوجرام وتطبيقات الذكاء الاصطناعي، كما يتناول المقرر أهم التطبيقات المستخدمة لإنتاج تطبيقات الواقع الافتراضي والواقع المعزز والهولوجرام وفنيات إنتاج بعض الألعاب الإلكترونية مع الأطفال ذوي صعوبات التعلم

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2101469 | طرق تعليم الأطفال ذوي صعوبات التعلم وتعلمهم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقررتعريف صعوبات التعلم: التعرف على مفهوم صعوبات التعلم وأنواعها المختلفة مثل صعوبة القراءة (الديسلكسيا)، صعوبة الكتابة، صعوبة الرياضيات، والاختلافات الفردية بين الطلاب. الخصائص النفسية والمعرفية: دراسة الخصائص النفسية والمعرفية لذوي صعوبات التعلم مثل الذاكرة قصيرة المدى، الانتباه، والتخطيط الإدراكي، وأثر هذه الخصائص على عملية التعلم.
طرق تعلم وتعليم الأطفال ذوي صعوبات التعلم ومنها: طريقة فيرنالد - طريقة القراءة متعدد الحواس طريقة أساس القراءة طريقة التأثير العصبية - تدريبات القراءة العلاجية ( لهيج - كيرك ) - الطريقة الصوتية - طريقة القراءة المبرمجة - أسلوب جلنجهام إستراتيجية السبع خطوات ( سبيلير ) الطرق المستخدمة مع ذوي صعوبات التعلم في الرياضيات ومنها حل المشكلات وغيرها من طرق التدريس

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2101470 | التوجيه والإرشاد المهني والتربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يتضمن المقرر ماهية الإرشاد المهني والتربوي التطور التاريخي للتوجيه والإرشاد المهني الحاجة إلى الإرشاد المهني، أهميتة و أهدافه، ومجالاته، أهم خدمات التوجيه والإرشاد المهني مراحل وخطوات الإرشاد المهني، أدوات الإرشاد المهني، علاقة الإرشاد المهني بالتوجيه التربوي، علاقة التوجيه المهني بالتعليم، خدمات التوجيه المهني، الأسس العلمية والفلسفية للنظريات المتنوعة في التوجيه المهني الأخطاء الأكثر شيوعا في التوجيه المهني والتربوي

ب- مقررات اختيارية (٤) ساعات معتمدة(يختار الطالب مقررين فقط إحداهما للفصل الثالث والآخر للفصل الرابع

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2101071 | قراءات باللغة الأجنبية في مجال صعوبات التعلم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بمجموعة من الأبحاث والكتب والدراسات الحديثة المتعلقة بصعوبات التعلم من خلال قراءات مختارة باللغة الأجنبية. يتم التركيز على التوسع في فحص النظريات والممارسات التعليمية الحديثة في هذا المجال، بالإضافة إلى تطوير القدرة على تحليل وتقييم الدراسات الأجنبية وربطها بتطبيقاتها العملية.
يتناول هذا المقرر المصطلحات الأجنبية المرتبطة بصعوبات التعلم - استراتيجيات تعليم ذوي صعوبات التعلم - الاتجاهات العالمية الأجنبية نحو تعليم ذوي صعوبات التعلم - القضايا والمشكلات التي تواجه تعليم الأطفال ذوي صعوبات التعلم - الإطلاع على دراسات وبحوث سابقة أجنبية في مجال ذوي صعوبات التعلم

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2101072 | التدخل المبكر | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يهدف هذا المقرر إلى تقديم المعرفة الأساسية حول مفهوم التدخل المبكر وأهمية تطبيقه في مرحلة الطفولة المبكرة. كما يهدف إلى تزويد الطلاب بالمهارات اللازمة لتطبيق استراتيجيات التدخل المبكر للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة أو الأطفال المعرضين لخطر تأخر النمو أو تطورهم المعرفي.
يتضمن المقرر مدخل إلى التدخل المبكر : معنى التدخل مفهوم التدخل المبكر ، أهمية التدخل المبكر، ومبرراته أهداف التدخل المبكر، فريق العمل في برامج التدخل المبكر : أهمية العمل الفريقي في التدخل المبكر ومحاذيره ، إعداد فريق التدخل المبكر، أعضاء فريق التدخل المبكر، أشكال فرق التدخل المبكر، خصائص فريق التدخل المبكر، الأسرة وفريق التدخل المبكر ، الكشف والتعرف المبكر على صعوبات التعلم

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2101073 | التربية الإيجابية للأطفال ذوي صعوبات التعلم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

مقرر "التربية الإيجابية لذوي صعوبات التعلم" يهدف إلى تعزيز فهم الطلاب والمعلمين لأساليب التربية الفعالة التي تركز على بناء بيئة تعليمية محفزة وداعمة لذوي صعوبات التعلم. يتناول المقرر أهم الأساليب التربوية والنفسية التي تساهم في تنمية مهارات هؤلاء الطلاب وتحسين أدائهم الأكاديمي والاجتماعي، مع التركيز على استراتيجيات التربية الإيجابية التي تعتمد على تعزيز الثقة بالنفس، وتحفيز الاستقلالية، وتشجيعهم على تحقيق النجاح.
يتضمن المقرر ماهية التربية الإيجابية ، نشأة التربية الإيجابية، تعريف التربية الإيجابية ، الفرق بين التربية التقليدية والتربية الإيجابية، مفاهيم مدرسة التربية الإيجابية مهارات التربية الإيجابية، معايير التربية الإيجابية، أدوات التربية الإيجابية

## 2 -مقررات قسم العلوم النفسية

### 1 - مقررات إجبارية (8) ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2102367 | التشخيص والتقويم للأطفال ذوي صعوبات التعلم | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

مقرر "التشخيص والتقويم لذوي صعوبات التعلم" يهدف إلى تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات اللازمة لتشخيص صعوبات التعلم لدى الأفراد، وفهم الأساليب المختلفة لتقويم هذه الصعوبات. يركز المقرر على فحص الأنماط السلوكية والمعرفية التي قد تشير إلى وجود صعوبة تعلم، وطرق التعامل مع هذه الحالات باستخدام أدوات وتقنيات تشخيصية وتقويمية متنوعة.
يتناول المقرر المفاهيم الأساسية المرتبطة بعلمية التقويم والتشخيص لذوي صعوبات التعلم ، وكذلك المهارات والشروط اللازمة لتطبيق أساليب التقويم وتفسير النتائج والاعتماد عليها في اتخاذ القرارات التربوية والتعليمية.. وسائل وأدوات التقييم والتشخيص تحديد الاختبارات المناسبة لعملية لتشخيص والتقويم من المفهوم ، التصنيف ، الشروط ، الأنواع )

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2102368 | البرامج التأهيلية للأطفال ذوي صعوبات التعلم | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يهدف مقرر "البرامج التأهيلية لذوي الاحتياجات الخاصة" إلى تزويد الطلاب بالمعرفة اللازمة لفهم الأسس النظرية والعملية للبرامج التأهيلية التي تُعد وتُنفذ لدعم ذوي الاحتياجات الخاصة. يتناول المقرر مختلف جوانب التأهيل، بما في ذلك التأهيل النفسي، الاجتماعي، والتعليم، والمهني. كما يسلط الضوء على كيفية تصميم البرامج بما يتناسب مع احتياجات الأفراد المختلفين وأهمية التعاون بين الأخصائيين والمجتمعات المحلية لتحقيق نتائج فعالة.
يتناول هذا المقرر مفهوم التأهيل لذوي الإحتياجات الخاصة ، والفرق بين التأهيل وإعادة التأهيل ، وأنواع التأهيل لذوي الاحتياجات الخاصة والتدريب على تكوين فرق عمل التأهيل ، والخطوات الأساسية لإجراء عملية التأهيل ، ومراحل عملية التأهيل ، وكيفية إعداد الأشخاص الممارسة عملية التأهيل وفقا لطبيعة كل فئة من ذوي الاحتياجات الخاصة.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2102469 | مدخل إلى صعوبات التعلم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يشتمل هذا المقرر على تعريف الطالب مفهوم صعوبات التعلم، والتمييز بين مفهوم صعوبات التعلم والمفاهيم الأخرى (مفهوم التأخر الدراسي بطء التعلم، الإعاقة العقلية) وأسباب صعوبات التعلم ، وخصائص واحتياجات ذوي صعوبات التعلم ، وكذلك الصعوبات التي تواجه الطفل في عملية التعلم المدرسي والتعرف على كيفية التعرف على هذه الصعوبة وتشخيصها وطرق علاجها في المدرسة، والمداخل النظرية لتفسير صعوبات التعلم ، وتصنيف صعوبات التعلم ، والأساليب الحديثة في تشخيصه ، والبرامج العلاجية لذوي صعوبات التعلم ، والاستراتيجيات الوقائية لهم

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2102470 | البرامج الإرشادية في مجال صعوبات التعلم | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

البرامج الإرشادية في مجال صعوبات التعلم وبرامج التأهيل لذوي الاحتياجات الخاصة تهدف إلى توفير الدعم والتوجيه للطلاب الذين يعانون من صعوبات في التعلم أو احتياجات خاصة. هذه البرامج تختلف في أهدافها وأساليبها بناءً على نوع الاحتياجات والقدرات الفردية للطلاب.
فيما يلي شرح لبعض هذه البرامج:
يشتمل المقرر على تعريف البرامج الإرشادية، وأساليب تشخيص الأطفال ذوي صعوبات التعلم ، والخدمات المقدمة لذوي صعوبات التعلم ، وأهمية التدخل المبكر لاكتشاف الأطفال ذوي صعوبات التعلم، وكيفية إعداد البرامج الإرشادية للأطفال ذوي صعوبات التعلم ، والتعرف على دور الأسرة في التعامل مع ذوي صعوبات التعلم

ب - مقررات اختيارية ( ٤ ) ساعات معتمدة(يختار الطالب مقررين فقط احداهما للفصل الثالث والآخر للفصل الرابع

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2102071 | مهارات إعداد الخطة الإرشادية الفردية للأطفال ذوي صعوبات التعلم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر يهدف إلى تمكين المتدربين من اكتساب المهارات والمعرفة اللازمة لإعداد خطط إرشادية فردية مخصصة للأطفال أو الأفراد ذوي صعوبات التعلم. يتم التركيز في هذا المقرر على فحص وتقييم الاحتياجات التعليمية والنفسية للأفراد، واستخدام الأساليب المناسبة لتصميم خطة إرشادية تلائم قدراتهم وتساعدهم في التغلب على التحديات التي يواجهونها.
يشتمل المقرر على تعريف البرامج الإرشادية، وأساليب تشخيص الأطفال ذوي صعوبات التعلم ، والخدمات المقدمة لذوي صعوبات التعلم، وأهمية التدخل المبكر لاكتشاف الأطفال ذوي صعوبات التعلم، وكيفية إعداد البرامج الإرشادية للأطفال ذوي صعوبات التعلم، والتعرف على دور الأسرة في التعامل مع ذوي صعوبات التعلماستراتيجيات التدخل: استعراض الأساليب والتقنيات المستخدمة في تدريس ذوي صعوبات التعلم، وكيفية دمجها في الخطة الفردية.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2102072 | سيكولوجية الدمج للأطفال ذوي صعوبات التعلم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر مفاهيم وتعريفات صعوبات التعلم. أنواع صعوبات التعلم (القراءة، الكتابة، الرياضيات، وغيرها). العوامل المؤثرة في صعوبات التعلم (البيئية، الوراثية، النفسية). النظريات النفسية المتعلقة بالدمج: نظرية التعلم الاجتماعي. نظرية التعلم المعرفي. تأثير بيئة الدمج على النمو النفسي للطلاب. الاستراتيجيات التربوية لدمج ذوي صعوبات التعلم: أدوات وطرق التقويم المناسبة. دور المعلم في بيئة الدمج.
التحديات التي تواجه الدمج: التحديات النفسية والاجتماعية. مقاومة التغيير من قبل الطلاب والمعلمين. الدعم النفسي للطلاب ذوي صعوبات التعلم. تقويم تقدم الطلاب في بيئة الدمج. استراتيجيات تعديل السلوك وتعزيز التفاعل الاجتماعي.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2102073 | الموهوبين ذوي صعوبات التعلم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف إلى دراسة احتياجات الأطفال الذين يجمعون بين الموهبة والقدرات العالية من جهة، ووجود صعوبات تعلمية من جهة أخرى. يركز المقرر على فهم خصائص هؤلاء الطلاب، وكذلك استراتيجيات تعليمية مبتكرة لدعمهم وتحقيق التوازن بين تحديات التعلم التي يواجهونها ومواهبهم الفائقة.
يشتمل المقرر على تعريف الطالب بالموهوبين ذوي صعوبات التعلم، وخصائصهم وسماتهم، وجوانب القوة والضعف لديهم، واحتياجاتهم وطرق إشباعها، وأساليب تشخيصهم والتعرف عليهم، وفئاتهم واستراتيجيات رعايتهمالتقييم والتشخيص: تعلم طرق تقييم مستوى الأداء العقلي والتحصيل الأكاديمي للأطفال الموهوبين ذوي صعوبات التعلم. التداخل بين الموهبة وصعوبات التعلم: تحليل كيفية تأثير الموهبة على تطوير استراتيجيات تعليمية تساعد في التغلب على صعوبات التعلم.





3-مقررات قسم العلوم الأساسية

1 - مقررات إجبارية ( ٨ ساعات معتمدة )

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21033107 | الأنشطة الحركية والدرامية للأطفال ذوي صعوبات التعلم | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

مقرر يهدف إلى تعريف الطلاب بأساليب وطرق استخدام الأنشطة الحركية والدرامية لتحسين مهارات الأطفال ذوي صعوبات التعلم في جوانب مختلفة من حياتهم. يشمل المقرر دراسة الفوائد التي تعود على هؤلاء الأطفال من خلال الأنشطة الحركية والدرامية، وكيفية تطبيق هذه الأنشطة لتطوير مهاراتهم الاجتماعية والعاطفية والمعرفية.
يتضمن محتوى المقرر مفهوم الأنشطة الحركية، الأنواع المختلفة الأنشطة الدرامية التي يمكن استخدامها مع الطفل ذوي صعوبات التعلم ومفهوم الدراما وأهمية كلاهما في تعليم الطفل ذوي صعوبات التعلم، وتوظيف الأنشطة الحركية والدرامية في مجال صعوبات التعلم ..

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21033108 | الأنشطة الفنية للأطفال ذوي صعوبات التعلم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تقديم الأنشطة الفنية التي تدعم تنمية الأطفال ذوي صعوبات التعلم. يتم التركيز على تقديم تجربة تعليمية تعزز مهارات التفكير والإبداع من خلال استخدام الفنون كأداة لتحفيز النمو العقلي والجسدي والاجتماعي للأطفال. يشمل المقرر الأنشطة التي تساعد في تحسين التنسيق بين اليد والعين، وتنمية المهارات الحركية الدقيقة، وتعزيز الثقة بالنفس والقدرة على التعبير عن الذات.
يشمل المقرر على كيفية بناء أنشطة فنية ذات أبعاد تربوية وأهداف فنية وكيفية قياس أثر الأنشطة الفنية من خلال منتجات الأطفال، الإعداد التربوي لمعلم التربية الخاصة - الأنشطة الفنية وعناصرها - العلاج بالفن - الأطفال ذوي صعوبات التعلم من حيث: المفهوم، الأنواع، دور الأنشطة الفنية مع الأطفال ذوي صعوبات التعلم - نماذج للأنشطة الفنية المناسبة الأطفال ذوي الأسباب الطرق العلاجية. صعوبات التعلم

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21034109 | كتب ومكتبات الأطفال ذوي صعوبات التعلم | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يشمل هذا المقرر دراسة وتصميم وتطوير كتب ومكتبات للأطفال الذين يعانون من صعوبات التعلم، ويهدف إلى توفير بيئة تعليمية تدعم احتياجاتهم الخاصة من خلال وسائل تعليمية مبتكرة ومناسبة. التعريف بمفهوم كتب الأطفال، أنواع كتب الطفل ، معايير اختيار وتصميم الكتب للأطفال تصميم وإنتاج بعض من أنواع كتب الأطفال التفاعلية، كيفية توظيف كتب الطفل التفاعلية في مجال صعوبات التعلم . وكما يتضمن المقرر التعريف بمكتبات الأطفال ومكوناتها وأنواعها وكيفية توظيف المكتبات في تنمية المفاهيم والمهارات بما يتناسب مع احتياجات الأطفال ذوي صعوبات التعلم .

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21034110 | الأنشطة الموسيقية للأطفال ذوي صعوبات التعلم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يهدف هذا المقرر إلى توفير بيئة تعليمية تحفز الأطفال ذوي صعوبات التعلم باستخدام الأنشطة الموسيقية كأداة للتعليم والتطوير. تتيح الأنشطة الموسيقية للأطفال فرصة لتطوير مهاراتهم الحركية، اللغوية، والاجتماعية، بالإضافة إلى تعزيز الانتباه والتركيز، مع التركيز على دمج الموسيقى في التعلم لتحفيزهم على التفاعل والمشاركة.
يشمل المقرر على كيفية بناء أنشطة موسيقية ذات أبعاد تربوية وأهدافها وكيفية قياس أثر الأنشطة الموسيقية من خلال منتجات الأطفال، الإعداد التربوي لمعلم التربية الخاصة - الأنشطة الموسيقية وعناصرها - العلاج بالموسيقى - الأطفال ذوي صعوبات التعلم من حيث: المفهوم، الأنواع، دور الأنشطة الموسيقية مع الأطفال ذوي صعوبات التعلم - نماذج للأنشطة الموسيقية المناسبة الأطفال ذوي الأسباب الطرق العلاجية.
صعوبات التعلم

ب - مقررات اختيارية ( ٤ ) ساعات معتمدة) يختار الطالب مقررين فقط إحداهما للفصل الثالث والآخر للفصل الرابع

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21030111 | تصميم البرامج الإلكترونية للأطفال ذوي صعوبات التعلم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يهدف إلى تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات اللازمة لتصميم وتطوير برامج إلكترونية تعليمية مخصصة للأطفال الذين يعانون من صعوبات التعلم. يركز المقرر على دمج أساليب التعلم التفاعلية والتكنولوجيا الحديثة لتسهيل تعليم الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، مع الأخذ في الاعتبار التحديات التي يواجهونها في التعلم.
يتضمن محتوى المقرر التعريف بمفهوم البرامج الإلكترونية للأطفال ذوي صعوبات التعلم ، أنواع البرامج، ماهية الوسائط المتعددة وعناصرها واستخداماتها وتوظيفها في مجال صعوبات التعلم، ومتطلبات الوسائط المتعددة المادية والمعنوية، عوامل نجاح البرامج الإلكترونية ، خطوات التخطيط لإنتاج برامج إلكترونية ، عناصر تقييمها.

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21030112 | الثقافة الصحية والبيئية للأطفال ذوي صعوبات التعلم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يتضمن المقرر المصطلحات الثقافة الصحية أهميتها وأهدافها للأطفال ذوي صعوبات التعلم ، عناصر | وطرق ووسائل الثقافة الصحية ، مجالات الثقافة الصحية، العادات والسلوكيات الصحية وغير الصحية للأطفال، وتعديل العادات والسلوكيات غير الصحية، الخدمات الصحية والتطعيمات اللازمة للأطفال برامج التغذية الصحية، وطرق تقييم الحالة الغذائية للطفل، الأمراض المعدية وسبل الوقاية منها الحوادث المرتبطة بسلوكيات الأطفال والإسعافات الأولية اللازمة لها، مراحل تغيير السلوك وتقييم برامج الثقافة الصحية، بعض المشكلات الصحية الناتجة عن سلوكيات الأطفال وسبل الوقاية منها. كما يتضمن الثقافة البيئية وأهمية الوعي البيئي وتنميته للأطفال ذوي صعوبات التعلم .

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21030113 | الفنـــــون الأدائيـــــة والثقافيـــــة للأطفـــــال ذوي صـــــعوبات التعلم | 2 | - | 2 | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يشتمل المقرر على التعريف بالفنون الأدبية للطفل وأهمية أدب الطفل كوسيط تثقيفي للطفل، وأهم أهدافه في التنمية الشاملة المتكاملة للطفل ذوي صعوبات التعلم ، كما يتم التعرف بأهم الأشكال الأدبية ومعايير اختيارها للطفل، وكيفية استثمار أدب الطفل ضمن منهج الروضة. يتم التعريف بمفهوم الفنون الثقافية المسموعة والمرئية، وأهميتها وأهدافها وتأثير الفنون الثقافية على تعليم وتحسين مهارات الأطفال ذوي صعوبات التعلم، أهم الأشكال الأدبية المقدمة للطفل المعايير الفنية للأشكال الأدبية المقدمة للطفل، أنواع الأشكال الأدبية المطبوعة والمسموعة، كيفية توظيف الفنون الأدبية والثقافية ضمن برامج الأطفال ذوي صعوبات التعلم

التخصص الثاني تربية خاصة : (الإعاقة العقلية للطفل)

أ - مقررات قسم العلوم التربوية

مقررات إجبارية (٨) ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2111374 | برامج تعليم الأطفال ذوي الإعاقة العقلية وتعلمهم | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| يتضمن المقرر تعريف البرامج، أهداف برامج الأطفال ذوي الإعاقة العقلية ، أنواع البرامج المناسبة للأطفال ذوي الإعاقة العقلية ، كيفية بناء وتصميم البرامج للأطفال ذوي الإعاقة العقلية ، أشهر البرامج العالمية للأطفال ذوي الإعاقة العقلية ، الاستراتيجيات التعليمية المناسبة للأطفال ذوي الإعاقة العقلية ، تقويم برامج الأطفال ذوي الإعاقة العقلية | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2111375 | البيئات الذكية للأطفال ذوي الإعاقة العقلية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| يهدف مقرر إلى تعريف الطلاب بأحدث الاتجاهات والتطورات في مجال المستحدثات التكنولوجية ودورها في تعزيز التعلم للأطفال ذوي الإعاقة العقلية، من خلال تزويد الطلاب بالمعارف والمهارات اللازمة لتصميم وتنفيذ بيئات تعلم ذكية ملائمة للأطفال ذوي الإعاقة العقلية. كما يتناول المقرر مفهوم بيئات التعلم الذكية وأهمية استخدامها مع الأطفال ذوي الإعاقة العقلية وكذلك التعرف على أهم التقنيات والأدوات المتاحة لخلق بيئات تعلم فاعلة وممتعة للأطفال ذوي الإعاقة العقلية مثل استخدام التطبيقات والبرامج التعليمية التفاعلية، والوسائط المتعددة والتعلم باللعب، والواقع المعزز والواقع الافتراضي، والتعلم عن بعد، والتكنولوجيا المحمولة والأجهزة اللوحية | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2111476 | التوجيه والإرشاد المهني والتربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| يتضمن المقرر ماهية الإرشاد المهني والتربوي التطور التاريخي للتوجيه والإرشاد المهني الحاجة إلى الإرشاد المهني، أهمية الإرشاد المهني أهداف الإرشاد المهني، محاور ومجالات التوجيه والإرشاد المهني أهم خدمات التوجيه والإرشاد المهني مراحل وخطوات الإرشاد المهني، أدوات الإرشاد المهني علاقة الإرشاد المهني بالتوجيه التربوي علاقة التوجيه المهني بالتعليم، خدمات التوجيه المهني الأسس العلمية والفلسفية للنظريات المتنوعة في التوجيه المهني، الأخطاء الأكثر شيوعا التي قد يتضمنها التوجيه المهني الإرشادات الواجب مراعاتها عند تصميم خدمة التوجيه المهني، صفات الموجه المهني الفعال الكفايات التي يحتاجها المرشد المهني، معوقات التوجيه المهني، التوجيه والإرشاد المهني في عالم اليوم التوجيه والإرشاد وعلاقته بالتكنولوجيا، دور الرقمنة في التوجيه والإرشاد المهني التوصيات لتحسين التوجيه والتعليم المهني | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | طرق التعليم والتعلم للأطفال ذوي الإعاقة العقلية | 2 | - | 2 | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| | يهدف المقرر إلى تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات اللازمة لفهم خصائص الأطفال ذوي الإعاقة العقلية وكيفية تصميم وتنفيذ برامج تعليمية ملائمة تركز على تحسين قدراتهم وتطوير مهاراتهم الأكاديمية والاجتماعية.<br>يتضمن المقرر : تعريفات الإعاقة العقلية، خصائص الأطفال ذوي الإعاقة العقلية ، التعرف على طرق وأساليب التعليم المناسبة لهذه الفئة.مبادئ تعليم الأطفال ذوي الإعاقة العقلية ،اكتساب المهارات اللازمة لتطبيق استراتيجيات تعليمية فعالة تتناسب مع احتياجات الأطفال ذوي الإعاقة العقلية. المناهج الدراسية الخاصة بالأطفال ذوي الإعاقة العقلية ، أساليب تعليم وتعلم الأطفال ذوي الإعاقة العقليةتطوير القدرة على تصميم بيئات تعليمية شاملة وداعمة. تقييم فعالية البرامج التعليمية للأطفال ذوي الإعاقة العقلية. | | | | | | | | | | |

ب - مقررات اختيارية (٤) ساعات معتمدة) يختار الطالب مقررين فقط إحداهما للفصل الثالث والآخر للفصل الرابع

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2111078 | قراءات باللغة الأجنبية في مجال الإعاقة العقلية | 2 | - | 2 | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| يهدف إلى تقديم معارف متعمقة في مجال الإعاقة العقلية من خلال الاطلاع على الأدبيات والبحوث العلمية المنشورة باللغة الأجنبية. يتيح هذا المقرر للطلاب فرصة التعرف على أحدث التطورات في مجال الإعاقة العقلية من خلال قراءات متنوعة تشمل مقالات علمية، تقارير بحثية، ودراسات حالة. كما يهدف إلى تعزيز قدرة الطلاب على تحليل وتفسير المعلومات المكتوبة بلغة أجنبية، وتطبيق هذه المعرفة في السياقات المختلفة المتعلقة بالرعاية والدعم للأفراد ذوي الإعاقة العقلية.<br>يتضمن المقرر المصطلحات الأجنبية المرتبطة بذوي الإعاقة العقلية - استراتيجيات تعليم وتعلم ذوي الإعاقة العقلية - الاتجاهات العالمية الأجنبية نحو تعليم ذوي الإعاقة العقلية - القضايا والمشكلات التي تواجه تعليم الأطفال ذوي الإعاقة العقلية - الإطلاع على دراسات وبحوث سابقة أجنبية في مجال ذوي الإعاقة العقلية | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2111079 | الموهوبين ذوي الإعاقة العقلية | 2 | - | 2 | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| يتناول المقرر مفهوم الموهوبين ذوي الإعاقة العقلية، وأسباب الإعاقة العقلية وأنواعها، والتحديات التي قد تواجههم في حياتهم اليومية وفي التعليم. يقدم المقرر استراتيجيات وأساليب تعليمية تهدف إلى دعم تطوير القدرات العقلية والمهارات الإبداعية لدى هؤلاء الطلاب، مثل استخدام التقنيات الحديثة، والأنشطة التفاعلية، وبرامج التربية الخاصة. كيفية تشخيص الموهبة والإعاقة في نفس الوقت، وأدوات التقييم التي يمكن استخدامها لضمان تحديد احتياجاتهم التعليمية بشكل دقيق.يتعلم الطلاب كيفية تصميم وتطوير برامج تربوية مناسبة، تأخذ في الاعتبار الاختلافات الفردية والاحتياجات الخاصة للمواهب المعوقة عقليًا.التدخلات النفسية والاجتماعية: يدرس المقرر أهمية الدعم النفسي والاجتماعي في تعزيز الثقة بالنفس، وتوفير بيئة تعليمية داعمة ومحفزة للمواهب المعوقة عقليًا.التعاون بين الأسرة والمدرسة: يشجع المقرر على أهمية التعاون بين المعلمين وأسر هؤلاء الطلاب لضمان تحقيق أفضل النتائج التربوية والارتقاء بالمستوى الأكاديمي والاجتماعي. يناقش المقرر كيفية استخدام التقنيات المساعدة والبرمجيات التعليمية التي تساهم في تطوير قدرات الطلاب الموهوبين ذوي الإعاقة العقلية. | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2111080 | التربيـــــة الوالديـة فـي مجـــــال الإعاقـــــة العقلية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

بهدف المقرر دراسة الأسس النفسية والاجتماعية للتربية الوالدية، بالإضافة إلى كيفية تكييف الأساليب التربوية لمواجهة تحديات الإعاقة العقلية. كما يركز على دور الأسرة في دعم نمو الطفل وتنمية مهاراته المختلفة، بما في ذلك مهارات التواصل والسلوكيات الاجتماعية.
يتضمن المقرر : تعريف التربية الوالدية ، أهداف التربية الوالدية ، أهمية التربية الوالدية ، أساليب التربية الوالدية الخاطئة في التعامل مع الأطفال ذوي الإعاقة العقلية ، أساليب التربية الوالدية الصحيحة في التعامل مع الأطفال ذوي الإعاقة العقلية ، التكامل بين المؤسسات أو المراكز الخاصة وبين الأسرة في تربية الطفل ذوي الإعاقة العقلية، طريقه تصميم دليل تربوي لوالدين الأطفال ذوي الإعاقة العقلية . خصائص ومقومات التربية الوالدية، مشاكل ومعوقات التربية الوالدية ، مقترحات وحلول الأساليب التربية الوالدية

## 2-مقررات قسم العلوم النفسية

### أ - مقررات إجبارية (8) ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2112374 | التشخيص والتقويم للاطفال ذوي الإعاقة العقلية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتناول المقرر المفاهيم الأساسية المرتبطة بعلمية التقويم والتشخيص لذوي الإعاقة العقلية ، وكذلك المهارات والشروط اللازمة لتطبيق أساليب التقويم وتفسير النتائج والاعتماد عليها في اتخاذ القرارات التربوية والتعليمية، ووسائل وأدوات التقييم والتشخيص مع الأطفال ذوي الإعاقة العقلية تحديد الاختبارات المناسبة لعملية التشخيص والتقويم من المفهوم ، التصنيف ، الشروط ، الأنواع )

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2112375 | البرامج التأهيلية للأطفال ذوي الاعاقة العقلية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطلاب بالمعرفة النظرية والمهارات العملية المتعلقة بتطوير وتصميم برامج تأهيلية للأطفال ذوي الإعاقة العقلية.
يشمل المقرر استعراض أسس وطرق وأساليب التأهيل، وكيفية تطبيقها بما يتناسب مع احتياجات الأطفال ذوي الإعاقة العقلية المختلفة.
يتناول هذا المقرر مفهوم التأهيل لذوي الإحتياجات الخاصة ، والفرق بين التأهيل وإعادة التأهيل وأنواع التأهيل لذوي الاحتياجات الخاصة والتدريب على تكوين فرق عمل التأهيل ، والخطوات الأساسية لإجراء عملية التأهيل ، ومراحل عملية التأهيل ، وكيفية إعداد الأشخاص لممارسة عملية التأهيل وفقا لطبيعة كل فئة من ذوي الاحتياجات الخاصة

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2112476 | البرامج العلاجية والإرشادية في مجال الإعاقة العقلية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالمفاهيم الأساسية المتعلقة بالإعاقة العقلية، وأسبابها، وأنواعها، وأساليب التشخيص والعلاج المرتبطة بها. كما يركز المقرر على تقديم البرامج العلاجية والإرشادية المتنوعة التي يمكن تطبيقها لتحسين نوعية الحياة للأفراد ذوي الإعاقة العقلية.
يشمل هذا المقرر على تعريف البرامج الإرشادية، وأساليب تشخيص الأطفال ذوي الإعاقة العقلية، والخدمات المقدمة لذوي المعاقين عقليا وأهمية التدخل المبكر لإكتشاف الأطفال ذوي الإعاقة العقلية، وكيفية إعداد البرامج الإرشادية للأطفال ذوي الإعاقة العقلية، والتعرف على دور الأسرة في التعامل مع ذوي الإعاقة العقلية.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2112477 | سيكولوجية الأطفال ذوي الإعاقة العقلية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يشتمل المقرر على لمحة عامة عن الإعاقة العقلية - مفهوم الإعاقة العقلية وتصنيفاتها - الكشف المبكر عن الإعاقة العقلية والوقاية منها - أسبابها تشخيص الإعاقة العقلية - مناهج وأساليب تدريس الأطفال المعاقين عقليا - استخدام الحاسوب في تعليم الأطفال المعاقين عقليا - الدمج التربوي للأطفال المعاقين عقليا - غرفة المصادر في تعليم الأطفال المعوقين عقليا - الخطة الفردية التربوية في تعليم المعوقين عقليا - تصميم وتنفيذ برامج تعديل السلوك للأطفال المعاقين عقليا - دور الأسرة والمجتمع المحلي في رعاية الأطفال المعاقين عقليا.

ب - مقررات اختيارية (٤) ساعات معتمدة( يختار الطالب مقررين فقط إحداهما للفصل الثالث والآخر للفصل الرابع

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2112078 | سيكولوجية الدمج للاطفال ذوي الإعاقة العقلية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

مقرر يهدف إلى تزويد الطلاب بالمعرفة والفهم العميق للآثار النفسية والاجتماعية المرتبطة بعملية دمج الأشخاص ذوي الإعاقة العقلية في المجتمع. يتناول المقرر المبادئ الأساسية للدمج، استراتيجيات التكيف والتعلم، بالإضافة إلى التحديات والفرص التي يواجهها ذوو الإعاقة العقلية في بيئات التعليم والمجتمع.
يتضمن المقرر تعريف مفهوم الدمج، وأنماط الدمج، وتحديد إيجابيات وسلبيات عملية الدمج وشروط الدمج الناجح، والتعرف على دور الأسرة والمدرسة والمجتمع في عملية الدمج للأطفال ذوي الإعاقة العقلية، والتعرف على الطرق الحديثة في دمج الأطفال ذوي الإعاقة العقلية مع أقرانهم العاديين، واستراتيجيات التدريس في ضوء نظام الدمج.

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2112379 | مهارات إعداد الخطة الإرشادية الفردية للاطفال ذوي الإعاقة العقلية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يهدف هذا المقرر إلى تدريب الطلاب على كيفية إعداد خطة إرشادية فردية للأطفال ذوي الإعاقة العقلية، مع التركيز على تحديد احتياجات الطفل وتقديم الدعم المناسب لتحقيق تطوره الأكاديمي والاجتماعي والعاطفي.
يشتمل المقرر على مقدمة حول مبادئ التربية الخاصة والتعليم الفردي - الخطة الإرشادية الفردية - برامج ذوي الإعاقة العقلية - البرامج المعتمدة لذوي الإعاقة العقلية التدخل المبكر وأهميته مبررات التدخل المبكر للأطفال ذوي الإعاقة العقلية - تنظيم برامج التربية الخاصة - غرفة المصادر . - كيفية إعداد الخطة التربوية الفردية للأطفال ذوي الإعاقة العقلية.

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2112380 | متلازمات الإعاقة العقلية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يتضمن هذا المقرر تعريف الطالب بمفهوم الإعاقة العقلية، وخصائص الأطفال المعاقين عقليا، وأسباب الإعاقة العقلية، والتعرف على متلازمات الإعاقة العقلية مثل (متلازمة داون، ومتلازمة الكروموسوم إكس الهش، ومتلازمة تأخر النمو، ومتلازمة برادر فيلي، ومتلازمة انجلمان وصعوبات طيف الكحول الجينية ...) وكذلك التعرف على دور الأسرة في التعامل مع متلازمات الإعاقة العقلية، طرق وأساليب العلاج النفسي المناسبة للتعامل مع متلازمات الإعاقة العقلية.

## 3-مقررات قسم العلوم الأساسية 1

### 1 - مقررات إجبارية (8) ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21133114 | الأشكال الأدبية للاطفال ذوي الإعاقة العقلية. | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يهدف إلى استكشاف وتقديم الأدب المناسب للأطفال ذوي الإعاقة العقلية، مع التركيز على الأشكال الأدبية التي تسهم في تنمية مهاراتهم اللغوية والمعرفية والعاطفية. يشمل المقرر دراسة أنواع الأدب المختلفة التي يمكن أن تكون مفيدة للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، مثل القصص المصورة، والحكايات التفاعلية، والشعر البسيط، والأنشطة الأدبية التي تدعم التعليم والتفاعل الاجتماعي.
يتضمن محتوى المقرر التعريف بالأشكال الأدبية المختلفة من قصص ومسرح ودراما وألعاب والتعرف على أشكال وأنواع أدب الطفل، التدريب على تحديد خصائص كل شكل التدريب على توظيف الأشكال الأدبية في برامج الأطفال ذوي الإعاقة العقلية

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21133115 | الأنشطة الرياضية والترويحية الأنشطة الرياضية والترويحية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر تعريف الأنشطة الرياضية والترويحية.أهداف الأنشطة الرياضية والترويحية، أنواع الأنشطة الرياضية: تغطي الرياضات المختلفة مثل كرة القدم، كرة السلة، السباحة، التنس، وغيرها من الألعاب التي تُمارس في الأندية الرياضية أو في الهواء الطلق. فوائد الأنشطة الرياضية والترويحية ، يتعلم الطالب كيفية تصميم وتنظيم الأنشطة الرياضية والترويحية بما يتناسب مع الاحتياجات المختلفة للمشاركين.الأنشطة الترويحية للطلاب: تسعى إلي تعزيز مفهوم الترفيه والراحة من خلال تنظيم أنشطة خارجية، تهدف إلى تخفيف الضغط الدراسي وتوفير بيئة مناسبة للاسترخاء والتفاعل الاجتماعي. دور الرياضة والترويح في تحسين نوعية الحياة العامة، بما في ذلك تنظيم الفعاليات الرياضية والأنشطة المجتمعية التي تروج للعيش النشط والمشاركة المجتمعية.

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21134116 | الأنشطة الموسيقية للأطفال ذوي الإعاقة العقلية. | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتعرف الطالب في هذا المقرر على دور الأنشطة الموسيقية في تعليم الطفل ذوي الإعاقة العقلية ، ومفهوم العلاج بالموسيقي ،دور الأنشطة الموسيقية في تطوير الأطفال ذوي الإعاقة العقلية: فهم التأثيرات الإيجابية للموسيقى على التفاعل الاجتماعي، التحفيز الحركي، وتحسين الذاكرة والتركيز. استخدام الممارسات الموسيقية كوسيلة علاجية، خصائص التعبير الموسيقي لدى الأطفال ذوي الإعاقة العقلية، أمثلة لبعض الأنشطة والممارسات الموسيقية لذوي الإعاقة العقلية. تقنيات وأساليب التدريس الموسيقي ، تصميم وتنفيذ مجموعة من الأنشطة مثل الألعاب الموسيقية، والتمارين الإيقاعية، والأنشطة التي تشجع على المشاركة الجماعية والتفاعل.المناسبة لاستخدام الموسيقى مع الأطفال ذوي الإعاقة العقلية مثل الإيقاع، العزف على الأدوات الموسيقية البسيطة، والغناء الجماعي.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21134117 | الأنشطة الفنية للأطفال ذوي الإعاقة العقلية. | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتعرف الطالب في هذا المقرر على دور الأنشطة الفنية في تعليم الطفل ذوي الإعاقة العقلية ، ومفهوم العلاج بالفن ،أهمية الأنشطة الفنية في تطوير الأطفال ذوي الإعاقة العقلية. أنواع الأنشطة الفنية المناسبةللاطفال ذوى الاعاقة العقلية ، استخدام الممارسات الفنية كوسيلة علاجية، خصائص التعبير الفني لدى الأطفال ذوي الإعاقة العقلية، أمثلة لبعض الأنشطة والممارسات الفنية لذوي الإعاقة العقلية. استراتيجيات ملائمة لمستويات مختلفة من الأطفال ذوي الإعاقة العقلية. الأنشطة الفردية والجماعية: كيفية تصميم أنشطة تجمع بين التعليم الفني والعمل الجماعي. كيفية تقييم تقدم الأطفال في الأنشطة الفنية. استخدام ملاحظات المعلمين لتوجيه الأنشطة الفنية وفقًا لاحتياجات كل طفل. استخدام أدوات ومواد فنية تتناسب مع احتياجات الأطفال ذوي الإعاقة العقلية. مراعاة الفروق الفردية في القدرات والتكيف مع مختلف أنواع الإعاقات.

ب - مقررات اختيارية (٤) ساعات معتمدة(يختار الطالب مقررين فقط إحداهما للفصل الثالث والآخر للفصل الرابع

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21130118 | الثقافة الصحية والبيئية للأطفال ذوي الإعاقة العقلية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر التعريفات والمصطلحات الثقافة الصحية أهميتها وأهدافها للأطفال ذوي الإعاقة العقلية ، عناصر وطرق ووسائل الثقافة الصحية ، مجالات الثقافة الصحية، العادات والسلوكيات الصحية وغير الصحية للأطفال، وتعديل العادات والسلوكيات غير الصحية، الخدمات الصحية والتطعيمات اللازمة للأطفال برامج التغذية الصحية، وطرق تقييم الحالة الغذائية للطفل، الأمراض المعدية وسبل الوقاية منها الحوادث المرتبطة بسلوكيات الأطفال والإسعافات الأولية اللازمة لها، مراحل تغيير السلوك وتقييم برامج الثقافة الصحية، بعض المشكلات الصحية الناتجة عن سلوكيات الأطفال وسبل الوقاية منها. كما يتضمن الثقافة البيئية وأهمية تنمية الوعي البيئي للأطفال ذوي الإعاقة العقلية

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21130119 | الأنشطة الدرامية والتمثيلية للأطفال ذوي الإعاقة العقلية. | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تقديم مفهوم شامل للأنشطة الدرامية والتمثيلية للأطفال ذوي الإعاقة العقلية، وكيفية استخدام الدراما والمسرح كوسيلة لتنمية مهاراتهم الاجتماعية والعاطفية واللغوية. يركز المقرر على استراتيجيات وأساليب تدريس الأنشطة التمثيلية التي تساهم في تحسين التواصل، تعزيز التفاعل الجماعي، ورفع مستوى الثقة بالنفس لدى الأطفال ذوي الإعاقة العقلية.
يتضمن المقرر تعريف الأنشطة الدرامية والتمثيلية - أهمية الأنشطة الدرامية والتمثيلية مع الأطفال ذوي الإعاقة العقلية - - توظيف الأنشطة الدرامية والتمثيلية مع الأطفال ذوي الإعاقة العقلية - التدريب على استخدام الفنون حركة، غناء ، تمثيل رواية قصص) تطبيقيا مع الأطفال ذوي الإعاقة العقلية.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21130120 | البـــــرامج الإلكترونيـــة للأطفـــــال ذوي الإعاقة العقلية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يهدف المقرر إلى تعريف الطلاب بمفهوم وتطبيقات البرامج الإلكترونية المصممة خصيصًا للأطفال ذوي الإعاقة العقلية. يتناول المقرر دراسة دور التكنولوجيا الحديثة في تحسين حياة الأطفال ذوي الإعاقة العقلية، ويستعرض أنواع البرمجيات والأدوات التعليمية التي تدعم تطوير المهارات الحركية، المعرفية، والاجتماعية لدى هذه الفئة.

يتضمن محتوى المقرر التعريف بمفهوم البرامج الإلكترونية للأطفال ذوي الإعاقة العقلية ، ماهية الوسائط المتعددة وعناصرها واستخداماتها وتوظيفها في مجال الإعاقة العقلية، متطلبات الوسائط المتعددة المادية والمعنوية، عوامل نجاح البرامج الإلكترونية ، خطوات التخطيط لإنتاج برامج إلكترونية ، عناصر تقييمها.

## التخصص الثالث تربية خاصة: اضطراب طيف التوحد للطفل
## مقررات قسم العلوم التربوية

### أ - المقررات الإجبارية ( ٨ ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2121381 | برامج التعليم والتعلم للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

مقرر برامج التعليم والتعلم للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد يهدف إلى تقديم المعرفة النظرية والعملية التي تدعم المعلمين والمختصين في تصميم وتنفيذ برامج تعليمية فعالة للأطفال الذين يعانون من اضطراب طيف التوحد (ASD). يتمحور المقرر حول أسس التعلم والتفاعل مع هؤلاء الأطفال، وتحديد استراتيجيات وأساليب التعليم التي تلائم احتياجاتهم الخاصة.
يتضمن المقرر تعريف البرامج، أهداف برامج الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد، أنواع البرامج المناسبة لأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد كيفية بناء وتصميم البرامج الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد ، أشهر البرامج الفردية للطفل التوحدي، الاستراتيجيات التعليمية لأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد، تقويم برامج الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2121382 | التكنولوجيا المساندة مع الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر مفهوم الكنولوجيا المساندة للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد وكذلك أهم المفاهيم والتطبيقات التكنولوجية اللازمة لتحسين الوصول والمشاركة والتعلم للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد، كما يتناول المقرر أسس تصميم البيئات التعليمية المناسبة للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد، أسس تصميم الأدوات والتقنيات المساندة لهم، كما يتناول المقرر أهم الأجهزة والمستحدثات التكنولوجية التي يمكن استخدامها مع الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد ، تحليل وتصميم وتطوير البرامج التعليمية الرقمية والتقييم الشامل لها، كما يتضمن المقرر دراسة المعوقات التي تواجه الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد في استخدام التكنولوجيا وكيفية تجاوزها، ودور معلمي الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد في تحسين استخدام التكنولوجيا المساندة لهؤلاء الأطفال.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2121483 | الغرفة الحسية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

مقرر يهدف إلى توفير بيئة حسية متكاملة للمشاركين، والتي تهدف إلى تنشيط حواسهم وتعزيز تفاعلهم مع العالم المحيط بهم. يمكن استخدام الغرف الحسية في مجموعة متنوعة من السياقات، مثل العلاجات النفسية أو التربوية أو الاجتماعية، وهي مفيدة بشكل خاص للأطفال، الأشخاص ذوي الاحتياجات الخاصة، أو كبار السن الذين يعانون من مشكلات في الإدراك.
يتضمن المقرر تعريف الغرفة الحسية، مكونات الغرفة الحسية والمستلزمات والتجهيزات لغرف التكامل الحسي، أهداف غرف التكامل الحسي، المهارات الحسية ومهارات الطفل ذوي اضطراب طيف التوحد، أنشطة التكامل الحسي لأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2121484 | طرق التعليم والتعلم للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر مفهوم التوحد وأسبابه ومظاهره طرق وأساليب التعلم الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد التعليم الحسي ( التعليم السمعي - التعليم البصري - التعليم اللمسي - التعليم الشمي - التعليم التذوقي)، الاستراتيجيات المناسبة، جداول الأنشطة المصورة، استخدام النمذجة، استخدام التكرار لتعليم السلوك، استخدام اللعب، استخدام اهتمامات الطفل كمعزز أسلوب تحليل المهام التدريب على تصميم أنشطة تعليمية للطفل ذوي اضطراب طيف التوحد

ب - مقررات اختيارية (٤) ساعات معتمدة) يختار الطالب مقررين فقط إحداهما للفصل الثالث والآخر للفصل الرابع

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2121085 | قراءات باللغة الأجنبية في مجال اضطراب طيف التوحد | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف إلى تزويد الطلاب بمهارات قراءة وفهم الأبحاث والمقالات العلمية المتخصصة في موضوع اضطراب طيف التوحد باستخدام اللغة الأجنبية (عادة الإنجليزية). يركز المقرر على تحليل ودراسة الدراسات والأبحاث الحديثة التي تناولت جوانب متعددة من هذا الاضطراب، مثل التشخيص، والعلاج، والتدخلات التعليمية، والدور المجتمعي.
يتضمن المقرر الإلمام بالمصطلحات والنصوص باللغة الإنجليزية في مجال التوحد الاتجاهات العالمية الأجنبية نحو تعليم الأطفال ذوي صعوبات طيف التوحد - القضايا والمشكلات التي تواجه تعليم الأطفال ذوي صعوبات طيف التوحد - الإطلاع على دراسات وبحوث سابقة أجنبية في مجال ذوي صعوبات طيف التوحد.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2121086 | التربية الوالدية للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر تعريف التربية الوالدية لغويا واصطلاحًا، أهداف التربية الوالدية، أهمية التربية الوالدية، أساليب التربية الوالدية الخاطئة في التعامل مع طفل اضطراب طيف التوحد، أساليب التربية الوالدية الصحيحة في التعامل مع طفل اضطراب طيف التوحد، التكامل بين المؤسسات أو المراكز الخاصة وبين الأسرة في تربية الطفل ذوي اضطراب طيف التوحد، الأدلة الوالدية التربوية ، تعريف الدليل التربوي أهمية الأدلة التربوية، خطوات تصميم الدليل نماذج للأدلة التربوية.

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2121087 | نظريات التعليم والتعلم للاطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتناول هذا المقرر مجموعة من النظريات التعليمية والتعلمية الخاصة بالأطفال الذين يعانون من اضطراب طيف التوحد (ASD)، مع التركيز على استراتيجيات التعليم التي تهدف إلى تحسين المهارات الاجتماعية والمعرفية والسلوكية. يهدف المقرر إلى تعريف الطلاب بأحدث الأساليب العلمية في تعليم هؤلاء الأطفال، مع توضيح كيفية تطبيق تلك النظريات في البيئة التعليمية.
يتضمن المقرر مدخل لدراسة نظريات التعلم، أسس تصنيف نظريات التعلم، أسباب تعدد نظريات التعلم واختلافاتها ، نظرية التعلم السلوكية ، نظريات التعلم المعرفية، نظريات التعلم الاجتماعي والإنساني، النظرية البنائية، نواتج التعلم، انتقال أثر التعلم بعض النظريات المناسبة للطفل التوحدي ( نظرية العقل - النظرية البينية - النظرية المعرفية - النظرية العضوية

## 2-مقررات قسم العلوم النفسية

### أ - مقررات إجبارية (8) ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2122381 | التشخيص والتقويم للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بمفاهيم التشخيص والتقويم للأطفال الذين يعانون من اضطراب طيف التوحد (ASD)، بما في ذلك استعراض الأدوات والتقنيات المستخدمة في التقييم والتشخيص، وفهم الإجراءات اللازمة لدعم هؤلاء الأطفال في بيئاتهم التعليمية والعلاجية. يتناول المقرر المفاهيم الأساسية المرتبطة بعملية التقويم والتشخيص لذوي اضطراب طيف التوحد ، وكذلك المهارات والشروط اللازمة لتطبيق أساليب التقويم وتفسير النتائج والاعتماد عليها في اتخاذ القرارات التربوية والتعليمية.. وسائل وأدوات التقييم والتشخيص مع الأطفال من ذوي اضطراب طيف التوحد ، تحديد الاختبارات المناسبة لعملية لتشخيص والتقويم من المفهوم، التصنيف ، الشروط ، الأنواع ) | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2122382 | البرامج التأهيلية لأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| مقرريهدف إلى تقديم معرفة متعمقة حول الأساليب والبرامج العلاجية والتأهيلية المتاحة للأطفال الذين يعانون من اضطراب طيف التوحد. يشمل المقرر دراسة المبادئ الأساسية للتوحد، مع التركيز على التحديات السلوكية والاجتماعية والمعرفية التي يواجهها الأطفال في هذه الفئة. يتم تناول طرق التشخيص والعلاج المبكر، بالإضافة إلى البرامج التأهيلية المختلفة التي تساهم في تحسين مهارات التواصل، المهارات الاجتماعية، والتنمية المعرفية لدى الأطفال.<br>يتناول المقرر مفهوم التأهيل لذوي الإحتياجات الخاصة ، والفرق بين التأهيل وإعادة التأهيل وأنواع التأهيل لذوي الاحتياجات الخاصة والتدريب على تكوين فرق عمل التأهيل ، والخطوات الأساسية لإجراء عملية التأهيل ، ومراحل عملية التأهيل ، وكيفية إعداد الأشخاص الممارسة عملية التأهيل وفقا لطبيعة كل فئة من ذوي الاحتياجات الخاصة. | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2122483 | البرامج الإرشادية في مجال اضطراب طيف التوحد | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| يتضمن المقرر التعرف على مفهوم التوحد وأشكاله ونسب انتشاره، وخصائص الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد، والتعرف على أشهر البرامج الإرشادية الفردية في مجال اضطراب طيف التوحد مثل برنامج ( TEACCH) وال (APA) ،استراتيجيات لتطوير مهارات التواصل الاجتماعي، التعرف على طرق بناء وتصميم البرامج الإرشادية الفردية للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد. تدريب الأهل والمختصين: كيفية التعامل مع الأطفال المصابين بالتوحد. الدعم الأسري والنفسي. تدريب المعلمين والمختصين في المؤسسات التعليمية. أدوات التقييم المستخدمة في تشخيص وتحليل سلوكيات الأطفال. | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2122484 | سيكولوجية الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |
| | يتضمن هذا المقرر تعريف الطالب بمفهوم الاضطرابات النمائية الشاملة، والتطور التاريخي اضطراب طيف التوحد، ومفهوم اضطراب التوحد، وأسباب وأعراض اضطراب طيف التوحد، والمداخل التفسيرية اضطراب التوحد، وأنواع اضطرابات التوحد، وأهمية دراسة اضطراب التوحد، وأساليب تقييم وتشخيص الأطفال ذوي اضطراب التوحد، ومشكلات اللغة والتواصل لدى الأطفال اضطراب التوحد، وكذلك التعرف على الأساليب العلاجية لاضطرابات طيف التوحد. | | | | | | | | | | | |

ب - مقررات اختيارية (٤) ساعات معتمدة(يختار الطالب مقررين فقط إحداهما للفصل الثالث والآخر للفصل الرابع

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2122085 | سيكولوجية الدمج للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |
| | يتضمن المقرر تعريف مفهوم الدمج،أهمية الدمج في تعزيز النمو النفسي والاجتماعي للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد، وأنماط وأشكال الدمج، وتحديد إيجابيات وسلبيات عملية الدمج وشروط الدمج الناجح، والتعرف على دور الأسرة والمدرسة والمجتمع في عملية الدمج للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد، التحديات النفسية للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد في بيئة الدمج والتعرف على الطرق الحديثة في دمج الأطفال ذوي الإعاقة العقلية مع أقرانهم العاديين، واستراتيجيات التدريس والبرامج المناسبة في ضوء نظام الدمج. دور الأسرة والمعلمين في دعم الدمج: التدريب المهني للمعلمين لدعم الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد. كيفية تقييم تقدم الطفل في بيئة الدمج. | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2122086 | مهارات إعداد الخطة الإرشادية الفردية للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |
| | يشتمل المقرر على مقدمة حول مبادئ التربية الخاصة والتعليم الفردي - الخطة الإرشادية الفردية - برامج ذوي اضطراب طيف التوحد - التدخل المبكر وأهميته - مبررات التدخل المبكر للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد - تنظيم برامج التربية الخاصة - غرفة المصادر - كيفية إعداد الخطة الإرشادية الفردية للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد، وكذلك التعرف على مفهوم التشخيص والتقييم النفسي، وأهداف التشخيص والتدخل المبكر لاكتشاف ذوي اضطراب طيف التوحد، والتعرف على أدوات التشخيص والقياس النفسي والتربوي، وتنظيم برامج التربية الخاصة، وغرفة المصادر، وكيفية إعداد الخطة الإرشادية الفردية للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد. | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2122087 | المهـــارات الحياتيـــة للأطفـــال ذوي اضـــطراب طيـــف التوحد | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن هذا المقرر لمحة تاريخية للمهارات الحياتية للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد، ومفهوم المهارات الحياتية، وأهمية تنمية المهارات الحياتية للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد، وتصنيف المهارات الحياتية للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد، والعوامل المؤثرة في تنمية المهارات الحياتية للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد وكذلك دور كل من أولياء الأمور والمعلمين في تنميتها وكيفية إعداد البرامج التي تساعد على تنمية المهارات الحياتية للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد.

## 3-مقررات قسم العلوم الأساسية

### أ - مقررات إجبارية (٨) ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21233121 | المهارات الموسيقية للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يشمل المقرر تعريف اضطراب طيف التوحد: التعرف على الخصائص السلوكية والاحتياجات التعليمية للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد. استراتيجيات تعليمية موسيقية: تعلم استراتيجيات وأساليب تعليمية باستخدام الموسيقى لتحفيز وتحسين التفاعل الاجتماعي واللغوي للأطفال. دور الموسيقى في تطوير المهارات الحركية: دراسة كيفية استخدام الأدوات الموسيقية لتطوير التنسيق الحركي والمهارات الحركية الدقيقة. تحفيز الذاكرة والتركيز: استخدام الأنشطة الموسيقية في تحسين الذاكرة والتركيز لدى الأطفال ذوي التوحد.استكشاف تطبيقات العلاج بالموسيقى لتحسين التفاعل الاجتماعي، تنظيم العواطف، وتقليل التوتر والقلق.التقنيات التكنولوجية في التعليم الموسيقي للأطفال ذوي التوحد: التعرف على استخدام البرمجيات والأدوات الموسيقية الرقمية في تعزيز التجربة التعليمية للأطفال.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21233122 | قصص وحكايات الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطلاب والمعنيين برعاية الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد بأساسيات استخدام القصص والحكايات كأداة تعليمية وتربوية لتحسين مهاراتهم الاجتماعية والمعرفية. سيتم التركيز على كيفية تطوير القصص بشكل يتناسب مع احتياجات الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد، وكذلك فهم فوائد القصص في تعزيز التواصل وتنمية السلوكيات الإيجابية.
يتضمن محتوى المقرر لتعرف على خصائص اضطراب طيف التوحد وكيفية تأثيره على سلوكيات الأطفال. دراسة أهمية استخدام القصص والحكايات كوسيلة تعليمية للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد.تعلم طرق تصميم القصص والحكايات بحيث تكون مناسبة للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد من حيث اللغة والموضوعات.تحليل قصص وحكايات ناجحة تم استخدامها مع الأطفال ذوي التوحد وتحديد الفوائد المترتبة عليها.التعرف على الأساليب المختلفة لدمج القصص في التدخلات التعليمية والعلاجية للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21234123 | المهارات الفنية للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

مقرر المهارات الفنية للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد يهدف إلى تعزيز وتنمية المهارات الفنية لدى الأطفال الذين يعانون من اضطراب طيف التوحد (ASD) من خلال الأنشطة الإبداعية. يركز المقرر على استخدام الفن كأداة للتعبير عن الذات، تطوير مهارات التواصل، وتحفيز التفكير النقدي لدى الأطفال في بيئة تعليمية داعمة.
يتضمن المقرر:الرسم والتلوين: تعليم تقنيات الرسم الأساسية واستخدام الألوان للتعبير عن الأفكار والمشاعر.النحت والتشكيل: تعلم كيفية استخدام الطين أو المواد الأخرى لصناعة الأشكال.الحرف اليدوية: تطوير مهارات صنع الأشياء باستخدام الورق، الأقمشة، أو المواد القابلة لإعادة التدوير.الموسيقى والصوت: دمج الأنشطة الموسيقية لتحفيز الإبداع السمعي وتطوير التناسق الحركي مع الصوت. الأنشطة التفاعلية الجماعية: تشجيع الأطفال على العمل معاً في مشروعات فنية جماعية لتعزيز التعاون والتواصل.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21234124 | المهارات الحسية والحركية للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر مفهوم الحركة للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد - تاريخ وتطور التربية الحركية - أهداف التربية الحركية - القوام للطفل ذوي اضطراب طيف التوحد - تصنيف المهارات الحسية الحركية كما يتضمن ماهية المهارات الحسية الحركية لذوي اضطراب طيف التوحد. وتصنيفهم مع تبصيره بالقيمة التربوية والنفسية للعناية بهم ودور التربية الحسية الحركية تجاه ذوي اضطراب طيف التوحد وإدارة وتنظيم برامج التربية الحركية الخاصة وتعديل الألعاب والأنشطة الحركية المناسبة للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد والأدوات والتجهيزات الخاصة برياضة الأطفال ذوي الفئات الخاصة. إعداد برامج التربية الحركية المتضمنة بمنهج الأنشطة للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد من خلال تصميم ألعاب حسية حركية وتنفيذها عمليا.

ب - مقررات اختيارية (٤) ساعات معتمدة(يختار الطالب مقررين فقط إحداهما للفصل الثالث والآخر للفصل الرابع

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21230125 | الثقافة الصحية والبيئية للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر الثقافة الصحية والرياضية التعريفات والمصطلحات الثقافة الصحية أهميتها وأهدافها) للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد ، عناصر وطرق ووسائل الثقافة الصحية والرياضية مجالات الثقافة الصحية، العادات والسلوكيات الصحية وغير الصحية للأطفال، وتعديل العادات والسلوكيات غير الصحية، الخدمات الصحية والتطعيمات اللازمة للأطفال برامج التغذية الصحية، وطرق تقييم الحالة الغذائية للطفل، الأمراض المعدية وسبل الوقاية منها الحوادث المرتبطة بسلوكيات الأطفال والإسعافات الأولية اللازمة لها، مراحل تغيير السلوك وتقييم برامج الثقافة الصحية، بعض المشكلات الصحية الناتجة عن سلوكيات الأطفال وسبل الوقاية منها ما يتضمن مفهوم الثقافة البيئية وأهمية تنمية الوعي البيئي للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد والمفاهيم البيئية المناسبة لخصائصهم.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21230126 | الفنون الدرامية والتمثيلية للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر مفهوم الفنون الدرامية للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد، أنواع ودراما الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد بما يتناسب مع خصائص نموهم معايير بناء برامج الدراما للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد ، توظيف الأنواع المختلفة في أنشطة الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد. تأثير الفنون على تنمية الأطفال. دور الدراما في تعليم المهارات الاجتماعية والتواصلية للأطفال ذوي التوحد. تقنيات التمثيل والدراما المناسبة للأطفال المصابين بالتوحد. الأنشطة والتمارين التمثيلية التي تعزز الوعي الاجتماعي والتفاعل بين الأطفال. رق التعامل مع تحديات السلوك لدى الأطفال أثناء الأنشطة الدرامية.استراتيجيات دعم المشاركة الفعالة والتفاعل الاجتماعي.كيفية تحفيز الأطفال على التعبير عن مشاعرهم من خلال التمثيل والدراما.التقييم والقياس:كيفية تقييم تأثير الأنشطة الدرامية على تطور مهارات التواصل والسلوك. أدوات قياس التقدم في مجالات التفاعل الاجتماعي والتعبير العاطفي.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21230127 | الألعاب التشكيلية للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

محتوى المقرر : يتضمن مقرر الألعاب التشكيلية الإنسانية مفهوم الأشغال الفنية ومعنى الفن ومصطلحاتهما المختلفة، الخامات والأدوات المستخدمة في الأشغال الفنية والفنون التشكيلية، دور الأشغال الفنية في عالمنا اليوم، معايير اختيار الخامات المقدمة للطفل ذوي اضطراب طيف التوحد وأهمية توظيفها في مجال تعديل السلوك للطفل، تدريب الأطفال التوحديين عن طريق العمل بالخامات التشكيلية المختلفة، أهمية عناصر التكوين المصممة للعمل الفني، إلقاء الضوء على بعض المدارس الفنية التي لها دور هام في صقل المهارات التشكيلية.

## التخصص الرابع تربية خاصة : (الإعاقة البصرية للطفل)

### ١ - مقررات قسم العلوم التربوية

#### أ - مقررات إجبارية (٨) ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2131388 | برامج الأطفال ذوي الإعاقة البصرية. | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر تعريف برامج ذوي الإعاقة البصرية ،فهم الأسس النظرية للإعاقة البصرية، مدى تأثيرها على تطور الطفل، والمبادئ الأساسية للتعامل معها. أهداف برامج الأطفال ذوي الإعاقة البصرية، أنواع البرامج المناسبة لأطفال ذوي الإعاقة البصرية ، كيفية بناء وتصميم البرامج للأطفال ذوي الإعاقة البصرية ، الاستراتيجيات التعليمية للأطفال ذوي الإعاقة البصرية ، أنواع تقويم برامج الأطفال ذوي الإعاقة البصرية ،تدريب الطلاب على أدوات وتقنيات تكنولوجية مثل الكتابة بطريقة برايل، والأدوات المساعدة السمعية والبصرية التي تساعد الأطفال على التعلم. التفاعل مع أولياء الأمور والمجتمع: دراسة دور أولياء الأمور والبيئة الاجتماعية في تقديم الدعم المناسب للأطفال ذوي الإعاقة البصرية. تدريب الطلاب على كيفية تطبيق أساليب متعددة لتدريس الأطفال ذوي الإعاقة البصرية مثل التعلم الحسي، وبرامج التوجيه والملاحة

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2131389 | التربية الوالدية للأطفال ذوي الاعاقة البصرية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقررالتعريف بالإعاقة البصرية وأسبابها وأنواعها (العمى الكامل، ضعف البصر، وغيرها)، أثر الإعاقة البصرية على نمو الطفل وتطوره في جوانب مختلفة (النمو العقلي، الحركي، الاجتماعي). تعريف التربية الوالدية لغويا واصطلاحا، أهداف التربية الوالدية، أهمية التربية الوالدية، أساليب التربية الوالدية الخاطئة في التعامل مع طفل صعوبات طيف التوحد أساليب التربية الوالدية الصحيحة في التعامل مع طفل صعوبات طيف التوحد، التكامل بين المؤسسات أو المراكز الخاصة وبين الأسرة في تربية الطفل ذوي صعوبات طيف التوحد، الأدلة الوالدية التربوية ، تعريف الدليل التربوي، أهمية الأدلة التربوية، خطوات تصميم الدليل نماذج للأدلة التربوية

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2131490 | طرق التعليم والتعلم للأطفال ذوي الإعاقة البصرية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر تعريف الإعاقة البصرية، خصائص الأطفال ذوي الإعاقة البصرية، مبادئ تعليم الأطفال ذوي الإعاقة البصرية ، المناهج الدراسية الخاصة بالأطفال ذوي الإعاقة البصرية ، أساليب تعلم الأطفال ذوي الإعاقة البصرية، طريقة برايل للتعلم . استخدام التكنولوجيا المساعدة: التعرف على أدوات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات (ICT) التي يمكن استخدامها لدعم التعلم، مثل الأجهزة الناطقة، برامج "برايل"، وأجهزة الكمبيوتر المحمولة. كيفية تعديل البيئة الصفية لتتناسب مع احتياجات الأطفال ذوي الإعاقة البصرية. كيفية التعامل مع التحديات النفسية والعاطفية للأطفال ذوي الإعاقة البصرية مثل الشعور بالعزلة أو ضعف الثقة بالنفس ، طرق تقييم تقدم الطفل وتخطيط المناهج الدراسية بما يتناسب مع قدراته.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2131491 | بينات التعلم الذكية للأطفال ذوي الإعاقة البصرية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر مفهوم بينات التعلم الذكية لذوي الإعاقة البصرية وتعريف الطلاب بأحدث الاتجاهات والتطورات في مجال المستحدثات التكنولوجية ودورها في تعزيز التعلم للأطفال ذوي الإعاقة البصرية، من خلال تزويد الطلاب بالمعارف والمهارات اللازمة لتصميم وتنفيذ بينات تعلم ذكية ملائمة للأطفال ذوي الإعاقة البصرية. كما يتناول المقرر مفهوم بينات التعلم الذكية وأهمية استخدامها مع الأطفال ذوي الإعاقة البصرية وكذلك التعرف على أهم الأجهزة الحديثة التي يمكن استخدامها مع الأطفال ذوي الإعاقة البصرية وكذلك الأدوات المتاحة لخلق بينات تعلم فاعلة وممتعة للأطفال ذوي الإعاقة البصرية مثل استخدام التطبيقات والبرامج التعليمية التفاعلية المعتمدة على الاصوات، والتعلم باللعب والواقع المعزز المعتمد على الأصوات والتكنولوجيا المحمولة والأجهزة اللوحية لذوي الإعاقة البصرية.

ب- مقررات اختيارية (٤) ساعات معتمدة (يختار الطالب مقررين فقط إحداهما للفصل الثالث والآخر للفصل الرابع

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2131092 | التوجيه والإرشاد المهني والتربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر ماهية الإرشاد المهني والتربوي، التطور التاريخي للتوجيه والإرشاد المهني، الحاجة إلى الإرشاد المهني، أهمية الإرشاد المهني أهداف الإرشاد المهني، محاور ومجالات التوجيه والإرشاد المهني أهم خدمات التوجيه والإرشاد المهني مراحل وخطوات الإرشاد المهني، أدوات الإرشاد المهني، علاقة الإرشاد المهني بالتوجيه التربوي، علاقة التوجيه المهني بالتعليم، خدمات التوجيه المهني، الأسس العلمية والفلسفية للنظريات المتنوعة في التوجيه المهني، الأخطاء الأكثر شيوعا التي قد يتضمنها التوجيه المهني الإرشادات الواجب مراعاتها عند تصميم خدمة التوجيه المهني، صفات الموجه المهني الفعال الكفايات التي يحتاجها المرشد المهني، معوقات التوجيه المهني، التوجيه والإرشاد المهني في عالم اليوم التوجيه والإرشاد وعلاقته بالتكنولوجيا، دور الرقمنة في التوجيه والإرشاد المهني التوصيات لتحسين التوجيه والتعليم المهني

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2131093 | قراءات باللغة الأجنبية في الإعاقة البصرية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر يهدف إلى تعريف الطلاب بالمفاهيم الأساسية في مجال الإعاقة البصرية، وكيفية التعامل معها من خلال مصادر علمية وموارد مكتوبة بلغات أجنبية. يتناول المقرر دراسة الأدبيات الحديثة المتعلقة بالإعاقة البصرية، بما في ذلك الأبحاث والتقارير والنظريات التي تم نشرها في الدوريات والمجلات العلمية العالمية.
يتضمن المقرر الإلمام بالمصطلحات والنصوص باللغة الإنجليزية في مجال الإعاقة البصرية ، أساليب التعامل مع الطفل ذوي الإعاقة البصرية باللغه الأجنبية .استعراض التقنيات الحديثة المستخدمة لتحسين حياة الأفراد ذوي الإعاقة البصرية مثل أدوات القراءة الصوتية، وبرامج الكمبيوتر الخاصة.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2131094 | أساليب التواصل للأطفال ذوي الإعاقة البصرية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات اللازمة لفهم وتطوير أساليب وطرق التواصل المناسبة للأطفال ذوي الإعاقة البصرية. يشمل المقرر دراسة التحديات التي يواجهها الأطفال ذوو الإعاقة البصرية في مجالات التواصل الاجتماعي واللغوي، ويتطرق إلى استراتيجيات تعليمية وعلاجية تهدف إلى تحسين قدرتهم على التفاعل والتواصل مع الآخرين. كما يتناول الأساليب المختلفة التي يمكن أن تساعد في تطوير مهارات اللغة الشفهية والكتابية، إضافة إلى تقنيات التواصل البديلة مثل لغة الإشارة، واستخدام الأجهزة التكنولوجية المساعدة.

2-مقررات قسم العلوم النفسية

أ- مقررات إجبارية (8) ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2132388 | التواصل والمهارات الحياتية للأطفال ذوي الإعاقة البصرية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يتضمن هذا المقرر التعرف على مفهوم التواصل والمهارات الحياتية، وأهمية التواصل والمهارات الحياتية للأطفال ذوي الإعاقة البصرية، والنظريات المفسرة للتواصل وكذلك العوامل المؤثرة على كل من التواصل والمهارات الحياتية للأطفال بصفة عامة وذوي الإعاقة البصرية بصفة خاصة والنظريات المفسرة لعملية التواصل والتنشئة الاجتماعية للأطفال ذوي الإعاقة البصرية، وأسس اكساب مهارات التواصل والمهارات الحياتية للأطفال ذوي الإعاقة البصرية، ودور الوالدين والمعلمين في اكساب وتنمية مهارات التواصل والمهارات الحياتية للأطفال ذوي الإعاقة البصرية.

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2132389 | البرامج التأهيلية للأطفال ذوي الاعاقة البصرية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 | |

يهدف هذا المقرر إلى تقديم المعرفة والمهارات اللازمة لتصميم وتنفيذ برامج تأهيلية للأطفال ذوي الإعاقة البصرية، بما يساهم في تحسين نوعية حياتهم وتطوير قدراتهم الحركية والمعرفية والاجتماعية. يتناول المقرر مختلف الأساليب والتقنيات المستخدمة في تأهيل الأطفال ذوي الإعاقة البصرية، بدءاً من التشخيص والتقييم وصولاً إلى وضع الخطط الفردية والبرامج العلاجية.
يتناول هذا المقرر مفهوم التأهيل لذوي الإحتياجات الخاصة ، والفرق بين التأهيل وإعادة التأهيل وأنواع التأهيل وأنواع التأهيل لذوي الاحتياجات الخاصة والتدريب على تكوين فرق عمل التأهيل ، والخطوات الأساسية لإجراء عملية التأهيل، ومراحل عملية التأهيل ، وكيفية إعداد الأشخاص الممارسة عملية التأهيل وفقا لطبيعة كل فئة من ذوي الاحتياجات الخاصة.

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2132490 | البرامج الإرشادية في مجال الإعاقة البصرية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 | |

يتضمن هذا المقرر تعريف الأطفال ذوي الإعاقة البصرية، وخصائص الأطفال المعاقين بصريا، وأسباب الإعاقة البصرية، وتصنيفات الإعاقة البصرية،تأثير الإعاقة البصرية على الفرد والأسرة والمجتمع. وطرق الكشف المبكر عن المعاقين بصريا،تعريف الإرشاد والتوجيه في سياق الإعاقة البصرية. أهمية البرامج الإرشادية للأفراد ذوي الإعاقة البصرية. والبرامج الإرشادية والعلاجية للأطفال ذوي الإعاقة البصرية، وكيفية وأسس بناء البرامج العلاجية والإرشادية للأطفال ذوي الإعاقة البصرية ، الاستراتيجيات المستخدمة في البرامج الإرشادية: أساليب قياس فعالية البرامج الإرشادية. دور الإشراف والمتابعة لضمان الاستفادة الكاملة من البرامج.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2132491 | سيكولوجية الأطفال ذوي الإعاقة البصرية | 2 | - | 2 | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

تتعرف الطالبة من خلال هذا المقرر على تعريفات الإعاقة البصرية، وتصنيفاتها وأشكالها والعوامل المسببة للإعاقة البصرية، وطرق الوقاية منها، وتشخيص الإعاقة البصرية وقياسها، وتركيب العين ووظائفها والتعرف على المعينات البصرية اللازمة والملائمة، والبدائل التربوية المتاحة للمعاقين بصرنا، وأثر الإعاقة البصرية على جوانب النمو المختلفة، وكذلك التعرف على التقييم التربوي والنفسي للمعوقين بصريا - المعوقين بصريا (خصائصهم واحتياجاتهم التربوية والتعليمية - تنمية مهارات الحركة والتوجه والتنقل للمعوقين بصريا - تنمية المهارات الحسية والأكاديمية للمعوقين بصريا - مناهج المعوقين بصريا - طرق ومهارات تدريس المعوقين بصريا - مصادر التعلم للمعوقين بصريا - التدخل المبكر للأطفال المعوقين بصريا.

ب - مقررات اختيارية (٤) ساعات معتمدة) يختار الطالب مقررين فقط إحداهما للفصل الثالث والآخر للفصل الرابع

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2132092 | سيكولوجية الدمج للأطفال ذوي الإعاقة البصرية | 2 | - | 2 | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر تعريف مفهوم الدمج التربوي لاطفال ذوى الاعاقة البصرية، وأنماط وأشكال الدمج، وأهداف وشروط نجاح نظام الدمج داخل المدارس العادية، وتحديد إيجابيات وسلبيات عملية الدمج والتعرف على دور الأسرة والمدرسة والمجتمع في عملية الدمج للأطفال ذوي الإعاقة البصرية وكذلك التعرف على الطرق الحديثة في دمج الأطفال المعاقين بصريا مع أقرانهم العاديين، واستراتيجيات التدريس والبرامج المناسبة في ضوء نظام الدمج.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2132093 | مهارات إعداد الخطة الإرشادية الفردية للأطفال ذوي الإعاقة البصرية | 2 | - | 2 | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يشتمل المقرر على مقدمة حول مبادئ التربية الخاصة والتعليم الفردي - الخطة الإرشادية الفردية - برامج ذوي الإعاقة البصرية - التدخل المبكر وأهميته - مبررات التدخل المبكر لكل للأطفال المعاقين بصريا - التعرف على مفهوم التشخيص والتقييم والقياس النفسي، وأهداف التشخيص وأهمية التشخيص والتدخل المبكر لإكتشاف ذوي الإعاقة بصفة عامة والمعاقين بصريا بخاصة، التعرف على أدوات التشخيص والقياس النفسي والتربوي، تنظيم برامج التربية الخاصة - غرفة المصادر - كيفية إعداد الخطة الإرشادية الفردية للأطفال ذوي الإعاقة البصرية.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2132094 | المهارات الحياتية للأطفال ذوي الإعاقة البصرية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن هذا المقرر لمحة تاريخية للمهارات الحياتية للأطفال ذوي الإعاقة البصرية، ومفهوم المهارات الحياتية، وأهمية تنمية المهارات الحياتية للأطفال ذوي الإعاقة البصرية، وتصنيف المهارات الحياتية للأطفال ذوي الإعاقة البصرية، والعوامل المؤثرة في تنمية المهارات الحياتية للأطفال ذوي الإعاقة البصرية وكذلك دور كل من أولياء الأمور والمعلمين في تنميتها. وكيفية إعداد البرامج التي تساعد على تنمية المهارات الحياتية للأطفال المعاقين بصريا.

## 3-مقررات قسم العلوم الأساسية

### أ - مقررات إجبارية (8) ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21333128 | كتب ومكتبات للأطفال ذوي الإعاقة البصرية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يهدف إلى تقديم مفاهيم وأساليب لتصميم وتوفير المواد القرائية المناسبة للأطفال ذوي الإعاقة البصرية، بالإضافة إلى إنشاء مكتبات تفاعلية وملائمة لاحتياجاتهم. يتضمن المقرر دراسة أنواع الكتب التي يمكن استخدامها لتلبية احتياجات الأطفال ذوي الإعاقة البصرية
يتضمن محتوى المقرر التعريف بمفهوم كتب الأطفال، أنواع كتب الطفل ، معايير اختيار وتصميم الكتب للأطفال تصميم وإنتاج بعض من أنواع كتب الأطفال التفاعلية، كيفية توظيف كتب الطفل التفاعلية في مجال الإعاقة البصرية. وكما يتضمن المقرر التعريف بمكتبات الأطفال ومكوناتها وأنواعها وكيفية توظيف المكتبات في تنمية المفاهيم والمهارات بما يتناسب مع احتياجات الأطفال ذوي الإعاقة

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21333129 | فنون الطفل ذوي الإعاقة البصرية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

تعريف معنى الفنون وكيفية تنميتها عند الأطفال ذوى الاعاقة البصرية - النظريات التي تناولت أهمية الرسوم عند الأطفال ذوى الاعاقة البصرية - أنواع الفنون - دور الرسم في التعرف على بعض الصعوبات السلوكية والانفعالية - خصائص التعبير الفني عند الطفل - دلائل اكتساب المهارة الفنية عند الطفل - ضوابط ممارسة التعبير الفني - تطبيقات التعبير الفني - التشكيل بالورق - التشكيل بالجلود - التشكيل بالمعادن - التشكيل بالطين - التشكيل بمختلف المعادن - التشكيل بالخشب.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21334130 | الموسيقي والطفل لذوي الإعاقة البصرية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تقديم مفهوم شامل حول تأثير الموسيقى في تنمية مهارات الطفل ذي الإعاقة البصرية. يشمل ذلك دراسة تأثير الموسيقى على تنمية الحواس، والعاطفة، والسلوك، والتفاعل الاجتماعي، وكذلك كيفية استخدام الموسيقى كأداة تعليمية وعلاجية لتحفيز النمو العقلي والبدني للطفل.
يتضمن المقرر معرفة الطفل بالمهارات الموسيقية وأهميتها مع الطفل الكفيف والمهارات الحركية الموسيقية والألعاب الموسيقية وآلات الباند واستخدام الأساليب التي تمكنه من تحقيق الكثير من الأهداف التربوية للطفل الكفيف من خلال الأنشطة الموسيقية المتنوعة

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21334131 | الأنشطة الحركية للأطفال ذوي الإعاقة البصرية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يهدف إلى تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات اللازمة لتصميم وتنفيذ برامج وأنشطة حركية مخصصة للأطفال ذوي الإعاقة البصرية. يشمل المقرر مجموعة من المواضيع التي تتعلق بتطوير الأنشطة الحركية المناسبة للأطفال الذين يعانون من إعاقة بصرية، مع التركيز على كيفية استخدام الأنشطة البدنية لتحفيز النمو الجسمي، العقلي، والاجتماعي، مع مراعاة إحتياجاتهم الخاصة.
يتضمن محتوى المقرر مفهوم التربية الحركية للطفل الكفيف ، وماهيتها، وأهدافها، وأنواع التعبير الحركي، ومظاهر النمو الحركي للطفل، وعناصر اللياقة البدنية، وكيفية تنميتها للمعلمة والطفل، والألعاب الصغيرة للطفل، وأنواع الالعاب، ودور الأنشطة الحركية في تنمية المفاهيم والمهارات المختلفة للطفل الكفيف.

- مقررات اختيارية (٤) ساعات معتمدة) يختار الطالب مقررين فقط إحداهما للفصل الثالث والآخر للفصل الرابع

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21330132 | تقنيات العمل الأدبي للأطفال ذوي الإعاقة البصرية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف إلى تعريف الطلاب بكيفية تقديم الأدب للأطفال ذوي الإعاقة البصرية بطريقة تفاعلية ومحفزة، باستخدام تقنيات وأساليب مبتكرة تساعدهم على فهم واستيعاب النصوص الأدبية. يركز المقرر على تطوير مهارات الكتابة والقراءة باستخدام الوسائل التكنولوجية المساعدة مثل الكتب الصوتية، وطباعة بريل، والكتب التفاعلية.
يتضمن محتوى المقرر التعرف على الأساليب التصميمية للمواد الأدبية من رسوم ونصوص وعناصر الوسائط المتعددة المكونة للأعمال الأدبية القصصية والمسرحية كما يتضمن تقنيات الإخراج المسرحي لمسرحيات الأطفال وكيفية إنتاج أنواع العرائس المختلفة وتجهيز المسرح الخاص بكل نوع كما يتضمن تصميم الكتب الأدبية وغير الأدبية ومعايير التصميم التربوية والفنية للأطفال ذوي الإعاقة البصرية

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21330133 | الثقافة الصحية والبيئية للأطفال ذوي الإعاقة البصرية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر الثقافة الصحية التعريفات والمصطلحات الثقافة الصحية أهميتها وأهدافها للطفل الكفيف ، عناصر وطرق ووسائل الثقافة الصحية والرياضية مجالات الثقافة الصحية العادات والسلوكيات الصحية وغير الصحية للأطفال، وتعديل العادات والسلوكيات غير الصحية الخدمات الصحية والتطعيمات اللازمة للأطفال برامج التغذية الصحية، وطرق تقييم الحالة الغذائية للطفل، الأمراض المعدية وسبل الوقاية منها الحوادث المرتبطة بسلوكيات الأطفال والإسعافات الأولية اللازمة لها، مراحل تغيير السلوك وتقييم برامج الثقافة الصحية، بعض المشكلات الصحية الناتجة عن سلوكيات الأطفال وسبل الوقاية منها. كما يتضمن الثقافة البيئية وأهمية تنمية الوعي البيني للأطفال ذوي الإعاقة البصرية.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21330134 | الوسائط الإلكترونية للأطفال ذوي الإعاقة البصرية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى دراسة كيفية تصميم واستخدام الوسائط الإلكترونية بشكل ملائم للأطفال ذوي الإعاقة البصرية.
يتضمن محتوى المقرر مقدمة عن نظم الكمبيوتر، واستخدام الكمبيوتر في مجال ذوي الإعاقة البصرية، ومفهوم الوسائط الإلكترونية وتصنيفاتها، وأسس تصميم البرامج الإلكترونية، والمعايير البرمجية الجيدة لبرامج الأطفال ذوي الإعاقة البصرية، ومراحل تصميم البرمجيات التعليمية لهم، وطرق توظيفها ومتابعتها وتقويمها ... الوسائط التكنولوجية الحديثة مثل البرمجيات التعليمية، الكتب الإلكترونية، التطبيقات الذكية، والوسائط التفاعلية التي تدعم التعلم والتنمية للأطفال الذين يعانون من إعاقات بصرية، بما في ذلك العمى الجزئي أو الكامل.

)التخصص الخامس (تربية خاصة (الإعاقة السمعية للطفل

## ١ مقررات قسم العلوم التربوية

### أ - مقررات إجبارية (٨) ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2141395 | البرامج التربوية للأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

:يهدف هذا المقرر إلى تقديم معرفة شاملة حول البرامج التربوية الخاصة بالأطفال ذوي الإعاقة السمعية، مع التركيز على تطوير استراتيجيات تعليمية ملائمة لاحتياجات هؤلاء الأطفال. يتناول المقرر تعريف الإعاقة السمعية، أنواعها، وأثرها على التطور المعرفي والاجتماعي للأطفال، كيفية بناء وتصميم البرامج للأطفال ذوي الإعاقة السمعية ، الاستراتيجيات التعليمية للأطفال ذوي الإعاقة السمعية ، أنواع تقويم برامج الأطفال ذوي الإعاقة السمعية، دور التقنيات الحديثة في برامج التعليم للأطفال ذوي الإعاقة السمعية،

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2141396 | طرق التعليم والتعلم للأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر تعريف الإعاقة السمعية، الأسباب الشائعة للإعاقة السمعية وتأثيرها على النمو المعرفي والاجتماعي.خصائص الأطفال ذوي الإعاقة السمعية ، مبادئ تعليم الأطفال ذوي الإعاقة السمعية ،استراتيجيات تعليمية فعالة مثل استخدام لغة الإشارة، وقراءة الشفاه، وتقنيات السمع المساعد. المناهج الدراسية الخاصة بالأطفال ذوي الإعاقة السمعية ، أساليب تعلم الأطفال ذوي الإعاقة السمعية، الاستفادة من التكنولوجيا المساعدة مثل الأجهزة السمعية، والبرمجيات التعليمية. طرق تقييم التقدم الأكاديمي واللغوي للأطفال ذوي الإعاقة السمعية.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2141497 | البيئات الذكية للأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر تعريف الطلاب بأحدث الاتجاهات والتطورات في مجال المستحدثات التكنولوجية ودورها في تعزيز التعلم للأطفال ذوي الإعاقة السمعية، من خلال تزويد الطلاب بالمعارف والمهارات اللازمة لتصميم وتنفيذ بيئات تعلم ذكية ملائمة للأطفال ذوي الإعاقة السمعية، مفهوم بيئات التعلم الذكية وأهمية استخدامها مع الأطفال ذوي الإعاقة السمعية والتعرف على أهم التقنيات والأدوات المتاحة لخلق بيئات تعلم فاعلة وممتعة للأطفال ذوي الإعاقة السمعية مثل استخدام التطبيقات والبرامج التعليمية التفاعلية، والوسائط المتعددة والتعلم باللعب، والواقع المعزز والواقع الافتراضي، والتعلم عن بعد، والتكنولوجيا المحمولة والأجهزة اللوحية

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2141498 | مهارات الاتصال للأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تعليم وتطوير مهارات الاتصال للأطفال ذوي الإعاقة السمعية، من خلال استراتيجيات وتقنيات متنوعة تساعدهم على التفاعل والتواصل الفعّال في بيئاتهم المختلفة. يتضمن المقرر دراسة أساليب وممارسات التأهيل السمعي، واستخدام وسائل التواصل البديلة مثل لغة الإشارة والقراءة الشفوية، بالإضافة إلى تحسين مهارات الاستماع والتحدث بطرق تناسب احتياجات هؤلاء الأطفال.
يتضمن المقرر ماهية الاتصال: تعريفه، عناصره ، أهميته مراحل تطور عملية الاتصال للأطفال ذوي الإعاقة السمعية خصائص الاتصال أنواعه معوقاته، نظريات الاتصال، مهارات التواصل الفعال وتطبيقاتها في المواقف المختلفة للأطفال ذوي الإعاقة السمعية. المعينات السمعية وأهميتها ودورها في التواصل مع المعاقين سمعيا استراتيجيات التواصل للمعاقين سمعيا : التدريب السمعي، قراءة الشفاه الإشارة والأبجدية الوصفية، التواصل الكلي

ب - مقررات اختيارية ( ٤ ) ساعات معتمدة) يختار الطالب مقررين فقط إحداهما للفصل الثالث والآخر للفصل الرابع

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2141099 | قراءات باللغة الأجنبية في مجال الإعاقة السمعية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف إلى تمكين الطلاب من دراسة النصوص الأكاديمية والعلمية باللغة الأجنبية المتعلقة بمجال الإعاقة السمعية. يركز المقرر على تطوير مهارات القراءة والتحليل للنصوص المعقدة التي تتناول قضايا الإعاقة السمعية، من ضمنها المواضيع المتعلقة بالتشخيص والعلاج، وسائل التكنولوجيا المساعدة، استراتيجيات التأهيل، إضافة إلى القوانين والسياسات التي تتعلق بذوي الإعاقة السمعية في المجتمع.
يتضمن المقرر أيضًا دراسة المصطلحات المتخصصة التي قد يواجهها الطلاب أثناء دراستهم للمراجع الأجنبية في هذا المجال. كما يتيح للطلاب فرصًا لفهم الأبحاث والمقالات التي تستخدم لغة أكاديمية متقدمة، مما يعزز من قدرتهم على تقديم بحوث ومشروعات باللغة الأجنبية في هذا التخصص.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21410100 | التوجيه والإرشاد المهني والتربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر ماهية الإرشاد المهني والتربوي، التطور التاريخي للتوجيه والإرشاد المهني، الحاجة إلى الإرشاد المهني، أهمية الإرشاد المهني أهداف الإرشاد المهني محاور ومجالات التوجيه والإرشاد المهني أهم خدمات التوجيه والإرشاد المهني مراحل وخطوات الإرشاد المهني، أدوات الإرشاد المهني علاقة الإرشاد المهني بالتوجيه التربوي علاقة التوجيه المهني بالتعليم، خدمات التوجيه المهني الأسس العلمية والفلسفية للنظريات المتنوعة في التوجيه المهني، الأخطاء الأكثر شيوعا التي قد يتضمنها التوجيه المهني الإرشادات الواجب مراعاتها عند تصميم خدمة التوجيه المهني، صفات الموجه المهني الفعال، الكفايات التي يحتاجها المرشد المهني: معوقات التوجيه المهني، التوجيه والإرشاد المهني في عالم اليوم التوجيه والإرشاد وعلاقته بالتكنولوجيا، دور الرقمنة في التوجيه والإرشاد المهني التوصيات لتحسين التوجيه والتعليم المهني

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21410101 | التربيـــــة الوالديـــة للأطفـــال ذوي الإعاقـــة السمعية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر تعريف التربية الوالدية لغويا واصطلاحًا، أهداف التربية الوالدية، أهمية التربية الوالدية، أساليب التربية الوالدية الخاطئة في التعامل مع طفل صعوبات طيف التوحد أساليب التربية الوالدية الصحيحة في التعامل مع طفل صعوبات طيف التوحد، التكامل بين المؤسسات أو المراكز الخاصة وبين الأسرة في تربية الطفل ذوي صعوبات طيف التوحد، الأدلة الوالدية التربوية ، تعريف الدليل التربوي، أهمية الأدلة التربوية خطوات تصميم الدليل، نماذج للأدلة التربوية

## 2-مقررات قسم العلوم النفسية

### أ- مقررات إجبارية (8) ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2142395 | التواصل والمهارات الحياتية للأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن هذا المقرر التعرف على مفهوم التواصل والمهارات الحياتية، وأهمية التواصل والمهارات الحياتية للأطفال ذوي الإعاقة السمعية والنظريات المفسرة للتواصل وكذلك العوامل المؤثرة على كل من التواصل والمهارات الحياتية للأطفال بصفة عامة وذوي الإعاقة السمعية بصفة خاصة، والنظريات المفسرة لعملية التواصل والتنشئة الاجتماعية للأطفال ذوي الإعاقة السمعية، وأسس اكساب مهارات التواصل والمهارات الحياتية للأطفال ذوي الإعاقة السمعية، ودور الوالدين والمعلمين في اكساب وتنمية مهارات التواصل والمهارات الحياتية للأطفال ذوي الإعاقة السمعية.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2142396 | البرامج التأهيلية للأطفال ذوي الاعاقة السمعية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتناول هذا المقرر مفهوم التأهيل للاطفال ذوي الاعاقة السمعية ، والفرق بين التأهيل وإعادة التأهيل ، وأنواع التأهيلهم، والتدريب على تكوين فرق عمل التأهيل، والخطوات الأساسية لإجراء عملية التأهيل، ومراحل عملية التأهيل، وكيفية إعداد الأشخاص الممارسة عملية التأهيل وفقا لطبيعة الفئة السمعية، استراتيجيات التعليم والتأهيل :طرق التدريس مثل التعليم الفردي والجماعي، استخدام وسائل التعلم المتعددة. مناقشة البرامج التي تساهم في تأهيل الأطفال ذوي الإعاقة السمعية من الناحية النفسية والاجتماعية، وكيفية إدماجهم في المجتمع.التعرف على التقنيات الحديثة مثل أجهزة السمع المساعدة، والبرمجيات المساعدة، وكيفية دمجها في عملية التعليم والتأهيل

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2142497 | البرامج الإرشادية في مجال الإعاقة السمعية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن هذا المقرر مفهوم ذوي الإعاقة السمعية، وخصائص الأطفال المعاقين سمعيا، وأسباب الإعاقة السمعية، وتصنيفات الإعاقة السمعية وطرق الكشف المبكر عن المعاقين سمعيا، استراتيجيات التواصل مع الأفراد ذوي الإعاقة السمعية. طرق التدريب على مهارات التواصل البديلة مثل الإشارة والقراءة الشفوية.والبرامج الإرشادية والعلاجية للأطفال ذوي الإعاقة السمعية، وكيفية وأسس بناء البرامج العلاجية والأرشادية للأطفال ذوي الإعاقة السمعية.التحديات التي يواجهها الأفراد ذوو الإعاقة السمعية في التعليم والمجتمع. تطبيقات إرشادية لتحسين جودة حياة الأفراد ذوي الإعاقة السمعية.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2142498 | سيكولوجية الأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 2 | - | 2 | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر يهدف إلى دراسة الجوانب النفسية والمعرفية للأطفال الذين يعانون من إعاقات سمعية، وكيفية تأثير هذه الإعاقة على تطورهم النفسي والاجتماعي والتعليمي. يركز المقرر على فهم سلوك الأطفال ذوي الإعاقة السمعية وتقديم استراتيجيات تدعيمية للتعامل معهم وتقديم الدعم اللازم لهم في مختلف مراحل حياتهم.
يتضمن المقرر مفهوم الإعاقة السمعية، أسباب الإعاقة السمعية وسبل الوقاية منها، مفردات جهاز السمع، أهمية التدخل المبكر، تأثير الإعاقة السمعية على كافة جوانب النمو المختلفة، الأطفال زارعي القوقعة، تقييم وتشخيص الأطفال المعاقين سمعيا التأهيل السمعي، طرق تعليم المعاقين سمعيا استراتيجيات وطرق التواصل مع المعاقين سمعيا، وكذلك التعرف على برامج المعاقين سمعيا، وإرشاد أسر المعاقين سمعيا

ب مقررات اختيارية (٤) ساعات معتمدة( يختار الطالب مقررين فقط إحداهما للفصل الثالث والآخر للفصل الرابع

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2142099 | سيكولوجية الدمج للأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 2 | - | 2 | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تقديم فهم عميق لسيكولوجية الدمج التعليمي للأطفال ذوي الإعاقة السمعية، من خلال التركيز على التأثيرات النفسية والاجتماعية التي يواجهها الأطفال الصم عند إدماجهم في الفصول الدراسية العادية.
يتضمن المقرر تعريف مفهوم الدمج التربوي لذوي الاحتياجات الخاصة، وأنماط وأشكال الدمج، وأهداف وشروط نجاح نظام الدمج داخل المدارس العادية، وتحديد إيجابيات وسلبيات عملية الدمج، والتعرف على دور الأسرة والمدرسة والمجتمع في عملية الدمج للأطفال ذوي الإعاقة السمعية وكذلك التعرف على الطرق الحديثة في دمج الأطفال المعاقين سمعيا مع أقرانهم العاديين، واستراتيجيات التدريس والبرامج المناسبة في ضوء نظام الدمج.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21420100 | مهارات إعداد الخطة الإرشادية الفردية للأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 2 | - | 2 | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات الأساسية لإعداد وتنفيذ خطط إرشادية فردية للأطفال ذوي الإعاقة السمعية. يتناول المقرر أهم المبادئ النظرية والتطبيقية في العمل مع هذه الفئة الخاصة، كما يتطرق إلى التحديات التي يواجهها الأطفال ذوو الإعاقة السمعية في مختلف المجالات مثل التعليم والتواصل والنمو الاجتماعي والعاطفي.
يشتمل المقرر على مقدمة حول مبادئ التربية الخاصة والتعليم الفردي - الخطة الإرشادية الفردية - برامج ذوي الإعاقة السمعية - التدخل المبكر وأهميته - ميزات التدخل المبكر للأطفال المعاقين سمعيا - التعرف على مفهوم التشخيص والتقييم والقياس النفسي، وأهداف التشخيص وأهمية التشخيص والتدخل المبكر لاكتشاف ذوي الإعاقة بصفة عامة والمعاقين سمعيا بخاصة، التعرف على أدوات التشخيص والقياس النفسي والتربوي، تنظيم برامج التربية الخاصة غرفة المصادر - كيفية إعداد الخطة الإرشادية الفردية للأطفال ذوي الإعاقة السمعية.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21420101 | المهـــارات الحياتيـــة للأطفـــال المعـــاقين سمعيا | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تعليم الأطفال المعاقين سمعياً المهارات الحياتية الأساسية التي تمكنهم من التفاعل بشكل مستقل في بيئاتهم اليومية. يعتمد المقرر على تقنيات تربوية وتدريبية تتناسب مع احتياجات الأطفال ذوي الإعاقة السمعية، ويركز على تطوير مهاراتهم في مجالات التواصل، والاستقلالية، والتفاعل الاجتماعي، وتنظيم الذات.
يتضمن هذا المقرر لمحة تاريخية للمهارات الحياتية للأطفال ذوي الإعاقة السمعية، ومفهوم المهارات الحياتية، وأهمية تنمية المهارات الحياتية للأطفال ذوي الإعاقة السمعية، وتصنيف المهارات الحياتية للأطفال ذوي الإعاقة السمعية، والعوامل المؤثرة في تنمية المهارات الحياتية للأطفال ذوي الإعاقة السمعية وكذلك دور كل من أولياء الأمور والمعلمين في تنميتها. وكيفية إعداد البرامج التي تساعد على تنمية المهارات الحياتية للأطفال المعاقين سمعيا.

## 3-مقررات قسم العلوم الأساسية

### أ - مقررات إجبارية (8) ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21433135 | المهارات الحركية للأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

مقرر يهدف إلى تقديم المفاهيم الأساسية والمهارات اللازمة للعمل مع الأطفال الذين يعانون من الإعاقة السمعية وتطوير مهاراتهم الحركية. يشمل هذا المقرر أساليب وتقنيات لتقديم دعم وتعليم الأطفال ذوي الإعاقة السمعية في مجال الحركيات والتوازن والتحكم في الحركة.
تعريف الطالب بمفهوم التربية الحركية، وأهميتها للطفل، والمهارات اللازمة لتمكين الأطفال من استخدام العضلات الكبيرة بصورة سليمة وتصحيح أي استخدامات خاطئة لتلك العضلات، وتعلم مهارة إعداد وتنفيذ برامج الأنشطة الحركية للأطفال ذوي الإعاقة السمعية، كما يزود المقرر الطلاب بالأنشطة الحركية لطفل الروضة والمدخل التعليمي للتربية الحركية والأنشطة الحركية وإكساب الطالب مهارة إعداد وتنفيذ البرامج الحركية للأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21433136 | الكتب والمجلات للأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر الصحافة المتخصصة وأنواعها صحافة الأطفال : النشأة والتطور - المفهوم والدور - أساليب وفنون الكتابة الصحفية في صحافة الأطفال " الواقع والمتغيرات الإخراج الصحفي في صحافة الأطفال ومستقبل صحافة الأطفال في مصر في ظل ثورة المعلوماتية أثر التعرض لصحافة الأطفال على إدراك القيم لدى الطفل المصري ودور مجلات الأطفال في دعم الحقوق الاقتصادية للطفل المصري، تعريف بالفرق بين المجلة والكتاب والتدريب على تصميم مجلات الصغار الأطفال والتعريف بأهم المواصفات التي لابد أن تكون عليها مجلة الأطفال وكتب الأطفال وأنواعها.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21434137 | الفنون الأدائية للأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تعرية الطلاب بمجال الفنون الأدائية للأطفال ذوي الإعاقة السمعية، وتزويدهم بالمعرفة والمهارات اللازمة لتطوير وتطبيق استراتيجيات تدريس الفنون الأدائية، مثل المسرح والموسيقى والرقص، للأطفال الذين يعانون من صعوبات سمعية. يتناول المقرر التحديات الخاصة التي تواجه هذه الفئة وسبل تكييف الأنشطة الفنية بما يتناسب مع احتياجاتهم التعليمية والنمائية.
يتضمن المقرر تعريف الفنون الأدائية ونشأتها وتطورها - أهمية الفنون الأدائية مع الأطفال ذوي الإعاقة السمعية - أنوع الفنون الأدائية المناسبة مع الأطفال ذوي الإعاقة السمعية توظيف الفنون الأدائية المتنوعة مع الأطفال ذوي الإعاقة السمعية - التدريب على استخدام الفنون (حركة غناء ، تمثيل رواية قصص تطبيقيا مع الأطفال ذوي الإعاقة السمعية.

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21434138 | إنتاج رسومات الرقمية للأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تأكيد وصقل مهارات استخدام الحاسب في الرسوم الرقمية، وإبداع تصاميم الأعمال فنية مختلفة في مجالات متعددة. ويحتوي المقرر على تدريبات عملية في برامج إنشاء الرسوم وتحريرها وبرامج النشر المكتبي والإلكتروني، ودراسة طرق التربية الفنية.
يتضمن : مقدمة في الإعاقة السمعية: أنماط التواصل والاستراتيجيات التعليمية التي يمكن استخدامها. أساسيات الرسم الرقمي: كيفية استخدام الأدوات الرقمية لإنشاء تصاميم جذابة وسهلة الفهم. التقنيات التفاعلية: استخدام الرسوم المتحركة أو الألعاب الرقمية البسيطة لجذب انتباه الأطفال. أهمية دمج عناصر تفاعلية وتقنيات تصميم تراعي احتياجات الأطفال ذوي الإعاقة السمعية. استعراض مشاريع أو دراسات حالة لرسم توجيهي للأطفال ذوي الإعاقة السمعية.

ب - مقررات اختيارية (٤) ساعات معتمدة( يختار الطالب مقررين فقط إحداهما للفصل الثالث والآخر للفصل الرابع

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21430139 | الثقافة الصحية والبيئية للأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

محتوى المقرر : يتضمن المقرر الثقافة الصحية التعريفات والمصطلحات)، الثقافة الصحية أهميتها وأهدافها للأطفال ذوي الإعاقة السمعية عناصر وطرق ووسائل الثقافة الصحية والرياضية مجالات الثقافة الصحية العادات والسلوكيات الصحية وغير الصحية للأطفال، وتعديل العادات والسلوكيات غير الصحية الخدمات الصحية والتطعيمات اللازمة للأطفال برامج التغذية الصحية، وطرق تقييم الحالة الغذائية للطفل، الأمراض المعدية وسبل الوقاية منها الحوادث المرتبطة بسلوكيات الأطفال والإسعافات الأولية اللازمة لها، مراحل تغيير السلوك وتقييم برامج الثقافة الصحية، بعض المشكلات الصحية الناتجة عن سلوكيات الأطفال وسبل الوقاية منها. كما يتضمن الثقافة البيئية وأهمية تنمية الوعي البيني للأطفال ذوي الإعاقة السمعية

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21430140 | فن التمثيل الصامت للأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر يهدف إلى تعليم الأطفال ذوي الإعاقة السمعية أساسيات التمثيل الصامت، وتطوير مهارات التعبير الجسدي والتواصل غير اللفظي. يركز هذا المقرر على استخدام الإيماءات، تعبيرات الوجه، وحركات الجسد لنقل المشاعر والأفكار دون الحاجة إلى كلمات منطوقة، مما يساعد الأطفال على التعبير عن أنفسهم بطريقة مبتكرة وفعّالة.
يتضمن المحتوى تعليم الطلبة مهارات فن التمثيل وتوجيههم نحو التطبيق الأكاديمي - الفني باستخدام تقنية ( التكنيك الجسدي / الحركي ) الذي يعتمد على كيفيات توظيف أدوات الممثل ( الإيماءة - الحركة - الصوت - الفعل ورد الفعل - الحوار - الانفعالات المختلفة .. الخ ) ومراحل تطورها واتصهارها مع أبعاد الشخصية الدرامية داخل النص ومن خلال تطبيقات عملية عن موضوعات مختلفة تتناول احتياجات الأطفال.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21430141 | تطبيقات الذكاء الاصطناعي للأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات اللازمة لتصميم وتطوير وتنفيذ تطبيقات الذكاء الاصطناعي المختلفة التي تستخدم في تعليم الأطفال ذوي الإعاقة السمعية، حيث يتناول المقرر مفاهيم الذكاء الاصطناعي وتطبيقاتها في مجال ذوي الإعاقة السمعية - تطبيقات التعلم الذاتي). في مجال الأطفال ذوي الإعاقة السمعية، تطبيقات الترجمة الفورية من الصوت إلى نص. تقنيات تحويل الصوت إلى إشارات مرئية (مثل استخدام النصوص المتحركة). أجهزة مساعدة مثل أجهزة السمع الذكية وأنظمة المعالجة الصوتية المتقدمة. عرض تطبيقات عملية ناجحة في دمج الذكاء الاصطناعي للأطفال ذوي الإعاقة السمعية. مناقشة العقبات التكنولوجية، مثل التكلفة والمشاكل المتعلقة بدقة التقنيات. العوامل الاجتماعية والثقافية التي قد تؤثر في انتشار هذه التطبيقات.

## التخصص السادس تربية خاصة (الموهبة والابتكار للطفل)

### أ- مقررات إجبارية (٨) ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21513102 | البرامج التربوية للأطفال الموهوبين | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تقديم رؤية شاملة حول البرامج التربوية المخصصة للأطفال الموهوبين، وتعريف الطلاب بأساليب وطرق دعم وتوجيه هذه الفئة من الأطفال في المجال التعليمي. سيركز المقرر على استراتيجيات وأساليب تعليمية تلائم احتياجات الأطفال الموهوبين، والتحديات التي قد تواجههم في النظام التعليمي التقليدي ، يتضمن المقرر مفهوم الموهبة - خصائص الأطفال الموهوبين وحاجاتهم البرامج العالمية في تعليم الموهوبين - خصائص معلم الأطفال الموهوبين - متطلبات برامج رعاية الأطفال الموهوبين - البرامج الإشرافية أنواعها وأهدافها - إعداد البرامج الإثرائية للأطفال الموهوبين. متطلبات الجودة في إعداد البرامج التربوية للأطفال الموهوبين.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21513103 | طرق التعليم والتعلم للأطفال للموهوبين | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف إلى تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات اللازمة لفهم خصائص الأطفال الموهوبين وتطبيق استراتيجيات تعليمية فعالة تلبي احتياجاتهم الخاصة. يركز هذا المقرر على كيفية تصميم وتطبيق بيئات تعليمية تعزز من إبداع الأطفال الموهوبين وتطوير مهاراتهم في مختلف المجالات مثل التفكير النقدي، التحليل، والابتكار.
يتضمن المقرر طرق تعليم الأطفال الموهوبين - طريقة العصف الذهني - حل المشكلات - الاكتشاف - الخرائط المتتابعة - ما وراء المعرفة | التفكير الناقد - البحث والتقصي - طرق تعليم وتعلم الموهوبين المزايا - العيوب ) - الاتجاهات المعاصرة في طرق تعليم وتعلم الأطفال الموهوبين.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21514104 | مستحدثات تكنولوجيا التعليم للأطفال الموهوبين | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر مستحدثات تكنولوجيا التعليم وتعريف الطلاب بمفهوم مستحدثات تكنولوجيا التعليم وأهم الخصائص التي تميز مستحدثات تكنولوجيا التعليم ومبررات استخدام مستحدثات تكنولوجيا التعليم وأهمية مستحدثات تكنولوجيا التعليم في مجال الطفولة المبكرة.كما يتناول المقرر أهم المستحدثات التكنولوجية مثل برامج الوسائط المتعددة وبرامج الهيبر ميديا وبرامج الفيديو التفاعلي وكذلك مؤتمرات الفيديو كما يتناول المقرر أهم المفاهيم المرتبطة بالواقع الافتراضي والواقع المعزز والهولوجرام وتطبيقات الذكاء الاصطناعي، كما يتناول المقرر أهم | التطبيقات المستخدمة لإنتاج تطبيقات الواقع الافتراضي والواقع المعزز والهولوجرام وفنيات إنتاج بعض الألعاب الإلكترونية في مجال الطفولة المبكرة

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21514105 | منهج STEM | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

منهج STEM هو منهج تعليمي يركز على أربعة مجالات رئيسية هي العلوم (Science)، التكنولوجيا (Technology)، الهندسة (Engineering)، والرياضيات (Mathematics). يهدف هذا المنهج إلى تطوير مهارات الطلاب في هذه المجالات بشكل متكامل، مما يسهم في إعدادهم للتحديات المستقبلية في مجالات الابتكار والتكنولوجيا. يهدف المنهج إلى تعزيز التفكير النقدي، وحل المشكلات، والابتكار من خلال تعليم الطلاب كيفية استخدام المفاهيم العلمية والتكنولوجية والهندسية لحل المشكلات الواقعية.
يتضمن المقرر التعريف بمنهج STEM الاستراتيجيات المستخدمة بالمنهج أساليب التعليم والتعلم، تصميم أنشطة تعليمية بنظام STEM العلاقة بين المنهج

ب مقررات اختيارية (٤) ساعات معتمدة) يختار الطالب مقررين فقط إحداهما للفصل الثالث والآخر للفصل الرابع

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21510106 | التربية الوالدية للأطفال الموهوبين | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف مقرر إلى تزويد الأمهات والآباء والمربين بالمعرفة والمهارات اللازمة لرعاية وتوجيه الأطفال الموهوبين بطرق فعّالة. يتضمن المقرر فهم خصائص الأطفال الموهوبين، وتقديم استراتيجيات تربوية تساعد في تعزيز مهاراتهم الفكرية والإبداعية والاجتماعية.
يتضمن المقرر تعريف التربية الوالدية لغويا واصطلاحا، أهداف التربية الوالدية، أهمية التربية الوالدية، أساليب التربية الوالدية الخاطئة في التعامل مع طفل الموهوب، أساليب التربية الوالدية الصحيحة في التعامل مع طفل الموهوب التكامل بين المؤسسات أو المراكز الخاصة وبين الأسرة في تربية الطفل الموهوب الأدلة الوالدية التربوية ، تعريف الدليل التربوي، أهمية الأدلة التربوية، خطوات تصميم الدليل، نماذج للأدلة التربوية

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21510107 | قراءات باللغة الأجنبية في مجال الموهوبين | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تعزيز فهم الطلاب لمجال الموهوبين والمتفوقين من خلال قراءات متنوعة باللغة الأجنبية. يتيح المقرر للطلاب الاطلاع على الأبحاث والدراسات الحديثة التي تناولت مختلف جوانب رعاية الموهوبين وتطويرهم، مثل النظريات التربوية، استراتيجيات التعليم، والبرامج المتخصصة. يساهم المقرر في تحسين مهارات البحث والقراءة النقدية لدى الطلاب باللغة الأجنبية، ويتيح لهم تطبيق المفاهيم المستفادة على الواقع التعليمي في بيئتهم المحلية.
يتضمن المقرر المصطلحات المرتبطة بالموهبة - استراتيجيات تعليم الموهوبين - الاتجاهات العالمية نحو تعليم الموهوبين - القضايا والمشكلات التي تواجه تعليم الأطفال الموهوبين - الإطلاع على دراسات وبحوث سابقة في مجال الموهوبين

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21510108 | التوجيه والإرشاد المهني والتربوي للاطفال الموهوبين | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر ماهية الإرشاد المهني والتربوي، التطور التاريخي للتوجيه والإرشاد المهني، الحاجة إلى الإرشاد المهني، أهميته، أهدافه، محاور ومجالاته، أهم خدمات التوجيه والإرشاد المهني مراحل وخطوات الإرشاد المهني، أدوات الإرشاد المهني علاقة الإرشاد المهني بالتوجيه التربوي علاقة التوجيه المهني بالتعليم، خدمات التوجيه المهني الأسس العلمية والفلسفية للنظريات المتنوعة في التوجيه المهني الأخطاء الأكثر شيوعا التي قد يتضمنها التوجيه المهني الإرشادات الواجب مراعاتها عند تصميم خدمة التوجيه المهني، صفات الموجه المهني الفعال الكفايات التي يحتاجها المرشد المهني، معوقات التوجيه المهني التوجيه والإرشاد المهني في عالم اليوم التوجيه والإرشاد وعلاقته بالتكنولوجيا، دور الرقمنة في التوجيه والإرشاد المهني التوصيات لتحسين التوجيه والتعليم المهني

## 2--مقررات قسم العلوم النفسية

### أ - مقررات إجبارية (8) ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21523102 | التشخيص والتقويم في مجال الموهبة والابتكار | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات اللازمة لتشخيص وتقييم الموهوبين والمبتكرين في مختلف المجالات التعليمية والمهنية. يعتمد المقرر على استخدام أدوات وأساليب علمية لتحليل واكتشاف القدرات الإبداعية والابتكارية، بالإضافة إلى تطوير استراتيجيات للتقييم الفعّال في بيئات تعليمية متنوعة.
يتناول المقرر المفاهيم الأساسية المرتبطة بعلمية التقويم والتشخيص للأطفال الموهوبين، وكذلك المهارات والشروط اللازمة لتطبيق أساليب التقويم وتفسير النتائج والاعتماد عليها في اتخاذ القرارات التربوية والتعليمية.. وسائل وأدوات التقييم والتشخيص مع الأطفال من ذوي الموهبة والابتكار ، تحديد الاختبارات المناسبة لعملية لتشخيص والتقويم من المفهوم، التصنيف ، الشروط ، الأنواع )

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21523103 | البرامج التأهيلية للأطفال الموهوبين | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يهدف المقرر إلى تقديم الأساسيات والمفاهيم المتعلقة بتطوير برامج تأهيلية للأطفال الموهوبين، وتزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات اللازمة لتصميم وتنفيذ البرامج التي تساعد في اكتشاف وتنمية إمكانيات الأطفال الموهوبين في مختلف المجالات. يتناول المقرر مفهوم الموهبة، خصائص الأطفال الموهوبين، الأساليب والتقنيات التربوية الخاصة بهم، وأهمية البرامج التأهيلية في تعزيز قدراتهم.
يتناول هذا المقرر مفهوم التأهيل لذوي الإحتياجات الخاصة ، والفرق بين التأهيل وإعادة التأهيل وأنواع التأهيل لذوي الاحتياجات الخاصة والتدريب على تكوين فرق عمل التأهيل، والخطوات الأساسية لإجراء عملية التأهيل ، ومراحل عملية التأهيل ، وكيفية إعداد الأشخاص الممارسة عملية التأهيل وفقا لطبيعة كل فئة من ذوي الاحتياجات الخاصة

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21524104 | البرامج الإثرائية في مجال الموهبة والابتكار | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 ، | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تقديم برامج إثرائية متخصصة لتطوير قدرات الموهوبين والمبدعين في مجالات متعددة، حيث يتعرف الطلاب على استراتيجيات وأساليب جديدة لتعزيز المهارات الابتكارية والتفكير النقدي. كما يستهدف المقرر تقديم تقنيات مبتكرة لتحفيز وتحقيق التميز في مجالات العلوم، التكنولوجيا، الفنون، وغيرها من المجالات التي تتطلب التفكير الإبداعي.
يشتمل هذا المقرر على مفهوم الموهبة والابتكار، خصائص الأطفال الموهوبين والمبتكرين، مفهوم الإثراء والبرامج الإثرائية وأهدافها، والبرامج الإثرائية ودورها في تنمية مهارات التفكير محتوى ومكونات البرامج الإثرائية للموهوبين والمبتكرين، كيفية التخطيط للبرامج الإثرائية والتعرف على فنيات واستراتيجيات التعامل مع الموهوبين والمبتكرين، وأساليب التعليم والتعلم في البرامج الإثرائية، وآلية تنفيذ البرامج الإثرائية، وتقريد التعليم.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21524105 | سيكولوجية الأطفال الموهوبين والمبتكرين | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر التعرف على مفهوم الموهبة والابتكار، والنظريات المفسرة للموهبة والابتكار مثل نظرية الذكاءات المتعددة الجاردنر، النموذج النفسي الاجتماعي لتانتيوم، والنموذج الثلاثي للموهبة لشيترنبرج..)، ومكونات الابتكار وعوامله، وكذلك التعرف على مراحل عملية الابتكار وخصائص وسمات الأطفال الموهوبين والمبتكرين ومحكات الكشف عن الأطفال الموهوبين والمبتكرين، وكيفية رعايتهم، مشكلات تقييم الابتكار كسمة - كقدرة كيفية استخدام الاختبارات والمقاييس في اكتشاف المبتكرين الابتكار في مرحلة الطفولة المبكرة وطرق تقييمها، ودور كل من الأسرة والمدرسة والمجتمع في رعاية الموهوبين والمبتكرين اختبارات تورانس للتفكير الابتكاري، واستخدام مقاييس التقدير في تقييم الابتكار

ب - مقررات اختيارية (٤) ساعات معتمدة( يختار الطالب مقررين فقط إحداهما للفصل الثالث والآخر للفصل الرابع

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21520106 | الأطفال الموهوبون ذو الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يشتمل هذا المقرر على مفهوم التربية الخاصة، ومفهوم الموهبة وفئات وأشكال الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة وخصائصهم، وخصائص الأطفال الموهوبين من ذوي الاحتياجات الخاصة، وطرق وأساليب الكشف عنهم، أساليب التشخيص والتقييم لذوي الإحتياجات الخاصة، والعوامل المؤثرة في الموهبة، ومناهج التربية الخاصة طرق التدريس في التربية الخاصة التعليم التفريدي " الفردي" ، الاعتبارات الخاصة بالتدريس للأطفال الموهوبين ذوي الاحتياجات الخاصة، ومناهج وأساليب التدريس للموهوبين ذوي الاحتياجات الخاصة، كيفية إعداد البيئة التعليمية والاجتماعية والانفعالية للأطفال الموهوبين من ذوي الاحتياجات الخاصة، وكيفية رعايتهم.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21520107 | سيكولوجية معلمي الأطفال الموهوبين والمبتكرين | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر يهدف إلى دراسة الجوانب النفسية التي تؤثر في عمل المعلمين الذين يتعاملون مع الأطفال الموهوبين والمبتكرين. يتناول المقرر أهمية فهم الخصائص النفسية والسلوكية لهذه الفئة من الأطفال، وكيفية تأثرها بالتعليم والتوجيه. كما يعرض استراتيجيات تعليمية ونفسية لتمكين المعلمين من تلبية احتياجات الأطفال الموهوبين والمبتكرين، سواء كانت عقلية أو عاطفية أو اجتماعية.
يشتمل هذا المقرر التعرف على معلمي الأطفال الموهوبين والمبتكرين وكيفية إعدادهم وتأهيلهم دور معلمي الموهوبين والمبتكرين في إد ة وتنظيم البيئة الصفية المناسبة، تطوير المناهج لذوي الموهبة والابتكار واستخدام الوسائل التعليمية المناسبة لهم، الخصائص الشخصية المميزة المعلمي الأطفال الموهوبين والمبتكرين، استراتيجيات وطرائق التعامل مع الأطفال الموهوبين والمبتكرين.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21520108 | نظريات الموهبة والابتكار | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر تهدف إلى دراسة وفهم الأسس النظرية التي تفسر تطور الموهبة والابتكار في مختلف المجالات. يتناول المقرر مجموعة من النظريات التي تشرح كيف يتم اكتساب وتطوير الموهبة، وكيفية تأثير البيئة والتعليم والتجارب الفردية في تنمية الابتكار.
يتضمن هذا المقرر مدخل إلى الموهبة والابتكار، وسمات وخصائص الأطفال الموهوبين، مكونات عملية الابتكار، النظريات المفسرة للموهبة والابتكار مثل نموذج تيلور متعدد المواهب، نموذج رينزولي ذي الحلقات، نظرية جاردنر للذكاءات المتعددة، نظرية ستيرنبرج، نموذج جانيه الفارق ...) والموهبة والابتكار في ضوء

## 3-مقررات قسم العلوم الأساسية

### أ - مقررات إجبارية (8) ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21533142 | التربية الفنية للأطفال الموهوبين | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تقديم ميدان التربية الفنية إلى الطلاب وتعريفهم بمجالاتها المختلفة ويتضمن المقرر بيان مفهوم التربية الفنية ومصطلحاتها، وميادين المعرفة المرتبطة بها ، ومناقشة وظائفها في المجتمع عامة، والتعليم خاصة ، كما يتضمن المقرر مفاهيم التربية الفنية وأهميتها في تطوير الأطفال الموهوبين. استراتيجيات تعليم الفنون للموهوبين. تقنيات تعليم الفنون البصرية للأطفال. طرق تقييم الأعمال الفنية للأطفال. تطوير قدرة الأطفال على التعبير عن مشاعرهم وأفكارهم من خلال الفن. دراسة أعمال فنية شهيرة وشرح كيفية تأثيرها على الطفل. كيفية تنظيم الصفوف والأنشطة لدعم الموهوبين.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21533143 | القصة الموسيقية للأطفال الموهوبين | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يهدف مقرر إلى تعزيز مهارات الأطفال الموهوبين في مجالي السرد القصصي والموسيقى من خلال دمج العنصرين في تجربة تعليمية ممتعة وفعّالة. يسعى المقرر إلى تنمية قدرة الأطفال على فهم وتفسير القصص الموسيقية وكيفية استخدام الموسيقى لإيصال المشاعر والأحداث.
يتضمن المقرر العناصر الإيقاعية والنغمية للمدونة الموسيقية - الأنشطة الموسيقية وعناصرها - مفهوم القصة الموسيقية - القصص الموسيقية، وأنواعها، وأهدافها - مجموعة من النماذج لمجموعة من القصص الموسيقية - تصنيف الآلات الإيقاعية - كيفية استخدام آلات الإيقاع الباند الإيقاعية في القصص الموسيقية للأطفال الموهوبين.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21534144 | الإبداع الأدبي للأطفال الموهوبين | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تنمية مهارات الإبداع الأدبي لدى الأطفال الموهوبين من خلال تقديم مجموعة من الأدوات والمفاهيم التي تساعدهم في التعبير عن أفكارهم ومشاعرهم بطرق إبداعية. يشمل المقرر دراسة أنواع الأدب المختلفة مثل القصة القصيرة، والشعر، والمسرح، والنقد الأدبي، وتعلم كيفية تطوير الشخصيات، والبناء السردي، واستخدام الأساليب الأدبية المبتكرة.
يشتمل المقرر على التعريف بالإبداع الأدبي مفهومه وتطوره التاريخي، ومتطلباته عند الطفل ( محور التدريب ومحور النشر)، تربية الإبداع الأدبي عند الطفل، أدبيات الإبداع الحديثة، سمات الإبداع الأدبي وقدراته اتجاهات التحليل الاتجاه التأويلي الاتجاه التربوي الاتجاه السيكولوجي - الاتجاه التاريخي - إبداع الأطفال الأدبي (رؤية نصية اجتماعية) معوقات الكتابة الإبداعية تراجع أهمية الأدب في المجتمع - غياب دور المعلم

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21534145 | الألعاب الحركية للأطفال الموهوبين | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر على تتبع التطور التاريخي للألعاب الحركية ، تعرف اللعب، واللعب واللعبة، والمحاكاة التعليمية والأهداف التربوية التي تسعى الألعاب التربوية إلى تحقيقها، والأهداف التربوية التي يمكن تحقيقها، ووظائف الألعاب التربوية، وأنواع الألعاب التربوية، وأثر اللعب في بناء الشخصية، ودور اللعب في إكساب الطفل المعارف، والأسس النفسية والتربوية والاجتماعية التي يرتكز عليها نشاط اللعب والألعاب عند الطفل، ومجالات توظيف اللعب، وموقع الألعاب التربوية في أنماط التعليم المختلفة.

ب - مقررات اختيارية (٤) ساعات معتمدة( يختار الطالب مقررين فقط إحداهما للفصل الثالث والآخر للفصل الرابع

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21530146 | تقنيات العمل الأدبي للأطفال الموهوبين | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بأسس وتقنيات العمل الأدبي الموجه للأطفال الموهوبين، مع التركيز على الأدوات والأساليب التي يمكن استخدامها لتعزيز التفكير الإبداعي والخيال لدى الأطفال، وكيفية تطوير نصوص أدبية تلائم حاجات وقدرات الأطفال الموهوبين.
يتضمن محتوى المقرر التعرف على الأساليب التصميمية للمواد الأدبية من رسوم ونصوص وعناصر الوسائط المتعددة المكونة للأعمال الأدبية القصصية والمسرحية كما يتضمن تقنيات الإخراج المسرحي لمسرحيات الأطفال وكيفية إنتاج أنواع العرائس المختلفة وتجهيز المسرح الخاص بكل نوع كما يتضمن تصميم الكتب الأدبية وغير الأدبية ومعايير التصميم التربوية والفنية للأطفال الموهوبين.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21530146 | البرمجة المرئية الإلكترونية للأطفال الموهوبين | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر يهدف إلى تعليم الأطفال الموهوبين أساسيات البرمجة باستخدام بيئات تطوير مرئية تتيح لهم التفاعل مع الرموز البرمجية بطريقة مرنة وسهلة. يعتمد المقرر على توظيف أدوات مثل Scratch، وBlockly، وغيرها من البرمجيات التي تسمح للأطفال بإنشاء مشاريعهم الخاصة مثل الألعاب، والقصص التفاعلية، والروبوتات الإلكترونية باستخدام واجهات مرئية. الهدف هو تنمية مهارات التفكير المنطقي وحل المشكلات من خلال البرمجة، بالإضافة إلى تعزيز الإبداع والتفكير النقدي لدى الطلاب.
يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطالب بأساسيات لغة البرمجة المرئية ويحتوي المقرر على الموضوعات التالية : التمثيل الرمزي ، أساليب التتبع والاستدلال للغات البرمجة المرئية ، أنظمة البرمجة المرئية، نظم الاستعلام المرئية ، نظم المعلومات المرئية ، هندسة البرمجيات المرئية كما يتضمن المقرر دراسة تطبيقات متنوعة مثل : واجهات المستخدم المرئية المواصفات المرئية ، الاستنتاج المرئي، أنظمة قواعد البيانات المرئية وحوسبة الوسائط المتعددة.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21530146 | الابتكـــار الفنـــي والموسيقي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر "الابتكار الفني والموسيقي" يهدف إلى تقديم دراسة معمقة في مجال الابتكار ضمن فنون الأداء والموسيقى، مع التركيز على كيفية إحداث تغييرات وتجديدات في الأساليب الفنية والموسيقية. يستكشف المقرر العلاقة بين الإبداع الفني والتكنولوجيا، ودور الابتكار في توسيع الحدود التقليدية للأشكال الفنية، سواء كانت موسيقية أو بصرية.
يتضمن المقرر تعريف الابتكار الفني والموسيقي. عناصر الإبداع في الفنون والموسيقى. التأثيرات الثقافية والاجتماعية على الابتكار الفني. دراسة أهم الحركات الفنية والموسيقية المبتكرة. دراسة أهم الحركات الفنية والموسيقية المبتكرة. تسليط الضوء على الفنانين والموسيقيين الذين أحدثوا تغييراً جذرياً في مجالاتهم. دور التكنولوجيا في توسيع أفق الابتكار. دور التكنولوجيا في توسيع أفق الابتكار. استخدام البرمجيات الرقمية، الآلات الموسيقية الإلكترونية، والتقنيات الحديثة. الابتكار في الإنتاج الموسيقي باستخدام الوسائط الرقمية. التأثيرات المتبادلة بين الفنون البصرية والموسيقى في العصر الحديث.

## التخصص السابع تربية خاصة (اضطرابات اللغة للطفل)

### ١ - مقررات قسم العلوم التربوية

#### أ - مقررات إجبارية (8) ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21613109 | البرامج التربوية للأطفال ذوي اضطرابات اللغة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالأسس النظرية والتطبيقية لتصميم وتنفيذ البرامج التربوية للأطفال ذوي اضطرابات اللغة. يركز المقرر على فهم طبيعة اضطرابات اللغة، وتصنيفها، وأسبابها، وتأثيرها على نمو الطفل وتعلمه. كما يتناول أساليب التقييم والتشخيص، وأفضل الاستراتيجيات التربوية المناسبة لدعم تعلم هؤلاء الأطفال وتطوير مهاراتهم اللغوية والاجتماعية.
يتضمن المقرر مفهوم طفل ذوي اضطراب اللغة - خصائص الأطفال ذوي اضطراب اللغة وحاجاتهم البرامج العالمية في تعليمهم - خصائص معلم الأطفال ذوي اضطراب اللغة - متطلبات برامج رعاية الأطفال ذوي اضطراب اللغة - البرامج الإشرافية أنواعها وأهدافها - متطلبات الجودة في إعداد البرامج التربوية للأطفال ذوي اضطراب اللغة الاستراتيجيات التعليمية للأطفال ذوي اضطراب اللغة ، أنواع تقويم برامج الأطفال ذوي اضطراب اللغة

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21613110 | الغرفة الحسية للأطفال ذوي اضطراب اللغة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقررتعريف الغرفة الحسية وأهميتها. مكوناتها الأساسية وأدواتها.الفئات المستهدفة في التدخل الحسي. مظاهر وأعرض ذوي اضطراب اللغة المعالجة الحسية، ماهية التكامل الحسي أنواع اضطرابات اللغة وأسبابها. التحديات التي يواجهها الأطفال ذوو اضطراب اللغة. مفهوم التكامل الحسي، المعدات المستخدمة في غرف العلاج الحسي، مكونات الغرف الحسية، مستلزمات الغرف الحسية، أنواع الغرف الحسية، الغرف الحسية البيضاء، الغرف الحسية السوداء، العلاقة بين الإدراك الحسي وتطور اللغة. أنواع الأنشطة الحسية (اللمسية، البصرية، السمعية، الحركية). تصميم البرامج الحسية، أساليب تقييم تأثير الأنشطة الحسية.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC2161411* | التدريب السمعي والكلامي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يهدف مقرر التدريب السمعي والكلام للأطفال ذوي اضطرابات اللغة إلى تعزيز وتطوير مهارات الاستماع والتواصل اللفظي لدى هؤلاء الأطفال. حيث يتناول محتوى المقرر مفاهيم التدريب السمعي والكلامي وكذلك مكونات التقييم والتشخيص، أهم الأدوات والإجراءات المستخدمة لتقييم اضطرابات اللغة التي يعاني منها الأطفال. كذلك أهم الأساليب المستخدمة لتشخيص احتياجات اللغة الفردية لكل طفل وكيفية فهم التحديات التي يواجهها في الاستماع والتواصل اللفظي آليات تحديد الخطط والاستراتيجيات المناسبة لتدريب الأطفال وتعزيز قدراتهم اللغوية. كما يتناول المقرر أساليب التدريب الموجه للأطفال لتحسين مهاراتهم في الاستماع الفعال وكيفية التركيز على الأصوات والتنبيهات السمعية، وتمييز الصوتيات المختلفة، وفهم المعنى من خلال الاستماع. كما يتناول المقرر أنشطة تطوير مهارات التعبير اللفظي واستخدام الكلمات والعبارات وفنيات التواصل المباشر والاستجابة للأوامر والتعبير عن الاحتياجات والرغبات وفهم المحتوى اللفظي المتدرج.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21614112 | تكنولوجيا التعليم والذكاء الاصطناعي للأطفال ذوي اضطرابات اللغة. | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بأحدث التطبيقات التكنولوجية وتقنيات الذكاء الاصطناعي المستخدمة في تعليم الأطفال ذوي اضطرابات اللغة. يتمحور المقرر حول تطوير المعرفة والمهارات العملية لتطبيق التكنولوجيا والذكاء الاصطناعي لتحسين قدرات التواصل واللغة للأطفال الذين يعانون من صعوبات في النطق، القراءة، والكتابة. حيث يتناول المقرر مفهوم الذكاء الاصطناعي والتطور التاريخي لمفهوم الذكاء الاصطناعي، أهمية استخدام الذكاء الاصطناعي مع الأطفال ذوي اضطراب اللغة وكذلك أهم التطبيقات المعتمدة على الذكاء الاصطناعي والتي يمكن استخدامها مع الأطفال ذوي اضطراب اللغة لتحسين المشكلات اللغوية لديهم

ب - مقررات اختيارية ( ٤ ) ساعات معتمدة( يختار الطالب مقررين فقط إحداهما للفصل الثالث والآخر للفصل الرابع

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21610113 | قراءات أجنبية في مجال اضطرابات اللغة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتناول هذا المقرر مجموعة مختارة من النصوص والمقالات العلمية المكتوبة باللغة الإنجليزية والمتخصصة في مجال اضطرابات اللغة. يهدف المقرر إلى تعزيز فهم الطلاب لأحدث الأبحاث والممارسات في مجال اضطرابات اللغة من خلال استعراض دراسات حالة، واستراتيجيات التقييم، وبرامج التدخل العلاجي. كما يساعد الطلاب على تطوير مهارات القراءة النقدية والتحليلية باللغة الإنجليزية.
يتضمن المقرر المصطلحات المرتبطة بذوي اضطرابات اللغة - مقدمة إلى اضطرابات اللغة (تعريفات، أسباب، وتصنيفات)، استراتيجيات تعليم أطفال ذوي اضطراب اللغة - الاتجاهات العالمية نحو تعليم | أطفال ذوي اضطراب اللغة - القضايا والمشكلات التي تواجه تعليم الأطفال ذوي اضطراب اللغة - الإطلاع على دراسات وبحوث سابقة في مجال اللغة

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21610114 | التربية الوالدية للاطفال ذوى اضطربات اللغة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يركز هذا المقرر على تزويد الآباء والمعلمين بالمعارف والمهارات اللازمة لدعم الأطفال ذوي اضطرابات اللغة في المنزل والمجتمع. يتم استعراض استراتيجيات التربية الفعالة وأساليب التدخل التي تعزز تطور اللغة والتواصل لدى الأطفال الذين يعانون من مشكلات في النطق أو الفهم أو التعبير. يهدف المقرر إلى تحسين العلاقة بين الوالدين والأطفال وزيادة وعي الآباء بدورهم الحاسم في تطور أطفالهم.
يتضمن المقرر تعريف التربية الوالدية لغويا واصطلاحا، أهداف التربية الوالدية، أهمية التربية الوالدية، أساليب التربية الوالدية الخاطئة في التعامل مع طفل ذوي صعوبات اللغة ، أساليب التربية الوالدية الصحيحة في التعامل مع طفل صعوبات اللغة ، التكامل بين المؤسسات أو المراكز الخاصة وبين الأسرة في تربية الطفل ذوي صعوبات اللغة ، الأدلة الوالدية التربوية ، تعريف الدليل التربوي، أهمية الأدلة التربوية، خطوات تصميم الدليل نماذج للأدلة التربوية

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21610115 | التوجيه والإرشاد المهني والتربوي في مجال اضطراب اللغة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر ماهية الإرشاد المهني والتربوي، التطور التاريخي للتوجيه والإرشاد المهني الحاجة إلى الإرشاد المهني، وأهميته، وأهدافه محاور ومجالات التوجيه والإرشاد المهني أهم خدمات التوجيه والإرشاد المهني مراحل وخطوات الإرشاد المهني، أدوات الإرشاد المهني، علاقة الإرشاد المهني بالتوجيه التربوي علاقة التوجيه المهني بالتعليم، خدمات التوجيه المهني الأسس العلمية والفلسفية للنظريات المتنوعة في التوجيه المهني، الأخطاء الأكثر شيوعا التي قد يتضمنها التوجيه المهني الإرشادات الواجب مراعاتها عند تصميم خدمة التوجيه المهني، صفات الموجه المهني الفعال، الكفايات التي يحتاجها المرشد المهني، معوقات التوجيه المهني التوجيه والإرشاد المهني في عالم اليوم، التوجيه والإرشاد وعلاقته بالتكنولوجيا، دور الرقمنة في التوجيه والإرشاد المهني التوصيات لتحسين التوجيه والتعليم المهني

## 2-مقررات قسم العلوم النفسية

### أ - مقررات إجبارية (٨) ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21623109 | اضطرابات اللغة لدى الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن هذا المقرر النمو اللغوي - تأخر النمو اللغوي - مؤشرات التعرف على الطفل ذوي اضطرابات الكلام - احتباس الكلام الأفازيا – اضطرابات التخاطب لدى أطفال الروضة - اضطرابات الصوت - التلعثم من حيث المفهوم والأعراض والأسباب - العي من حيث المفهوم والأعراض والأسباب - الخنف من حيث المفهوم والأعراض والأسباب البكم من حيث المفهوم والأعراض والأسباب التهتهة - من حيث المفهوم والأعراض والأسباب ،التدخل المبكر وأهميته. برامج التدريب على النطق واللغة. استراتيجيات تعزيز التواصل البديل والمساند (AAC). دور الأسرة في التدريب والتأهيل.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21623110 | البرامج التأهيلية للأطفال ذوي اضطراب اللغة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالمفاهيم الأساسية حول اضطرابات اللغة لدى الأطفال وأسبابها وتصنيفاتها، مع التركيز على تصميم وتنفيذ البرامج التأهيلية المناسبة. يتناول المقرر الأساليب الحديثة والاستراتيجيات العلاجية التي تساعد على تطوير مهارات اللغة والتواصل لدى الأطفال الذين يعانون من اضطرابات لغوية، مع مراعاة الاختلافات الفردية والبيئات التعليمية والاجتماعية.
يتناول هذا المقرر مفهوم التأهيل لذوي الإحتياجات الخاصة ، والفرق بين التأهيل وإعادة التأهيل وأنواع التأهيل لذوي الاحتياجات الخاصة والتدريب على تكوين فرق عمل التأهيل، والخطوات الأساسية لإجراء عملية التأهيل، ومراحل عملية التأهيل ، وكيفية إعداد الأشخاص الممارسة عملية التأهيل وفقا لطبيعة كل فئة من ذوي الاحتياجات الخاصة.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21624111 | مدخل إلى اضطرابات اللغة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يشتمل المقرر على مفهوم تعريف اللغة واضطراباتها.ومكونات ، التطور اللغوي الطبيعي مقارنة باضطرابات اللغة.،عملية التواصل أشكال التواصل اضطرابات التواصل وأشكاله، أجهزة النطق والكلام ومكوناتها ، أسباب اضطرابات اللغة، أشكال اضطرابات اللغة، النظريات المفسرة اضطرابات التواصل والكلام، العوامل المؤدية اضطرابات اللغة، أساليب التدخل العلاجي اضطرابات اللغة والكلام. تشخيص اضطرابات اللغة ،علاج اضطرابات اللغة

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21624112 | القيـــــاس والتقويم في مجـــــال اضـطرابات اللغة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر على مفاهيم ومبادئ القياس والتقويم المفاهيم الأساسية في القياس النفسي أهداف القياس النفسي، خصائص القياس النفسي أنواع القياس النفسي والاختبارات والمقاييس النفسية المختلفة، أدوات القياس، تعريفات وطرق التقويم المختلفة، أهداف التقويم أسس التقويم وخصائصه، معايير التقويم وأنواعه، أدوات التقويم مفهوم التشخيص وآلية التشخيص، أدوات القياس كالاختبارات والاستبيانات والمقابلة والملاحظة ودراسة الحالة ..)، وكذلك التعرف على مجالات القياس النفسي والتدريب على أدوات القياس والتقويم الاختبارات والمقاييس المستخدمة في مجال التربية الخاصة بصفة عامة ومجال اضطرابات اللغة خاصة

٢ - مقررات اختيارية ( ٤) ساعات معتمدة( يختار الطالب مقررين فقط إحداهما للفصل الثالث والآخر للفصل الرابع

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21620113 | الاكتشـــاف والتـــــدخل المبكـــــر للأطفـــــال ذوي اضـطرابات اللغة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتناول هذا المقرر دراسة الأسس النظرية والعملية لاكتشاف اضطرابات اللغة لدى الأطفال في المراحل المبكرة، مع التركيز على أهمية التدخل المبكر لتقليل الآثار السلبية لهذه الاضطرابات على تطور الطفل. يتم استعراض أساليب التقييم والتشخيص، وتصميم برامج التدخل المناسبة التي تعتمد على أحدث الاستراتيجيات القائمة على الأدلة العلمية.
يتضمن هذا المقرر التعرف على مفهوم التدخل المبكر، وأهمية وأهداف عملية التدخل المبكر، دور التدخل المبكر في التخفيف من اضطرابات اللغة، كذلك التعرف على خدمات التدخل المبكر للأطفال ذوي اضطرابات اللغة، وأهمية الكشف المبكر عن الاضطرابات والوقاية منها، وبرامج التدخل المبكر، ودور كل من الاسرة والمدرسة في عملية التدخل المبكر والكشف عن الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة وتقديم الخدمات المساندة لهم.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21620114 | مهـــــارات إعداد الخطة الإرشـــادية الفرديـة فـي مجـــــال اضـطرابات اللغة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

هذا المقرر يركز على تنمية المهارات والمعارف اللازمة لإعداد وتنفيذ خطط إرشادية فردية مخصصة للأفراد الذين يعانون من اضطرابات اللغة. يتم تسليط الضوء على الأساليب العلمية والتقنيات الحديثة في تقييم الحالات وتصميم البرامج الإرشادية التي تلبي الاحتياجات الفردية.
يشتمل المقرر على مفهوم الإرشاد، وأسس ومسلمات العملية الإرشادية، ماهية ومفهوم الخطة الإرشادية وأسس بناء الخطة الإرشادية الفردية للأطفال ذوي اضطرابات اللغة، وخطوات إجراء الخطة الإرشادية الفردية، والاتجاهات النظرية في العملية الإرشادية، والمهارات الأساسية في العملية الإرشادية

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21620115 | الفنيات العلاجية للأطفال ذوي اضطراب اللغة | 2 | - | 2 | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تقديم المعرفة والمهارات الأساسية في مجال العلاج الطبيعي للأطفال الذين يعانون من اضطرابات اللغة. يتعرف الطلاب على الأسباب والعوامل المؤثرة في اضطرابات اللغة، بالإضافة إلى التشخيص المبكر وطرق التدخل العلاجية المتبعة. كما يركز المقرر على تطبيق التقنيات العلاجية الموجهة لتنمية المهارات اللغوية لدى الأطفال مثل التحدث، الفهم، التعبير، التفاعل الاجتماعي، وطرق تعليمهم التواصل الفعال.

يتضمن المقرر مدخل الي اضطرابات اللغة وتعريف اللغة ومكوناتها وعناصرها ، اضطرابات اللغة والتخاطب ، وعلج اضطرابات اللغة والتخاطب ، واخصائي التخاطب ومهاراته والادوات التي يستخدمها اخصائي التخاطب ، ومواصفات حجرة التخاطب ، والخصائص الشخصية لاخصائي اضطراب اللغة

## 3-مقررات قسم العلوم الأساسية

### أ - مقررات إجبارية (٨) ساعات معتمدة)

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21633149 | الفنون المسرحية للأطفال ذوي اضطرابات اللغة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر التعريف بالفنون المسرحية للطفل ، مسرح العرائس والتعريف بالدراما للطفل وعناصرها ، التدريب على إنتاج وتوظيف مسرحيات عرائسية للأطفال ذوي اضطرابات اللغة ، التدريب على استخدام الدراما مع الأطفال ذوي اضطرابات اللغة. تقنيات وطرق العلاج المسرحي: كيف يمكن للمسرح أن يساعد في علاج اضطرابات اللغة من خلال التدريبات التفاعلية. التقييم والمتابعة: كيفية قياس تطور الطفل من خلال نشاطات مسرحية.

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21633150 | المهارات اللغوية للأطفال ذوي اضطرابات اللغة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر مفهوم اللغة وطبيعتها الرمزية وخصائص اللغة العربية ووظائفها وأركان الموقف اللغوي ومهارات الاستماع والكلام أو التحدث والقراءة كمهارات وأنواع الكتابة، أنواع اضطرابات اللغة: اضطرابات الصوت والكلام. اضطرابات اللغة التعبيرية والاستقبالية. التأتأة. التأخر اللغوي. الأدوات والتقنيات المستخدمة لتقييم اضطرابات اللغة لدى الأطفال. التحليل اللغوي: تحليل أنماط اللغة التي يستخدمها الطفل. الملاحظة المباشرة والاختبارات النفسية والتربوية. استراتيجيات التدخل المبكر. برامج العلاج اللغوي للأطفال ذوي اضطرابات اللغة. دور الأسرة في العلاج. تقنيات التدريب على المهارات اللغوية: التدريب على التعبير الشفهي، الفهم، والمهارات الكتابية. استخدام التكنولوجيا والبرمجيات المساعدة. دور المعالجين اللغويين في تحسين المهارات الاجتماعية لدى الأطفال.

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21634151 | الأنشطة الموسيقية للأطف..ل ذوي اضطرابات اللغة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر دور الأنشطة الموسيقية في تعليم الطفل ذوي اضطرابات اللغة ، ومفهوم العلاج بالموسيقي ، استخدام الممارسات الموسيقية كوسيلة علاجية خصائص التعبير الموسيقي لدى الأطفال ذوي اضطرابات اللغة ، أمثلة لبعض الأنشطة والممارسات الموسيقية لذوي اضطرابات اللغة مفهوم الأنشطة الموسيقية - الأهداف العامة والخاصة للأنشطة الموسيقية- أهمية الأنشطة الموسيقية - أنواع الأنشطة الموسيقية - نماذج لأنشطة موسيقية متكاملة.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21634152 | تحليل رسوم الأطفال ذوي اضطراب اللغة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

الأسس النظرية والفنية الرسوم الأطفال ، دوافع التعبير الفني - نظريات تفسر رسوم الأطفال - رسوم الأطفال من الزاوية الفنية والجمالية خصائص رسوم الأطفال . تنظيم العناصر في الفراغ الفروق الفردية في رسوم الأطفال تصنيف الرسوم . الفرق بين الذكور والإناث . الفروق بين ] الصم والعاديين - العوامل المؤثرة في نمو التعبير الفني الإبداعي متغيرات خاصة بالطفل ، متغيرات بيئية وثقافية - البيئة المدرسية - رسوم الأطفال وسيلة لدراسة الشخصية - اختبار رسم الرجل . الرسم كوسيلة تشخيصية - الرسوم الحرة رسوم الأطفال كوسيلة علاجية.

ب - مقررات اختيارية (٤) ساعات معتمدة(يختار الطالب مقررين فقط إحداهما للفصل الثالث والآخر للفصل الرابع

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21630153 | البرامج الإلكترونية للأطفال ذوي اضطرابات اللغة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر التعريف بمفهوم البرامج الإلكترونية للأطفال ذوي اضطرابات اللغة ، أنواع البرامج الإلكترونية المخصصة للأطفال ذوي اضطرابات اللغة (برامج تنمية المهارات اللغوية، تطبيقات النطق، ألعاب تعليمية، برامج لتطوير الفهم السمعي). التقنيات المستخدمة في البرامج الإلكترونية: التقنيات المستخدمة في البرامج الإلكترونية: الذكاء الاصطناعي في معالجة اللغة. التفاعل المرئي والحركي في البرامج. تقنيات الصوت والنطق. دور البرامج الإلكترونية في علاج اضطرابات اللغة: كيفية تصميم البرامج لتلبية احتياجات الأطفال ذوي اضطرابات اللغة. تطبيقات علاجية تساعد في تحسين النطق، الفهم، والتواصل. برامج تركز على التفاعل الاجتماعي ودمج الأطفال في بيئات تفاعلية. التقييم والمتابعة باستخدام البرامج الإلكترونية: أدوات قياس تقدم الطفل في استخدام البرامج الإلكترونية. كيفية متابعة التفاعل وتحليل الأداء اللغوي للطفل باستخدام البرامج. التحديات والمخاطر في استخدام البرامج الإلكترونية: تأثير الإفراط في استخدام البرامج الإلكترونية على النمو الاجتماعي والعاطفي للأطفال.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21630154 | الأنشطة الحركية والإنمائية للأطفال ذوي اضطرابات اللغة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر "الأنشطة الحركية والإنمائية للأطفال ذوي اضطرابات اللغة" هو مقرر أكاديمي يهدف إلى تقديم المعرفة والمهارات اللازمة للعمل مع الأطفال الذين يعانون من اضطرابات لغوية من خلال الأنشطة الحركية والإنمائية (الحسية). يتضمن المقرر عادة دراسة تأثير الأنشطة البدنية والإحساسات المتنوعة على تحسين التواصل اللغوي لدى الأطفال.
يتضمن محتوى المقرر مفهوم الأنشطة الحركية ، الأنواع المختلفة للأنشطة الإنمائية التي يمكن استخدامها مع الطفل ذوي اضطرابات اللغة . ومفهوم الدراما وأهمية كلاهما في تعليم الطفل ذوي اضطرابات اللغة، وتوظيف الأنشطة الحركية في مجال الأطفال ذوي اضطرابات اللغة

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC21630155 | الفنون الأدبية للأطفال ذوي اضطرابات اللغة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى استكشاف الأساليب الأدبية والفنية المناسبة للأطفال ذوي اضطرابات اللغة، مع التركيز على تطوير مهاراتهم اللغوية والتواصلية من خلال الفنون الأدبية مثل الشعر، القصص، والمسرح. يتناول المقرر التحديات التي يواجهها الأطفال ذوو اضطرابات اللغة وكيفية استخدام الأدب والفن في تعزيز فهمهم واكتساب مهارات التعبير.
يشتمل المقرر على التعريف بأدب الطفل وأهمية أدب الطفل كوسيط تثقيفي للطفل، وأهم أهدافه في التنمية الشاملة المتكاملة لطفل الروضة، كما يتم التعرف بأهم الأشكال الأدبية ومعايير اختيارها للطفل، وكيفية استثمار أدب الطفل ضمن منهج الروضة، تأثير أدب الطفل على تكوين شخصية الطفل، أهم الأشكال الأدبية المقدمة للطفل المعايير الفنية للأشكال الأدبية المقدمة للطفل، أنواع الاشكال الأدبية المطبوعة والمسموعة، كيفية توظيف الاشكال الأدبية مع الأطفال من ذوي اضطرابات اللغة

# المسـار الأكاديمـي

# توصيف البرنامج الثالث

## "درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة"

## أولاً : تخصصات قسم العلوم التربوية :

### درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة
### ( تخصص مناهج وطرق تعليم الطفل)

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC301111 | إدارة البيانات البحثية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يهدف المقرر إلي إكساب الطلاب المهارات الأساسية لتطوير قدراته في التعامل مع مصادر المعلومات المطبوعة والإلكترونية، والبحث في شبكة المعلومات العالمية واستخدام شبكات التواصل الاجتماعي ،والتعرف على كيفية تحديد الاحتياجات المعلوماتية ،والبحث واسترجاع المعلومات من مصادر المعلومات وقواعدها البيانات المتنوعة الإلكترونية والمطبوعة العربية والأجنبية ،وقواعد البيانات البحثية العربية والأجنبية (بنك المعرفة المصري، والموسوعات العلمية المكتبات الرقمية المنظومة ، وكيفية استخدامها والإفادة منها في الدراسة والبحث، وطرق توثيق المعلومات والدراسات السابقة، وكيفية تحليل البيانات ومعالجتها إحصائياً، والنشر عبر الإنترنت والمجلات المتخصصة في مجال الطفولة ، وأخلاقيات البحث العلمي واستخدام البرمجيات يتضمن مفهوم المهارة - ومهارات البحث الإلكتروني - ومهارات كتابة التقارير ومهارات جمع البيانات ومهارات تحليل البيانات من مصادر مختلفة والعثور على المعلومات عبر الإنترنت وإستخدام محركات البحث العالمية، والأدلة الإلكترونية، والتعرف على قواعد البيانات البحثية واستخدامها؛ مثل: قاعدة بيانات ، والرسائل الجامعية الإلكترونية، والكتب الإلكترونية، ووقائع المؤتمرات والدوريات الإلكترونية واستخدام المجموعات البحثية للتواصل العلمي مع المتخصصين حول العالم.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC301112 | قضايا معاصرة في المناهج وطرق تعليم الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن مفهوم المنهج، وتاريخ تطوير المناهج، والقضايا الحالية في تصميم المناهج ، وطرق التدريس التقليدية التقدمية المعاصرة) وقضايا حديثة في المناهج وطرق التدريس، ولتكنولوجيا وأثرها على طرق تعلم الأطفال وكيفية إدماجها بمناهج الطفولة المبكرة، وفوائد استخدامها بقاعات النشاط، والتعلم الشخصي، ومفهومه، وكيفية تخصيص التعلم لجميع الأطفال، وتحديات التعلم الشخصي وفوائده، ومهارات التفكير النقدي وأهميته ومهاراته، وكيفية تعليم مهارات التفكير النقدي للأطفال، وفوائد تعليمه للأطفال وتحديات تعليميه لهم والتنوع والاندماج والشمول في مناهج تعليم الأطفال، وكيفية تنوع مناهج الطفولة المبكرة ودمجها، وتحديات تنوع المناهج وشموليتها وأثر الاختبار الموحد على المناهج وطرق تعلم الأطفال، ودور الوالدين في عملية التعلم، وتحديات التعليم في مجتمع متعدد الثقافات والتعلم مدى الحياة، ومستقبل المناهج وطرق التدريس، وتحسين ممارسات تعلم الأطفال.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC301113 | الاتجاهات الحديثة في مناهج تربية الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يركز هذا المقرر على دراسة وتحليل الاتجاهات الحديثة في تصميم وتطوير مناهج تربية الطفل بما يتماشى مع التطورات العلمية والتربوية والتكنولوجية. يهدف إلى إكساب الطلاب معارف ومهارات تمكنهم من تصميم وتنفيذ مناهج تعليمية تعزز النمو الشامل للطفل في المراحل المبكرة، مع مراعاة الاحتياجات التنموية والنفسية والاجتماعية للأطفال.

يتضمن المقرر تعريف المنهج وأهدافه وأهميته في تنمية الطفل. اتجاهات حديثة في التربية: التعلم القائم على الاستقصاء، التعلم المدمج، والتعلم القائم على المشاريع. تصميم المناهج التفاعلية: مبادئ وأسس تصميم مناهج تلبي احتياجات الطفل العاطفية والعقلية والاجتماعية. الطفولة

والتكنولوجيا: دور الوسائل الرقمية في تعزيز التعلم والتواصل لدى الأطفال. التربية من أجل التنمية المستدامة: إدماج مفاهيم الاستدامة والبيئة في مناهج الطفولة. التقييم في مناهج الطفولة: أساليب تقييم التعلم والنمو الشامل للأطفال.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC301124 | تصميم الأدوات البحثية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات اللازمة لتصميم أدوات البحث العلمي بجودة وكفاءة. يتم التركيز على المبادئ الأساسية لتطوير الأدوات البحثية مثل الاستبيانات، المقابلات، الملاحظات، واختبارات القياس. كما يتناول المقرر كيفية التحقق من صدق وثبات الأدوات واستخدامها في جمع البيانات بطريقة فعالة لتحقيق أهداف البحث العلمي. يتضمن المقرر :تعريف الأدوات البحثية وأهميتها في البحث العلمي.أنواع الأدوات البحثية واستخداماتها.تحديد أهداف البحث ومتطلباته.كيفية صياغة الأسئلة البحثية وتحديد المؤشرات.تصميم أدوات جمع البيانات:تصميم الاستبيانات: الهيكل، أنواع الأسئلة، صياغة البنود.تصميم أدوات الملاحظة: دليل الملاحظة، فنات التحليل.تصميم أدوات المقابلات: أنواع المقابلات، بناء أسئلة المقابلة. صدق وثبات الأدوات:طرق قياس الصدق (المحتوى، البناء، الظاهري)طرق قياس الثبات (إعادة الاختبار، التجزئة النصفية، معامل ألفا كرونباخ) اختبار الأدوات وتحسينها:التجريب الأولي للأدوات.تحليل البيانات الأولية لتحسين الأداة.الأخلاقيات في تصميم الأدوات البحثية:الحفاظ على سرية البيانات.ضمان حقوق المشاركين في البحث

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC301125 | تصميم المناهج التعليمية في الطفولة المبكرة وتطويرها | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بمفاهيم وأساليب تصميم وتطوير المناهج التعليمية الخاصة بالطفولة المبكرة. يركز المقرر على النظريات والأسس الفلسفية والنفسية والاجتماعية التي تؤثر في بناء المناهج، بالإضافة إلى تحليل الاحتياجات التعليمية والتنموية للأطفال. يتناول المقرر مراحل تصميم المناهج، اختيار المحتوى التعليمي، استراتيجيات التعليم المناسبة، وأساليب التقييم المستمر لتطوير المناهج.

يتضمن المقرر مفهوم المنهج التعليمي في الطفولة المبكرة، وأنواع المناهج التعليمية؛ مثل المنهج النمائي، والمنهج التكاملي، والمنهج الحلزوني، ومنهج التدخل المبكر، وأسس بناء مناهج الطفولة المبكرة وعناصره والطرق والنظريات الخاصة ببناء المناهج التعليمية والتربوية، وعلاقة النظرية بأسس المنهج وعناصره، وخطوات تصميم المنهج، وتقويم المناهج المختلفة وتطويرها، وإعداد البحوث والتقارير عنها، ونماذج لتصميمات المناهج العالمية، والتوجهات الحديثة في تصميم المناهج وتطويرها.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC301126 | الفلسفات التربوية في رياض الأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتناول هذا المقرر دراسة الفلسفات التربوية التي تؤثر في تعليم الطفل وتطوره. يهدف إلى تحليل النظريات والمبادئ التي تقوم عليها الفلسفات المختلفة، مثل الفلسفة المثالية، الواقعية، البراغماتية، الوجودية، والبنائية، واستكشاف تطبيقاتها العملية في التربية والتعليم المبكر. كما يُركز المقرر على فهم دور الفلسفة في تشكيل الأهداف التربوية، المناهج الدراسية، وأساليب التدريس الملائمة للأطفال.

يتضمن المقرر : قدمة في الفلسفة التربوية :مفهومها وأهميتها في تعليم الطفل. الفلسفة المثالية وتأثيرها على التعليم :الأهداف والقيم التربوية.الفلسفة الواقعية في تعليم الطفل :التركيز على الحقائق والعلوم.الفلسفة البراغماتية والتعلم من خلال الخبرة :ربط التعليم بالحياة العملية.الفلسفة الوجودية :تنمية حرية الاختيار والاستقلالية لدى الطفل.الفلسفة البنائية :التركيز على دور الطفل كمتعلم نشط.تحليل نقدي للفلسفات التربوية في التعليم المعاصر.التطبيقات العملية :كيفية تصميم مناهج تدريسية تعتمد على الفلسفات التربوية المختلفة

## متطلب درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة
## تخصص تكنولوجيا تعليم للطفل

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC302117 | إدارة البيانات البحثية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى إكساب الطالب المهارات الأساسية لتطوير قدراته في التعامل مع البيانات البحثية المطبوعة والإلكترونية والبحث في شبكة المعلومات العالمية واستخدام شبكات التواصل الاجتماعي التعرف على كيفية تحديد الاحتياجات المعلوماتية والبحث واسترجاع المعلومات من مصادر وقواعد المعلومات البيانات المتنوعة إلكترونية ومطبوعة العربية والأجنبية وقواعد البيانات البحثية العربية والأجنبية (بنك المعرفة المصري، الموسوعات العلمية المكتبات الرقمية المنظومة ، وكيفية استخدامها والإفادة منها في الدراسة، والبحث وطرق توثيق المعلومات والدراسات السابقة، وكيفية تحليل البيانات ومعالجتها إحصائياً، والنشر عبر الإنترنت والمجلات المتخصصة في مجال الطفولة ، وأخلاقيات البحث العلمي واستخدام البرمجيات، ويتضمن المقرر مفهوم المهارة، ومهارات البحث الإلكتروني، ومهارات كتابة التقارير، ومهارات جمع البيانات ، ومهارات تحليل البيانات من مصادر مختلفة، والعثور على المعلومات عبر الإنترنت، وإستخدام محركات البحث العالمية، والأدلة الإلكترونية، والتعرف على قواعد البيانات البحثية واستخدامها مثل قاعدة بيانات ، والرسائل الجامعية الإلكترونية، والكتب الإلكترونية، ووقائع المؤتمرات والدوريات الإلكترونية. وإستخدام المجموعات البحثية للتواصل العلمي مع المتخصصين حول العالم.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC302118 | قضايا معاصرة في تكنولوجيا تعليم للطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات اللازمة لفهم التحديات الحديثة في مجال تكنولوجيا تعليم الطفل ومواجهتها، حيث يتناول المقرر الموضوعات والقضايا الحديثة التي تؤثر على استخدام التكنولوجيا في تعليم الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة؛ مثل استخدام الكمبيوتر والتكنولوجيا مع الأطفال الصغار، والتأثيرات الاجتماعية والثقافية على استخدام الأطفال لبعض المستحدثات التكنولوجية، والعوامل الاجتماعية والثقافية والاقتصادية التي تؤثر على استخدام التكنولوجيا في تعليم الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة، وتصميم برامج تعليمية متكاملة وتنفيذها باستخدام التكنولوجيا للأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة، والعوائق والتحديات التي يمكن مواجهتها في استخدام التكنولوجيا في تعليم الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة، وكيفية التغلب عليها، وتحليل الآثار الإيجابية والسلبية لاستخدام التكنولوجيا في تعليم الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC302119 | إنتاج تطبيقات التعلم الإلكتروني | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر إنتاج تطبيقات التعلم الإلكتروني أهم المفاهيم والمهارات المرتبطة بتصميم المحتوى الرقمي وتطبيقاته في مجال الطفولة

المبكرة، وطرق تحديد الأهداف التعليمية وتصميم المحتوى التعليمي بطريقة تتناسب مع الأهداف والطلاب المستهدفين، والأنماط المختلفة للتصميم وطريقة، وتحديد الأهداف، مهارات تحليل المحتوى الرقمي وتصميمه وتطويره بطريقة تتناسب مع الأهداف التعليمية والمتعلمين المستهدفين، وتصميم الوسائط المتعددة والتفاعلية والأدوات التعليمية الرقمية وتطويرها، وتحليل البرامج التعليمية الرقمية وتصميمها وتطويرها، والتقييم الشامل لها، كما يتناول المقرر أساليب التعلم الإلكتروني وتصميم البيئات التعليمية الافتراضية، مهارات( UX تجربة المستخدم)، وإنتاج بعض تطبيقات التعلم الإلكتروني المناسبة لمرحلة الطفولة المبكرة.

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC3021210 | تصميم الأدوات البحثية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات اللازمة لتصميم أدوات البحث العلمي بجودة وكفاءة. يتم التركيز على المبادئ الأساسية لتطوير الأدوات البحثية مثل الاستبيانات، المقابلات، الملاحظات، واختبارات القياس. كما يتناول المقرر كيفية التحقق من صدق وثبات الأدوات واستخدامها في جمع البيانات بطريقة فعالة لتحقيق أهداف البحث العلمي.
يتضمن المقرر :تعريف الأدوات البحثية وأهميتها في البحث العلمي.أنواع الأدوات البحثية واستخداماتها.تحديد أهداف البحث ومتطلباته.كيفية صياغة الأسئلة البحثية وتحديد المؤشرات.تصميم أدوات جمع البيانات:تصميم الاستبيانات: الهيكل، أنواع الأسئلة، صياغة البنود.تصميم أدوات الملاحظة: دليل الملاحظة، فنات التحليل.تصميم أدوات المقابلات: أنواع المقابلات، بناء أسئلة المقابلة. صدق وثبات الأدوات:طرق قياس الصدق (المحتوى، البناء، الظاهري)طرق قياس الثبات (إعادة الاختبار، التجزئة النصفية، معامل ألفا كرونباخ) اختبار الأدوات وتحسينها:التجريب الأولي للأدوات.تحليل البيانات الأولية لتحسين الأداة.الأخلاقيات في تصميم الأدوات البحثية:الحفاظ على سرية البيانات.ضمان حقوق المشاركين في البحث

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC3021211 | مستحدثات تكنولوجيا التعليم الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر مفهوم مستحدثات تكنولوجيا التعليم للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، وأهم الخصائص التي تميز مستحدثات تكنولوجيا التعليم، ومبررات استخدام مستحدثات تكنولوجيا التعليم مع الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، وأهمية مستحدثات تكنولوجيا التعليم في مجال ذوي الاحتياجات الخاصة، كما يتناول المقرر أهم المستحدثات التكنولوجية؛ مثل برامج الوسائط المتعددة، وبرامج الهيبرميديا، وبرامج الفيديو التفاعلي، وكذلك مؤتمرات الفيديو، كما يتناول المقرر أهم المفاهيم المرتبطة بالواقع الافتراضي والمواقع المعزز والهولوجرام وتطبيقات الذكاء الاصطناعي، كما يتناول المقرر أهم التطبيقات المستخدمة لإنتاج ٢ تطبيقات الواقع الافتراضي والواقع المعزز والهولوجرام وفنيات إنتاج بعض الألعاب الإلكترونية في مجال ذوي الاحتياجات الخاصة.

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC3021212 | الفلسفات التربوية في رياض الأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطالبات بمجموعة متنوعة من الفلسفات التربوية وتأثيرها على مجال رياض الأطفال. يساعد المقرر الطالبات على استكشاف القيم والمبادئ الأساسية لكل فلسفة وكيفية تطبيقها في بيئات تعليمية للأطفال الصغار.يتضمن المقرر مفهوم الفلسفات التربوية وأهميتها في رياض الأطفال، دور الفلسفة في تشكيل المناهج وطرق التعليم. الفلسفات التربوية الكلاسيكية(المثالية: المبادئ والتطبيق في التعليم المبكر. الواقعية: التركيز على الواقع والتجربة. الطبيعية: تعزيز التفاعل مع البيئة الطبيعية.) الفلسفات التربوية الحديثة(البراغماتية: التعلم من خلال الخبرة والأنشطة العملية. البنائية: دور الطفل في بناء المعرفة.) الفلسفات التربوية المعاصرة وتأثيرها على تعليم رياض الأطفال، تحليل الفلسفات التربوية في ضوء قضايا التعليم الحديث: دمج التكنولوجيا في التعليم. تطبيق الفلسفات التربوية في بيئات رياض الأطفال، طرق التدريس( المحاضرة التفاعلية ، النقاشات الجماعية .....) ،

## متطلب درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة تخصص أصول تربية الطفل

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC3031113 | إدارة البيانات البحثية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى إكساب الطالب المهارات الأساسية لتطوير قدراته في التعامل مع مصادر البيانات المطبوعة والإلكترونية والبحث في شبكة المعلومات العالمية، واستخدام شبكات التواصل الاجتماعي، والتعرف على كيفية تحديد الاحتياجات المعلوماتية، والبحث واسترجاع المعلومات من مصادر المعلومات وقواعدها، والبيانات المتنوعة الإلكترونية المطبوعة العربية والأجنبية، وقواعد البيانات البحثية العربية والأجنبية (بنك المعرفة المصري، والموسوعات العلمية، والمكتبات الرقمية المنظومة ، وكيفية استخدامها، والإفادة منها في الدراسة والبحث، وطرق توثيق المعلومات والدراسات السابقة، وكيفية تحليل البيانات ومعالجتها إحصائياً، والنشر عبر الإنترنت والمجلات المتخصصة في مجال الطفولة، وأخلاقيات البحث العلمي، واستخدام البرمجيات، ويتضمن مفهوم المهارة، ومهارات البحث الإلكتروني، ومهارات كتابة التقارير، ومهارات جمع البيانات، ومهارات تحليل البيانات من مصادر مختلفة، والعثور على المعلومات عبر الإنترنت، وإستخدام محركات البحث العالمية، والأدلة الإلكترونية، والتعرف على قواعد البيانات البحثية، واستخدامها؛ مثل: قاعدة بيانات ، والرسائل الجامعية الإلكترونية، والكتب الإلكترونية، ووقائع المؤتمرات والدوريات الإلكترونية، واستخدام المجموعات البحثية للتواصل العلمي مع المتخصصين حول العالم.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC3031114 | قضايا معاصرة في أصول تربية الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتناول هذا المقرر دراسة القضايا والتحديات المعاصرة المرتبطة بتربية الطفل في السياقات التربوية والاجتماعية والثقافية المختلفة. يهدف إلى تحليل القضايا المتعلقة بحقوق الطفل، التربية في ظل العولمة، التكنولوجيا وتأثيرها على تنشئة الطفل، والتعليم في بيئات متعددة الثقافات. كما يُركز على استكشاف الاتجاهات الحديثة في أصول التربية التي تسهم في تعزيز دور الأسرة والمؤسسات التربوية في تربية الطفل. يتضمن مفاهيم أساسية في أصول تربية الطفل.حقوق الطفل في ظل التحديات العالمية.تأثير التكنولوجيا ووسائل التواصل الاجتماعي على تربية الطفل.التعليم في بيئات متعددة الثقافات.العولمة وأثرها على القيم التربوية.دور الأسرة والمؤسسات التربوية في مواجهة القضايا المعاصرة.استراتيجيات مبتكرة لحل المشكلات التربوية المرتبطة بالطفولة.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC3031115 | الفلسفات | 2 | | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | التربوية في تعليم الطفل | | | | | | | | | | |

يتناول هذا المقرر دراسة الفلسفات التربوية التي تؤثر في تعليم الطفل وتطوره. يهدف إلى تحليل النظريات والمبادئ التي تقوم عليها الفلسفات المختلفة، مثل الفلسفة المثالية، الواقعية، البراغماتية، الوجودية، والبنائية، واستكشاف تطبيقاتها العملية في التربية والتعليم المبكر. كما يُركز المقرر على فهم دور الفلسفة في تشكيل الأهداف التربوية، المناهج الدراسية، وأساليب التدريس الملائمة للأطفال.
يتضمن المقرر : قدمة في الفلسفة التربوية :مفهومها وأهميتها في تعليم الطفل. الفلسفة المثالية وتأثيرها على التعليم :الأهداف والقيم التربوية.الفلسفة الواقعية في تعليم الطفل :التركيز على الحقائق والعلوم.الفلسفة البراغماتية والتعلم من خلال الخبرة :ربط التعليم بالحياة العملية.الفلسفة الوجودية :تنمية حرية الاختيار والاستقلالية لدى الطفل.الفلسفة البنائية :التركيز على دور الطفل كمتعلم نشط.تحليل نقدي للفلسفات التربوية في التعليم المعاصر.التطبيقات العملية :كيفية تصميم مناهج تدريسية تعتمد على الفلسفات التربوية المختلفة

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC3031216 | تصـــــميم الأدوات البحثية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات اللازمة لتصميم أدوات البحث العلمي بجودة وكفاءة. يتم التركيز على المبادئ الأساسية لتطوير الأدوات البحثية مثل الاستبيانات، المقابلات، الملاحظات، واختبارات القياس. كما يتناول المقرر كيفية التحقق من صدق وثبات الأدوات واستخدامها في جمع البيانات بطريقة فعالة لتحقيق أهداف البحث العلمي.
يتضمن المقرر :تعريف الأدوات البحثية وأهميتها في البحث العلمي.أنواع الأدوات البحثية واستخداماتها.تحديد أهداف البحث ومتطلباته.كيفية صياغة الأسئلة البحثية وتحديد المؤشرات.تصميم أدوات جمع البيانات:تصميم الاستبيانات: الهيكل، أنواع الأسئلة، صياغة البنود.تصميم أدوات الملاحظة: دليل الملاحظة، قنات التحليل.تصميم أدوات المقابلات: أنواع المقابلات، بناء أسئلة المقابلة. صدق وثبات الأدوات:طرق قياس الصدق (المحتوى، البناء، الظاهري)طرق قياس الثبات (إعادة الاختبار، التجزئة النصفية، معامل ألفا كرونباخ) اختبار الأدوات وتحسينها:التجريب الأولي للأدوات.تحليل البيانات الأولية لتحسين الأداة.الأخلاقيات في تصميم الأدوات البحثية:الحفاظ على سرية البيانات.ضمان حقوق المشاركين في البحث

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC3031217 | تطور الفكر التربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف إلى دراسة تطور الأفكار والمفاهيم التربوية عبر العصور المختلفة، وكيف أثرت الفلسفات والحركات الفكرية على تطور النظام التربوي في العالم. يشمل المقرر استعراض تاريخ التربية والفكر التربوي بدءًا من العصور القديمة وصولاً إلى العصر الحديث، ويغطي الفكر التربوي في الثقافات المختلفة مثل الفلسفة اليونانية القديمة، والتربية في العصور الوسطى، والتربية في عصر النهضة، بالإضافة إلى الفلسفات التربوية الحديثة مثل الواقعية، والمثالية، والبنائية.
يتناول المقرر أيضًا المدارس الفكرية المختلفة وتأثيراتها على المناهج التعليمية وأهداف التربية، مثل الفكر التربوي لدى الفلاسفة مثل أفلاطون، وأرسطو، وجون ديوي، وبيير بورديو. تحليل العلاقة بين التربية والمجتمع، ودور المؤسسات التعليمية في تشكيل القيم والهوية الثقافية.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC3031218 | الإصـــلاح التربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر مفهوم الإصلاح التربوي، فلسفة الإصلاح التربوي، ومشكلات النظام التربوي، تحليل العوامل المؤثرة بفهم العوامل الاقتصادية، الاجتماعية، والسياسية التي تؤثر على الإصلاح التربوي.ونظريات في الإصلاح التربوي، ودور كليات التربية في الإصلاح التربوي، وتطور جهود الإصلاح التربوي، والاتجاهات الحديثة في الإصلاح التربوي، والمجتمع المدني والإصلاح التربوي، وقضايا تربوية معاصرة، وأساليب الاصلاح التربوي. دراسة التجارب العالمية: دراسة بعض التجارب الدولية الناجحة في مجال الإصلاح التربوي وكيفية الاستفادة منها. تطوير الاستخدام التكنولوجيا: دور التكنولوجيا الحديثة في تعزيز العملية التعليمية. كيفية تحسين جودة التعليم من خلال تحديث المناهج، التدريب المستمر للمعلمين، وتوفير بيئات تعليمية ملائمة. المشاركة المجتمعية: دراسة كيفية إشراك المجتمع المحلي في عملية الإصلاح التربوي.

## ثانيا : تخصصات قسم العلوم النفسية
## متطلب درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة
## تخصص علم نفس الطفل

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC304211 | الاتجاهات الحديثة في مهارات البحث العلمي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتناول المقرر شرحاً وافياً للكتابة العلمية وتطبيقاتها ، وتمكين الباحثين من إتقان الكتابة العلمية وتجنب الأخطاء الشائعة، واستخدام الأساليب واللغة المناسبين لطبيعة ما هو مكتوب من أبحاث علمية، ويتضمن المقرر مفهوم الكتابة العلمية، وتعريف الكتابة العلمية، وخصائص الكتابة العلمية، والسمات المميزة للكتابة العلمية المهنية، والمتطلبات اللغوية للكتابة العلمية، وأنواع الكتابة العلمية، ومهارات الكتابة العلمية، والاستراتيجيات التي تساعد الباحثين على الكتابة العلمية الواضحة والدقيقة، وأسس التفكير العلمي، وشروط الكتابة العلمية، وأخطاء تحدث في الكتابة العلمية، واستخدامات المنهج العلمي في الكتابة، ومميزات المنهج العلمي، وتحرير البحث العلمي، والدلالات المعجمية لكلمات البحث العلمي، وأهمية البحث العلمي في مجال صعوبات اللغة، والعناصر التي ركزت عليها تعريفات البحث العلمي، وأهمية البحث العلمي لطالب الماجستير، وخطوات البحث العلمي، والشعور بالمشكلة مشكلة البحث، وتحديد أبعاد البحث وأهدافه استطلاع الدراسات السابقة، ومنهج البحث وأساليبه، وتصميم البحث، وجمع البيانات والمعلومات، وتجهيز البيانات والمعلومات وتصنيفها، وتحليل البيانات والمعلومات والتوصل إلى النتائج كتابة البحث وإخراجه فائدة البحث العلمي، وخطة البحث الجيدة.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC304212 | الاتجاهات المعاصرة في مجال علم نفس الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر النظريات الحديثة في علم نفس الطفل، والتطور التقني وانعكاساته على علم نفس الطفل، والتغيرات النفسية في ضوء تطورات العصر، والصعوبات النفسية المستحدثة في ضوء التغيرات العالمية .نظريات النمو المعاصرة: استعراض النظريات الحديثة في علم نفس الطفل مثل نظرية التطور الاجتماعي-العاطفي، والنظريات البيئية.الذكاء والعاطفة: استكشاف التطور العاطفي والذكاء العاطفي لدى الأطفال وكيفية تأثير ذلك على سلوكهم.الصحة النفسية للطفل: التركيز على الاضطرابات النفسية الشائعة لدى الأطفال وكيفية التعامل معها. التكنولوجيا والطفل: التأثيرات الإيجابية والسلبية للتكنولوجيا على النمو النفسي والاجتماعي للأطفال.التقييم النفسي للطفل: أدوات وتقنيات التقييم الحديثة التي يستخدمها الأخصائيون النفسيون لتشخيص مشاكل الأطفال

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC304213 | نظريات الشخصية وتحليل العلاقات الإنسانية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

مقرر يركز على دراسة مفاهيم وأسس نظريات الشخصية المختلفة التي تفسر كيف يتطور الإنسان ويتفاعل مع محيطه الاجتماعي والنفسي. يشمل المقرر: نظريات الشخصية: دراسة النماذج المختلفة التي تفسر تطور الشخصية، مثل نظرية التحليل النفسي لفرويد، والنظرية السلوكية، والنظرية الإنسانية، والنظرية المعرفية. سيتناول المقرر الطرق التي تشرح كيف تؤثر العوامل الوراثية، البيئية، والصدمات النفسية في تشكيل الشخصية. التحليل النفسي: فهم كيفية تأثير اللاوعي والصراعات الداخلية على سلوك الأفراد، إضافة إلى كيفية معالجة هذه الصراعات في العلاج النفسي. دراسة كيفية تكوين وبناء العلاقات الاجتماعية بين الأفراد في مختلف السياقات، سواء كانت عائلية، مهنية أو اجتماعية، وكيفية تأثير هذه العلاقات على الصحة النفسية والرفاهية. دراسة كيف يتأثر الأفراد بتفاعلاتهم مع الآخرين، وكيف تؤثر الثقافة والبيئة في تشكيل هذه التفاعلات. التطبيقات

العملية: كيف يمكن تطبيق هذه النظريات في الحياة اليومية سواء في العلاقات الشخصية أو في أماكن العمل، واستخدام التحليل النفسي في معالجة القضايا النفسية والاجتماعية

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC304224 | الإعداد النفسي لمعلمي الطفولة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تزويد معلمي الطفولة المبكرة بالمعرفة والمهارات اللازمة لفهم وتطبيق المبادئ النفسية التي تسهم في تطوير وتعزيز الصحة النفسية للطفل، فضلاً عن تزويدهم بالاستراتيجيات الفعّالة للتعامل مع الأطفال في مراحلهم العمرية المبكرة. يعتمد المقرر على تقديم تقنيات وفنيات تأهيل المعلمين ليتعاملوا مع التحديات النفسية التي قد تواجههم أثناء التعامل مع الأطفال في بيئة التعليم.يتناول المقرر تعريف علم النفس التربوي. تأثير البيئة النفسية على الطفل.أهمية الإعداد النفسي والتربوي لمعلمي الطفولة المبكرة ودوره في اكتشاف موهبة الأطفال ونبوغهم في المراحل الدراسية الأولى، والاهتمام بإعداد المعلمين وتدريبهم على مهارات التواصل اللفظي وغير اللفظي والتمكين النفسي ومتابعة نموهم الشخصي والنفسي والمهني، استراتيجيات الإعداد النفسي للمعلم.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC304225 | سيكولوجية الذكاء والإبداع | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتناول هذا المقرر دراسة مفهوم الذكاء والإبداع من منظور نفسي، ويهدف إلى فهم العمليات النفسية المرتبطة بهما، وكيفية قياسهما وتطويرهما. يشمل المقرر الموضوعات التالية: مفاهيم الذكاء والإبداع: تعريف الذكاء والإبداع، والعلاقة بينهما، وكيفية تأثيرهما على السلوك البشري. نظريات الذكاء: دراسة النظريات المختلفة حول الذكاء مثل نظرية "الذكاء المتعدد" لهوارد جاردنر، والنظرية التقليدية للذكاء اللفظي والمنطقي. قياس الذكاء: استعراض أدوات وطرق قياس الذكاء، مثل اختبارات الذكاء القياسية، ومعايير التقييم المختلفة. الإبداع: تعريف الإبداع، مراحل عملية الإبداع، وأنواعه (الإبداع الفردي والجماعي) وأهمية الإبداع في مختلف المجالات مثل الفن، العلوم، والتعليم. العوامل المؤثرة في الذكاء والإبداع: تأثير الوراثة والبيئة، ودور التحفيز والممارسة والتعلم في تنمية الذكاء والإبداع. الإبداع في الحياة اليومية: دراسة كيف يمكن تطبيق الإبداع في العمل اليومي، والتحديات التي يواجهها الأفراد في تعزيز إبداعهم. العلاقة بين الذكاء والإبداع: مناقشة إذا ما كان الذكاء شرطاً مسبقاً للإبداع، وأثر البيئة في تحفيز الإبداع. التطبيقات العملية: كيفية تنمية الذكاء والإبداع من خلال استراتيجيات وأساليب علمية، والتدريب على مهارات التفكير الإبداعي.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC304226 | الاختبارات والمقاييس النفسية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر ان يُعرف مفهوم القياس والتقويم، وأن يذكر أهمية الاختبارات والقياس في العملية التربوية، وأن يحدد معايير الاختبار الجيد، وأن يحدد مجالات القياس والتقويم، وأن يذكر أنواع الاختبارات، وكيفية تصميم الاختبار، واستخدم الأساليب الإحصائية المستخدمة في حساب الصدق والثبات، وتدريس بعض المقاييس المختلفة لأطفال ما قبل المدرسة. ويتضمن المقرر مفهوم القياس والتقويم والاختبارات، وأهمية القياس في العملية التربوية، ومعايير الاختبار الجيد، ومجالات القياس والتقويم، وأنواع الاختبارات، وكيفية تصميم الاختبار، والأساليب الإحصائية المستخدمة في حساب الصدق والثبات مع التركيز على دراسة بعض المقاييس المختلفة للأطفال.

## متطلب درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة (الصحة النفسية والإرشاد النفسي للطفل)

| رمز المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات المعتمدة في الأسبوع | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | عملي | المجموع | المعتمدة | الأعمال الفصلية | امتحان الفترة | عملي | تحريري | الدرجة النهائية | الاعتماد |
| AC305217 | الاتجاهات الحديثة في مهارات البحث العلمي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

محتوى المقرر : معرفة مفهوم البحث العلمي، واهدافه ، وأنواع الكتابة العلمية (بحث، ومقالة علمية، وكتاب، وورقة عمل، وتقرير علمي)، وأسلوب الكتابة العلمية، وأصول كتابة البحث العلمي (طرق جمع المادة العلمية، والتخطيط للبحث) مع عرض نماذج تطبيقية، وإكساب مهارات الكتابة العلمي الصحيحة والبحث العلمي وخصائصهما. التعريف بالمناهج البحثية الحديثة مثل البحث الكمي والنوعي. أساليب تصميم البحث وجمع البيانات. التحليل الإحصائي للبيانات باستخدام البرمجيات الحديثة. استخدام التكنولوجيا في البحث العلمي (الذكاء الاصطناعي، الأدوات البرمجية، البيانات الضخمة). استراتيجيات البحث في قواعد البيانات والمكتبات الرقمية.

| رمز المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات المعتمدة في الأسبوع | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | عملي | المجموع | المعتمدة | الأعمال الفصلية | امتحان الفترة | عملي | تحريري | الدرجة النهائية | الاعتماد |
| AC305218 | الاتجاهات المعاصرة في مجال الصحة النفسية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

محتوى المقرر مقدمة في الصحة النفسية: تعريفها، أهميتها، العوامل المؤثرة في صحتها. التعرف بأساليب الإرشاد النفسي والعلاج النفسي، والاتجاهات الحديثة المعاصرة في مجال الإرشاد النفسي والأسري والزواجي، والتعرف على الاتجاهات الحديثة في الأساليب الإرشادية العلاجية النفسية حيث تعد الاتجاهات الحديثة في الأساليب الإرشادية والعلاجية النفسية ركناً مهماً لزيادة فاعلية برامج التنمية المستدامة، وبخاصة التنمية الاجتماعية والأسرية مع التعرف على طرق الإرشاد الحديثة. الصحة النفسية في السياق الثقافي والاجتماعي: كيف تؤثر البيئة الثقافية والاجتماعية على الصحة النفسية وكيفية التكيف مع هذه العوامل في العلاج. الأبحاث والاتجاهات المستقبلية في الصحة النفسية: دراسة الاتجاهات المستقبلية في الأبحاث المتعلقة بالصحة النفسية وكيفية تطور تقنيات العلاج.

| رمز المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات المعتمدة في الأسبوع | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | عملي | المجموع | المعتمدة | الأعمال الفصلية | امتحان الفترة | عملي | تحريري | الدرجة النهائية | الاعتماد |
| AC305219 | نظريات الشخصية وتحليل العلاقات الإنسانية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

مقرر يركز على دراسة مفاهيم وأسس نظريات الشخصية المختلفة التي تفسر كيف يتطور الإنسان ويتفاعل مع محيطه الاجتماعي والنفسي. يشمل المقرر: نظريات الشخصية: دراسة النماذج المختلفة التي تفسر تطور الشخصية، مثل نظرية التحليل النفسي لفرويد، والنظرية السلوكية، والنظرية الإنسانية، والنظرية المعرفية. سيتناول المقرر الطرق التي تشرح كيف تؤثر العوامل الوراثية، البيئية، والصدمات النفسية في تشكيل الشخصية. التحليل النفسي: فهم كيفية تأثير اللاوعي والصراعات الداخلية على سلوك الأفراد، إضافة إلى كيفية معالجة هذه الصراعات في العلاج النفسي. دراسة كيفية تكوين وبناء العلاقات الاجتماعية بين الأفراد في مختلف السياقات، سواء كانت عائلية، مهنية أو اجتماعية، وكيفية تأثير هذه العلاقات على الصحة النفسية والرفاهية. دراسة كيف يتأثر الأفراد بتفاعلاتهم مع الآخرين، وكيف

تؤثر الثقافة والبيئة في تشكيل هذه التفاعلات. التطبيقات العملية: كيف يمكن تطبيق هذه النظريات في الحياة اليومية سواء في العلاقات الشخصية أو في أماكن العمل، واستخدام التحليل النفسي في معالجة القضايا النفسية والاجتماعية

| رمز المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات المعتمدة: نظري | تطبيقي | المعتمدة | المختبر | المعتمدة | أعمال السنة | الامتحان النهائي | مدة الامتحان | توزيع الدرجات: أعمال السنة | الامتحان النهائي | الدرجة | الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC3052210 | الإعداد النفسي لمعلمي الطفولة | 2 | - | 2 | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يهدف هذا المقرر إلى تزويد معلمي الطفولة المبكرة بالمعرفة والمهارات اللازمة لفهم وتطبيق المبادئ النفسية التي تسهم في تطوير وتعزيز الصحة النفسية للطفل، فضلاً عن تزويدهم بالاستراتيجيات الفعّالة للتعامل مع الأطفال في مراحلهم العمرية المبكرة. يعتمد المقرر على تقديم تقنيات وقنيات تأهيل المعلمين ليتعاملوا مع التحديات النفسية التي قد تواجههم أثناء التعامل مع الأطفال في بيئة التعليم.يتناول المقرر تعريف علم النفس التربوي. تأثير البيئة النفسية على الطفل .أهمية الإعداد النفسي والتربوي لمعلمي الطفولة المبكرة ودوره في اكتشاف موهبة الأطفال ونبوغهم في المراحل الدراسية الأولى، والاهتمام بإعداد المعلمين وتدريبهم على مهارات التواصل اللفظي وغير اللفظي والتمكين النفسي ومتابعة نموهم الشخصي والنفسي والمهني، استراتيجيات الإعداد النفسي للمعلم.

| رمز المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات المعتمدة: نظري | تطبيقي | المعتمدة | المختبر | المعتمدة | أعمال السنة | الامتحان النهائي | مدة الامتحان | توزيع الدرجات: أعمال السنة | الامتحان النهائي | الدرجة | الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC3052211 | سيكولوجية الذكاء والإبداع | 2 | - | 2 | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يتناول هذا المقرر دراسة مفهوم الذكاء والإبداع من منظور نفسي، ويهدف إلى فهم العمليات النفسية المرتبطة بهما، وكيفية قياسهما وتطويرهما. يشمل المقرر الموضوعات التالية: مفاهيم الذكاء والإبداع: تعريف الذكاء والإبداع، والعلاقة بينهما، وكيفية تأثيرهما على السلوك البشري. نظريات الذكاء: دراسة النظريات المختلفة حول الذكاء مثل نظرية "الذكاء المتعدد" لهوارد جاردنر، والنظرية التقليدية للذكاء اللفظي والمنطقي. قياس الذكاء: استعراض أدوات وطرق قياس الذكاء، مثل اختبارات الذكاء القياسية، ومعايير التقييم المختلفة. الإبداع: تعريف الإبداع، مراحل عملية الإبداع، وأنواعه (الإبداع الفردي والجماعي) وأهمية الإبداع في مختلف المجالات مثل الفن، العلوم، والتعليم. العوامل المؤثرة في الذكاء والإبداع: تأثير الوراثة والبيئة، ودور التحفيز والممارسة والتعلم في تنمية الذكاء والإبداع. الإبداع في الحياة اليومية: دراسة كيف يمكن تطبيق الإبداع في العمل اليومي، والتحديات التي يواجهها الأفراد في تعزيز إبداعهم. العلاقة بين الذكاء والإبداع: مناقشة إذا ما كان الذكاء شرطاً مسبقاً للإبداع، وأثر البيئة في تحفيز الإبداع. التطبيقات العملية: كيفية تنمية الذكاء والإبداع من خلال استراتيجيات وأساليب علمية، والتدريب على مهارات التفكير الإبداعي.

| رمز المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات المعتمدة: نظري | تطبيقي | المعتمدة | المختبر | المعتمدة | أعمال السنة | الامتحان النهائي | مدة الامتحان | توزيع الدرجات: أعمال السنة | الامتحان النهائي | الدرجة | الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC3052212 | الاختبارات والمقاييس النفسية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 | | |

والهدف من المقرر ان يُعرف مفهوم القياس والتقويم، وأن يذكر أهمية الاختبارات والقياس في العملية التربوية، وأن يحدد معايير الاختبار الجيد، وأن يحدد مجالات القياس والتقويم، وأن يذكر أنواع الاختبارات، وكيفية تصميم الاختبار، واستخدم الأساليب الإحصائية المستخدمة في حساب الصدق والثبات، وتدريس بعض المقاييس المختلفة لأطفال ما قبل المدرسة، ويتضمن المقرر مفهوم القياس والتقويم والاختبارات، وأهمية القياس في العملية التربوية، ومعايير الاختبار الجيد، ومجالات القياس والتقويم، وأنواع الاختبارات، وكيفية تصميم الاختبار، والأساليب الإحصائية المستخدمة في حساب الصدق والثبات مع التركيز على دراسة بعض المقاييس المختلفة للأطفال.

## متطلب درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة(تخصص القياس والتقويم النفسي للطفل)

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الأسبوع | | | المجموع | الأعمال الفصلية | المشروع الفردي | الاختبار النظري | الاختبار العملي | الاختبار النهائي | الإجمالي |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| AC3062113 | الاتجاهات الحديثة في مهارات البحث العلمي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

محتوى المقرر : معرفة مفهوم البحث العلمي، وأهدافه ، وأنواع الكتابة العلمية (بحث، ومقالة علمية، وكتاب، وورقة عمل، وتقرير علمي)، وأسلوب الكتابة العلمية، وأصول كتابة البحث العلمي (طرق جمع المادة العلمية، والتخطيط للبحث) مع عرض نماذج تطبيقية، وإكساب مهارات الكتابة العلمي الصحيحة والبحث العلمي وخصائصهما. التعريف بالمناهج البحثية الحديثة مثل البحث الكمي والنوعي. أساليب تصميم البحث وجمع البيانات. التحليل الإحصائي للبيانات باستخدام البرمجيات الحديثة. استخدام التكنولوجيا في البحث العلمي (الذكاء الاصطناعي، الأدوات البرمجية، البيانات الضخمة). استراتيجيات البحث في قواعد البيانات والمكتبات الرقمية.

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الأسبوع | | | المجموع | الأعمال الفصلية | المشروع الفردي | الاختبار النظري | الاختبار العملي | الاختبار النهائي | الإجمالي |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| AC3062114 | الاتجاهات المعاصرة في مجال القياس والتقويم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر يهدف إلى تعريف الطلاب بأحدث الاتجاهات والأساليب في قياس وتقييم الأداء في مختلف المجالات، خاصة في التطوم. يركز المقرر على الأدوات والطرق الحديثة التي يتم استخدامها في تقييم الأداء الفردي والجماعي، مع التركيز على الفروق الفردية، القياسات النفسية، وتقنيات التقويم الحديثة التي تواكب التطورات التكنولوجية والبحثية. كما يتناول المقرر كيفية استخدام تقنيات التحليل الإحصائي وأدوات القياس المتطورة لتوفير بيانات دقيقة وموثوقة تساعد في تحسين النتائج التعليمية أو المهنية. يحتوي المقرر على الأساسية في مجال التقويم والقياس وأغراضه وأهميته ووظائفه، وما الاتجاهات الحديثة في مجال القياس المفاهيم والتقويم، والقياس الإلكتروني، وكيف يتم كاتجاه حديث في مجال القياس والتقويم، وشروط استخدام الاتجاهات الحديثة في القياس والتقويم، وخطوات القياس والتقويم الحديثة والفرق بينها وبين القياس التقليدي، وايهما افضل، والعلاقة بين القياس والتقويم والتكنولوجيا.

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الأسبوع | | | المجموع | الأعمال الفصلية | المشروع الفردي | الاختبار النظري | الاختبار العملي | الاختبار النهائي | الإجمالي |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| AC3062115 | نظريات الشخصية وتحليل | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | العلاقات الإنسانية | | | | | | | | | | |

يتناول المقرر الوقوف على أهمية الشخصية، والتعرف على طبيعتها، ومكوناتها، وأبعادها، وكيفية قياسها، ومناهج البحث فيها، ونبذة تاريخية عن تطورها، ومعرفة طبيعة العلاقة بين الثقافة والشخصية، ودور الشخصية في تشكيل السلوك ومن ثم نشأة الفروق الفردية عبر الأفراد والجماعات والمجتمعات، والإحاطة بالمناحي والنظريات الرئيسة التي عنيت بفهم طبيعة الشخصية الإنسانية، وكيفية تكونها؛ كخطوة ضرورية للكشف عن العوامل التي تسهم في تشكيل الشخصية، والكشف عن محددات بعض أوجه الانحراف فيها، وسبل تعديلها في الوجهة الإيجابية المرغوبة، ومساعدة الطلبة على تكوين نظرة خاصة نحو الطبيعة الإنسانية والشخصية في ضوء مناقشات النظريات.

| رقم المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات | | | | | توزيع الدرجات | | | | | عدد الوحدات |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | العملي | الإجمالي | أعمال الفصل | منتصف الفترة | شفوي | تحريري | الدرجة العظمى | |
| AC3062216 | الإعداد النفسي لمعلمي الطفولة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تزويد معلمي الطفولة المبكرة بالمعرفة والمهارات اللازمة لفهم وتطبيق المبادئ النفسية التي تسهم في تطوير وتعزيز الصحة النفسية للطفل، فضلاً عن تزويدهم بالاستراتيجيات الفعّالة للتعامل مع الأطفال في مراحلهم العمرية المبكرة. يعتمد المقرر على تقديم تقنيات وفنيات تأهيل المعلمين ليتعاملوا مع التحديات النفسية التي قد تواجههم أثناء التعامل مع الأطفال في بيئة التعليم.يتناول المقرر تعريف علم النفس التربوي. تأثير البيئة النفسية على الطفل .أهمية الإعداد النفسي والتربوي لمعلمي الطفولة المبكرة ودوره في اكتشاف موهبة الأطفال ونبوغهم في المراحل الدراسية الأولى، والاهتمام بإعداد المعلمين وتدريبهم على مهارات التواصل اللفظي وغير اللفظي والتمكين النفسي ومتابعة نموهم الشخصي والنفسي والمهني، استراتيجيات الإعداد النفسي للمعلم.

| رقم المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات | | | | | توزيع الدرجات | | | | | عدد الوحدات |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | العملي | الإجمالي | أعمال الفصل | منتصف الفترة | شفوي | تحريري | الدرجة العظمى | |
| AC3062217 | سيكولوجية الذكاء والإبداع | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 100 | 2 |

يتناول هذا المقرر دراسة مفهوم الذكاء والإبداع من منظور نفسي، ويهدف إلى فهم العمليات النفسية المرتبطة بهما، وكيفية قياسهما وتطويرهما. يشمل المقرر الموضوعات التالية: مفاهيم الذكاء والإبداع: تعريف الذكاء والإبداع، والعلاقة بينهما، وكيفية تأثيرهما على السلوك البشري. نظريات الذكاء: دراسة النظريات المختلفة حول الذكاء مثل نظرية "الذكاء المتعدد" لهوارد جاردنر، والنظرية التقليدية للذكاء اللفظي والمنطقي. قياس الذكاء: استعراض أدوات وطرق قياس الذكاء، مثل اختبارات الذكاء القياسية، ومعايير التقييم المختلفة. الإبداع: تعريف الإبداع، مراحل عملية الإبداع، وأنواعه (الإبداع الفردي والجماعي) وأهمية الإبداع في مختلف المجالات مثل الفن، الطوم، والتطيم. العوامل المؤثرة في الذكاء والإبداع: تأثير الوراثة والبيئة، ودور التحفيز والممارسة والتعلم في تنمية الذكاء والإبداع. الإبداع في الحياة اليومية: دراسة كيفي يمكن تطبيق الإبداع في العمل اليومي، والتحديات التي يواجهها الأفراد في تعزيز إبداعهم. العلاقة بين الذكاء والإبداع: مناقشة إذا ما كان الذكاء شرطاً مسبقاً للإبداع، وأثر البيئة في تحفيز الإبداع. التطبيقات العملية: كيفية تنمية الذكاء والإبداع من خلال استراتيجيات وأساليب علمية، والتدريب على مهارات التفكير الإبداعي.

| رقم المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات | | | | | توزيع الدرجات | | | | | عدد الوحدات |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | العملي | الإجمالي | أعمال الفصل | منتصف الفترة | شفوي | تحريري | الدرجة العظمى | |
| AC3062218 | التشخيص والتقويم النفسي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 100 | 2 |

يهدف المقرر إلى : التعرف على المفاهيم الأساسية في القياس النفسي والتقويم، والتعرف على أهمية القياس النفسي وفوائده، وخصائصه، والتعرف على أهداف القياس والتقويم النفسي، والتعرف على مفهوم التقييم، والتعرف على مجالات القياس والتقييم النفسي، ومستويات التقويم، والتعرف على التشخيص، والتعرف على أهداف القياس والتقويم النفسي، والتعرف على أساليب التشخيص والتقويم، والتعرف على أنواع الاختبارات والتقويم والإلمام بوظائف التقويم، والتعرف على الأخصائي النفسي وعمليتي القياس والتشخيص، والتعرف على معوقات التشخيص النفسي، والتعرف على أدوات التشخيص والتقييم النفسي، والتعرف على الشروط الواجب مراعاتها في التشخيص النفسي، والتعرف على مبادئ التقويم وأسسه، والتعرف على السلوك التكيفي والإلمام بمعايير الحكم على السلوك السوي والمضطرب وقياس السلوك التكيفية تشخيصه.

## ثالثاً : تخصصات قسم العلوم الأساسية

### متطلب درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة تخصص إعلام وثقافة الطفل

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات المعتمدة | | | توزيع الدرجات | | | | | عدد الوحدات المعتمدة |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | الاختبار النصفي | تحصيلي أثناء الفصل | عملي | تحريري | المجموع النهائي | |
| AC307311 | الثقافة الوقائية والغذائية للطفل والمعلمة | 2 | - | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر يتضمن التعريف بالثقافة الوقائية وأهميتها في الوقاية من الأمراض وحماية صحة الأطفال .التعرف على عوامل الخطورة التي تؤثر على صحة الطفل وطرق الوقاية منها (مثل الأمراض المعدية، التغذية غير السليمة، السلوكيات الضارة). التغذية السليمة للأطفال :أساسيات التغذية المتوازنة للأطفال وأثرها على النمو البدني والعقلي. أهمية الفيتامينات والمعادن المختلفة في تطور الطفل. كيفية إعداد وجبات غذائية صحية ومتوازنة للأطفال في المنزل أو في البيئة المدرسية. دور المعلمة في توجيه الأطفال نحو عادات غذائية وصحية سليمة. استراتيجيات تعليمية يمكن للمعلمة اتباعها لتعزيز الوعي الصحي بين الأطفال. التعامل مع التحديات التي قد تواجه المعلمة في نشر الوعي الوقائي والغذائي. تعليم الأطفال أسس النظافة الشخصية كجزء من الوقاية من الأمراض. تعزيز الرياضة والنشاط البدني في روتين الأطفال اليومي. التفاعل مع الأهل والمجتمع لتفعيل الثقافة الوقائية في حياة الطفل. كيفية بناء علاقة تشجيعية بين الطفل والمعلمة لضمان استجابة إيجابية لمفاهيم الثقافة الوقائية والغذائية .دور المعلمة في مساعدة الأطفال على اكتساب العادات الصحية والتثقيفية.

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات المعتمدة | | | توزيع الدرجات | | | | | عدد الوحدات المعتمدة |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | الاختبار النصفي | تحصيلي أثناء الفصل | عملي | تحريري | المجموع النهائي | |
| AC307312 | الاتجاهات الحديثة في متاحف ومكتبات الاطفال | 2 | - | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن نشأة المكتبات تعريف المتاحف والمكتبات الخاصة بالأطفال. وأهدافها وأهميتها للأطفال والأنواع المختلفة لمكتبات الطفل، ودور المكتبات في تنمية ثقافة الطفل ،سمات كتب الأطفال وخصائصها ومواصفتها وكيفية فهرسة وتصنيف كتب الأط ال والاتجاهات المعاصرة في مكتبة الطفل، كما يتضمن المقرر نشأة المتاحف وأهميتها في العملية التعليمية وأنواع المتاحف وقنوات الاتصال بـ امتحف وأساليب العرض المتحفي وماهية التربية المتحفية وأهدافها ودور الزيارات المتحفية في إشباع حاجات الطفل، ودور المرشد المتحفي التعليمي للطفل، والاتجاهات المعاصرة في متاحف الأطفال.

| الرمز | المقرر | عدد الساعات الأسبوعية | | | | توزيع الدرجات | | | | | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | الدرجة العظمى | |
| AC307313 | تصميم المواقع الإلكترونية وتطويرها | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يهدف المقرر الي تعريف الطالبة مقدمة في تصميم المواقع الإلكترونية:فهم أساسيات تصميم الويب. دراسة المبادئ الأساسية لتجربة المستخدم (UX) وواجهة المستخدم، .(UI) أساسيات:HTML تعلم لغة HTML لإنشاء هيكل الصفحة. التعامل مع النصوص، الصور، الروابط، والنماذج.أساسيات:CSS ، تصميم صفحات الويب باستخدام.CSS ، تنسيق النصوص، الألوان، الهوامش، التباعد، وتحقيق التصميم المرن. JavaScript، وتفاعلية المواقع:تعلم لغة JavaScriptلإضافة التفاعلية والوظائف المتقدمة. التعامل مع DOM (Document Object Model) وتحسين التجربة التفاعلية. التعرف على أدوات تصميم واجهات المستخدم مثل Figma أو.Adobe XD ، تعلم أنظمة إدارة المحتوى (CMS) مثل.WordPress ، فهم مبدأ التصميم المتجاوب (Responsive Design). استخدام CSS frameworks مثل.Bootstrap ، تطوير المواقع باستخدام الخوادم وقواعد البيانات: تعلم لغة PHP أو JavaScript (Node.js)لتطوير الخوادم. التعامل مع قواعد البيانات مثل MySQL أو.MongoDB

تحسين محركات البحث (SEO) وتجربة المستخدم:(UX) ، تعلم استراتيجيات SEO لتحسين ترتيب المواقع في محركات البحث. تصميم وتحليل تجربة المستخدم لضمان رضا الزوار

| الرمز | المقرر | عدد الساعات الأسبوعية | | | | توزيع الدرجات | | | | | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | الدرجة العظمى | |
| AC307324 | الثقافة الإعلامية للمعلمة والطفل | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر تعريف الطالب بقواعد الثقافة الإعلامية وأهميتها، وأسس الكتابة الإعلامية، كما تتعرف الطالبة على كيفية اختيار الوسائط الإعلامية مع الطفل في مرحلة الطفولة المبكرة وتوظيفها، ويتضمن المقرر أهمية البرامج الإعلامية، أساسيات البرامج الإعلامية. تعريف الأطفال بالثقافة الإعلامية: تعليم الأطفال كيف يمكنهم التعامل مع المحتوى الإعلامي بطريقة صحية وواعية. إستراتيجيات التعامل مع الإعلام: طرق تعليم الأطفال كيفية استخدام وسائل الإعلام بشكل آمن. دور المعلمة في توجيه الأطفال: كيف تساعد المعلمة في توجيه الأطفال لمصادر الإعلام المفيدة وتعليمهم التفاعل النقدي معها. المحتوى الإعلامي التربوي: تحليل البرامج والمحتوى الإعلامي الموجه للأطفال من منظور تربوي.

| الرمز | المقرر | عدد الساعات الأسبوعية | | | | توزيع الدرجات | | | | | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | الدرجة العظمى | |
| AC307325 | الفنون الصحفية والإذاعية للأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر فنون الصحافة المتخصصة، وأنواع صحافة الأطفال : النشأة والتطور، والمفهوم والدور، وأساليب الكتابة الصحفية في صحافة الأطفال وفنونها " والواقع والمتغيرات والإخراج الصحفي في صحافة الأطفال، ومستقبل صحافة الأطفال في مصر في ظل الثورة المعلوماتية كما يتضمن الفنون الإذاعية من حيث النشأة والتطور ومفهوم الفنون الإذاعية وأهدافها وأهميتها للطفل. التقنيات الحديثة في الإعلام للأطفال: دراسة تأثير وسائل التواصل الاجتماعي ووسائل الإعلام الرقمية على الأطفال وكيفية توجيهها بشكل إيجابي. مراعاة الأخلاقيات الإعلامية: التركيز على أهمية احترام قيم وأخلاقيات الإعلام عند العمل مع الأطفال، سواء كان ذلك في الصحافة أو الإذاعة.

| الرمز | المقرر | عدد الساعات الأسبوعية | | | | توزيع الدرجات | | | | | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | الدرجة العظمى | |
| AC307326 | الثقافة وهوية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | الطفل | | | | | | | | | | |

وصف المقرر: يهدف مقرر "الثقافة وهوية الطفل" إلى استكشاف العلاقة بين الثقافة ونمو هوية الطفل. يتناول المقرر تأثير العوامل الثقافية والاجتماعية على تكوين شخصية الطفل وهويته في مراحل مختلفة من حياته. كما يناقش المقرر كيفية تكوين الطفل لصورته الذاتية في سياقات ثقافية متنوعة، وكيف تؤثر البيئة المحيطة به (الأسرة، المجتمع، المدارس، ووسائل الإعلام) في تحديد قيمه ومعتقداته.

مفهوم الهوية الثقافية :تعريف الهوية الثقافية وكيفية تأثير الثقافة في تشكيل الهوية الفردية والجماعية.النمو الاجتماعي والعاطفي للطفل : دور الثقافة في تعزيز أو تقويض تطوير مهارات الطفل الاجتماعية والعاطفية.الأسرة والمجتمع :تأثير الأسرة والمجتمع المحلي على بناء هوية الطفل.المدرسة والتعليم :كيف تساهم الأنظمة التعليمية في تعزيز الهوية الثقافية لدى الطفل.وسائل الإعلام والثقافة :تأثير وسائل الإعلام على الطفل وكيفية تشكيل الصور النمطية والقيم الثقافية من خلال المحتوى الإعلامي. التنوع الثقافي والهوية العالمية :كيف يتأثر الطفل بالتنوع الثقافي والعولمة في تشكيل هويته.

## متطلب درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة
## تخصص الفنون الأدائية الطفل "تربية حركية"

| رمز المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات المعتمدة | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمد | الاختبار النهائي | المشروع | التقارير | الواجبات | الاختبار النصفي | المجموع |
| AC308317 | الثقافة الرياضية للمعلمة والطفل | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر تعريف الطالب بقواعد البرامج الرياضية، وأهميتها، وأسس الثقافة الرياضية، وأن تتعرف الطالبة على كيفية توظيف الأنشطة الحركية المتنوعة في مرحلة الطفولة المبكرة، وأهداف الثقافة الرياضية بالنسبة للطفل، ويتضمن المقرر أهمية الثقافة الرياضية، أساسياتها، والثقافة الرياضية، وكيفية توعية الأطفال بالثقافة الرياضية. تعلم كيفية تدريس مبادئ الرياضة الأساسية للأطفال بطرق تتناسب مع أعمارهم. تعليم المعلمة كيفية تصميم الأنشطة الرياضية التي تنمي مهارات الأطفال الحركية مثل التوازن، القفز، الركض، وغيرها. تعليم المعلمة كيفية التعامل مع الأطفال أثناء ممارسة الرياضة بما يتناسب مع احتياجاتهم البدنية والنفسية.

| رمز المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات المعتمدة | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمد | الاختبار النهائي | المشروع | التقارير | الواجبات | الاختبار النصفي | المجموع |
| AC308318 | دراسات أجنبية في مجال التربية الحركية للطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتناول هذا المقرر دراسة الاتجاهات والأبحاث الحديثة في مجال التربية الحركية للطفل من خلال استعراض أهم الدراسات الأجنبية في هذا المجال. يهدف المقرر إلى تقديم معرفة متعمقة حول تأثير الأنشطة الحركية على نمو الطفل في المراحل العمرية المبكرة وكيفية استخدام التمارين والأنشطة الحركية لتطوير المهارات الحركية الأساسية مثل التوازن، التنسيق، القوة، والمرونة. كما يناقش المقرر أساليب تدريب الأطفال في بيئات متنوعة، من بينها المدارس، الأندية الرياضية، والمنازل، مع التركيز على دور التربية الحركية في تعزيز صحة الطفل

العقلية والبدنية.

| رمز المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات المعتمدة: نظري | تطبيقي | المجموع | عدد الوحدات | الأعمال الفصلية | توزيع الدرجات: منتصف الترم | شفوي | تحريري | التقييم العملي | الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC308319 | برامج اكتشاف الأطفال الموهوبين رياضياً ورعايتهم | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتناول هذا المقرر تعريف الطلاب بالأطفال الموهوبين رياضياً، والمفاهيم المرتبطة بهم، وبالطرق المختلفة لاكتشاف الموهبة بأنواعها المتعددة في مرحلة الطفولة المبكرة، أهمية اكتشاف الأطفال الموهوبين رياضياً في وقت مبكر. كما يتطرق إلى دور معلمي الطفولة وواجباتهم نحو الأطفال الموهوبين، وكيفية توفير البيئة الصفية المناسبة أساليب اكتشاف الموهوبين رياضياً ، كما يتناول أهم البرامج التعليمية الرياضية التي تنمي مهارات التفكير وتوظفها للطفل الموهوب في مرحلة الطفولة المبكرة. تصميم برامج تدريبية للأطفال الموهوبين رياضياً ، دور المدرسة والمجتمع في رعاية الموهوبين. التحديات النفسية التي قد يواجهها الأطفال الموهوبون.

| رمز المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات المعتمدة: نظري | تطبيقي | المجموع | عدد الوحدات | الأعمال الفصلية | توزيع الدرجات: منتصف الترم | شفوي | تحريري | التقييم العملي | الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC3083210 | الاختبارات والمقاييس في التربية البدنية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر التعريف بالاختبارات والمقاييس في التربية الحركية للطفل، والقياس وأسسه وقواعده وأهمية كل منهما، والفرق بينهم وأهمية الاختبارات والقياس في مجال التربية الحركية، وعرض بعض النماذج للاختبارات والقياسات المستخدمة ليسترشد بها الطلاب القائمون عليها، وكذلك التعرف على الطرق والأساليب المستخدمة في تنظيم الاختبارات والمقاييس في التربية الحركية للطفل وإدارتها، والتعرف على التصنيفات المستخدمة في التربية البدنية، والتعرف على القياسات الجسمية الشائعة في التربية البدنية، والتعرف على الأنماط الجسمية.

| رمز المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات المعتمدة: نظري | تطبيقي | المجموع | عدد الوحدات | الأعمال الفصلية | توزيع الدرجات: منتصف الترم | شفوي | تحريري | التقييم العملي | الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC3083211 | القصة الحركية للأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر هو مادة دراسية تهدف إلى تعليم الأطفال كيفية دمج الحركة مع السرد القصصي لتطوير مهاراتهم الحركية والتعبيرية. يعتمد المقرر على استخدام الأنشطة الحركية والمواقف التفاعلية لدعم فهم الأطفال للقصص وتعزيز قدرتهم على التعبير عن أنفسهم من خلال الحركة.يتضمن محتوى المقرر التعريف بمفهوم القصة الحركية، وأسس بناء القصة الحركية للطفل، والبناء الفني للقصة، والمهارات الحركية للأطفال، وطريقة تصميم قصة حركية للأطفال وخطوات تصميمها مع مراعاة الأسس والمعايير الفنية والتربوية، ويتضمن المقرر نماذج للقصص الحركية، وكيفية توظيفها في تنمية المفاهيم والمهارات المختلفة لطفل الروضة.

| | | عدد الساعات | | | | | توزيع الدرجات | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | |

| رقم المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | | عدد الوحدات |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | الاعمال الفصلية | الامتحان النهائي | شفوي | عملي | تحريري | الدرجة النهائية | |
| AC3083212 | الاتجاهات التربوية الرياضية المعاصرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يتضمن محتوى المقرر اطلاع الطالب على الاتجاهات التربوية المعاصرة، وإلى تحريك الدوافع الذاتية، وتكوين اتجاهات إيجابية نحو دراستها، وكذلك تمكينهم من تكوين منهجية علمية في تحليل الاتجاهات التربوية الرياضية، وتزويدهم بالخبرات والمعارف والمهارات اللازمة لتنمية النظرة النقدية نحو تلك الاتجاهات ومضامينها وتقييم صلاحيتها ومناسبتها وتأثيرها في النظم والممارسات التربوية الرياضية المصرية، وتدريبهم على قراءة تلك الاتجاهات وتقييمها وفق معايير النهج التربوي الرياضي وخصوصية التعليم والمجتمع المصري، كما يتضمن المقرر استعراض الاتجاهات والمستجدات التعليمية الرياضية عالمياً، ودارسة الطرائق والأساليب المستحدثة على المستويات المحلية في قطاع التربية الحركية للطفل.

متطلب درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة تخصص (الفنون الأدائية للطفل "تربية فنية")

| رقم المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | | عدد الوحدات |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | الاعمال الفصلية | الامتحان النهائي | شفوي | عملي | تحريري | الدرجة النهائية | |
| AC3083113 | الثقافة الفنية للمعلمة والطفل | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 | |

مقرر "الثقافة الفنية للمعلمة والطفل" يهدف إلى تزويد المعلمين والمعلمات بالمعرفة والمهارات الأساسية اللازمة لتعريف الأطفال بالفنون وتحفيزهم على الإبداع. يركز هذا المقرر على العلاقة بين المعلمة والطفل في سياق الأنشطة الفنية، وتعلم كيفية توظيف الفنون في تطوير مهارات الطفل الاجتماعية والعقلية والعاطفية. يشتمل المقرر على جوانب عدة، مثل: أساسيات الثقافة الفنية: تعريف الفنون وأهمية تعلمها للأطفال .أنواع الفنون: التعرف على الفنون المختلفة مثل الرسم، والتلوين، والموسيقى، والمسرح، والرقص. تقنيات تعليم الفنون للأطفال: تعلم الطرق المختلفة لتعليم الأطفال الفن بطريقة مبسطة وملهمة. التفاعل بين المعلمة والطفل: كيفية بناء علاقة إيجابية مع الطفل أثناء ممارسة الأنشطة الفنية .أهمية الفن في نمو الطفل: دراسة تأثير الفنون على تطوير مهارات التفكير النقدي، والابتكار، والتعبير عن الذات. تصميم الأنشطة الفنية: إعداد وتنفيذ الأنشطة الفنية التي تساعد على تنمية مهارات الطفل. دور المعلمة في تحفيز الإبداع: كيف يمكن للمعلمة أن تكون محفزًا للإبداع وتوجيه الطفل لتحقيق أقصى إمكانياته.

| رقم المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | | عدد الوحدات |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | الاعمال الفصلية | الامتحان النهائي | شفوي | عملي | تحريري | الدرجة النهائية | |
| AC3083114 | دراسات أجنبية في مجال التربية الفنية للطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يتضمن محتوى المقرر المفاهيم والمصطلحات الأساسية في التربية الفنية للطفل، دور الفنون في تنمية الإبداع والمهارات الحركية والتفكير النقدي. ونصوصاً مختارة في مجال التربية الفنية، وبحوثاً ودراسات مختارة في مجال التربية الفنية، المناهج الدراسية في التربية الفنية

للأطفال ،والمداخل والاتجاهات الحديثة في مجال التربية الفنية للطفل، وبعض القضايا والمشكلات المتضمنة في مجال التربية الفنية مع اقتراح حلول واقعية، والاتجاهات الحديثة في التربية الفنية في الطفولة من خلال المجلات العلمية المحكمة محلياً وعالمياً. دراسة كيفية تقويم فعالية برامج التربية الفنية من خلال التجارب الأجنبية. مقارنة بين نجاحات بعض النماذج العالمية في التربية الفنية.

| الرمز | المقرر | عدد الساعات المعتمدة: نظري | تطبيقي | المجموع | الحصة | توزيع الدرجات: الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | الدرجة النهائية | عدد الوحدات |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC3083115 | برامج اكتشاف الأطفال الموهوبين فنياً ورعايتهم | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتناول هذا المقرر تعريف الطلاب بالأطفال الموهوبين فنياً، والمفاهيم المرتبطة بهم، وبالطرق المختلفة لاكتشاف الموهبة بأنواعها المتعددة في مرحلة الطفولة المبكرة، رعاية الأطفال الموهوبين: التعرف على كيفية تقديم الدعم النفسي والفني للأطفال الموهوبين، وطرق تحفيزهم على الاستمرار في تطوير مهاراتهم. كما يتطرق إلى دور معلمي الطفولة وواجباتهم نحو الأطفال الموهوبين وكيفية توفير البيئة الصفية المناسبة، كما يتناول أهم البرامج التعليمية الفنية التي تنمي مهارات التفكير وتوظفها للطفل الموهوب في مرحلة الطفولة المبكرة. البرامج التعليمية الخاصة: التعرف على البرامج والمناهج المخصصة للأطفال الموهوبين فنياً، وتطوير برامج تعليمية ملائمة لرعايتهم. دور الأسرة والمجتمع: تأثير الأسرة والمجتمع في اكتشاف ورعاية الأطفال الموهوبين فنياً، وكيفية إشراكهم في هذه العملية. نماذج دراسات حالة: دراسة حالات من الواقع لكيفية اكتشاف ورعاية الأطفال الموهوبين فنياً، والاستفادة من التجارب العالمية والمحلية في هذا المجال.

| الرمز | المقرر | عدد الساعات المعتمدة: نظري | تطبيقي | المجموع | الحصة | توزيع الدرجات: الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | الدرجة النهائية | عدد الوحدات |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC3083216 | الأصول الفلسفية للفنون | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تناول الدراسات الفلسفية عن الفنون التشكيلية ووظائفها المختلفة، مع التركيز على الآراء الفلسفية التي صاغها الفلاسفة وعلى آرائهم في الجمال، كما يقوم الدارسون بمناقشة النظريات المعاصرة في علم الجمال وفلسفة الفن وعلاقة التربية الفنية للطفل بمثل هذه الاتجاهات .يتضمن : دراسة أفكار الفلاسفة اليونانيين مثل أفلاطون وأرسطو عن الفن.تحليل أفكار كانط و هيجل حول الجمال والفن.مفهوم الجمال من منظور فلسفي وكيف يؤثر على الإبداع الفني.الفن في الفلسفة المعاصرة :تأثير الفلسفات المعاصرة مثل التحليلية، التفكيكية، والوجودية على الفن.الفن بوصفه تعبيرًا ثقافيًا :كيف يعكس الفن هوية المجتمع والثقافة.العلاقة بين الفن والسياسة وتأثير الفكر السياسي على الفنون.

| الرمز | المقرر | عدد الساعات المعتمدة: نظري | تطبيقي | المجموع | الحصة | توزيع الدرجات: الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | الدرجة النهائية | عدد الوحدات |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC3083217 | الفن والمجتمع | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى التعرض للتطورات التي حدثت لمناهج التربية الفنية خلال العقود الماضية، والتغييرات والتوجهات التي ينتجها المجتمع والعوامل التي تؤدي إليها، والطرق التي تؤثر بها على صياغة هذه المناهج، ويتطرق المقرر إلى الدراسات والبحوث التي شهدت نمواً في برامج التربية الفنية ومناهجها، تلك المناهج التي تهتم بالجوانب الوجدانية، والمعرفية، والمهارية وتسعى لإكساب الدارسين الخبرات التي يراها المجتمع أساسية ومهمة لبناء شخصية الفرد، وإعداده بطريقة تتلاءم مع احتياجات البيئة والمجتمع.

| | | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

| رمز المقرر | المقرر | الرصيد | | | المعامل | الأعمال الفصلية | الأعمال الموجهة | الامتحان الكتابي | الامتحان الشفوي | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | محاضرة | تطبيق | المشروع | | | | | | |
| AC3083218 | التشكيل بالخامات البيئية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 60 | 20 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تعميق معرفة الطلاب بالخامات البيئية المحلية المختلفة إضافة إلى بعض الخامات المستهلكة، وبقايا الأخشاب، والمعادن، والفلين الصناعي، وغير ذلك، واستكشاف الإمكانيات الفنية التشكيلية لهذه الخامات، وطرق معالجتها وتشكيلها منفردة، أو مع بعضها بعضاً بما يكفل الاستفادة منها جمالياً، ويتضمن المقرر ممارسة التجريب الفني باستخدام هذه الخامات، والتأليف فيما بينها، وتوظيفها في تشكيلات فنية جمالية مبتكرة، وتزويد الطلاب بالخبرات العملية اللازمة لذلك.

## متطلب درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة
## تخصص الفنون الأدائية الطفل " تربية موسيقية"

| رمز المقرر | المقرر | الرصيد | | | المعامل | الأعمال الفصلية | الأعمال الموجهة | الامتحان الكتابي | الامتحان الشفوي | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | محاضرة | تطبيق | المشروع | | | | | | |
| AC3083119 | قراءات باللغة الأجنبية في التربية الموسيقية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | - | 2 |

مقرر "قراءات باللغة الأجنبية في التربية الموسيقية" هو مقرر أكاديمي يهدف إلى تعريف الطلاب بأحدث الأبحاث والدراسات في مجال التربية الموسيقية، مع التركيز على استخدام اللغة الأجنبية لفهم وتفسير المواد المتعلقة بالموسيقى. يتضمن هذا المقرر قراءة وتحليل مقاطع من كتب ومقالات ودراسات موسيقية باللغات الأجنبية، مثل الإنجليزية أو الفرنسية، لتوسيع آفاق الطلاب في هذا المجال وتطوير مهاراتهم في التعامل مع النصوص الأكاديمية بلغة أجنبية.

| رمز المقرر | المقرر | الرصيد | | | المعامل | الأعمال الفصلية | الأعمال الموجهة | الامتحان الكتابي | الامتحان الشفوي | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | محاضرة | تطبيق | المشروع | | | | | | |
| AC3083120 | الموسيقى وتعديل السلوك | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | - | 2 |

يتضمن المقرر تعريف الموسيقى وتأثيراتها على الحالة النفسية. الصعوبات السلوكية للطفل، وفوائد التربية الموسيقية وأهميتها، والموسيقى وتقويم السلوك، والأنشطة الموسيقية، والأنشطة الموسيقية ودورها في تعديل السلوك للطفل. العلاقة بين الموسيقى والمشاعر. دراسة تأثير الموسيقى على الدماغ والجهاز العصبي. المفاهيم الأساسية في تعديل السلوك. أساليب تعديل السلوك: التعزيز، العقاب، التكرار، والتوجيه. الموسيقى كأداة للعلاج النفسي: الاستراتيجيات والأساليب في تعديل السلوك باستخدام الموسيقى: تعلم كيفية دمج الموسيقى في استراتيجيات

تعديل السلوك في المدارس، العيادات، أو في المنزل.

| رمز المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات الأسبوعية: المحاضرة | التطبيقي | المشروع | توزيع الدرجات: الأعمال الفصلية | المشاركة | منتصف الفصل | تطبيقي | مشروع | الدرجة النهائية | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC3083121 | الفنون الأدائية في التربية الموسيقية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر تعريف الفنون الأدائية والمفهوم الشامل لها في التربية الموسيقية. الفرق بين الأداء الموسيقي والتعبير الفني في الموسيقى. التعريف بأنواع الآلات الموسيقية المستخدمة في الأدائيات الموسيقية. استراتيجيات العزف الجماعي والفردي. تقنيات التدريب الصوتي (التنفس، التحكم في الصوت، الإلقاء). الغناء الفردي والجماعي في السياقات المختلفة. العلاقة بين الأداء الموسيقي والمسرحي. تدريب على الأداء الحركي والجسدي مع الآلات الموسيقية. التعبير البصري أثناء الأداء. كيفية تحسين مهارات الأداء من خلال تقنيات التوجيه.

| رمز المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات الأسبوعية: المحاضرة | التطبيقي | المشروع | توزيع الدرجات: الأعمال الفصلية | المشاركة | منتصف الفصل | تطبيقي | مشروع | الدرجة النهائية | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC3083222 | المواهب الموسيقية وطرق اكتشافها | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر أهداف التربية الموسيقية في دور الطفولة، ومفهوم الموهبة، وأنواعها، ومفهوم المواهب الموسيقية وأنواعها، وتنوع المواهب الموسيقية ،الموهبة الموسيقية: تعريفها وأسباب ظهورها.عوامل التأثير في الموهبة الموسيقية: دور الوراثة، البيئة، والتعليم. أساليب اكتشاف الموهبة الموسيقية: أدوات ومقاييس لتحديد القدرات الموسيقية.الاختبارات الموسيقية: أنواع الاختبارات لتقييم الموهبة، مثل اختبارات السمع والقدرة على التمييز الموسيقي.التعليم الموسيقي وتنمية المواهب: دور المناهج التعليمية في تعزيز القدرات الموسيقية.دور المعلم في اكتشاف وتنمية الموهبة: استراتيجيات وأدوات للتوجيه الفعّال للطلاب الموهوبين.

| رمز المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات الأسبوعية: المحاضرة | التطبيقي | المشروع | توزيع الدرجات: الأعمال الفصلية | المشاركة | منتصف الفصل | تطبيقي | مشروع | الدرجة النهائية | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC3083223 | الإعداد الموسيقي للمعلمة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمنها هذا المقرر:أساسيات النظرية الموسيقية:تعريف المعلمة بالمفاهيم الأساسية مثل النغمات، الإيقاع، التكوين الموسيقي، المفاتيح الموسيقية، والمقامات. قراءة وكتابة النوتة الموسيقية.التدريب الصوتي:تحسين الأداء الصوتي للمعلمة وقدرتها على الإلقاء الغنائي.تدريبات على الصوت الصحيح، التنفس والتحكم في النغمة.تقنيات العزف على الآلات الموسيقية:تعلم أساسيات العزف على الآلات الموسيقية المختلفة مثل لبيانو، الكمان، أو الآلات الوترية الأخرى.تقنيات استخدام الأدوات الموسيقية في الفصل الدراسي. التفاعل مع الطلاب:كيفية استخدام الموسيقى كأداة تعليمية لإثراء العملية التعليمية.استراتيجيات تحفيز الطلاب وتنمية مهاراتهم في الموسيقى. إعداد الأنشطة الموسيقية:تصميم برامج وأنشطة موسيقية متنوعة مناسبة للأطفال، مثل الأغاني الجماعية، المسابقات الموسيقية، والعروض.أساليب التدريس:طرق تدريس موجهة للموسيقى في المدارس، مع التركيز على الأساليب المبتكرة التي تسهم في تشجيع الطلاب على التعلم.تنظيم الفعاليات والعروض الموسيقية:تعلم كيفية تنظيم العروض الموسيقية داخل المدارس أو المؤسسات التعليمية.إدارة فرق موسيقية مدرسية وتنسيق الفعاليات. التقييم والملاحظات الموسيقية:كيفية تقييم تقدم الطلاب في المجال الموسيقي، مع وضع معايير واضحة لقياس النجاح في التعلم.

| رمز المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات الأسبوعية: المحاضرة | التطبيقي | المشروع | توزيع الدرجات: الأعمال الفصلية | المشاركة | منتصف الفصل | تطبيقي | مشروع | الدرجة النهائية | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | عملي | المجموع | الأعمال الفصلية | الفصلية | الشفوي | العملي | النظري | العظمى |
| AC3083224 | التربية الموسيقية والطفل ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر مقدمة في التربية الموسيقية للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة. المتطلبات التربوية لإعداد معلم التربية الخاصة، وأهداف التربية الموسيقية في مجال التربية الخاصة، والأنشطة الموسيقية مفهومها، وأهدافها، وأهميتها لطفل ذوي الاحتياجات الخاصة، والأساليب العلاجية الموسيقية في مجال الإعاقة العقلية، ومراحل نمو الطفل ذي الاحتياجات الخاصة، ودور الموسيقى في مختلف النواحي (الجسمانية، والعقلية، والانفعالية، والاجتماعية). الموسيقى والعلاج الموسيقي: تأثير الموسيقى على العلاج النفسي والجسدي. استراتيجيات تدريس الموسيقى للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة. الأنشطة الموسيقية المناسبة: اختيار الأنشطة التي تتناسب مع قدرة الطفل. التقنيات والوسائل التعليمية: استخدام أدوات موسيقية مبتكرة تساعد الأطفال على التعلم والتفاعل.

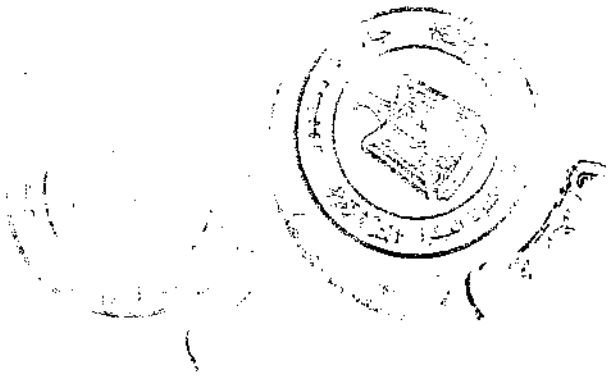
## متطلب درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة تخصص الفنون الأدبية الطفل

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | عملي | المجموع | الأعمال الفصلية | الفصلية | الشفوي | العملي | النظري | العظمى |
| AC3093125 | الرؤية المعاصرة لأدب الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر الاتجاهات الحديثة في أدب الطفل، كما يتضمن القضايا والتحديات والمستجدات التي يواجهها هذا الأدب، إضافة إلى تزويد الطفل بالقيم الثقافية اللازمة لتعزيز روح التسامح وقبول الآخر، ومعرفة الصعوبات التي تواجه أدب الأطفال في المجتمع، وأهم وظائف أدب الأطفال التعليمية والاجتماعية والثقافية والجمالية التذوقية، ومجالات أدب الأطفال وما الرؤية المستقبلية لأدب الأطفال في المجتمع المصري والعربي والعالمي.

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | عملي | المجموع | الأعمال الفصلية | الفصلية | الشفوي | العملي | النظري | العظمى |
| AC3093126 | الاتجاهات الحديثة في | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |





| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | مسرح الطفل | | | | | | | | | | |

يشتمل المقرر على تعريف الطالب بمسرح الطفل، وأهم أهداف مسرح الطفل المعاصر وفلسفته، وأهم الوسائط العصرية في إعداد مسرح الطفل، كما يتناول أهم الاتجاهات الإبداعية المعاصرة في مسرح الأطفال، كما يتم دراسة مفهوم مسرح الطفل بمفهومه المعاصر، وأسباب الاهتمام بالفنون المسرحية للطفل في عصرنا المعاصر، وأهم الاتجاهات الإبداعية المعاصرة ودور التقنيات التكنولوجية في المسرح المعاصر والفنون المسرحية الحديثة.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | النظام | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة العظمى | عدد الأعمال |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| AC3093127 | تحليل المحتوى للفنون الأدبية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر الفنون الأدبية للطفل، وطرق تحليل المحتوى لكل شكل من الأشكال الأدبية وأهدافه في الدراسات الأدبية، والمواصفات التي يتم في ضوئها تحليل المحتوى الأدبي للعناصر الأدبية من الناحية الفنية والتربوية والمتطلبات والمعايير الواجب توافرها في كل شكل من الأشكال الأدبية؛ كالقصص المختلفة، ومعايير تحليل محتوى كل نوع من أنواع القصص، كذلك تحليل مضمون الأعمال المسرحية والدرامية للطفل. الأدوات والتقنيات المستخدمة في تحليل المحتوى.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | النظام | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة العظمى | عدد الأعمال |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| AC3093228 | تاريخ الفنون الأدبية ونشأتها | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر نشأة الفنون الأدبية، مفهوم الأدب: تعريف الأدب والفنون الأدبية، وأهمية الأدب في حياة الإنسان، وأنواع القصص، وتعريف الأدب القصصي وأنواعه، والمسرح، ونشأته، وفنون الدراما، ونشأتها، وتطور الفنون الأدبية للطفل عبر الزمن، وتطويعها بما يناسب متطلبات العصر، ومدى أهميتها في تشكيل هوية الطفل وثقافته. الفن الأدبي في العصور القديمة: الأدب في العصور الإغريقية، والرومانية، والفارسية، وكيفية تأثير هذه الثقافات على الأدب العربي. الأدب العربي في العصر الجاهلي والإسلامي: تطور الشعر العربي من العصر الجاهلي إلى العصر الإسلامي. الحركات الأدبية في العصور الوسطى: تأثير الفلسفة الإسلامية، والعلوم، والمذاهب الفكرية على الأدب. الأدب والفن في العصور الحديثة والمعاصرة: الأدب في القرن العشرين، تأثيرات الحداثة وما بعد الحداثة، والنقد الأدبي المعاصر.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | النظام | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة العظمى | عدد الأعمال |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| AC3093229 | التراث الشعبي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر دراسة التراث الثقافي غير المادي الذي يتوارثه الأفراد عبر الأجيال، ويشمل مجموعة متنوعة من العادات والتقاليد والفنون الشعبية التي تشكل هوية المجتمعات المحلية. يشمل المقرر موضوعات مثل:تعريف التراث الشعبي :دراسة مفهوم التراث الشعبي وأهميته في فهم الثقافات المحلية وتشكيل الهوية الثقافية. أنواع التراث الشعبي :يشمل ذلك الحكايات الشعبية، الأغاني، الرقصات التقليدية، الفنون الحرفية، المعتقدات والأساطير.وظائف التراث الشعبي :كيف يساهم التراث الشعبي في بناء المجتمع والمحافظة على العادات والقيم الثقافية. دور التراث الشعبي في التنمية الثقافية :كيفية الحفاظ على التراث الشعبي في ظل العولمة والتغيرات الاجتماعية الحديثة.التحليل النقدي للتراث الشعبي :دراسة كيفية تطور التراث الشعبي وتأثيره على الثقافة المعاصرة.تحليل أمثلة من التراث الشعبي في مناطق مختلفة من العالم وكيفية تأثرها بالبيئة الثقافية.

| | | عدد الساعات | توزيع الدرجات | |
|---|---|---|---|---|

| رمز المقياس | اسم المقياس | الحجم الساعي | | | المعامل | الرصيد | مشروع | تطبيقي | تحريري | الفترة العامة | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | محاضرة | تطبيق | الحجم الساعي الإجمالي | | | | | | | |
| AC3093230 | قراءات ودراسات حديثة في مجال الفنون الأدبية | 2 | - | 2 | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن الفنون الأدبية مفاهيم الفنون الأدبية: يتناول المقرر تعريفات وأساليب مختلفة في الفنون الأدبية مثل الشعر، السرد، والمسرح. وأهدافها وأهميتها للأطفال والأنواع المختلفة للطفل، ودور الفنون في تنمية ثقافة الطفل، كما يتضمن المقرر الدراسات الحديثة على المستوى بين المحلي والعالمي في مجال الفنون الأدبية وأهم الأشكال الأدبية، وطرق توظيفها مع الطفل، كما يتضمن الخبرات الاجنبية في توظيف الفنون الأدبية في برامج تعليم الطفل. اتجاهات الأدب الحديث: يستعرض مختلف الاتجاهات الأدبية التي ظهرت في القرن العشرين، مثل الحداثة، ما بعد الحداثة، الأدب النسوي، وأدب ما بعد الاستعمار. الدراسات النقدية الحديثة: يقدم المقرر تحليلًا لأساليب النقد الأدبي المعاصرة مثل النقد الثقافي، النقد النفسي، النقد الاجتماعي، ونقد ما بعد البنيوية. قراءات نصية: يتم دراسة مجموعة من الأعمال الأدبية الحديثة (شعرية وسردية) من خلال منهجية نقدية حديثة.

## متطلب درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة تخصص صعوبات التعلم

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات الأسبوعية | | | | توزيع الدرجات | | | | | عدد الوحدات |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | التقويم | الأعمال الفصلية | مشروع الترم | نظري | تحريري | الدرجة النهائية | |
| AC3101119 | تصميم برامج الأطفال ذوي صعوبات التعلم | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر خصائص الأطفال ذوي صعوبات التعلم ، مفهوم تصميم برامج الأطفال ذوي صعوبات التعلم ، تقييم الأطفال ذوي صعوبات التعلم: أدوات وأساليب التقييم. تحليل البيانات لتحديد الاحتياجات التعليمية. تصميم البرامج التعليمية: مبادئ تصميم البرامج الفردية (IEP). تخطيط الأهداف التعليمية. استراتيجيات التدريس لذوي صعوبات التعلم، استخدام التكنولوجيا في التعليم: تصميم محتوى تفاعلي باستخدام التكنولوجيا. أساليب قياس فعالية البرامج.يهدف إلى تقديم معرفة نظرية وعملية حول كيفية تصميم وتطوير برامج تعليمية للأطفال الذين يعانون من صعوبات تعلم. يستعرض المقرر الأسس النفسية والتربوية لتقييم حاجات هؤلاء الأطفال وكيفية تكييف المناهج والأنشطة بما يتناسب مع قدراتهم الخاصة.

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات الأسبوعية | | | عدد الوحدات | توزيع الدرجات | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | الأعمال الفصلية | مشروع الترم | نظري | تحريري | الدرجة النهائية |
| AC3101220 | الاتجاهات المعاصرة في مجال علم صعوبات التعلم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 |

يتضمن المقرر الاتجاهات الحديثة في تشخيص صعوبات التعلم: أدوات التقييم المعيارية.النظريات الحديثة في تربية الطفل ذي صعوبات التعلم، النظريات المعرفية والاجتماعية المتعلقة بصعوبات التعلم. الدمج بين النظريات التربوية والنفسية.والتطور التقني وانعكاساته على برامج الطفل ذي صعوبات التعلم، والتغيرات التربوية التي هي نتيجة تطورات العصر المستحدثة في ضوء التغييرات العالمية. استراتيجيات التدخل الحديثة، التوجهات البحثية الحديثة: القضايا الراهنة في البحث العلمي حول صعوبات التعلم. الدراسات المستقبلية وتوقعات المجال. دعم الأسرة في مواجهة صعوبات التعلم. مناقشة القضايا الأخلاقية في التدخلات التربوية. المعايير العالمية في مجال صعوبات التعلم.

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات الأسبوعية | | | عدد الوحدات | توزيع الدرجات | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | الأعمال الفصلية | مشروع الترم | نظري | تحريري | الدرجة النهائية |
| AC3102119 | قراءات في مجال صعوبات التعلم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 |

يهدف هذا المقرر إلى إلمام الطالب بقراءات مختلفة عن المفاهيم والمصطلحات الخاصة بصعوبات التعلم، ويتتبع التطور التاريخي لمجال صعوبات التعلم، ويصنف صعوبات التعلم بعدة تصنيفات، ويحدد الأسباب المؤدية إلى صعوبات التعلم، كما يحدد خصائص ذوي صعوبات التعلم ويفرق بين أنواع الإعاقات المتشابهة؛ مثل: (التأخر الدراسي، وبطء التعلم)، ويقارن بين المداخل المختلفة لتفسير صعوبات التعلم، ويحلل آليات الكشف المبكر عن ذوي صعوبات التعلم، ويصنف الإستراتيجيات التدريسية لذوي صعوبات التعلم، كما يمكنه تطبيق آليات تشخيص صعوبات التعلم وأساليبها مع تحديد البرامج العلاجية المناسبة لذوي صعوبات التعلم.

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات الأسبوعية: محاضرة | تطبيق | المجموع | الوحدة | عدد الساعات المعتمدة: الاختبار النهائي | أعمال السنة | توزيع الدرجات: شفهي | تحريري | الدرجة النهائية | عدد الأسئلة |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC3102220 | الاتجاهات الحديثة في مهارات البحث العلمي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر مفهوم البحث العلمي وأهدافه. تصميم البحوث العلمية، استخدام البرمجيات الحديثة لتحليل البيانات (مثل SPSS، Excel، أو برامج تحليل البيانات النوعية). تحليل البيانات وكتابة التقارير، الاتجاهات الحديثة في البحث العلمي: الذكاء الاصطناعي واستخدامه في البحث. كيفية إعداد العروض التقديمية للبحوث. مهارات العرض والتواصل العلمي.يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالاتجاهات الحديثة في مهارات البحث العلمي وتطوير مهاراتهم في إجراء البحوث بطرق علمية مبتكرة. يتناول المقرر المفاهيم الأساسية للبحث العلمي، أدواته، وتقنياته الحديثة. يركز على تعزيز القدرة على تصميم البحوث، تحليل البيانات، استخدام البرمجيات المتخصصة، والاعتماد على المصادر الرقمية. كما يشجع على التفكير النقدي والإبداعي في حل المشكلات البحثية ،

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات الأسبوعية: محاضرة | تطبيق | المجموع | الوحدة | عدد الساعات المعتمدة: الاختبار النهائي | أعمال السنة | توزيع الدرجات: شفهي | تحريري | الدرجة النهائية | عدد الأسئلة |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC3103131 | الثقافة البصرية للأطفال ذوي صعوبات التعلم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يركز هذا المقرر على تنمية المهارات البصرية والتصورات الحسية للأطفال الذين يعانون من صعوبات التعلم من خلال استخدام تقنيات وأساليب تعليمية مبتكرة. يسعى المقرر إلى تحسين قدراتهم على التفاعل مع البيئة المحيطة، تعزيز إدراكهم البصري، وتطوير المهارات الأساسية المرتبطة بالتعلم مثل القراءة، الكتابة، وحل المشكلات.يتضمن محتوى المقرر مقدمة في الثقافة البصرية: تعريف وأهميتها في حياة الأطفال ذوي صعوبات التعلم. خصائص صعوبات التعلم البصرية: تحليل التحديات البصرية وتأثيرها على التعليم. أساليب التعلم البصري: استخدام الصور، الرسوم، والألوان لتعزيز التعلم. الأدوات البصرية المساعدة: برامج الحاسوب، التطبيقات التفاعلية، والوسائل التعليمية.تصميم الأنشطة البصرية: استراتيجيات لتطوير أنشطة تعزز الإدراك والتفاعل. التقييم والتطوير: أدوات قياس فعالية الأنشطة وطرق تحسين الأداء البصري.

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات الأسبوعية: محاضرة | تطبيق | المجموع | الوحدة | عدد الساعات المعتمدة: الاختبار النهائي | أعمال السنة | توزيع الدرجات: شفهي | تحريري | الدرجة النهائية | عدد الأسئلة |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC3103232 | الفنون الأدائية والتعبيرية للأطفال ذوي صعوبات التعلم | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يركز هذا المقرر على تقديم الفنون الأدائية والتعبيرية كأدوات تعليمية وإبداعية لتحسين القدرات الاجتماعية، والنفسية، والتعليمية للأطفال ذوي صعوبات التعلم. بهدف إلى دمج تقنيات التمثيل، والحركة، والموسيقى، والرسم التعبيري لتحفيز هؤلاء الأطفال وتعزيز مهاراتهم التواصلية، الإبداعية، والحسية . يتضمن المقرر مقدمة للفنون الأدائية والتعبيرية: التعريف بالفنون الأدائية والتعبيرية. التعريف بالفنون الأدائية والتعبيرية. أهميتها للأطفال ذوي صعوبات التعلم. أسس تعليم الفنون للأطفال ذوي صعوبات التعلم، التقنيات التربوية في الفنون ، تعزيز الثقة بالنفس والتواصل باستخدام الأنشطة الفنية. إستراتيجيات دمج الفنون مع المناهج التعليمية.

## متطلب درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة (تخصص الإعاقة العقلية)

| رمز المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات المعتمدة في الأسبوع: نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | توزيع الدرجات: الأعمال الفصلية | منتصف الفرل | تطبيقي | تحريري | الدرجة النهائية | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC3111121 | تصميم برامج الأطفال ذوي الإعاقة العقلية c | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات اللازمة لتصميم برامج تعليمية وتأهيلية للأطفال ذوي الإعاقة العقلية. يركز المقرر على فهم الاحتياجات الفردية للأطفال ذوي الإعاقة العقلية وتطوير برامج تتناسب مع قدراتهم، مع استخدام أساليب واستراتيجيات تدريسية فعالة. كما يتناول المقرر تحليل المناهج وتكييفها بما يلبي احتياجات هذه الفئة، بالإضافة إلى دمج التكنولوجيا والأنشطة العملية في تصميم البرامج. الأسس النظرية والممارسات العملية لتطوير برامج تتناسب مع احتياجات هذه الفئة، مع التركيز على أساليب التدريس الفردي، ، وتقييم تقدم الأطفال.

| رمز المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات المعتمدة في الأسبوع: نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | توزيع الدرجات: الأعمال الفصلية | منتصف الفرل | تحريري | الدرجة النهائية | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC3111222 | الاتجاهات المعاصرة في مجال الإعاقة العقلية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

الهدف العام للمقرر: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بأحدث الاتجاهات النظرية والتطبيقية في مجال الإعاقة العقلية. كما يعزز فهمهم للقضايا المعاصرة المتعلقة بتعليم، تأهيل، وإدماج الأفراد ذوي الإعاقة العقلية في المجتمع.يتضمن المقرر الاتجاهات الحديثة في التشخيص والتقييم: أدوات وأساليب التقييم المعاصرة.معايير التشخيص الحديثة وفقًا لدليل DSM-5 و.ICD-11، دور التكنولوجيا في التشخيص.برامج التدخل المبكر:أهمية التدخل المبكر للأطفال ذوي الإعاقة العقلية ، النماذج والبرامج الفعالة.استخدام التكنولوجيا المساعدة.الاتجاهات الحديثة في التعليم الشامل والدمج.استراتيجيات تعليم الأفراد ذوي الإعاقة العقلية.المناهج والبرامج المخصصة.إعادة التأهيل والتأهيل المهني:البرامج الحديثة في إعادة التأهيل.التدريب المهني للأفراد ذوي الإعاقة العقلية.تعزيز الاستقلالية ومهارات الحياة اليومية.الاتجاهات العالمية في السياسات والتشريعات:القوانين الدولية المتعلقة بالإعاقة العقلية (مثل اتفاقية حقوق الأشخاص ذوي الإعاقة.التوجهات الوطنية في دعم الأفراد ذوي الإعاقة العقلية

| رمز المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات المعتمدة في الأسبوع: نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | توزيع الدرجات: الأعمال الفصلية | منتصف الفرل | تطبيقي | تحريري | الدرجة النهائية | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC3112121 | قراءات في مجال الإعاقة العقلية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى إلمام الطالب بالقراءات المختلفة عن الإعاقة العقلية، ويتناول الموضوعات المتضمنة في مجال الإعاقة العقلية، وخاصة من حيث التعريفات الطبية والنفسية والاجتماعية للإعاقة العقلية ووجهات النظر المختلفة في ذلك التعريف، ومن ثم ظاهرة مدى انتشار الإعاقة العقلية، وأسبابها وطرق قياسها وتشخيصها، والخصائص المختلفة والأكاديمية والاجتماعية للمعوقين عقلياً، وبرامج المعوقين عقلياً

ومناهجهم، وطرق تنظيمهم، والقضايا والمشكلات المرتبطة بظاهرة الإعاقة العقلية، وواقع خدمات التربية الخاصة للمعوقين عقلياً.

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات أسبوعياً: نظري | تطبيقي | المجموع | عدد الوحدات | الاعمال الفصلية | توزيع الدرجات: منتصف الفترة | تطبيقي | تحريري | الدرجة النهائية | عدد الوحدات |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC3112222 | الاتجاهات الحديثة في مهارات البحث العلمي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر مفهوم البحث العلمي وأهدافه. تصميم البحوث العلمية. استخدام البرمجيات الحديثة لتحليل البيانات (مثل SPSS، Excel، أو برامج تحليل البيانات النوعية). تحليل البيانات وكتابة التقارير. الاتجاهات الحديثة في البحث العلمي: الذكاء الاصطناعي واستخدامه في البحث. كيفية إعداد العروض التقديمية للبحوث. مهارات العرض والتواصل العلمي.يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالاتجاهات الحديثة في مهارات البحث العلمي وتطوير مهاراتهم في إجراء البحوث بطرق علمية مبتكرة. يتناول المقرر المفاهيم الأساسية للبحث العلمي، أدواته، وتقنياته الحديثة. يركز على تعزيز القدرة على تصميم البحوث، تحليل البيانات، استخدام البرمجيات المتخصصة، والاعتماد على المصادر الرقمية. كما يشجع على التفكير النقدي والإبداعي في حل المشكلات البحثية ،

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات أسبوعياً: نظري | تطبيقي | المجموع | عدد الوحدات | الاعمال الفصلية | توزيع الدرجات: منتصف الفترة | تطبيقي | تحريري | الدرجة النهائية | عدد الوحدات |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC3113133 | الثقافة البصرية للأطفال ذوي الإعاقة العقلية | 2 | - | 2 - | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 ٥ | 2 |

يركز هذا المقرر على تنمية الثقافة البصرية للأطفال ذوي الإعاقة العقلية من خلال استراتيجيات تعليمية تتناسب مع احتياجاتهم الخاصة. يهدف المقرر إلى تحسين إدراكهم البصري، وتطوير مهاراتهم الحركية الدقيقة، وتعزيز قدراتهم على فهم وتفسير المعلومات البصرية. كما يشمل المقرر تطبيقات عملية تسهم في دمج هؤلاء الأطفال في المجتمع من خلال الأنشطة البصرية الإبداعية.
يتضمن محتوى المقرر التعريف بماهية الثقافة البصرية للأطفال ذوي الإعاقة العقلية، وتحديد عناصر الثقافة البصرية المرئية والفنية والوسائط البصرية، ودور الثقافة البصرية في تنمية المفاهيم والمهارات للأطفال إضافة إلى طرق تصميم برامج الثقافة البصرية لتنمية المهارات والمفاهيم المختلفة للأطفال ذوي الإعاقة العقلية.

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات أسبوعياً: نظري | تطبيقي | المجموع | عدد الوحدات | الاعمال الفصلية | توزيع الدرجات: منتصف الفترة | تطبيقي | تحريري | الدرجة النهائية | عدد الوحدات |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC3113234 | الفنون الأدائية والتعبيرية للأطفال ذوي الإعاقة العقلية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يركز هذا المقرر على دراسة وتطبيق الفنون الأدائية والتعبيرية كأدوات تعليمية وعلاجية موجهة للأطفال ذوي الإعاقة العقلية. يتناول المقرر مفاهيم وأساسيات الفنون الأدائية (مثل المسرح والحركة) والفنون التعبيرية (مثل الرسم والموسيقى)، وكيفية تصميم أنشطة تعليمية علاجية تلبي احتياجات هذه الفئة من الأطفال، بهدف تحسين المهارات الاجتماعية، العاطفية، والإدراكية لديهم.يتضمن المقرر

تعريف الفنون الأدائية ونشأتها وتطورها، وأهمية الفنون الأدائية والتعبيرية مع الأطفال ذوي الإعاقة العقلية، وأنوع الفنون الأدائية المناسبة مع الأطفال ذوي الإعاقة العقلية، وتوظيف الفنون الأدائية المتنوعة مع الأطفال ذوي الإعاقة العقلية، والتدريب على استخدام الفنون؛ مثل: (الحركة، الغناء، التمثيل، رواية القصص) تطبيقياً مع الأطفال ذوي الإعاقة العقلية.





## متطلب درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة (تخصص اضطراب طيف التوحد)

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات المعتمدة: نظري | تطبيقي | المجموع | التعثرة | الأعمال الفصلية | توزيع الدرجات: منتصف الفصل | تطبيقي | تحريري | الدرجة النهائية | الإجتياز |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC3121123 | تصميم برامج الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر التعريف باضطراب طيف التوحد (ASD) وخصائصه، الفئات المختلفة لاضطراب طيف التوحد.الفروق الفردية بين الأطفال المصابين بالتوحدمفهوم البرامج التربوية للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد،أساسيات تصميم البرامج للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد، استراتيجيات التدخل والتعليم للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد، تحليل السلوك التطبيقي (ABA) في تعليم الأطفال .التدخلات المعرفية والسلوكية.التعليم الموجه بناءً على الألعاب والأنشطة.تدريب مهارات الحياة اليومية، استخدام التكنولوجيا في برامج الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد، تقييم فعالية البرامج:أدوات تقييم الأداء والتقدم في برامج الأطفال ذوي التوحد.المراقبة المستمرة لتقدم الطفل في مجالات معينة.التعديل والتكييف المستمر للبرامج التعليمية والعلاجية.

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات المعتمدة: نظري | تطبيقي | المجموع | التعثرة | الأعمال الفصلية | توزيع الدرجات: منتصف الفصل | تطبيقي | تحريري | الدرجة النهائية | الإجتياز |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC3121224 | الاتجاهات المعاصرة في مجال اضطراب طيف التوحد. | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى دراسة الاتجاهات المعاصرة في مجال اضطراب طيف التوحد (ASD) من خلال التركيز على أحدث الأبحاث والنظريات والتقنيات المستخدمة في التشخيص والعلاج. يتناول المقرر فهما شاملا لاضطراب طيف التوحد بما في ذلك الأبعاد السلوكية، المعرفية، والاجتماعية. كما يسلط الضوء على التطورات في طرق التشخيص المبكر والتدخلات العلاجية المتنوعة، مثل التدخلات السلوكية والعلاج الوظيفي والنطق والعلاج بالتقنيات الحديثة مثل التكنولوجيا المساعدة.

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات المعتمدة: نظري | تطبيقي | المجموع | التعثرة | الأعمال الفصلية | توزيع الدرجات: منتصف الفصل | تطبيقي | تحريري | الدرجة النهائية | الإجتياز |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC3122123 | قراءات في مجال اضطراب طيف التوحد | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتناول هذا المقرر قراءات متخصصة في مجال اضطراب طيف التوحد، ويتم تزويد الطلاب بالمعارف النظرية والتطبيقات العملية المتعلقة بالاضطرابات من حيث التعريفات والمفاهيم المختلفة إلى جانب طرق التدريس المتبعة وإستراتيجياته للعمل مع الأفراد ذوي اضطراب طيف التوحد، إضافة إلى تزويد الدارسين بكافة آليات البحث العلمي والتي تسهم في تطوير مهاراتهم البحثية والأكاديمية وتعزيزها من خلال الربط بين المعارف النظرية والتطبيقات التربوية والميدانية.

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية: نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | الأعمال الفصلية | توزيع الدرجات: منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة النهائية | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC3122224 | الاتجاهات الحديثة في مهارات البحث العلمي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر مفهوم البحث العلمي وأهدافه. تصميم البحوث العلمية، استخدام البرمجيات الحديثة لتحليل البيانات (مثل SPSS، Excel، أو برامج تحليل البيانات النوعية). تحليل البيانات وكتابة التقارير، الاتجاهات الحديثة في البحث العلمي: الذكاء الاصطناعي واستخدامه في البحث. كيفية إعداد العروض التقديمية للبحوث. مهارات العرض والتواصل العلمي.يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالاتجاهات الحديثة في مهارات البحث العلمي وتطوير مهاراتهم في إجراء البحوث بطرق علمية مبتكرة. يتناول المقرر المفاهيم الأساسية للبحث العلمي، أدواته، وتقنياته الحديثة. يركز على تعزيز القدرة على تصميم البحوث، تحليل البيانات، استخدام البرمجيات المتخصصة، والاعتماد على المصادر الرقمية. كما يشجع على التفكير النقدي والإبداعي في حل المشكلات البحثية .

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية: نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | الأعمال الفصلية | توزيع الدرجات: منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة النهائية | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC3123135 | الثقافة البصرية للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر "الثقافة البصرية للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد "هو مادة أكاديمية تهدف إلى توعية الطلاب بمفاهيم الثقافة البصرية وأهميتها في تطوير مهارات الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد .(ASD) يتناول المقرر كيفية استخدام الوسائط البصرية مثل الصور والفيديوهات والألوان والرموز لمساعدة الأطفال ذوي التوحد في تحسين تفاعلهم مع بيئتهم وفهمهم للعالم من حولهم.يتضمن محتوى المقرر التعريف بماهية الثقافة البصرية للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد، وتحديد عناصر الثقافة البصرية المرئية والفنية والوسائط البصرية، ودور الثقافة البصرية في تنمية المفاهيم والمهارات للأطفال إضافة إلى طرق تصميم برامج الثقافة البصرية لتنمية المهارات والمفاهيم المختلفة للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية: نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | الأعمال الفصلية | توزيع الدرجات: منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة النهائية | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC3123236 | الفنون الأدائية والتعبيرية للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

مقرر "الفنون الأدائية والتعبيرية للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد" يهدف إلى تعليم الطلاب الأساليب والمفاهيم التي تساهم في تحسين التفاعل الاجتماعي والتواصل لدى الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد من خلال الفنون الأدائية والتعبيرية. يركز المقرر على تطوير مهارات الأطفال باستخدام تقنيات الفنون مثل المسرح، والرقص، والموسيقى، والفن البصري، وكيفية استخدامها لتعزيز التعبير العاطفي، والإبداع، وزيادة الوعي الاجتماعي.يتضمن المقرر تعريف الفنون الأدائية ونشأتها وتطورها، وأهمية الفنون الأدائية مع الأطفال ذوي اضطراب طيف

التوحد، وأنواع الفنون الأدائية المناسبة مع الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد، وتوظيف الفنون الأدائية المتنوعة مع الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد، والتدريب على استخدام الفنون؛ مثل: (الحركة، الغناء، التمثيل، رواية القصص) تطبيقيًا مع الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد.

## متطلب درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة (تخصص الإعاقة البصرية)

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة العظمى | الامتحان |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| AC3131125 | تصميم برامج الأطفال ذوي الإعاقة البصرية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

مقرر "تصميم برامج الأطفال ذوي الإعاقة البصرية" يهدف إلى تأهيل الطلاب لتصميم برامج تعليمية تفاعلية وملائمة للأطفال الذين يعانون من إعاقات بصرية. يغطي المقرر الأسس العلمية والمعرفية المتعلقة بالإعاقة البصرية، ويعزز الفهم حول كيفية تأثير هذه الإعاقات على قدرة الأطفال على التعلم والتفاعل مع بيئتهم. يتضمن محتوى المقرر مفهوم البرامج التربوية للأطفال ذوي الإعاقة البصرية، كما يتضمن أسس بناء البرامج وفقًا لاحتياجاتهم وخصائصهم. تصميم البرامج التعليمية :كيفية تصميم وتطوير محتوى تعليمي يتناسب مع احتياجات الأطفال ذوي الإعاقة البصرية باستخدام الوسائط المسموعة، الحسية، وتكنولوجيا التفاعل. التقييم والمراجعة: كيفية تقييم فعالية البرامج التعليمية وطرق تعديلها لتناسب تطور الطفل.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة العظمى | الامتحان |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| AC3131226 | الاتجاهات المعاصرة في مجال الإعاقة البصرية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر يهدف إلى التعريف بالاتجاهات الحديثة في فهم وتعامل مع الإعاقة البصرية. يركز هذا المقرر على كيفية التفاعل مع الأفراد ذوي الإعاقة البصرية وتقديم الدعم والخدمات لهم بناءً على أحدث الأبحاث والتطورات في هذا المجال. يتناول المقرر مواضيع مثل: التعريف بالإعاقة البصرية :تعريف الإعاقة البصرية وأنواعها مثل العمى الكلي أو الجزئي، وكيفية تأثيرها على حياة الأفراد. التطورات في مجال التشخيص والعلاج :التقنيات الحديثة في تشخيص الإعاقة البصرية وطرق العلاج المتاحة، بما في ذلك النظارات الطبية والعدسات الاصطناعية. التوجهات الحديثة في التعليم والتأهيل :استخدام تقنيات التعليم المساعدة مثل الأجهزة الذكية، وتطبيقات البرمجيات المتوافقة مع الاحتياجات الخاصة. التكنولوجيا المساعدة :مثل أجهزة القراءة الإلكترونية، والبرامج الصوتية، والتقنيات المساعدة التي تسهم في تسهيل الحياة اليومية للأشخاص ذوي الإعاقة البصرية. الحقوق القانونية والدمج الاجتماعي :القوانين المحلية والدولية التي تضمن حقوق الأفراد ذوي الإعاقة البصرية في التعليم والعمل والمشاركة المجتمعية. الاتجاهات المستقبلية :النظرة المستقبلية للإعاقة البصرية في ضوء التقدم التكنولوجي والبحث العلمي، وكيفية تحسين جودة حياة الأفراد المصابين بها.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة العظمى | الامتحان |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| AC3132125 | قراءات في مجال الإعاقة البصرية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتناول هذا المقرر مقدمة في الإعاقة البصرية: التعريف، التصنيف، والإحصائيات العالمية. القراءات المختلفة عن أهم المفاهيم والمصطلحات المختلفة المتعلقة بالإعاقة البصرية، وتصنيفات الإعاقة البصرية وأشكالها ونسب انتشارها، وأسبابها وطرق الوقاية منها، وتشخيصها وقياسها، وتشريح العين وتركيبها، ووظائفها، وخصائص المعاقين بصريا واحتياجاتهم، والمعينات البصرية اللازمة، والبدائل التربوية المتاحة، وأثر الإعاقة البصرية على جوانب النمو المختلفة. التقنيات المساعدة والتكنولوجيا: برامج وأجهزة مساعدة مثل قارئات الشاشة، وأجهزة التنقل. التعليم والدمج الاجتماعي: استراتيجيات تعليمية وتقنيات في المدارس والجامعات.

| رمز المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | | توزيع الدرجات | | | | | عدد الاسابيع الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة العظمى | |
| AC3132226 | الاتجاهات الحديثة في مهارات البحث العلمي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر مفهوم البحث العلمي وأهدافه. تصميم البحوث العلمية، استخدام البرمجيات الحديثة لتحليل البيانات (مثل SPSS، Excel، أو برامج تحليل البيانات النوعية). تحليل البيانات وكتابة التقارير، الاتجاهات الحديثة في البحث العلمي: الذكاء الاصطناعي واستخدامه في البحث. كيفية إعداد العروض التقديمية للبحوث. مهارات العرض والتواصل العلمي.يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالاتجاهات الحديثة في مهارات البحث العلمي وتطوير مهاراتهم في إجراء البحوث بطرق علمية مبتكرة. يتناول المقرر المفاهيم الأساسية للبحث العلمي، أدواته، وتقنياته الحديثة. يركز على تعزيز القدرة على تصميم البحوث، تحليل البيانات، استخدام البرمجيات المتخصصة، والاعتماد على المصادر الرقمية. كما يشجع على التفكير النقدي والإبداعي في حل المشكلات البحثية .

| رمز المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | | توزيع الدرجات | | | | | عدد الاسابيع الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة العظمى | |
| AC3133137 | الوسائط الأدبية للأطفال ذوي الإعاقة البصرية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر يهدف إلى دراسة وتطبيق الوسائط الأدبية المناسبة للأطفال ذوي الإعاقة البصرية، بما في ذلك الكتب المسموعة، والوسائط الرقمية التي تساعد على تنمية المهارات اللغوية والفكرية لهم. يركز المقرر على كيفية استخدام الأدب كأداة تعليمية وترفيهية للأطفال المكفوفين او ضعاف البصر، وتقديم حلول تقنية حديثة لتحويل الأدب المكتوب إلى مواد قابلة للوصول مثل الكتب الصوتية، والكتب بتقنية بريل، والتطبيقات الإلكترونية.يتضمن التعريف بأدب الطفل بوصفه جنساً أدبياً، والتعرف على أشكال أدب الطفل وأنواعه، والتدريب على تحديد خصائص كل شكل، والتدريب على توظيف الأشكال الأدبية في برامج الأطفال ذوي الإعاقة البصرية

| رمز المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | | توزيع الدرجات | | | | | عدد الاسابيع الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة العظمى | |
| AC3133238 | الفنون الأدائية والتعبيرية للأطفال ذوي الإعاقة البصرية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تقديم فهم شامل للمفاهيم الأساسية والتقنيات المستخدمة في الفنون الأدائية والتعبيرية للأطفال ذوي الإعاقة البصرية. يتناول المقرر طرق تدريب الأطفال على التعبير عن أنفسهم من خلال الفنون البصرية والمسرحية، مع التركيز على تطوير مهاراتهم الحركية والإدراكية والشعورية، بالإضافة إلى تعزيز ثقتهم بأنفسهم. يركز المقرر على التفاعل بين الأطفال ذوي الإعاقة البصرية وبيئتهم، مع الاهتمام

بتوفير وسائل تعليمية مبتكرة ومدعومة تتيح لهم التعبير عن مشاعرهم وأفكارهم بطريقة مبتكرة.يتضمن المقرر تعريف الفنون الأدائية ونشأتها وتطورها، وأهمية الفنون الأدائية مع الأطفال ذوي الإعاقة البصرية، وأنواع الفنون الأدائية المناسبة مع الأطفال ذوي الإعاقة البصرية، وتوظيف الفنون الأدائية المتنوعة مع الأطفال ذوي الإعاقة البصرية، والتدريب على استخدام الفنون؛ مثل: (الحركة، الغناء، التمثيل، رواية القصص) تطبيقياً مع الأطفال ذوي الإعاقة البصرية.

## متطلب درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة (تخصص الإعاقة السمعية)

| الرمز | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | الدرجة النهائية | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| AC3141127 | تصميم برامج الأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر مفهوم البرامج التربوية للأطفال ذوي الإعاقة السمعية، تعلم استراتيجيات وأساليب تعليمية تتناسب مع احتياجات الأطفال ذوي الإعاقة السمعية. كما يتضمن أسس بناء البرامج وفقاً لاحتياجاتهم وخصائصهم. فهم التقنيات التعليمية المساعدة وكيفية دمجها في بيئة تعليمية مناسبة.تصميم برامج تعليمية تعتمد على استراتيجيات متنوعة تشمل اللعب والأنشطة التفاعلية لتطوير المهارات اللغوية والاجتماعية.تعلم كيفية العمل مع أولياء الأمور والمختصين في مجال التأهيل والتمكين الاجتماعي للأطفال ذوي الإعاقة السمعية.

| الرمز | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | الدرجة النهائية | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| AC3141228 | الاتجاهات المعاصرة في مجال الإعاقة السمعية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر هدف إلى دراسة المفاهيم والنظريات الحديثة المتعلقة بالإعاقة السمعية وكيفية التعامل معها في المجتمع وفي البيئة التعليمية. يتناول المقرر أهم التوجهات المعاصرة في هذا المجال من حيث:فهم الإعاقة السمعية: تعريف الإعاقة السمعية وأنواعها، وكيفية تأثيرها عل التواصل والقدرة على التعلم.أساليب وطرق التدخل: عرض للأساليب الحديثة في التشخيص والعلاج، مثل استخدام التقنيات المساعدة (مثل السماعات الرقمية وزراعة القوقعة) والعلاج السمعي والنطقي. استراتيجيات التعليم الحديثة للأطفال ذوي الإعاقة السمعية، مثل استخدام لغة الإشارة ودمج الطلاب في الفصول العادية.التكنولوجيا المساعدة: تطور استخدام التكنولوجيا لتحسين التواصل والتعليم للأطفال ذوي الإعاقة السمعية. دراسة تأثير الإعاقة السمعية على الفرد من الناحية النفسية والاجتماعية، وكيفية تقديم الدعم النفسي والاجتماعي لهم. التعرف على القوانين والسياسات المعتمدة دولياً ومحلياً التي تهدف إلى تحسين حياة الأفراد ذوي الإعاقة السمعية.

| الرمز | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | الدرجة النهائية | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| AC3142127 | قراءات في مجال الإعاقة السمعية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقدمة المقرر: يعد هذا المقرر مدخلا متخصصا لفهم قضايا الإعاقة السمعية بمختلف جوانبها الطبية، النفسية، والاجتماعية. يهدف إلى توعية الطلاب حول أنواع الإعاقة السمعية، وكيفية تشخيصها وعلاجها، إضافة إلى استعراض التأثيرات المترتبة على الأفراد المصابين بها في حياتهم اليومية. يشمل المقرر أيضا دراسة التقنيات التعليمية والوسائل المساعدة المستخدمة في تعليم الأطفال ذوي الإعاقة السمعية، بالإضافة إلى دراسة الحقوق القانونية والحقوق التعليمية للأشخاص ذوي الإعاقة السمعية في المجتمع.يتناول المقرر قراءات عن مفردات جهاز السمع، ومفهوم الإعاقة السمعية، وأسباب الإعاقة السمعية، وسبل الوقاية من الإعاقة السمعية، وأهمية التدخل المبكر، وتأثير الإعاقة السمعية على كافة جوانب النمو، وتقييم الأشخاص المعوقين سمعياً التأهيل السمعي، وطرق تعليم المعوقين سمعياً، وإستراتيجيات التواصل مع المعوقين سمعياً، وبرامج الإعاقة السمعية، إرشاد اسر المعوقين سمعياً

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | عدد الوحدات |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | النظرية | | المعملية | المجموع | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة العظمى | |
| | | نظري | تطبيقي | | | | | | | | |
| AC3142228 | الاتجاهات الحديثة في مهارات البحث العلمي | 1 | 2 | 2 | 3 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر مفهوم البحث العلمي وأهدافه. تصميم البحوث العلمية، استخدام البرمجيات الحديثة لتحليل البيانات (مثل SPSS، Excel، أو برامج تحليل البيانات النوعية). تحليل البيانات وكتابة التقارير، الاتجاهات الحديثة في البحث العلمي: الذكاء الاصطناعي واستخدامه في البحث. كيفية إعداد العروض التقديمية للبحوث. مهارات العرض والتواصل العلمي.يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالاتجاهات الحديثة في مهارات البحث العلمي وتطوير مهاراتهم في إجراء البحوث بطرق علمية مبتكرة. يتناول المقرر المفاهيم الأساسية للبحث العلمي، أدواته، وتقنياته الحديثة. يركز على تعزيز القدرة على تصميم البحوث، تحليل البيانات، استخدام البرمجيات المتخصصة، والاعتماد على المصادر الرقمية. كما يشجع على التفكير النقدي والإبداعي في حل المشكلات البحثية ،

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | عدد الوحدات |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | النظرية | | المعملية | المجموع | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة العظمى | |
| | | نظري | تطبيقي | | | | | | | | |
| AC3143139 | الثقافة البصرية للأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر "الثقافة البصرية للأطفال ذوي الإعاقة السمعية" يهدف إلى تقديم المعرفة والمهارات اللازمة لتطوير قدرات الأطفال ذوي الإعاقة السمعية من خلال استخدام الوسائط البصرية. يعتمد المقرر على تعزيز فهم الأطفال الذين يعانون من ضعف أو فقدان السمع للبيئة المحيطة بهم باستخدام الصور والرسوم التوضيحية والفيديوهات وأي شكل آخر من أشكال التواصل البصري.يتضمن محتوى المقرر التعريف بماهية الثقافة البصرية للأطفال ذوي الإعاقة السمعية، وتحديد عناصر الثقافة البصرية المرئية والفنية والوسائط البصرية ودور الثقافة البصرية في تنمية المفاهيم والمهارات للأطفال الإضافة إلى طرق تصميم برامج الثقافة البصرية لتنمية المهارات والمفاهيم المختلفة للأطفال ذوي الإعاقة السمعية.

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | عدد الوحدات |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | النظرية | | المعملية | المجموع | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة العظمى | |
| | | نظري | تطبيقي | | | | | | | | |
| AC3143240 | الفنون الأدائية والتعبيرية للأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 1 | 2 | 2 | 3 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالأدوات والمهارات اللازمة لاستخدام الفنون الأدائية والتعبيرية مع الأطفال ذوي الإعاقة السمعية، مع التركيز على تطوير القدرات التعبيرية لديهم باستخدام الوسائل غير اللفظية مثل الحركة، الإيماءات، الإشارة، واللغة الجسدية.يتضمن المقرر تعريف الفنون الأدائية ونشأتها وتطورها، وأهمية الفنون الأدائية مع الأطفال ذوي الإعاقة السمعية، وأنواع الفنون الأدائية المناسبة مع الأطفال ذوي الإعاقة السمعية، وتوظيف الفنون الأدائية المتنوعة مع الأطفال ذوي الإعاقة السمعية، والتدريب على استخدام الفنون؛ مثل: (حركة، الغناء، التمثيل، رواية القصص) تطبيقياً مع الأطفال ذوي الإعاقة السمعية.



## متطلب درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة تخصص (الموهبة والابتكار)

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | المعتمدة | توزيع الدرجات | | | | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تحريري | الدرجة العظمى | |
| AC3151129 | تصميم برامج الأطفال الموهوبين | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر مفهوم البرامج التربوية للأطفال الموهوبين كما يتضمن مفاهيم أساسية في الموهبة والتفوق: دراسة النظريات المختلفة المتعلقة بالموهبة والذكاء والتفوق العقلي.استراتيجيات التعليم الموجه للأطفال الموهوبين: أساليب تعليمية مبتكرة، مثل التعليم المخصص والتعلم القائم على المشاريع.تطوير برامج إثرائية: طرق تصميم برامج إثرائية ومتقدمة تتحدى القدرات المعرفية للأطفال.
التقييم والمراجعة: كيفية قياس تقدم الأطفال الموهوبين وتقديم التغذية الراجعة المناسبة.التعليم الفردي والمجموعات الصغيرة: كيفية تصميم برامج تعليمية تلائم الموهبة الفردية أو مجموعات صغيرة.

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | المعتمدة | توزيع الدرجات | | | | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تحريري | الدرجة العظمى | |
| AC3151230 | الاتجاهات المعاصرة في مجال الموهبة والابتكار | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر تعريف الموهبة والابتكار: المفاهيم الأساسية ودورها في تحسين الأداء الفردي والمؤسسي. التوجهات المعاصرة في تنمية الموهبة: استعراض أحدث الأساليب والبرامج العالمية لتطوير الموهوبين. الإبداع والابتكار في التعليم: طرق ووسائل تعزيز التفكير الإبداعي لدى الطلاب. التكنولوجيا ودورها في الموهبة والابتكار: تأثير التكنولوجيا على تطوير المهارات المبدعة في مختلف المجالات.
البيئة المؤسسية المحفزة للإبداع: تحليل كيف يمكن للمنظمات والجامعات توفير بيئة مناسبة لتحفيز الابتكار. دور القيادة في تعزيز الابتكار والموهبة: كيف يمكن للقيادة الفعالة دعم وتعزيز روح الابتكار. التحديات المستقبلية في مجال الموهبة والابتكار: التحديات التي قد تواجه الأفراد والمنظمات في المستقبل

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | المعتمدة | توزيع الدرجات | | | | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تحريري | الدرجة العظمى | |
| AC3152129 | قراءات في مجال الموهبة والابتكار | 2 | 0 | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر "قراءات في مجال الموهبة والابتكار" هو مقرر أكاديمي يهدف إلى تقديم دراسة معمقة في مجالات الموهبة والابتكار من خلال القراءة والاطلاع على أبحاث ودراسات حديثة في هذه المجالات. يركز المقرر على فهم الأسس العلمية والنظريات المتعلقة بتنمية الموهبة وتحفيز الإبداع والابتكار. كما يعرض المقرر أهم الأدوات والاستراتيجيات التي تساهم في تعزيز الابتكار في مختلف المجالات، سواء في المؤسسات التعليمية أو البيئات العملية.يتناول المقرر قراءات عن الموهبة والابتكار، والخصائص الشخصية المميزة للأطفال المبتكرين والموهوبين، ومشكلات تقويم الابتكار بوصفه سمةً وقدرةً، واستخدام الاختبارات والمقاييس في اكتشاف المبتكرين، والابتكار في الطفولة المبكرة وطرق تقييمه واكتشافه، والابتكار في مرحلة الطفولة المتأخرة وطرق تقييمه واكتشافها، واختبارات تورانس للتفكير الابتكاري، واستخدام مقاييس التقدير في تقييم الابتكار، واستخدام الأسطوانات المدمجة في تقييم الابتكار.

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | المعتمدة | توزيع الدرجات | | | | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة العظمى |
| AC3152230 | الاتجاهات الحديثة في مهارات البحث العلمي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر مفهوم البحث العلمي وأهدافه. تصميم البحوث العلمية، استخدام البرمجيات الحديثة لتحليل البيانات (مثل SPSS، Excel، أو برامج تحليل البيانات النوعية). تحليل البيانات وكتابة التقارير، الاتجاهات الحديثة في البحث العلمي: الذكاء الاصطناعي واستخدامه في البحث. كيفية إعداد العروض التقديمية للبحوث. مهارات العرض والتواصل العلمي.يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالاتجاهات الحديثة في مهارات البحث العلمي وتطوير مهاراتهم في إجراء البحوث بطرق علمية مبتكرة. يتناول المقرر المفاهيم الأساسية للبحث العلمي، أدواته، وتقنياته الحديثة. يركز على تعزيز القدرة على تصميم البحوث، تحليل البيانات، استخدام البرمجيات المتخصصة، والاعتماد على المصادر الرقمية. كما يشجع على التفكير النقدي والإبداعي في حل المشكلات البحثية ،

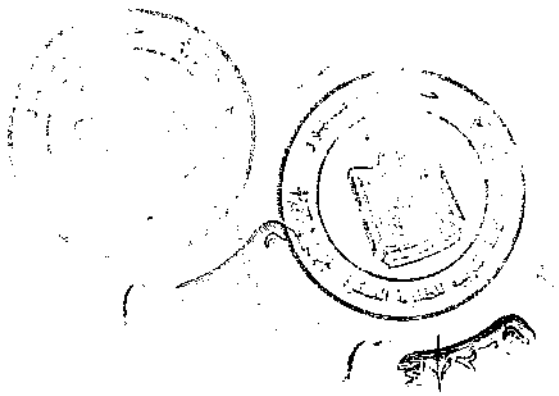
| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة النهائية | الرصيد |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| AC3153141 | الثقافة البصرية للأطفال الموهوبين | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر تعريف الثقافة البصرية،التعريف بماهية الثقافة البصرية للأطفال الموهوبين، الأنماط الفنية المختلفة: استكشاف الأنماط الفنية المختلفة مثل الفن التشكيلي، التصوير الفوتوغرافي، والفن الرقمي.ودورها في اكشاف الأطفال الموهوبين وتحديد عناصر الثقافة البصرية المرئية والفنية والوسائط البصرية، ودور الثقافة البصرية في تنمية المفاهيم والمهارات للأطفال إضافة إلى طرق تصميم برامج الثقافة البصرية لتنمية المهارات والمفاهيم المختلفة للأطفال الموهوبين. التحليل البصري: كيفية تحليل وتفسير الأعمال الفنية باستخدام مفاهيم مثل اللون، الشكل، والملمس. تقنيات وطرق التعبير عن الأفكار والمشاعر باستخدام الرسم، التصوير، أو الوسائط التكنولوجية الحديثة.التقنيات الحديثة في الفن البصري: استكشاف استخدام التكنولوجيا مثل الرسوم المتحركة، التصوير الرقمي، والواقع الافتراضي في إنتاج الأعمال الفنية. تعليم الأطفال كيفية نقد وتقييم الأعمال الفنية بموضوعية وبطريقة بناءة

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة النهائية | الرصيد |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| AC3153242 | الفنون الأدائية والتعبيرية للأطفال الموهوبين | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

مقدمة :يهدف مقرر "الفنون الأدائية والتعبيرية للأطفال الموهوبين" إلى تعزيز مهارات التعبير الفني لدى الأطفال الذين يمتلكون مواهب فنية متميزة. يشمل المقرر مجموعة من الأنشطة التعليمية التي تمزج بين الفن المسرحي والموسيقى والرقص، مما يساعد في تنمية قدرات الأطفال الإبداعية ويسهم في تطوير شخصياتهم. يتضمن المقرر تعريف الفنون الأدائية ونشأتها وتطورها، وأهمية الفنون الأدائية مع الأطفال الموهوبين، وأنواع الفنون الأدائية المناسبة مع الأطفال الموهوبين، وتوظيف الفنون الأدائية المتنوعة والتعبيرية مع الأطفال الموهوبين، والتدريب على استخدام الفنون؛ مثل: (الحركة، والغناء، والتمثيل، ورواية القصص) تطبيقيا مع الأطفال الموهوبين.





## متطلب درجة الماجستير في التربية للطفولة المبكرة تخصص اضطرابات اللغة لدى الطفل

| الرمز | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | النظرية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة العظمى | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| AC3161131 | تصميم برامج الأطفال ذوي اضطرابات اللغة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر تعريف اضطرابات اللغة ، الأنواع المختلفة للاضطرابات اللغوية (اضطراب اللغة التعبيرية، اضطراب اللغة الاستقبالية، الأسباب المحتملة لهذه الاضطرابات.أدوات وأساليب التشخيص.تقييم قدرات اللغة عند الأطفال.العمل مع الأخصائيين في تقييم الاضطرابات.تحديد الأهداف التربوية والعلاجية.أساليب التدريس المناسبة للأطفال ذوي اضطرابات اللغة.استخدام الوسائل التعليمية والتكنولوجيا في التعليم.استراتيجيات تدريس الأطفال ذوي اضطرابات اللغة:الطرق الفعالة للتواصل مع الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة.بناء الأنشطة التعليمية والتدريبية لتعزيز مهارات اللغة.العوامل النفسية والاجتماعية المؤثرة في تعلم هؤلاء الأطفال.أهمية التدخل المبكر في تحسين القدرة اللغوية.استراتيجيات وبرامج التدخل المناسبة للأطفال في مراحل مبكرة.طرق تقييم فعالية البرامج التعليمية.التعديل والتكييف المستمر للبرامج بناءً على نتائج التقييم.

| الرمز | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | النظرية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة العظمى | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| AC3161232 | الاتجاهات المعاصرة في مجال اضطرابات اللغة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر يهدف إلى تزويد الطلاب بالمعرفة الأساسية حول أحدث المفاهيم، الأساليب، والعلاجات المتعلقة باضطرابات اللغة. يشمل هذا المقرر دراسة أنواع اضطرابات اللغة، العوامل المؤثرة فيها، وطرق التشخيص والعلاج التي تتبعها المؤسسات الأكاديمية والطبية في الوقت الراهن. كما يتناول المقرر الأبحاث الجديدة، الدراسات التطبيقية، والتوجهات الحديثة في فهم اضطرابات اللغة من منظور نفسي، عصبي، وتربوي. الاتجاهات المعاصرة في تشخيص اضطرابات اللغة ، البرامج العلاجية الحديثة لاضطرابات اللغة. عرض أبرز الأبحاث والاتجاهات الجديدة في مجال اضطرابات اللغة. التوجهات المستقبلية في علاج هذه الاضطرابات.

| الرمز | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | النظرية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة العظمى | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| AC3162131 | قراءات في مجال اضطرابات اللغة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يحتوي المقرر علي اللغة عند الطفل مراحل النمو اللغوي عند الطفل، ويتناول المقرر قراءات عن تعريف اللغة ووظائفها، وتشريح الجهاز الكلامي، ونماذج من اضطرابات اللغة والتواصل لدى الطفل، والمشكلات الكلامية، وأسباب صعوبات النطق عامة، وأشكال من صعوبات النطق، وصعوبة التواصل، والتهتهة، والأفازيا، والتلعثم ، والخمخمة، والثاثاة، واللجلجة، وسيكولوجية اللغة و التواصل لدى الأطفال ذوي اللإعاقات المختلفة، وسيكولوجية التواصل لدى الطفل المعاق عقلياً، واللغة و التواصل لدى المعاق سمعياً، وسيكولوجية التواصل لدى الطفل الكفيف، وسيكولوجية التواصل لدى الأطفال ذوي اضطرابات اللغة.

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | المعتمدة | الإجمال الفصلية | توزيع الدرجات منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة العظمى | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| AC3162232 | الاتجاهات الحديثة في مهارات البحث العلمي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر مفهوم البحث العلمي وأهدافه. تصميم البحوث العلمية، استخدام البرمجيات الحديثة لتحليل البيانات (مثل SPSS، Excel، أو برامج تحليل البيانات النوعية). تحليل البيانات وكتابة التقارير، الاتجاهات الحديثة في البحث العلمي: الذكاء الاصطناعي واستخدامه في البحث. كيفية إعداد العروض التقديمية للبحوث. مهارات العرض والتواصل العلمي.يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالاتجاهات الحديثة في مهارات البحث العلمي وتطوير مهاراتهم في إجراء البحوث بطرق علمية مبتكرة. يتناول المقرر المفاهيم الأساسية للبحث العلمي، أدواته، وتقنياته الحديثة. يركز على تعزيز القدرة على تصميم البحوث، تحليل البيانات، استخدام البرمجيات المتخصصة، والاعتماد على المصادر الرقمية. كما يشجع على التفكير النقدي والإبداعي في حل المشكلات البحثية .

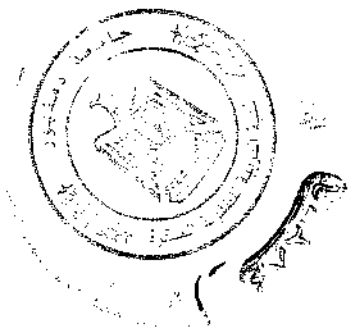
| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | المعتمدة | الإجمال الفصلية | توزيع الدرجات منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة العظمى | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| AC3163143 | الثقافة البصرية للأطفال ذوي اضطرابات اللغة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر الثقافة البصرية للأطفال ذوي اضطرابات اللغة يهدف إلى دراسة كيفية تأثير الثقافة البصرية على الأطفال الذين يعانون من اضطرابات في اللغة. يتناول المقرر مجموعة من المواضيع التي تركز على دمج الوسائط البصرية في التعلم والتفاعل مع الأطفال ذوي هذه الاضطرابات، سواء كانت اضطرابات في النطق أو الفهم أو التعبير اللغوي.يتضمن محتوى المقرر التعريف بماهية الثقافة البصرية للأطفال ذوي اضطرابات اللغة، وتحديد عناصر الثقافة البصرية المرئية والفنية والوسائط البصرية، ودور الثقافة البصرية في تنمية المفاهيم والمهارات للأطفال إضافة إلى طرق تصميم برامج الثقافة البصرية لتنمية المهارات والمفاهيم المختلفة للأطفال ذوي اضطرابات اللغة.

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | المعتمدة | الإجمال الفصلية | توزيع الدرجات منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة العظمى | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| AC3163244 | الفنون الأدائية والتعبيرية للأطفال ذوي اضطرابات اللغة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

الهدف العام للمقرر: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بمجموعة من الفنون الأدائية والتعبيرية واستخدامها كأدوات علاجية لتنمية مهارات اللغة والتواصل للأطفال ذوي اضطرابات اللغة. سيتم التركيز على كيفية تطبيق الفنون مثل المسرح والموسيقى والحركة والتعبير الفني لتعزيز قدرة الأطفال على التعبير عن أنفسهم وتحسين قدرتهم على التواصل.يتضمن المقرر تعريف الفنون الأدائية ونشأتها وتطورها، وأهمية الفنون الأدائية مع الأطفال ذوي اضطرابات اللغة، وأنواع الفنون الأدائية المناسبة مع الأطفال ذوي اضطرابات اللغة، وتوظيف الفنون الأدائية المتنوعة مع الأطفال ذوي اضطرابات اللغة، والتدريب على استخدام الفنون مثل: (حركة غناء، والتمثيل، ورواية القصص) تطبيقيًا مع الأطفال ذوي

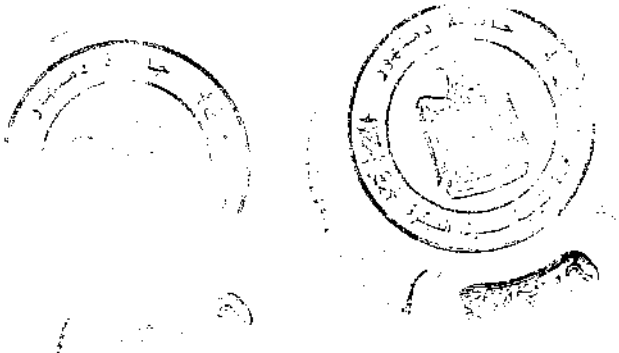




# المسـار الأكاديمـي

# توصيف البرنامج الرابع

## "درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة"



## أولا : تخصصات قسم العلوم التربوية تخصص ( المناهج وطرق تعليم الطفل)

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة العظمى | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| AC401111 | إدارة المعرفة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى التعريف بالمفاهيم الأساسية لإدارة المعرفة، وأهداف إدارة المعرفة ووظائفها ومجالاتها واستخدامها، ومتطلبات إدارة المعرفة وعملياتها ودور مدير المعرفة ومهامه، ومشكلات إدارة المعرفة، وعوامل نجاحها في عرض نماذج تطبيقية، وتقنيات نظم إدارة المعرفة وأدواتها الأجهزة، والبرمجيات، الاتصالات عن بعد، والشبكات، والانترنت، والذكاء الاصطناعي، والنظم الخبيرة، وتطبيقات إدارة المعرفة ودورها في تطوير مرافق المعلومات، وعرض نماذج تطبيقية لإدارة المعرفة في بعض المكتبات العالمية، ومستقبل إدارة المعرفة.

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة العظمى | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| AC401112 | مناهج تربية الطفل من منظور مقارن | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر دراسة الطلاب أهمية البحث المقارن لتعليم الطفل، ولمحة تاريخية عن مناهج تربية الطفل، ومناقشة المناهج المختلفة لتعليم الأطفال التي تم استخدامها عبر التاريخ، إضافة إلى العوامل التي أثرت في تطويرها، والمناهج المختلفة لتربية الطفل المستخدمة حاليا لتعليم الأطفال، ومقارنة مناهج تربية الطفل لدول العالم؛ مثل (فنلندا،والسويد، والولايات المتحدة، ومناقشة الأسس والقيم والأولويات الثقافية المختلفة لكل بلد من حيث: مزايا كل منها وعيوبه، وأوجه التشابه والاختلاف بين هذه المناهج من حيث مركزية كل منها ولامركزيته، والتركيز على نظم التعليم المبكر أو الطفل ككل أو اللعب أو التعاون)، وأثر مناهج تربية الطفل على المخرجات التعليمية للأطفال، والتوجهات المستقبلية في مناهج تربية الطفل، والتحديات والفرص والاستمرارية في تحسين جودة تعليم الأطفال.

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة العظمى | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| AC401113 | المحتوى الإلكتروني | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر مفهوم المحتوى الإلكتروني، وأهميته، وأهدافه، وإستراتيجياته، وتحليل المحتوى القائم وتقييمه، واختيار أدوات إدارة المحتوى الإلكتروني وإستخدام تقنياته المناسبة للأطفال الصغار؛ مثل: منصات التعليم الإلكتروني، وتصميم المحتوى التفاعلي على مواقع ويب، أو تطبيقات محمولة أو منصات تعليمية، والإشراف على المحتوى الرقمي والتفاعل مع المستخدمين.. وتطوير إستراتيجيات إنشاء المحتوي الرقمي وتنفيذه وتحريره، وقضايا الأمان والخصوصية في إدارة المحتوى الإلكتروني للأطفال، وأفضل الممارسات وسبل حماية الأطفال أثناء تفاعلهم مع المحتوى الرقمي.

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة العظمى | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| AC401114 | مناهج البحث من المنظور التربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر تاريخ بحوث المناهج، والأطر النظرية المختلفة لبحوث المناهج (السلوكية، والبنائية، والنظرية الاجتماعية الثقافية)، وطرق البحث في المناهج، والبيانات حول المناهج الدراسية، مثل: (الدراسات الاستقصائية والمقابلات ومجموعات التركيز والملاحظات، وتحليل بحوث المناهج، وكيفية تحديد الأنماط في البيانات، وكيفية استخلاص استنتاجات حول النتائج، وقضايا في بحوث المناهج، وتحديات بحوث

المناهج الدراسية وقيودها، والتوجهات الحديثة في بحوث المناهج، وإمكانات التكنولوجيات الجديدة، مثل (البيانات الضخمة، والذكاء الاصطناعي) لتحسين جودة بحوث المناهج.

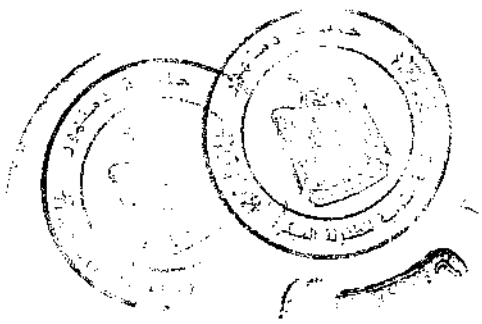
| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | المعامل | الأعمال الفصلية | توزيع الدرجات | | | | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة العظمى | |
| AC401115 | تحليل النظم التعليمية في الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن مفهوم النظم بشكل عام، والنظم التعليمية، والمدخل المفاهيمي ماهية التربية المقارنة، وأهدافها، ومجالاتها، وفلسفة النظام التعليمي ومكوناته، والقوى الثقافية المؤثرة في النظام التعليمي، وأساليب تحليل النظم التعليمية والعوامل المؤثرة فيها، ونظام التعليم في مصر (مدخل تاريخي عن تطور التعليم الحديث، وفلسفة النظام، والوضع الحالي لنظام التعليم ومشكلاته، والقوى الثقافية المؤثرة في النظم التعليمية)، ونظام التعليم في رياض الأطفال، ونظم التعليم واتجاهاتها المعاصرة (مثال لمجموعة دول أوروبا، ومثال لمجموعة دول جنوب شرق آسيا، ومثال لمجموعة الدول العربية)، ونظرة مستقبلية لنظام التعليم في مصر أوجه الإفادة من دراسة النظم التعليمية واتجاهاتها المعاصرة في الدول المختلفة وإجراءات مقترحة لتطوير نظام التعليم المصري)، واتجاهات التطوير والتجديد في النظم التعليمية في الوطن العربي، والجودة، والاعتماد الأكاديمي في النظم التعليمية.

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | المعامل | الأعمال الفصلية | توزيع الدرجات | | | | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة العظمى | |
| AC401115 | آليات البحث العلمي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر مفهوم المهارات البحثية، وتحديد المهارات البحثية (مهارات التفكير الناقد، ومهارات الحصول على المعلومات، ومهارات تحديد مشكلة البحث وصياغتها : مهارات التحليل العلمي، ومهارات كتابة تقرير البحث، ومهارات الاتصال)، وأخلاقيات الباحث العلمي وصفاته؛ مثل: (الأمانة العلمية واحترام الملكية الفكرية، والموضوعية والمصداقية، واحترام حقوق الآخرين، والإيمان بقيمة العلم، والصبر والعزيمة، والوعي الذاتي إدارة الوقت، والنقد الهادف، وأهميه إكساب الطلاب مهارات البحث العلمي وأخلاقياته متطلبات تنمية المهارات البحثية، ودور المعلم في إكساب الطلاب المهارات البحثية، وبعض الخبرات العالمية في تنمية المهارات البحثية لدى الطلاب.





## متطلب درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة (تخصص تكنولوجيا تعليم الطفل)

| الرمز | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الفعلية | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة العظمى | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | |
| AC402117 | إدارة المعرفة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى التعريف بالمفاهيم الأساسية لإدارة المعرفة، وأهداف إدارة المعرفة ووظائفها ومجالاتها واستخدامها، ومتطلبات إدارة المعرفة وعملياتها، ودور مدير المعرفة ومهامه، ومشكلات إدارة المعرفة، وعوامل نجاحها في عرض نماذج تطبيقية، وتقنيات نظم إدارة المعرفة، وأدواتها (الأجهزة، والبرمجيات، والاتصالات عن بعد، والشبكات والانترنت، والذكاء الاصطناعي، والنظم الخبيرة، وتطبيقات إدارة المعرفة ودورها في تطوير مرافق المعلومات، وعرض نماذج تطبيقية لإدارة المعرفة في بعض المكتبات العالمية، ومستقبل إدارة المعرفة.

| الرمز | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الفعلية | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة العظمى | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | |
| AC402118 | الذكاء الاصطناعي في الطفولة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات اللازمة لتصميم تطبيقات الذكاء الاصطناعي المختلفة التي تستخدم في تعليم الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة وتطويرها وتنفيذها، حيث يتناول المقرر مفاهيم الذكاء الاصطناعي وتطبيقاتها في مجال الطفولة المبكرة؛ مثل: تطبيقات الدردشة، وتطبيقات إنتاج الصور الثابتة والمتحركة، وتطبيقات المونتاج، وتطبيقات التعلم الآلي، وتطبيقات الألعاب التعليمية، وتطبيقات التعلم الإلكتروني، وتطبيقات التعلم الذاتي)، كما يتناول المقرر تحليل وتقييم الأبحاث والدراسات الحديثة في مجال تطبيقات الذكاء الاصطناعي في تعليم الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة وتقيمهما، وأفضل الممارسات في استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي في تعليم الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة، ودراسة العوائق والتحديات التي يمكن مواجهتها في استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي في مجال الطفولة المبكرة وكيفية التغلب عليه.

| الرمز | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الفعلية | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة العظمى | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | |
| AC402119 | المحتوى الإلكتروني | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات اللازمة لتصميم المحتوى الالكتروني والتطبيقات المختلفة التي تستخدم في انتاج المحتوى الالكتروني في مرحلة الطفولة المبكرة وإدارتها. ويتناول المقرر أسس تصميم الأنشطة التعليمية الإلكترونية، وإستراتيجيات التعليم والتعلم الالكتروني، وتصميم المواقع التعليمية الالكترونية، ومفاهيم التقويم الالكتروني، وبيئات التعلم الالكتروني، وتنفيذ أنشطة التعلم الالكتروني وتقويمها. تحسين محركات البحث (SEO): استراتيجيات لزيادة الظهور في نتائج البحث. تسويق المحتوى: استراتيجيات وأساليب لانتشار المحتوى. تحليل المحتوى: كيفية قياس نجاح المحتوى وتفاعله مع الجمهور.

| الرمز | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الفعلية | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة العظمى | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | |
| AC4021110 | بيئات التعليم والتدريب الافتراضي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر مفهوم بيئات التعلم الافتراضي، وتعريف الطلاب بأحدث الاتجاهات والتطورات في مجال المستحدثات التكنولوجية، ودورها في تعزيز التعلم في فترة الطفولة المبكرة من خلال تزويد الطلاب بالمعارف والمهارات اللازمة لتصميم بيئات تعلم افتراضية في مجال الطفولة المبكرة وتنفيذها؛ حيث يتناول المقرر مفهوم بيئات التعلم الافتراضية وأهمية توافرها في مرحلة الطفولة المبكرة، وكذلك التعرف على أهم التقنيات والأدوات المتاحة لخلق بيئات تعلم فاعلة وممتعة في الطفولة المبكرة؛ مثل: استخدام التطبيقات والبرامج التعليمية التفاعلية، والوسائط المتعددة والتعلم باللعب، والتعلم الإلكتروني، والواقع المعزز والواقع الافتراضي، والتعلم عن بعد، والتكنولوجيا المحمولة والأجهزة

| الرمز | المقرر | عدد الساعات المعتمدة في الخطة | | | | توزيع الدرجات | | | | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | الاعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة العظمى | |
| AC4021111 | تحليل النظم التعليمية في الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن مفهوم النظم بشكل عام، والنظم التعليمية، والمدخل المفاهيمي، وماهية التربية المقارنة وأهدافها ومجالاتها، وفلسفة النظام التعليمي ومكوناته، والقوى الثقافية المؤثرة في النظام التعليمي، وأساليب تحليل النظم التعليمية، والعوامل المؤثرة فيها نظام التعليم في مصر (مدخل تاريخي عن تطور التعليم الحديث، وفلسفة النظام، والوضع الحالي لنظام التعليم ومشكلاته، والقوى الثقافية المؤثرة فيها)، ونظام التعليم في رياض الأطفال، ونظم التعليم واتجاهاتها المعاصرة (مثال لمجموعة دول أوروبا، ومثال لمجموعة دول جنوب شرق آسيا، ومثال لمجموعة الدول العربية)، ونظرة مستقبلية لنظام التعليم في مصر، وأوجه الإفادة من دراسة النظم التعليمية واتجاهاتها المعاصرة في الدول المختلفة، وإجراءات مقترحة لتطوير نظام التعليم المصري)، واتجاهات التطوير والتجديد في النظم التعليمية في الوطن العربي، والجودة، والاعتماد الأكاديمي في النظم التعليمية.

| الرمز | المقرر | عدد الساعات المعتمدة في الخطة | | | | توزيع الدرجات | | | | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | الاعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة العظمى | |
| AC4021112 | آليات البحث العلمي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر مفهوم المهارات البحثية، وتحديد المهارات البحثية (مهارات التفكير الناقد، ومهارات الحصول على المعلومات، ومهارات تحديد مشكلة البحث وصياغتها مهارات التحليل العلمي، ومهارات كتابة تقرير البحث، ومهارات الاتصال وأخلاقيات الباحث العلمي وصفاته (الأمانة العلمية، واحترام الملكية الفكرية، والموضوعية والمصداقية، واحترام حقوق الآخرين، والإيمان بقيمة العلم، والصبر والعزيمة، والوعي الذاتي، وإدارة الوقت، والنقد الهادف) ، وأهمية إكتساب الطلاب مهارات البحث العلمي وأخلاقياته، ومتطلبات تنمية المهارات البحثية، ودور المعلم في إكساب الطلاب المهارات البحثية، وبعض الخبرات العالمية في تنمية المهارات البحثية لدى الطلاب.

## متطلب درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة تخصص أصول تربية الطفل

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات المعتمدة في الأسبوع: نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | توزيع الدرجات: الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة النهائية | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC4031113 | إدارة المعرفة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى التعريف بالمفاهيم الأساسية لإدارة المعرفة، وأهداف إدارة المعرفة ووظائفها ومجالاتها واستخدامها، ومتطلبات إدارة المعرفة وعملياتها، ودور مدير المعرفة ومهامه، ومشكلات إدارة المعرفة، وعوامل نجاحها في عرض نماذج تطبيقية، وتقنيات نظم إدارة المعرفة وأدواتها (الأجهزة، والبرمجيات، والاتصالات عن بعد، والشبكات، والانترنت، والذكاء الاصطناعي، والنظم الخبيرة)، وتطبيقات إدارة المعرفة، ودورها في تطوير مرافق المعلومات، وعرض نماذج تطبيقية لإدارة المعرفة في بعض المكتبات العالمية، ومستقبل إدارة المعرفة.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات المعتمدة في الأسبوع: نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | توزيع الدرجات: الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة النهائية | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC4031114 | الاتجاهات المعاصرة في أصول تربية الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتناول المقرر التوجهات النفسية والاجتماعية الحديثة: دراسة تأثيرات التطورات النفسية والاجتماعية في تربية الطفل وكيفية تفاعل الأطفال مع المحيط الاجتماعي والنفسي. التربية والعلم العصبي: دور الدماغ في التعلم والسلوك وكيفية تأثير البيئة والتربية على تطوير القدرات العقلية للأطفال. أساليب التربية الحديثة: أساليب مثل التربية الإيجابية، التربية الذاتية، والاهتمام بالنمو العاطفي للأطفال.
الطفولة المبكرة: أهمية السنوات الأولى من حياة الطفل في بناء أسس التعليم والتربية، وكذلك تأثير التجارب المبكرة على النمو العقلي والعاطفي. تأثير التكنولوجيا ووسائل الإعلام على تربية الأطفال، وكيفية التعامل مع التحديات والفرص التي تقدمها.
التربية في بيئات متعددة الثقافات: كيفية تربية الأطفال في بيئات متعددة ثقافيًا وأثر التنوع الثقافي على تشكيل شخصية الطفل.
الأسرة ودورها في التربية: تحليل دور الأسرة في تنشئة الطفل، بالإضافة إلى تأثير الدين والثقافة المحلية على التربية.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات المعتمدة في الأسبوع: نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | توزيع الدرجات: الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة النهائية | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC4031115 | جودة التربية والاعتماد الأكاديمي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر مفهوم الجودة في التعليم: التعريف بالجودة، أنواعها وأبعادها، وأثرها على العملية التعليمية. نظريات وممارسات الجودة في التعليم: استعراض لأهم النظريات والأنماط التي تدعم مفهوم الجودة في التعليم. تعريف الاعتماد الأكاديمي، أهدافه، ومراحل الحصول عليه.
معايير الاعتماد الأكاديمي: استعراض للمعايير التي يجب أن تتوافر في المؤسسات التعليمية للحصول على الاعتماد. أساليب تقييم الأداء الأكاديمي: طرق قياس وتحليل الأداء الأكاديمي للطلاب والمعلمين.التطوير المستمر: أهمية المراجعة المستمرة للبرامج الأكاديمية والأنشطة التعليمية لضمان تحقيق الجودة.التحديات والفرص في تطبيق الجودة والاعتماد: مناقشة التحديات التي قد تواجه المؤسسات التعليمية في تنفيذ معايير الجودة، والفرص التي يمكن أن تنشأ من تطبيق هذه المعايير.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات المعتمدة في الأسبوع: نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | توزيع الدرجات: الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة النهائية | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC4031116 | مناهج البحث من المنظور التربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف مقرر "مناهج البحث من المنظور التربوي" إلى تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات الأساسية في مجال البحث العلمي في التعليم والتربية. يركز المقرر على الطرق والأساليب المتبعة في البحث التربوي، وكيفية تطبيق هذه المناهج في دراسة المشكلات التربوية المختلفة.يتضمن المقرر أنواع المناهج : (المنهج الوصفي، والمنهج التجريبي، والمنهج المقارن، والمنهج التاريخي، والمنهج الكمي، والمنهج الاستقرائي، والمنهج المقارن من حيث تعريفه، والأصول التاريخية للمنهج المقارن، وشروط المقارنة، وأنواع المقارنة، وأبعاد المقارنة، وأشكال المقارنة، والطرق المتبعة في المقارنة الصعوبات التي تواجه المنهج

المقارن، وعلاقة المنهج المقارن بالعلوم الأخرى).

| رقم المقرر | المقرر | عدد الساعات المعتمدة في الأسبوع | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفوي | تحريري | الدرجة العظمى | الحد الأدنى |
| AC4031117 | تحليل النظم التعليمية في الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتناول المقرر النظم، ومستويات النظام، ونظام التعلم من حيث مفهومه، وفلسفته، وخصائصه، والعوامل المؤثرة فيه، وأنواع النظم، والنظام التعليمي: (مفهومه، وفلسفته، وخصائصه العوامل المؤثرة فيه، وأنواع النظم التعليمية)، وتحليل النظام التعليمي: (مفهومه، ومبرراته، وسمات المحلل التربوي، وواجباته ونماذجه)، وأسلوب تحليل النظم (مفهومه، ومبررات استخدامه، ومراحل تطبيقه، والمؤشرات التربوية المسؤولة عن تقييم الأداء)، تصميم نظام تعليمي: (مفهومه أهميته، وسمات المصمم وواجباته، ونماذجه)، وتحليل نظم طفولة مبكرة مختارة من حيث الخصائص، والعناصر، والمميزات)، وخطوات تطبيق أسلوب تحليل النظم التعليمية، وأبرز الصعوبات التي تعوق تطبيق أسلوب تحليل النظم في التعليم ومكونات النظام التعليمي في أبعاده المختلفة.

| رقم المقرر | المقرر | عدد الساعات المعتمدة في الأسبوع | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفوي | تحريري | الدرجة العظمى | الحد الأدنى |
| AC4031118 | آليات البحث العلمي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر مفهوم المهارات البحثية، وتحديد المهارات البحثية (مهارات التفكير الناقد، ومهارات الحصول على المعلومات، ومهارات تحديد مشكلة البحث وصياغتها، ومهارات التحليل العلمي، ومهارات كتابة تقرير البحث، ومهارات الاتصال)، وأخلاقيات الباحث العلمي وصفاته (الأمانة العلمية واحترام الملكية الفكرية، والموضوعية والمصداقية، واحترام حقوق الآخرين، والإيمان بقيمة العلم، والصبر والعزيمة، والوعي الذاتي، وإدارة الوقت النقد الهادف)، وأهمية إكتساب الطلاب مهارات البحث العلمي وأخلاقياته، ومتطلبات تنمية المهارات البحثية، ودور المعلم في إكساب الطلاب المهارات البحثية، وبعض الخبرات العالمية في تنمية المهارات البحثية لدى الطلاب.

## ثانياً : تخصصات قسم العلوم النفسية

### متطلب درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة تخصص علم نفس الطفل

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات المعتمدة | | | | توزيع الدرجات | | | | | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | شفوي | الدرجة النهائية | |
| AC404211 | علم النفس الفسيولوجي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

مقدمة المقرر: يُعد علم النفس الفسيولوجي فرعًا من فروع علم النفس الذي يهتم بدراسة العلاقة بين العمليات النفسية والعمليات البيولوجية في الجسم، مثل النشاط العصبي، الهرمونات، ووظائف الأعضاء المختلفة. يُركّز هذا المجال على كيفية تأثير الدماغ والجهاز العصبي على سلوك الإنسان وأدائه النفسي.يتناول المقرر مفهوم علم النفس الفسيولوجي، والبحث في الأسس الفسيولوجية للظواهر النفسية الطبيعية، والظواهر النفسية المرضية، وأنواع الاختبارات النفسية والعصبية.

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات المعتمدة | | | | توزيع الدرجات | | | | | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | شفوي | الدرجة النهائية | |
| AC404212 | قواعد التقارير البحثية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

وصف المقرر: مقرر "قواعد التقارير البحثية" هو مقرر أكاديمي يهدف إلى تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات اللازمة لإعداد تقارير بحثية علمية منظمة واحترافية. يركز المقرر على المبادئ الأساسية التي يجب أن تتبع عند كتابة التقارير البحثية، ويشمل مجموعة من القواعد والأدوات التي تساعد في تنظيم الأفكار، وعرض النتائج بشكل منهجي، وضمان دقة المصادر والمراجع. يتناول هذا المقرر قواعد النشر وقضاياه من حيث التعريفات، والمصطلحات، والمفاهيم، والأهداف، كذلك المقارنة بين قواعد النشر الورقي التقليدي والنشر الإلكتروني من حيث التعرف على المميزات والعيوب، وكذلك يتناول النشر الإلكتروني بوصفه أسلوباً حديثاً لإيصال الأفكار والمعلومات إلى المستفيدين بطريقة إلكترونية حديثة.

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات المعتمدة | | | | توزيع الدرجات | | | | | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | شفوي | الدرجة النهائية | |
| AC404213 | المحكات التشخيصية للصعوبات النفسية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتناول المقرر الدليل التشخيصي الإحصائي للصعوبات العقلية، والاختصار العلمي (DSM) الذي تصدره الجمعية الأمريكية للأطباء النفسيين وهو المرجع الأول في العالم في تصنيف الأمراض النفسية، ومن أكثر الأدوات التشخيصية التي تستخدم في تشخيص صعوبات التوحد وغيره من الصعوبات. مفاهيم التشخيص النفسي: التعريفات والنظريات الأساسية في التشخيص. المقابلات التشخيصية: أنواع المقابلات وكيفية إجراء المقابلة التشخيصية. الاختبارات النفسية: دراسة لاختبارات الشائعة مثل اختبار MMPI (Minnesota Multiphasic Personality Inventory)واختبارات الذكاء.الاستبيانات والمقاييس: تحليل أدوات مثل مقياس القلق، مقياس الاكتئاب، مقياس الشخصية. التشخيص التفريقي: كيفية التفريق بين مختلف الاضطرابات النفسية. دور المحكات التشخيصية في العلاج النفسي: تأثير التشخيص على تخطيط العلاج النفسي.

| الرمز | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | النظري | التطبيقي | المجموع | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة العظمى | |
| AC404214 | الرؤية المستقبلية في مجال علم نفس الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن مقدمة في علم نفس الطفل :استعراض لأبرز المفاهيم والمبادئ الأساسية في علم نفس الطفل.النظريات المستقبلية في تطور الطفل : دراسة لأحدث الاتجاهات والنظريات المتعلقة بنمو الطفل العقلي والعاطفي. التكنولوجيا وعلم نفس الطفل :تأثير الذكاء الاصطناعي، الواقع الافتراضي، والوسائل الرقمية على الأطفال.التحولات في استراتيجيات العلاج :استعراض لأحدث أساليب التدخل النفسي والعلاجي للأطفال.تحديات وموارد المستقبل :كيفية مواجهة المشكلات النفسية والاجتماعية التي قد يواجهها الأطفال في المستقبل. دور الأسرة والمجتمع في التأثير على الطفل :تحليل لأثر التغيرات الاجتماعية والثقافية على نمو الطفل.

| الرمز | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | النظري | التطبيقي | المجموع | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة العظمى | |
| AC404215 | التحليل الإحصائي في البحوث النفسية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتناول المقرر يعد التحليل الإحصائي من الأدوات الأساسية التي يعتمد عليها الباحثون في العلوم النفسية لتحليل البيانات واستخلاص النتائج التي تدعم الفرضيات البحثية. يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بأساسيات التحليل الإحصائي وتطبيقاته في مجال البحوث النفسية، مع التركيز على كيفية اختيار واستخدام الأساليب الإحصائية المناسبة لتحليل البيانات النفسية. ، وإجراء تطبيقات على هذه الأساليب باستخدام البرنامج الإحصائي SPSS ومراجعة لبعض المفاهيم الإحصائية؛ مثل: تعريف الإحصاء وأنواعه، والمتغيرات وأنواعها، والفروض وأنواعها، ومستويات الدلالة الإحصائية، والمتوسط، والوسيط، والمنوال، والانحراف المعياري، ومعامل الالتواء، ومعامل التفلطح، وكيفية الحكم على اعتدالية توزيع البيانات.

| الرمز | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | النظري | التطبيقي | المجموع | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة العظمى | |
| AC404216 | أدوات البحث العلمي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يهدف المقرر إلى إكساب الطالب بعض المفاهيم الأساسية المتعلقة بالإختبارات والمقاييس، وإكساب الطالب مهارة تصميم الإختبارات والمقاييس النفسية، وتعريف الطالب بأهم الاختبارات والمقاييس الموجودة والمتوفرة في التراث النفسي، وتوضيح كيفية تطبيق الإختبارات النفسية و تفسير النتائج، وأن يلم الطالب بالقواعد الأخلاقية للتباين النفسي، وأن يميز الطالب بين مجالات الاختبارات والمقاييس النفسية المختلفة للذكاء، والاستعدادات العقلية الخاصة بالشخصية، والتحصيل.

## متطلب درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة
## (تخصص الصحة النفسية والإرشاد النفسي للطفل)

| رمز المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات المعتمدة: نظري | تطبيقي | المجموع | توزيع الدرجات: أعمال السنة | الامتحان النهائي | المجموع | الوزن |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC405217 | علم النفس الفسيولوجي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

مقرر علم النفس الفسيولوجي يهدف إلى دراسة العلاقة بين العمليات النفسية والجهاز العصبي والعمليات الفسيولوجية في الجسم البشري. يركز هذا المقرر على كيفية تأثير النشاط العصبي والفسيولوجي على السلوك والمشاعر والتفكير. يدرس الطلاب في هذا المقرر مجموعة من المواضيع الأساسية التي تشمل :أسس علم النفس الفسيولوجي: مقدمة عن كيفية تفاعل الجهاز العصبي مع السلوك البشري. دراسة مكونات الجهاز العصبي المركزي والمحيطي، مع التركيز على الدماغ والحبل الشوكي والأعصاب. دراسة الناقلات العصبية وتأثيرها على العمليات النفسية. كيفية معالجة الدماغ للمعلومات الحسية وتأثيرها على الإدراك. كيفية تأثير العمليات العصبية على الذاكرة والتعلم. فهم العلاقة بين الهياكل الدماغية المختلفة والسلوكيات التي يتم التحكم فيها. دراسة تأثير الاضطرابات الفسيولوجية مثل الصدمات الدماغية أو الأمراض العصبية على السلوكيات.

| رمز المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات المعتمدة: نظري | تطبيقي | المجموع | توزيع الدرجات: أعمال السنة | الامتحان النهائي | المجموع | الوزن |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC405218 | قواعد التقارير البحثية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر يهدف إلى تعليم الطلاب كيفية كتابة التقارير البحثية بشكل صحيح وفعّال. يتناول هذا المقرر عدة مواضيع أساسية تتعلق بأسس كتابة التقارير الأكاديمية، مع التركيز على الممارسات والأدوات التي تساهم في تحسين جودة العمل البحثي. تشمل المواضيع الرئيسية التي يمكن أن يغطيها المقرر: مفهوم التقرير البحثي: تعريف التقرير البحثي وأهدافه وأنواعه المختلفة (مثل التقرير الوصفي، التحليلي، الموجز).التخطيط والبحث العبدني: كيفية اختيار الموضوع، صياغة الأسئلة البحثية، وأهمية البحث المكتبي والموارد الأولية . فهم الهيكل الأساسي للتقرير، مثل العنوان، الملخص، المقدمة، المراجعة الأدبية، المنهجية، النتائج، المناقشة، الاستنتاجات والتوصيات. تعلم كيفية الكتابة بشكل علمي دقيق وموضوعي، واستخدام اللغة السليمة والتعبيرات الأكاديمية المناسبة .قواعد الاستشهاد بمصادر المعلومات وكيفية بناء قائمة المراجع وفقًا للأساليب المعتمدة (مثل أسلوب APA، MLA، شيكاغو).استعراض أدوات وبرامج مثل البرمجيات لإدارة المراجع، البرمجيات الخاصة بالتحقق من السرقة الأدبية.تعلم كيفية تنسيق التقرير بشكل مناسب (خطوط، هوامش، تباعد بين الأسطر)، وأهمية المراجعة الدقيقة للتأكد من خلو التقرير من الأخطاء اللغوية والمنهجية.

| رمز المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات المعتمدة: نظري | تطبيقي | المجموع | توزيع الدرجات: أعمال السنة | الامتحان النهائي | المجموع | الوزن |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC405219 | المحكات التشخيصية للصعوبات النفسية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتناول المقرر مفهوم المحكات التشخيصية. أهمية المحكات في التشخيص النفسي. المعايير العالمية في تشخيص الاضطرابات النفسية .الدليل التشخيصي الإحصائي للصعوبات العقلية الاختصار العلمي (DSM) الذي تصدره الجمعية الأمريكية للأطباء النفسيين، وهو المرجع الأول في العالم في تصنيف الأمراض النفسية ومن أكثر الأدوات التشخيصية التي تستخدم في تشخيص صعوبات التوحد وغيره من الصعوبات. الأنواع المختلفة للاختبارات النفسية (الاختبارات الذاتية، الاختبارات الموضوعية). تحليل نتائج الاختبارات وتفسيرها. دراسة الاضطرابات النفسية، أدوات المقابلة والاختبارات النفسية

| الرمز | العنوان | عدد الساعات الأسبوعية | | | الرصيد | المعامل | الامتحان | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | محاضرة | أعمال موجهة | أعمال تطبيقية | | | المدة | العلامة القصوى | العلامة الدنيا | النسبة | |
| AC4052110 | الرؤية المستقبلية في مجال الإرشاد النفسي للطفل | 2 | - | 2 | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

تعريف الإرشاد النفسي للأطفال وأهدافه. الفرق بين الإرشاد والعلاج النفسي. التطورات في الإرشاد النفسي للأطفال ، نظريات الإرشاد النفسي للأطفال. تطور ممارسات الإرشاد النفسي.التحديات النفسية المستقبلية للأطفال ، القضايا النفسية الناشئة مثل التأثيرات الرقمية، العنف، وعوامل البيئة الأسرية. دور التكنولوجيا في الإرشاد النفسي للأطفال ،تطبيقات الذكاء الاصطناعي والواقع الافتراضي في الإرشاد النفسي.استراتيجيات وموارد الإرشاد النفسي للأطفال في المستقبل ،استراتيجيات مبتكرة لمواجهة التحديات المستقبلية في إرشاد الأطفال.

| الرمز | العنوان | عدد الساعات الأسبوعية | | | الرصيد | المعامل | الامتحان | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | محاضرة | أعمال موجهة | أعمال تطبيقية | | | المدة | العلامة القصوى | العلامة الدنيا | النسبة | |
| AC4052111 | التحليل الإحصائي في البحوث النفسية | 2 | - | 2 | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

محتوى المقرر : مقدمة نظرية للتطبيقات الإحصائية المتقدمة في علم النفس، ومقدمة إلى النظام الإحصائي، ومعاملات الارتباط، ومعامل الارتباط الجزئي والمتعدد، وتابع SPSS حالات خاصة من معامل "إيتا"، والانحدار البسيط مراجعة على معامل ايتا والانحدار البسيط، وتحليل التباين، ودلالة النسبة المئوية، والتحليل العاملي، والإحصاء اللابار امتري مميزاته واستخداماته ونماذج منه، ومراجعة عامة على المقرر، وإيجابيات البرامج الإلكترونية الإحصائية وسلبياتها.

| الرمز | العنوان | عدد الساعات الأسبوعية | | | الرصيد | المعامل | الامتحان | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | محاضرة | أعمال موجهة | أعمال تطبيقية | | | المدة | العلامة القصوى | العلامة الدنيا | النسبة | |
| AC4052112 | أدوات البحث العلمي | 1 | 2 | 3 | 2 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

مقرر يهدف إلى تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات اللازمة لاستخدام الأدوات المختلفة التي تساعد في إجراء بحوث علمية دقيقة وفعالة. يشمل المقرر العديد من الموضوعات التي تساعد الباحثين على تطوير مهاراتهم في تصميم البحث، جمع البيانات، تحليل النتائج، واستخدام الأدوات المختلفة لدعم عملية البحث العلمي. إليك بعض النقاط التي قد يتناولها المقرر: مفاهيم التشخيص، والتقييم والقياس والتشخيص، وأهداف التشخيص وأهميته للأطفال ذوي الإعاقة، وأنواع السمات النفسية والتربوية المستخدمة في القياس، والمبادئ العامة للتشخيص والتقويم للأطفال بصفة عامة، والعوامل المؤثرة في عمليتي التشخيص والتقويم، والشروط اللازم توافرها في أدوات التشخيص والقياس، وأنواع الاختبارات والمقاييس، وأساليب القياس والتقويم للأطفال، وخطوات تصميم أدوات القياس، ونماذج لبعض المقاييس والاختبارات.

## متطلب درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة
## تخصص القياس والتقويم النفسي للطفل

| رقم المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات المعتمدة | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| AC4062113 | علم النفس الفسيولوجي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

مقرر علم النفس الفسيولوجي يهدف إلى دراسة العلاقة بين العمليات النفسية والجهاز العصبي والعمليات الفسيولوجية في الجسم البشري. يركز هذا المقرر على كيفية تأثير النشاط العصبي والفسيولوجي على السلوك والمشاعر والتفكير. يدرس الطلاب في هذا المقرر مجموعة من المواضيع الأساسية التي تشمل :أسس علم النفس الفسيولوجي: مقدمة عن كيفية تفاعل الجهاز العصبي مع السلوك البشري. دراسة مكونات الجهاز العصبي المركزي والمحيطي، مع التركيز على الدماغ والحبل الشوكي والأعصاب. دراسة الناقلات العصبية وتأثيرها على العمليات النفسية. كيفية معالجة الدماغ للمعلومات الحسية وتأثيرها على الإدراك. كيفية تأثير العمليات العصبية على الذاكرة والتعلم. فهم العلاقة بين الهياكل الدماغية المختلفة والسلوكيات التي يتم التحكم فيها. دراسة تأثير الاضطرابات الفسيولوجية مثل الصدمات الدماغية أو الأمراض العصبية على السلوكيات.

| رقم المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات المعتمدة | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| AC4062114 | قواعد التقارير البحثية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر يهدف إلى تعليم الطلاب كيفية كتابة التقارير البحثية بشكل صحيح وفعّال. يتناول هذا المقرر عدة مواضيع أساسية تتعلق بأسس كتابة التقارير الأكاديمية، مع التركيز على الممارسات والأدوات التي تساهم في تحسين جودة العمل البحثي. تشمل المواضيع الرئيسية التي يمكن أن يغطيها المقرر: مفهوم التقرير البحثي: تعريف التقرير البحثي وأهدافه وأنواعه المختلفة (مثل التقرير الوصفي، التحليلي، الموجز).التخطيط والبحث المبدئي: كيفية اختيار الموضوع، صياغة الأسئلة البحثية، وأهمية البحث المكتبي والموارد الأولية. فهم الهيكل الأساسي للتقرير، مثل العنوان، الملخص، المقدمة، المراجعة الأدبية، المنهجية، النتائج، المناقشة، الاستنتاجات والتوصيات. تعلم كيفية الكتابة بشكل علمي دقيق وموضوعي، واستخدام اللغة السليمة والتعبيرات الأكاديمية المناسبة .قواعد الاستشهاد بمصادر المعلومات وكيفية بناء قائمة المراجع وفقًا للأساليب المعتمدة (مثل أسلوب APA، MLA، شيكاغو).استعراض أدوات وبرامج مثل البرمجيات لإدارة المراجع، البرمجيات الخاصة بالتحقق من السرقة الأدبية.تعلم كيفية تنسيق التقرير بشكل مناسب (خطوط، هوامش، تباعد بين الأسطر)، وأهمية المراجعة الدقيقة للتأكد من خلو التقرير من الأخطاء اللغوية والمنهجية.

| رقم المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات المعتمدة | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| AC4062115 | المحكات التشخيصية للصعوبات النفسية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتناول المقرر مفهوم المحكات التشخيصية. أهمية المحكات في التشخيص النفسي. المعايير العالمية في تشخيص الاضطرابات النفسية .الدليل التشخيصي الإحصائي للصعوبات العقلية الاختصار العلمي (DSM) الذي تصدره الجمعية الأمريكية للأطباء النفسيين، وهو المرجع الأول في العالم في تصنيف الأمراض النفسية ومن أكثر الأدوات التشخيصية التي تستخدم في تشخيص صعوبات التوحد وغيره من الصعوبات. الأنواع المختلفة للاختبارات النفسية (الاختبارات الذاتية، الاختبارات الموضوعية). تحليل نتائج الاختبارات وتفسيرها. دراسة الاضطرابات النفسية، أدوات المقابلة والاختبارات النفسية

| رمز المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات الأسبوعية: نظري | تطبيقي | المعمل | الوحدات | درجات التقييم: أعمال السنة | الامتحان النهائي | المجموع | الدرجة الصغرى للنجاح | درجة الامتحان الشفوي | درجة الامتحان التحريري | درجة المقرر |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC4062116 | الرؤية المستقبلية في مجال القياس والتقويم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | - | 100 | 100 | 2 |

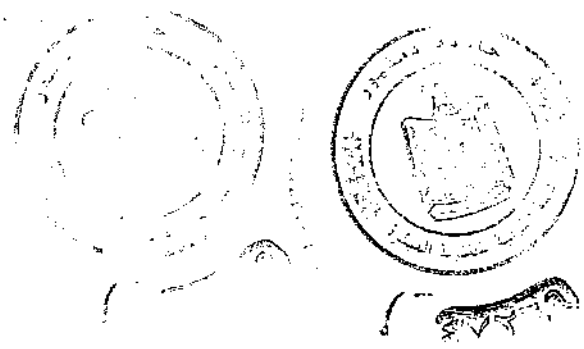
تعريف الإرشاد النفسي للأطفال وأهدافه. الفرق بين الإرشاد والعلاج النفسي. التطورات في الإرشاد النفسي للأطفال ، نظريات الإرشاد النفسي للأطفال. تطور ممارسات الإرشاد النفسي. التحديات النفسية المستقبلية للأطفال ، القضايا النفسية الناشئة مثل التأثيرات الرقمية، العنف، وعوامل البيئة الأسرية. دور التكنولوجيا في الإرشاد النفسي للأطفال ،تطبيقات الذكاء الاصطناعي والواقع الافتراضي في الإرشاد النفسي. استراتيجيات وموارد الإرشاد النفسي للأطفال في المستقبل ،استراتيجيات مبتكرة لمواجهة التحديات المستقبلية في إرشاد الأطفال.

| رمز المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات الأسبوعية: نظري | تطبيقي | المعمل | الوحدات | درجات التقييم: أعمال السنة | الامتحان النهائي | المجموع | الدرجة الصغرى للنجاح | درجة الامتحان الشفوي | درجة الامتحان التحريري | درجة المقرر |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC4062117 | التحليل الإحصائي في البحوث النفسية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | - | 100 | 100 | 2 |

التأكيد على المفاهيم والأساليب الإحصائية سواء الوصفي منها أو الاستدلالي، وإكساب الباحث مزيداً من المهارات والمعارف في الأساليب الإحصائية البارامترية؛ مثل: تحليل التباين الثلاثي والمتعدد، وتحليل التغاير، ومعامل الارتباط المتعدد، والتحليل العاملي، وبعض الأساليب الإحصائية اللابارمترية؛ مثل: مان، وتني، وفريدمان، ويكليكسون، مع إمكانية تطبيق ذلك باستخدام البرنامج الإحصائي.

| رمز المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات الأسبوعية: نظري | تطبيقي | المعمل | الوحدات | درجات التقييم: أعمال السنة | الامتحان النهائي | المجموع | الدرجة الصغرى للنجاح | درجة الامتحان الشفوي | درجة الامتحان التحريري | درجة المقرر |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC4062118 | أدوات البحث العلمي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 60 | 20 | 100 | 100 | 2 |

التعرف على معنى القياس في علم النفس، والمفاهيم الأساسية المرتبطة به، والمقارنة بين مداخل القياس النفسي المختلفة، والتعرف على طبيعة الظواهر النفسية، وإمكانية قياسها؛ مثل : الذكاء ، والقدرات الخاصة والاستعدادات ، والسلوك المنحرف ، والسلوك المضطرب، والصفات الشخصية مع التأكيد على معرفة أنواع المقاييس النفسية الجيدة ومعايير تقنينها، وكيفية التحقق من ثبات المقاييس وصدقها، واكساب الباحث المهارات المطلوبة في صياغة المقاييس وتطويرها وتقنيتها وتطبيقها وتصحيحها وتفسيرها، والنفسية بأنواعها (مقاييس الذكاء، ومقاييس الشخصية، والمقاييس النفس عصبية .. إلخ) وشروط تعريب هذه المقاييس النفسية الأجنبية، وتقنينها، والتعرف على أنواع الاختبارات والمقاييس، والتعرف على شروط المقياس أو الاختبار الجيد، والتمكن من تصميم اختبار تتوافر فيه شروط الاختبار الجيد.





## ثالثا : تخصصات قسم العلوم الأساسية
## متطلب درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة
## تخصص الإعلام وثقافة الطفل

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات الأسبوعية | | | | طريقة الامتحان | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | المعامل | الامتحان النهائي | أعمال السنة | الامتحان العملي | الامتحان الشفوي | الامتحان التحريري | المجموع | الوحدات |
| AC407311 | إعداد الوسائط الإعلامية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 | |

يتضمن محتوى المقرر الوسائط الإعلامية من حيث تعريفها ومفهومها، وسائل الاعلام (تعريفها، وأهدافها، وأنواعها، وطرق إعداد البرامج الإعلامية، والنظريات القائمة عليها التنمية ثقافة ووعي الطفل)، وتضمين مفهوم الإعلام، وأهمية الإعلام نظريات التأثير الإعلامي للطفل، وأهمية الوسائط السمعية والبصرية للطفل، وأهمية التليفزيون بوصفه وسيطاً إعلامية للطفل، وأهمية الإذاعة بوصفها وسيلة إعلامية للطفل، وأهمية الوسائط الإعلامية للطفل التأثيرات التي تحدثها الوسائط الإعلامية للطفل، وكيفية التخطيط لبرامج الأطفال، والأسس التربوية والنفسية لبرامج الأطفال الإعلامية، وكيفية تصميم برامج الرسوم المتحركة للطفل، ومجلات الأطفال وسينما الأطفال، ونشأة صحافة الأطفال وأنواعها.

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات الأسبوعية | | | | طريقة الامتحان | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | المعامل | الامتحان النهائي | أعمال السنة | الامتحان العملي | الامتحان الشفوي | الامتحان التحريري | المجموع | الوحدات |
| AC407312 | قراءات ودراسات حديثة في مكتبات ومتاحف الأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يتضمن المقرر قراءات ودراسات حديثة عن نشأة المكتبات وأهدافها وأهميتها للأطفال والأنواع المختلفة لمكتبات الطفل، ودور المكتبات في تنمية ثقافة الطفل وسمات كتب الأطفال وخصائصها وأهميتها، وكيفية فهرسة كتب الأطفال وتصنيفها والاتجاهات المعاصرة في مكتبة الطفل، كما يتضمن المقرر نشأة المتاحف وأهميتها في العملية التعليمية، وأنواع المتاحف، وقنوات الاتصال بالمتحف، وأساليب العرض المتحفي، وماهية التربية المتحفية، وأهدافها، ودور الزيارات المتحفية في إشباع حاجات الطفل، ودور المرشد المتحفي التعليمي للطفل، والاتجاهات المعاصرة في متاحف الأطفال، والمكتبات الرقمية، ومعايير تصميمها وأشهر المكتبات محلياً وعربياً وعالمياً والمتاحف الافتراضية.

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات الأسبوعية | | | | طريقة الامتحان | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | المعامل | الامتحان النهائي | أعمال السنة | الامتحان العملي | الامتحان الشفوي | الامتحان التحريري | المجموع | الوحدات |
| AC407313 | الاتجاهات المعاصرة في الإعلام وثقافة الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يتضمن المقرر دراسة النظريات الحديثة للعملية الاتصالية ونظريات تأثير وسائل الاتصال والإعلام على ثقافة الأطفال، ومنها نظرية التأثير المباشر، والتأثير المحدود، ونموذج تدفق المعلومات على مرحلتين، ونظرية التأثير المعتدل لوسائل الإعلام، ونظرية التأثير القوي لوسائل الإعلام، ونظرية النموذج التاريخي، ودراسة نماذج الاتصال التفسيرية التي تشرح هذه النظريات وصولاً إلى النظريات الحديثة؛ مثل نظرية الإشباعات والأجندة الإعلامية، والغرس الثقافي، ونظريات انتشار المعلومة، ودراسة وسائل الاتصال الجماهيري بوصفها أنظمه اجتماعية.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC407314 | ثقافات شعبية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتناول هذا المقرر مقدمة في الثقافات الشعبية: التعريف بالمفهوم، تاريخ ظهور الدراسات الثقافية الشعبية ، دراسة الثقافات الشعبية باعتبارها جزءًا أساسيًا من الثقافة العامة للشعوب. يشمل المقرر تحليل المظاهر المختلفة للثقافة الشعبية، مثل العادات والتقاليد، والفلكلور، والموسيقى، والفنون الشعبية، والأساطير، والأمثال الشعبية، والطقوس، والأزياء. كما يتطرق إلى كيفية تأثير الثقافات الشعبية في الحياة اليومية، وعلاقتها بالقيم والمعتقدات الاجتماعية، ودورها في تشكيل الهوية الثقافية في المجتمعات. الثقافة الشعبية في العصر الحديث: تأثير وسائل الإعلام والتكنولوجيا على الثقافة الشعبية.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC407315 | الإعلام ونظريات الاتصال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر "الإعلام ونظريات الاتصال" هو مقرر أكاديمي يهدف إلى تعريف الطلاب بأساسيات الإعلام وفهم النظريات الأساسية في مجال الاتصال. يتناول المقرر تطور مفهوم الإعلام وكيفية تأثيره في المجتمع، ويستعرض العديد من نظريات الاتصال التي تفسر كيفية انتقال الرسائل الإعلامية وتفاعل الأفراد والجماعات معها. كما يناقش المقرر مختلف أنواع الإعلام (المكتوب، المرئي، والمسموع) والتطورات الحديثة التي حدثت في المجال نتيجة للتكنولوجيا الجديدة ووسائل الإعلام الرقمية.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC407316 | رواد الإعلام وثقافة الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتناول المقررنشأة وتطور الإعلام الموجه للأطفال. مدلول أهم رواد الإعلام وثقافة الطفل على المستوى المحلي والعربي والعالمي موضحاً نشأتهم وفلسفتهم وأهم الأعمال الأدبية وأدوارهم في إثراء الإعلام وثقافة الطفل. أثر الإعلام على التنشئة الاجتماعية والثقافية للطفل. دور الشخصيات البارزة في الإعلام الموجه للأطفال. البرامج التلفزيونية والإذاعية وأثرها. المحتوى الرقمي على الإنترنت وأثره على الطفل. الآثار النفسية والاجتماعية للإعلام على الأطفال. مستقبل الإعلام الموجه للأطفال في العصر الرقمي.

## متطلب
## درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة
## تخصص الفنون الأدائية للطفل" تربية حركية

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات الأسبوعية | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | الدرجات | | | | | | |
| | | | | | الامتحان النهائي | أعمال السنة | | | | | |
| | | | | | | المجموع | الاختبار النهائي | منتصف الفصل | أعمال الفصل | | |
| AC408317 | التحليل الحركي للأنشطة البدنية للطفل | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر مفهوم التحليل الحركي والذي يعد أحد المرتكزات الأساسية لتقويم مستوى الأداء والتي من خلالها يمكننا مساعدة المعلم أو المدرب في معرفة مدى نجاح مناهجهم في تحقيق المستوى المطلوب، إضافة إلى تحديد نقاط الضعف في الأداء والعمل على تصحيحها لرفع مستوى اللاعبين، لهذا فإن التحليل الحركي يعد أكثر الموازين صدقا في التقويم والتوجيه، وأهمية التحليل الحركي للطفل، وخطواته. تقنيات تحليل الحركة: مثل التصوير الحركي، القياس الكمي للأداء الحركي، واستخدام التكنولوجيا في تحليل الأنشطة البدنية. التطبيقات العملية: تصميم تمارين وأنشطة تساعد في تطوير المهارات الحركية للأطفال.

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات الأسبوعية | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | الدرجات | | | | | | |
| | | | | | الامتحان النهائي | أعمال السنة | | | | | |
| | | | | | | المجموع | الاختبار النهائي | منتصف الفصل | أعمال الفصل | | |
| AC408318 | الإبداع الحركي للطفل | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تعزيز قدرات الأطفال في مجال الإبداع الحركي من خلال تطوير مهاراتهم الحركية الأساسية في بيئة مرنة تتيح لهم التعبير عن أنفسهم بحرية من خلال الحركات. يشمل المقرر دراسة المفاهيم النظرية والتطبيقية التي تدعم عملية الإبداع الحركي عند الأطفال، بالإضافة إلى التركيز على الأساليب التعليمية التي تشجع الأطفال على الابتكار والتمتع بالنشاط البدني. يتضمن المحتوى مفهوم الإبداع والابتكار في مجال التربية الحركية للطفل، والأجهزة الرياضية، ومراحل الإبداع للقدرات المكونة للإبداع والإبداع الحركي، وكيف تنمي التفكير الإبداعي، وقياس تورانس للتفكير الإبداعي واختباراته، والعلاقة بين الذكاء والابتكار والإبداع وتعريف الإبداع، ومفهومه، وأسراره وما المبدع؟ وكيفية تصنيف الأدوات الحركية الأساسية.

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات الأسبوعية | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | الدرجات | | | | | | |
| | | | | | الامتحان النهائي | أعمال السنة | | | | | |
| | | | | | | المجموع | الاختبار النهائي | منتصف الفصل | أعمال الفصل | | |
| AC408319 | الرياضة والشخصية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف إلى دراسة العلاقة بين الرياضة وتشكيل الشخصية. العلاقة بين الرياضة والقدرة على التحمل والصبر. الرياضة والصحة النفسية: تعزيز القيم الجماعية مثل التعاون والعمل الجماعي. تطوير مهارات القيادة من خلال الأنشطة الرياضية. دور الرياضة في بناء الانضباط الشخصي والتحكم في الذات. تأثير الرياضة على تصحيح الاتجاهات السلبية. تأثير التدريب الرياضي على تحسين السلوك الاجتماعي. كيفية دمج الرياضة في الأنشطة اليومية لتنمية الشخصية. دراسات حالة عن تأثير الرياضة على شخصيات مشاهير أو قادة رياضيين.

| رمز المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | النظري | التطبيقي | المجموع | الوحدات | الأعمال الفصلية | | | | | | |
| | | | | | | الامتحان النهائي | | | | | | |
| AC4083110 | قراءات ودراسات حديثة في مجال فنون التربية الحركية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

مقرر يهدف إلى استكشاف الدراسات والبحوث الحديثة في مجال التربية الحركية، وتحليل التطورات الجديدة في هذا المجال. يركز المقرر على تقديم فحص شامل لأحدث الأدوات والنظريات والممارسات في فنون التربية الحركية، بهدف تعزيز فهم الطلاب للمفاهيم المتقدمة وتطبيقاتها العملية. مفاهيم أساسية في التربية الحركية: تشمل الأسس النظرية التي تشكل قاعدة لفنون التربية الحركية. أبحاث ودراسات جديدة: التركيز على أحدث الأبحاث في التربية الحركية من مختلف المدارس الأكاديمية. الابتكارات في أساليب التدريس والتدريب: تحليل التقنيات والابتكارات التي تُستخدم في تعليم التربية الحركية. تأثير التكنولوجيا على التربية الحركية: دراسة كيفية تأثير الوسائل التكنولوجية على تحسين التدريب والتعليم في هذا المجال. تقييم وتحليل ممارسات معاصرة: مراجعة الممارسات الحالية في التدريس والتدريب في التربية الحركية وتحليل فعاليتها.

| رمز المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | النظري | التطبيقي | المجموع | الوحدات | الأعمال الفصلية | | | | | | |
| | | | | | | الامتحان النهائي | | | | | | |
| AC4083111 | التأهيل البدني للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يتضمن محتوى تعريف التأهيل البدني. أهمية التأهيل البدني للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة. أنواع الإعاقات وتأثيرها على النشاط البدني. طرق تقييم القدرات البدنية للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة. الأدوات والاختبارات المستخدمة لتحديد قدرات الطفل واحتياجاته. التمرينات البدنية المناسبة للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة. الأنشطة الرياضية والتمارين التي تساعد على تحسين التنسيق الحركي والقدرة البدنية. تطبيقات عملية لتطوير المهارات الحركية الأساسية. دور العلاج الطبيعي في تحسين القدرات البدنية للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة. تأثير النشاط البدني على الصحة النفسية للأطفال. برامج رياضية جماعية ودورها في تأهيل الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة. كيفية دعم الأسرة والمعلمين في توفير بيئة تأهيلية ملائمة.

| رمز المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | النظري | التطبيقي | المجموع | الوحدات | الأعمال الفصلية | | | | | | |
| | | | | | | الامتحان النهائي | | | | | | |
| AC4083112 | الترويح وأنشطة الخلاء والتربية الكشفية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 | |

يتضمن المقرر تعريف الترويح وأهميته في حياة الأفراد والمجتمعات. أنواع الأنشطة الترويحية: الفردية والجماعية. تطبيقات عملية لأنشطة

الترويح في الحياة اليومية. تعريف أنشطة الخلاء (Outdoor Activities) وأهميتها في تعزيز التواصل مع الطبيعة. أنواع الأنشطة الخلوية مثل المشي، التخييم، التسلق، الرياضات المائية. تأثير هذه الأنشطة على التطور الشخصي وبناء روح الفريق. مفهوم التربية الكشفية وأهدافها في تطوير القيم الإنسانية مثل القيادة، المسؤولية، التعاون. البرامج الكشفية ومهارات البقاء في الطبيعة. الأنشطة الكشفية مثل الرحلات، المخيمات، الألعاب الجماعية. دور الكشافة في التعليم غير التقليدي وتعزيز الوعي المجتمعي.

## متطلب درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة

## تخصص الفنون الأدائية للطفل" تربية فنية

| الرمز | المقرر | عدد الساعات المعتمدة: نظري | تطبيقي | التجريبي | المجموع | توزيع الدرجات: الأعمال الفصلية | النهائي | المجموع |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC4083113 | الفن ومهارات حل المشكلات | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 60 | 100 |

يتضمن المقرر تعريف مفهوم حل المشكلات، أهمية الفنون في حل المشكلات. طرق استخدام الفن كمجال لتوليد الأفكار. تعريف التفكير الإبداعي وكيفية تنميته. تطبيقات التفكير النقدي في عملية حل المشكلات. استراتيجيات التفكير الإبداعي في الفنون. تطبيقات الفن الرقمي في تقديم حلول مبتكرة. تحليل المشكلات باستخدام أسلوب الفن التشكيلي والنحت. مفهوم التفكير التصميمي وأثره في حل المشكلات. كيفية دمج التفكير التصميمي مع الفن لإيجاد حلول فعّالة. دراسة حالات واقعية لدمج الفن في حل المشكلات المجتمعية. مشاريع فنية لتحليل المشكلات والتوصل إلى حلول. تطبيقات عملية لحل مشكلات حياتية باستخدام مهارات الفن.

| الرمز | المقرر | عدد الساعات المعتمدة: نظري | تطبيقي | التجريبي | المجموع | توزيع الدرجات: الأعمال الفصلية | النهائي | المجموع |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC4083114 | الفن وتأصيل الهوية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 60 | 100 |

يتضمن المحتوى مدخل إلى الفنون، وتاريخ الفن، وعلاقته بقيام الحضارات، ودورها في قوتها ونشأتها، ودور الفن في ترسيخ الهوية للطفل وبناء ثقافته. دراسة الفنون الشعبية التي تمثل الهوية المحلية والتقاليد الثقافية.فحص دور الفن المعاصر في التعبير عن الهوية في العصر الحديث. استكشاف كيفية استخدام الفن في نضال الشعوب من أجل الحفاظ على هويتهم الثقافية أو في مواجهات سياسية. كيف تطورت العلاقة بين الفن والهوية عبر العصور المختلفة، من العصور القديمة إلى العصر الحديث.

| الرمز | المقرر | عدد الساعات المعتمدة: نظري | تطبيقي | التجريبي | المجموع | توزيع الدرجات: الأعمال الفصلية | النهائي | المجموع |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC4083115 | الفن والشخصية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 60 | 100 |

يتضمن محتوى المقرر العلاقة بين التعبير الفني والسمات الشخصية للإنسان، وكيفية تأثير الفن على الشخصية وتشكيلها، سواء من خلال إنتاج الأعمال الفنية أو من خلال تأمل الشخص في الفن. يمكن أن يغطي المقرر موضوعات مثل: كيف يستخدم الأفراد الفن للتعبير عن أفكارهم، مشاعرهم، وآرائهم. كما يُمكن أن يشمل كيف يؤثر الفن في تطور الشخصية والمشاعر.دراسة العلاقة بين الفن وعلم النفس، وكيف يمكن أن يعكس الفن جوانب من اللاوعي، الصراعات الداخلية، أو التوجهات الشخصية للفنان. كيف يمكن أن يؤدي التعرض للأعمال الفنية إلى تغيرات في الشخصية والتوجهات الفكرية للمشاهدين، وكيف تتأثر الشخصية بالجماليات الفنية.دراسة كيف يرتبط الفن بالهوية الشخصية في مختلف الثقافات والمجتمعات، وكيف يعكس أو يؤثر في القيم الشخصية.تناول أهمية الفن كوسيلة لفهم الذات والتعبير عنها، من خلال الرسم، التصوير، الكتابة، أو الأداء.

| الرمز | المقرر | عدد الساعات المعتمدة: نظري | تطبيقي | التجريبي | المجموع | توزيع الدرجات: الأعمال الفصلية | النهائي | المجموع |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC4083116 | قراءات | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 60 | 100 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | دراسات حديثة في مجال التربية الفنية | | | | | | | | | | | | | | |

مقرر "قراءات ودراسات حديثة في مجال التربية الفنية" يهدف إلى استكشاف التطورات الحديثة في مجال التربية الفنية، وتحليل الأبحاث والدراسات الحديثة التي تناولت قضايا ومفاهيم التربية الفنية من منظور جديد. يتناول المقرر مجموعة من المواضيع التي تشمل الأساليب الحديثة في تدريس التربية الفنية، التأثيرات الثقافية والتكنولوجية على التعليم الفني، بالإضافة إلى الاتجاهات العالمية في المنهجيات والفلسفات التعليمية.

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC4083117 | المشكلات الميدانية في التربية الفنية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

مقرر يهدف إلى تزويد الطلاب بفهم عميق للمشكلات والتحديات التي تواجه المعلمين والممارسين في ميدان التربية الفنية. يتم التركيز في هذا المقرر على تحليل المشكلات الواقعية التي يواجهها المعلمون في المدارس والمؤسسات التعليمية، وتقديم حلول عملية لها.
يتضمن: المشكلات التعليمية في مجال التربية الفنية: مثل ضعف الاهتمام بالمادة الدراسية، نقص الإمكانيات، وأثر ذلك على عملية التعلم.
التحديات التي تواجه المعلم: من حيث طرق التدريس، تقييم الطلاب، تنظيم الفصول الدراسية، والموارد المتاحة. كيفية تقييم أعمال الطلاب في الفن، وتحديات القياس الكمي والكيفي .تأثير البيئة الثقافية والاجتماعية على تعلم الفنون، وكيفية التأقلم مع ذلك. دراسة الحلول العملية التي يمكن أن يساعد المعلمون في التغلب على تلك المشكلات، مثل استخدام تقنيات جديدة في التدريس، وإعادة تصميم المناهج الدراسية.

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC4083118 | دور الوسائط في المعارض والمتاحف | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 | |

يهدف هذا المقرر إلى دراسة دور الوسائط المختلفة (مثل الفيديو، الصوت، التقنيات التفاعلية، والعروض الرقمية) في تحسين وتطوير تجربة الزوار في المعارض والمتاحف. سيتعرف الطلاب على كيفية استخدام هذه الوسائط لتعزيز الفهم والتفاعل مع المعروضات، وابتكار طرق جديدة للتواصل مع الجمهور. كما يتناول المقرر الأساليب الحديثة التي تعتمد على التكنولوجيا في التصميم والعرض، مثل الواقع الافتراضي والمعزز، ويستعرض تأثيرها على الجمهور وكيفية استفادة المعارض والمتاحف منها في تحقيق أهدافها التعليمية والثقافية.يتضمن المقرر شرح أهمية الوسائط الفنية في إبراز المعروضات المتحفية، وكيفية تنظيم المعرض، وأسس، وتنظيم المعارض والمتاحف ونظريات تنظيمها.

## متطلب درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة تخصص الفنون الأدائية للطفل تربية موسيقية

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات المعتمدة: نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمد | الدرجات: الأعمال الفصلية | النهائي | النهائي | المجموع | المعتمد |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC4083119 | الموسيقى ومراحل نمو الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يستهدف هذا المقرر دراسة العلاقة بين الموسيقى وتطور مراحل نمو الطفل. يركز على تأثير الموسيقى على النمو العقلي والعاطفي والاجتماعي للأطفال في مراحلهم المختلفة من الطفولة المبكرة إلى المراهقة. يتناول المقرر كيفية دمج الموسيقى في الحياة اليومية للأطفال وكيفية استخدام الأنشطة الموسيقية في تعزيز قدراتهم وتطوير مهاراتهم الحركية، اللفظية، والإدراكية.يتضمن المقرر خصائص نمو الطفل في مرحلة الروضة (النمو العقلي، والنمو الحسي الحركي، والنمو الجسمي، والنمو الإجتماعي الانفعالي، والنمو اللغوي) والإستجابة الموسيقية لطفل ما قبل المدرسة.

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات المعتمدة: نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمد | الدرجات: الأعمال الفصلية | النهائي | النهائي | المجموع | المعتمد |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC4083120 | الألعاب الموسيقية للطفل | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

مقرر يهدف إلى تعليم الأطفال كيفية التفاعل مع الموسيقى من خلال الألعاب والأنشطة المبتكرة التي تساهم في تطوير المهارات الموسيقية لديهم. يتم التركيز في هذا المقرر على استخدام الأدوات الموسيقية البسيطة، الحركات الجسدية، والغناء، مما يساعد الأطفال على فهم وتقدير الموسيقى بطريقة ممتعة وتفاعلية. يركز المقرر على تعزيز الإبداع والخيال لدى الأطفال وتنمية مهارات الاستماع والتمييز الموسيقي لديهم.

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات المعتمدة: نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمد | الدرجات: الأعمال الفصلية | النهائي | النهائي | المجموع | المعتمد |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC4083121 | الأنشطة الموسيقية والتفكير الابتكاري | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

مقرر الأنشطة الموسيقية والتفكير الابتكاري هو مقرر أكاديمي يهدف إلى تطوير المهارات الموسيقية لدى الطلاب من خلال ممارسة الأنشطة الموسيقية وتحفيز التفكير الابتكاري في هذا المجال. يتضمن المقرر دراسة كيفية دمج الموسيقى مع الابتكار والتفكير النقدي، وتعلم كيفية استخدام الأدوات الموسيقية المختلفة بشكل إبداعي. يمكن أن يشمل المقرر مجموعة من الأنشطة العملية مثل العزف الجماعي والفردي، والتأليف الموسيقي، والتجريب بأنماط وألوان موسيقية متنوعة.

| رمز المقرر | المقرر | حجم الساعات | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الرصيد | المعامل | التطبيقي | المحاضرة | الأعمال الموجهة | الأعمال الشخصية | الامتحان | | |
| AC4083122 | موسيقى الشعوب | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 |

مقرر يهدف إلى دراسة الموسيقى التقليدية والعادات الموسيقية المختلفة في ثقافات الشعوب حول العالم. يتناول المقرر أهمية الموسيقى في الحياة الاجتماعية والثقافية لدى مختلف الشعوب، ويستعرض تطور أنماط الموسيقى التقليدية في المناطق الجغرافية المختلفة. يتطرق المقرر إلى الأنواع الموسيقية المختلفة التي تميز كل شعب، مثل الموسيقى الأفريقية، الهندية، العربية، الأوروبية، الأمريكية الأصلية وغيرها. يتضمن المقرر التعريف بمفهوم موسيقى الشعوب، وأهمية الموسيقى، وأهداف الموسيقى، والموسيقى عبر الشعوب المختلفة، وتوظيف الأنشطة الموسيقية مع الأطفال.

| رمز المقرر | المقرر | حجم الساعات | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الرصيد | المعامل | التطبيقي | المحاضرة | الأعمال الموجهة | الأعمال الشخصية | الامتحان | | |
| AC4083123 | المدارس الحديثة في التربية الموسيقية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتناول هذا المقرر استعراض أهم المدارس والتوجهات الحديثة في مجال التربية الموسيقية، مع التركيز على تطور الأساليب التربوية في تعليم الموسيقى وتطبيقاتها العملية. يتم دراسة التطورات التي طرأت على التربية الموسيقية في القرن العشرين والقرن الواحد والعشرين، حيث تركز الدراسة على استخدام التكنولوجيا الحديثة في التدريس، وتحليل الأساليب المنهجية المبتكرة التي تسهم في تنمية مهارات الطلاب الموسيقية.

| رمز المقرر | المقرر | حجم الساعات | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الرصيد | المعامل | التطبيقي | المحاضرة | الأعمال الموجهة | الأعمال الشخصية | الامتحان | | |
| AC4083124 | علم الآلات | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر مفهوم علم الآلات الموسيقية، أهمية الآلات في الصناعات المختلفة .وتصنيف الآلات الموسيقية، وتصنيف آلات الفرقة الإيقاعية، أشكال وتاريخ الآلات الموسيقية وتاريخها. الآلات البسيطة (الرافعة، البكرة، العجلة والمحور). الآلات المركبة (مثل المحركات والمولدات). أهمية الصيانة الدورية. دراسة الحركات المختلفة التي تنتج الابتكارات الحديثة في مجال الآلات .ها الآلات. القوى المؤثرة على الآلات أثناء العمل. استخدام الآلات في الصناعة، والزراعة، والنقل.

## متطلب درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة
## تخصص الفنون الأدبية الطفل

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات المعتمدة | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | أعمال السنة | الامتحان التحريري | الامتحان الشفوي | المجموع | النسبة | الوحدات |
| AC4093125 | تبسيط أدب الطفل العالمي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر نشأة أدب الأطفال العالمي وأهميته، وظائفه، وفلسفته، وأهدافه، وخصائص أدب الأطفال العالمي، وحاجاته، والفروق بين أدب الكبار وأدب الصغار، وإشباع حاجات الأطفال، وسائط أدب الصغار، وتحليل قصة أو كتاب (أنشطة وتطبيقات لبعض قصص الأطفال وكتبهم وتحليلها، وعناصر مقدمة في أدب القصة، وعناصر القصة ورواية القصة، وتطبيقات تربوية، ونشأة مسرح الطفل العالمي وتطوره، وأهداف مسرح الطفل وخصائصه، وعناصر مسرح الطفل، ومسرح العرائس) وعرضاً لبعض النماذج والتطبيقات التربوية عن طريق مسرح العرائس) وكيفية تبسيط الأدب العالمي مع الطفل وتوظيفه بما يتناسب مع هويته العربية.

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات المعتمدة | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | أعمال السنة | الامتحان التحريري | الامتحان الشفوي | المجموع | النسبة | الوحدات |
| AC4093126 | رواد أدبي الأطفال العربي والعالمي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتناول المقرر تعريف أدب الأطفال وأهدافه. خصائص الأدب الموجه للأطفال. الفرق بين أدب الأطفال في العالم العربي وأدب الأطفال في الغرب. دراسة سير وأعمال بعض من أبرز الكتاب مثل: محمود عبد العزيز. نوال السعاوي. إبراهيم أصلان. تحليل أعمالهم وتوجهاتهم الأدبية. رواد أدب الأطفال في العالم الغربي ، تحليل النصوص الأدبية التي أسهمت في تشكيل أدب الأطفال في الغرب. كيفية تحليل القصص والكتب الموجهة للأطفال. دراسة الأسلوب السردي واللغة المستخدمة. كيف يؤثر أدب الأطفال في تشكيل شخصية الطفل. دراسة التطورات الحديثة في أدب الأطفال. تأثير التكنولوجيا ووسائل الإعلام على أدب الأطفال

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات المعتمدة | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | أعمال السنة | الامتحان التحريري | الامتحان الشفوي | المجموع | النسبة | الوحدات |
| AC409312 | إعداد البرامج الثقافية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | والأدبية للأطفال العاديين وغير العاديين | | | | | | | | | | | | |

يتضمن محتوى المقرر دراسة خصائص الأطفال العاديين وغير العاديين (مثل الأطفال ذوي الإعاقة أو المتحدين) واحتياجاتهم المختلفة في المجال الثقافي والأدبي.أسس تصميم البرامج الثقافية والأدبية:المبادئ التربوية والنفسية التي يجب أخذها في الاعتبار عند إعداد البرامج. الطرق المناسبة لاختيار الأدب والأنشطة الثقافية التي تتناسب مع الفئات العمرية المختلفة، مع مراعاة الفروق الفردية.البرامج الموجهة للأطفال العاديين:تطوير برامج قراءة وكتابة، وورش عمل فنية وموسيقية، ورواية القصص التي تنمي خيال الأطفال وتوسع آفاقهم.البرامج الموجهة للأطفال غير العاديين:تصميم برامج تتناسب مع أنواع الإعاقات المختلفة مثل الإعاقات الحركية، الحسية، أو الذهنية.استخدام تقنيات مبتكرة تساعد على دمج هؤلاء الأطفال في الأنشطة الثقافية والأدبية.الأنشطة التفاعلية:بناء الأنشطة التفاعلية التي تشجع على المشاركة النشطة من الأطفال، مثل الحكايات الجماعية، الألعاب الأدبية، والرسم. تعلم كيفية تقييم فعالية البرامج الثقافية والأدبية ومدى تأثيرها على الأطفال في الفئات المستهدفة. الاستراتيجيات التكنولوجية: كيفية دمج التقنيات الحديثة في تقديم البرامج الأدبية والثقافية للأطفال، مثل الألعاب التعليمية والبرامج التفاعلية.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمد | الأعمال الفصلية | النهائي | شفوي | عملي | المجموع | |
| AC4093128 | المسرح المعاصر والتقنيات الحديثة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن هذا المقرر التعريف بمفاهيم الفنون المسرحية المعاصرة، وسماتها الرئيسية وأهميتها، كما يناقش عناصر المسرحية من النصوص والتمثيل والإخراج، وتصميم الأزياء، والإضاءة، والموسيقى، وغيرها، وسيتعرف الطلاب من خلال هذا المقرر على التأثيرات الثقافية والتنويرية للمسرح على المجتمعات المختلفة على مر القرون بداية من العصر اليوناني إلى العصر الحالي، يهدف المقرر إلى تعريف الطلاب بأهمية المسرح بوجه عام وأهدافه، ومسرح الأطفال على وجه الخصوص، كما يهدف إلى تحديد المعنى التعبيري والمفاهيمي لمسرح الأطفال بما في ذلك الأنماط الدرامية والمسرحية الموجودة في دراما الأطفال، ويساعد المقرر الطلاب على إدراك أهمية الفنون في حياة الأطفال، وبالأخص فن المسرح، كما يلقي الضوء على الحالة الثقافية للأطفال في مصر، ولا سيما مسرح الأطفال بوصفة نمطاً ثقافياً موجود في الدولة.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمد | الأعمال الفصلية | النهائي | شفوي | عملي | المجموع | |
| AC4093129 | الصحافة الإلكترونية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن هذا المقرر مفهوم الإلكترونية كفرع من فروع الصحافة التقليدية وتحديد أهميتها في العصر الحديث.الفرق بين الصحافة التقليدية والصحافة الإلكترونية :مقارنة بين الصحافة المطبوعة والمرئية، والصحافة الرقمية من حيث الأساليب والوسائل والفرص التي تتيحها التقنيات الحديثة.الأدوات الرقمية في الصحافة: استعراض للأدوات والتقنيات المستخدمة في الصحافة الإلكترونية مثل منصات التدوين، المواقع الإخبارية، وسائل التواصل الاجتماعي، وتطبيقات الهاتف المحمول.إعداد المحتوى الرقمي :كيفية كتابة وصياغة الأخبار والمقالات والقصص الصحفية بما يتناسب مع الجمهور الرقمي.التحقق من المعلومات :أهمية التحقق من الأخبار والمعلومات في بيئة الإنترنت، وكيفية مواجهة الأخبار الزائفة (الفيك نيوز) .الصحافة التفاعلية :دراسة العلاقة بين الصحفيين والجمهور من خلال التعليقات والتفاعل عبر الإنترنت، وكيف يؤثر ذلك على الأسلوب الصحفي. التحديات الأخلاقية والقانونية :بحث قضايا حقوق الملكية الفكرية، وحماية الخصوصية، والحفاظ على المهنية في الصحافة الإلكترونية.دراسة التطورات المستقبلية في الصحافة الرقمية مثل الذكاء الاصطناعي والتكنولوجيا الجديدة التي قد تغير شكل الصحافة.

| | | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC4093130 | مكتبات الأطفال الرقمية (رؤى ونماذج معاصرة) | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 | |

يتضمن المقرر معايير الكتاب الطفل، والعوامل الواجب توافرها في كتاب الطفل الجيد، ومعايير لتطوير المكتبات المدرسية، وكتاب الطفل بوصفة وسيطاً ثقافياً، والميول القرائية للأطفال، ومكونات معايير اختيار كتب الأطفال بحسب المراحل العمرية المختلفة من حيث : المضمون، والإخراج، واللغة، وكتب الأطفال الرقمية، وخصائص النمو ومتطلباته والتي ترتبط باشتقاق معايير اختيار كتب الأطفال منها، ومكتبات الأطفال الرقمية، وأنواعها، ومعايير تصميمها وأسسها، والنماذج المحلية والعربية والعالمية لمكتبات الأطفال الرقمية، ودورها في ثقافة العالم المتحضر وتطبيقاتها.

## متطلب درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة تربية خاصة
## تخصص صعوبات التعلم للطفل

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC4101119 | أسس النشر الرقمي ومبادئه | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يهدف هذا المقرر إلى تنمية مهارات النشر الرقمي بدراسة مقدمة في صناعة النشر، ومفاهيمه الأساسية، ومتطلباته، والوضع القائم له محلياً ودولياً، وأنواع مصادر المعلومات؛ مثل (الكتب والدوريات والمجلات العلمية (الإقليمية والدولية) وأبحاث المؤتمرات والمواد السمعية والبصرية والأفلام وبراءات الاختراع والرسائل الجامعية وكيفية نشرها وأنواع المستفيدين منها وطبيعة المعرفة الموجود بها)، وحقوق الملكية الفكرية، والقوانين الخاصة بالرقابة والمصنفات، وحقوق التأليف، وقوانين الطباعة والنشر والجهات المسؤولة عن ذلك، والتشريعات العصرية المنظمة لذلك، واستخدام الحاسب الإلكتروني وتكنولوجيا النشر، والفهرسة الوصفية، ونماذج لأبحاث ومقالات دولية، حيث يتضمن المقرر ماهية النشر الدولي، وأسباب النشر الدولي، وأنواع المجلات العلمية ، وشروط النشر في المجلات الدولية، وخطوات النشر الدولي، وأنواع النشر الدولي ، ومميزات النشر الدولي، ونتائج النشر الدولي في المجال التربوي، وأدوات النشر الدولي، والنشر الإلكتروني : (مزاياه وعيوبه امتيازاته)، وخطوات تقديم بحث للنشر : (مراجعة البحث باللغة الإنجليزية، واختيار المجلة المناسبة للنشر، وإرسال البحث للمجلة، وإجراء التعديلات في ضوء مراجعة البحث وإعادة إرساله).

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC4101120 | التنمية المستدامة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

المقرر يتضمن التنمية المستدامة هو مقرر أكاديمي يهدف إلى تزويد الطلاب بفهم شامل لمفهوم التنمية المستدامة وأبعادها المختلفة. يركز المقرر على تحقيق توازن بين الاحتياجات الاقتصادية، الاجتماعية، والبيئية لضمان تلبية احتياجات الأجيال الحالية دون التأثير سلباً على قدرة الأجيال القادمة في تلبية احتياجاتها. يتضمن المقرر تعريف التنمية المستدامة، ومراحل تطور مفهوم التنمية المستدامة، ومحتواها، ومبادىء التنمية المستدامة، والأبعاد الاجتماعية للتنمية المستدامة، والآثار الاجتماعية للتنمية المستدامة، والبعد الاقتصادي للتنمية المستدامة مع عرض نماذج وتجارب عالمية في التنمية المستدامة.

| رمز المقرر | المقرر | الرصيد | المعامل | الساعات | | | | | | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | الأعمال الموجهة | المحاضرة | التطبيق | النظري | | | |
| AC4102119 | قواعد التقارير البحثية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتناول المقرر تعريف التقرير البحثي، أهمية كتابة التقارير البحثية في المجالات الأكاديمية، الفرق بين أنواع التقارير (تقارير أكاديمية، تقارير فنية، تقارير بحثية علمية)، مكونات تقارير البحث، والمكونات الرئيسية لتقرير بحثي، كيفية استخدام المصادر العلمية، التوثيق والاقتباس من المصادر، وملخص تقرير البحث، ومقدمة البحث، ومناهج البحث العلمي، ونتائج البحث، ومناقشة البحث، ومراجع البحث وخاتمة.

| رمز المقرر | المقرر | الرصيد | المعامل | الساعات | | | | | | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | الأعمال الموجهة | المحاضرة | التطبيق | النظري | | | |
| AC4102120 | التحليل النفسي | 2 | 2 | 2 | 2 | - | 2 | 20 | 60 | 100 | 2 |

مقرر يتناول دراسة المبادئ الأساسية والنظريات والتقنيات الخاصة بالتحليل النفسي، وهو فرع من فروع علم النفس الذي أسسه الطبيب النفسي سيغموند فرويد. يركز هذا المقرر على فهم طبيعة العقل البشري من خلال التأكيد على العمليات اللاواعية وتأثيراتها على السلوكيات والأفكار. يشمل المقرر دراسة الموضوعات التالية تعريف التحليل النفسي كنهج علمي،تطور النظرية والتحليل النفسي. نظرية الشخصية: هيكل الشخصية: الهو (Id)، الأنا (Ego)، والأنا الأعلى (Superego)،مفهوم الدفاعات النفسية وآلية عملها .تعريف اللاشعور وكيفية تأثيره على السلوك .دور الأحلام في التحليل النفسي،مراحل النمو النفسي وفقًا لفرويد (المراحل الفموية، الشرجية، التناسلية، الخ)،العلاقة بين الطفولة والسلوكيات النفسية في مرحلة البلوغ،تقنيات العلاج النفسي بالتحليل مثل التفسير، التداعي الحر، وتحليل الأحلام،التفاعل بين المعالج والمريض في العملية العلاجية،تطور التحليل النفسي بعد فرويد،التأثيرات المعاصرة للتحليل النفسي في العلاج النفسي والفكر المعاصر.

| رمز المقرر | المقرر | الرصيد | المعامل | الساعات | | | | | | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | الأعمال الموجهة | المحاضرة | التطبيق | النظري | | | |
| AC4103131 | إعداد البرامج الثقافية والأدبية للأطفال ذوي صعوبات التعلم | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر فهم الاحتياجات الخاصة للأطفال ذوي صعوبات التعلم وأهمية توفير بيئة تعليمية ملائمة لهم، خطوات إعداد البرامج الثقافية باستخدام وسائط الثقافة المسموعة والمرئية من التليفزيون والإذاعة والمجلات، كما يتضمن تصميم البرامج الأدبية المعتمدة على فنون الأدب من القصص والكتب الأدبية وغير الأدبية، والمسرح، وأغاني الأطفال وأناشيدهم، وخطوات بناء كل منها، والأسس التي يجب مراعاتها عند تصميم البرامج الثقافية والأدبية للأطفال ذوي صعوبات التعلم. فهم دور الأدب كأداة للتعبير والتعلم للأطفال ذوي صعوبات التعلم، وكيفية استخدام القصص والمسرحيات والأنشطة الأدبية في تحسين مهاراتهم اللغوية والاجتماعية. التعرف على أساليب وطرق التدريس المناسبة للأطفال ذوي صعوبات التعلم. تعلم كيفية تقييم فعالية البرامج الثقافية والأدبية وإجراء التعديلات اللازمة لتحسين نتائج التعلم.

| رمز المقرر | المقرر | الرصيد | المعامل | الساعات | | | | | | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | الأعمال الموجهة | المحاضرة | التطبيق | النظري | | | |
| AC4103132 | توظيف تطبيقات الذكاء الاصطناعي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | في مجال الأطفال ذوي صعوبات التعلم | | | | | | | | | | | | | | | | |

يهدف هذا المقرر إلى تقديم فهم شامل لتطبيقات الذكاء الاصطناعي في دعم الأطفال ذوي صعوبات التعلم. سيركز المقرر على كيفية استخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي لتحليل وتقييم احتياجات هؤلاء الأطفال وتصميم حلول تعليمية مخصصة تساعد في تحسين قدراتهم الأكاديمية والسلوكية. كما سيشمل استعراض الأدوات الحديثة مثل التعلم الآلي، والروبوتات الذكية، والتطبيقات الذكية التي تساهم في تحسين بيئة التعلم للأطفال الذين يعانون من صعوبات التعلم. تحليل وتقييم أدوات الذكاء الاصطناعي: استعراض الأدوات والتطبيقات الذكية التي أثبتت فعاليتها في مجال تعليم الأطفال ذوي صعوبات التعلم.

## متطلب درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة

## تخصص الإعاقة العقلية للطفل

| رقم المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات المعتمدة | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | أعمال السنة | الامتحان النهائي | المجموع | النهائي | | |
| AC4111121 | أسس النشر الرقمي ومبادئه | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | - | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تنمية مهارات النشر الرقمي بدراسة مقدمة في صناعة النشر، ومفاهيمه الأساسية، ومتطلباته، والوضع القائم له محلياً ودولياً، وأنواع مصادر المعلومات؛ مثل (الكتب والدوريات والمجلات العلمية (الإقليمية والدولية) وأبحاث المؤتمرات والمواد السمعية والبصرية والأفلام وبراءات الاختراع والرسائل الجامعية وكيفية نشرها وأنواع المستفيدين منها وطبيعة المعرفة الموجود بها)، وحقوق الملكية الفكرية، القوانين الخاصة بالرقابة والمصنفات، وحقوق التأليف، وقوانين الطباعة، والنشر والجهات المسؤولة عن ذلك، والتشريعات المصرية المنظمة لذلك، واستخدام الحاسب الإلكتروني وتكنولوجيا النشر، والفهرسة الوصفية، ونماذج الأبحاث ومقالات دولية، حيث يتضمن المقرر ماهية النشر الدولي، وأسباب النشر الدولي، وأنواع المجلات العلمية، وشروط النشر في المجلات الدولية، وخطوات النشر الدولي، وأنواع النشر الدولي ، ومميزات النشر الدولي، ونتائج النشر الدولي في المجال التربوي، وأدوات النشر الدولي النشر الإلكتروني : (مزاياه وعيوبه امتيازاته)، وخطوات تقديم بحث للنشر : (مراجعة البحث باللغة الإنجليزية واختيار المجلة المناسبة للنشر، وإرسال البحث للمجلة، وإجراء التعديلات في ضوء مراجعة البحث وإعادة إرساله).

| رقم المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات المعتمدة | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | أعمال السنة | الامتحان النهائي | المجموع | النهائي | | |
| AC4111122 | التنمية المستدامة | 2 | | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | - | 100 | 2 |

يهدف مقرر "التنمية المستدامة" إلى تعريف الطلاب بمفاهيم وأسس التنمية المستدامة، وتعزيز الوعي بكيفية تحقيق توازن بين الاحتياجات الاقتصادية والاجتماعية والبيئية في مختلف جوانب الحياة. يتناول المقرر التحديات التي تواجه العالم اليوم في مجالات مثل الفقر، والبطالة، وتدهور البيئة، والتغير المناخي، وكيفية مواجهة هذه التحديات من خلال استراتيجيات مبتكرة ومستدامة.يتضمن المقرر تعريف التنمية المستدامة، ومراحل تطور مفهوم التنمية المستدامة، ومحتواها، ومبادىء التنمية المستدامة، والأبعاد الاجتماعية للتنمية المستدامة، والآثار الاجتماعية للتنمية المستدامة، والبعد الاقتصادي للتنمية المستدامة، مع عرض نماذج وتجارب عالمية في التنمية المستدامة.

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | الوحدات | الأعمال الفصلية | الاختبار النهائي | نظري | تطبيقي | | |
| AC4112121 | قواعد التقارير البحثية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

المقرر يهدف إلى تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات اللازمة لإعداد تقارير بحثية أكاديمية وفقاً للمعايير العلمية المعترف بها. يتناول هذا المقرر مختلف الجوانب المتعلقة بكتابة التقارير البحثية، ويغطي عادةً المواضيع التالية: مفهوم التقارير البحثية: تعريف التقرير البحثي، وأغراضه، وأنواعه المختلفة. مراحل إعداد التقرير البحثي: من اختيار الموضوع، وصياغة السؤال البحثي، وتحديد الأهداف، إلى جمع البيانات وتحليلها. كيفية البحث في المصادر الأكاديمية، وتحليل الأدبيات، وكتابة المراجعة الأدبية. تنظيم محتوى التقرير بشكل منطقي، بدءاً من المقدمة، مروراً بالمنهجية، والتحليل، وصولاً إلى النتائج والمناقشة. كيفية الاستشهاد بالمصادر واستخدام أساليب الاقتباس المختلفة مثل أسلوب APA، MLA، أو Chicago. تعلم كيفية صياغة الأفكار والنتائج بشكل علمي ودقيق، والتأكد من وضوح الكتابة. كيفية تقديم التقييم النقدي للبحث والدراسات السابقة. استخدام الأدوات التكنولوجية والبرامج المساعدة في جمع البيانات وتحليلها. مراجعة التقرير البحثي للتأكد من الدقة اللغوية والتنظيم الصحيح.

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | الوحدات | الأعمال الفصلية | الاختبار النهائي | نظري | تطبيقي | | |
| AC4112122 | التحليل النفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يركز على دراسة العقل البشري، وتفسير السلوك، وفهم الصراعات الداخلية التي تؤثر على الشخصية والسلوك البشري. تأسس التحليل النفسي على يد سيغموند فرويد، ويعتمد على مفهوم اللاوعي وأثره في تصرفات الأفراد. يهدف المقرر إلى تقديم رؤية شاملة لمبادئ التحليل النفسي والنظريات المرتبطة به.يهدف المقرر إلى التعرف على مفهوم التحليل النفسي، والاضطرابات النفسية، والنظريات المفسرة لتلك الاضطرابات، والنماذج المختلفة للتحليل النفسي، والاختبارات المستخدمة في التحليل النفسي للأطفال.

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | الوحدات | الأعمال الفصلية | الاختبار النهائي | نظري | تطبيقي | | |
| AC4113133 | إعداد البرامج الثقافية والأدبية للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | ذوي الإعاقة العقلية | | | | | | | | | | | |

يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات اللازمة لإعداد وتصميم برامج ثقافية وأدبية مناسبة للأطفال ذوي الإعاقة العقلية. من خلال هذا المقرر، سيتمكن الطلاب من فهم احتياجات الأطفال ذوي الإعاقة العقلية وكيفية تطوير برامج تساهم في تنميتهم المعرفية والإبداعية والاجتماعية. يتضمن محتوى المقرر خطوات إعداد البرامج الثقافية باستخدام وسائط الثقافة المسموعة والمرئية من التلفزيون والإذاعة والمجلات، كما يتضمن تصميم البرامج الأدبية المعتمدة على فنون الأدب من القصص والكتب الأدبية وغير الأدبية، والمسرح، وأغاني الأطفال وأناشيدهم، وخطوات بناء كل منها، والأسس التي يجب مراعاتها عند تصميم البرامج الثقافية والأدبية للأطفال ذوي الإعاقة العقلية.

| كود المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات المعتمدة: نظري | تمرين | المجموع | التعداد | الأعمال السنة | الشفوي | العملي | النهائي | المجموع | عدد الوحدات |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC4113134 | توظيف تطبيقات الذكاء الاصطناعي في مجال الأطفال ذوي الإعاقة العقلية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتناول هذا المقرر توظيف تقنيات الذكاء الاصطناعي (AI) في مجال الأطفال ذوي الإعاقة العقلية، ويهدف إلى استكشاف كيفية تطبيق هذه التقنيات لتحسين حياة الأطفال الذين يعانون من صعوبات ذهنية، وتعزيز قدرتهم على التعلم، والتفاعل الاجتماعي، والتطور العاطفي. كما يسعى المقرر إلى تسليط الضوء على الفوائد التي يمكن أن تقدمها تطبيقات الذكاء الاصطناعي في التشخيص المبكر، الرعاية الطبية، والتعليم، وتحقيق التفاعل مع البيئة. يتضمن محتوى المقرر مفهوم تطبيقات الذكاء الاصطناعي، والأنواع المختلفة من تطبيقات الذكاء الاصطناعي التي يمكن استخدامها مع الطفل ذي الإعاقة العقلية، وتوظيف الذكاء الاصطناعي في مجال الإعاقة العقلية

## متطلب درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة
## تخصص اضطراب طيف التوحد

| كود المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات المعتمدة: نظري | تمرين | المجموع | التعداد | الأعمال السنة | الشفوي | العملي | النهائي | المجموع | عدد الوحدات |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC4121123 | أسس النشر الرقمي ومبادئه | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلي تنمية مهارات النشر الدولي بدراسة مقدمة في صناعة النشر، ومفاهيمه الأساسية، ومتطلباته، والوضع القائم له محليا ودولياً، وأنواع مصادر المعلومات؛ مثل (الكتب والدوريات والمجلات العلمية (الإقليمية والدولية) وأبحاث المؤتمرات والمواد السمعية والبصرية والأفلام وبراءات الاختراع والرسائل الجامعية وكيفية نشرها وأنواع المستفيدين منها وطبيعة المعرفة الموجود بها)، وحقوق الملكية الفكرية، والقوانين الخاصة بالرقابة والمصنفات، وحقوق التأليف وقوانين الطباعة والنشر، والجهات المسؤولة عن ذلك، والتشريعات المصرية المنظمة لذلك، واستخدام الحاسب الإلكتروني وتكنولوجيا النشر، والفهرسة الوصفية، ونماذج لأبحاث ومقالات دولية، حيث يتضمن المقرر ماهية النشر الدولي، وأسباب النشر الدولي، وأنواع المجلات العلمية، وشروط النشر في المجلات الدولية، وخطوات النشر الدولي، وأنواع النشر الدولي ومميزات النشر الدولي، ونتائج النشر الدولي في المجال التربوي، وأدوات النشر الدولي، والنشر الإلكتروني : (مزاياه وعيوبه امتيازاته)، وخطوات تقديم بحث للنشر : (مراجعة البحث باللغة الإنجليزية، واختيار المجلة المناسبة للنشر، وإرسال البحث للمجلة، وإجراء التعديلات في ضوء مراجعة البحث وإعادة إرساله.

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | عدد الساعات | | توزيع الدرجات | | |

| كود المقرر | المقرر | الأسبوعي | | الفصل | | | | | | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | |
| AC4121124 | التنمية المستدامة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف مقرر إلى تعريف الطلاب بمفاهيم وأسس التنمية المستدامة، وتعزيز الوعي بكيفية تحقيق توازن بين الاحتياجات الاقتصادية والاجتماعية والبيئية في مختلف جوانب الحياة. يتناول المقرر التحديات التي تواجه العالم اليوم في مجالات مثل الفقر، والبطالة، وتدهور البيئة، والتغير المناخي، وكيفية مواجهة هذه التحديات من خلال استراتيجيات مبتكرة ومستدامة. يتضمن المقرر تعريف التنمية المستدامة، ومراحل تطور مفهوم التنمية المستدامة، ومحتواها، ومبادىء التنمية المستدامة، والأبعاد الاجتماعية للتنمية المستدامة، والآثار الاجتماعية للتنمية المستدامة، والبعد الاقتصادي للتنمية المستدامة، مع عرض نماذج وتجارب عالمية في التنمية المستدامة.

| كود المقرر | المقرر | الأسبوعي | | | الفصل | | | | | | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | |
| AC4122123 | قواعد التقارير البحثية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تقديم المفاهيم الأساسية والمتقدمة المتعلقة بكتابة التقارير البحثية، وتزويد الطلاب بالمهارات اللازمة لإعداد تقارير بحثية علمية دقيقة وفعالة. يتناول المقرر كل جوانب إعداد التقرير البحثي، بدءًا من اختيار الموضوع، مرورا بتنظيم المعلومات، وتوثيق المصادر، وصولًا إلى صياغة الخاتمة. كما يتناول المقرر أنواع التقارير البحثية المختلفة مثل التقارير الأكاديمية، والتقارير العلمية، وتقارير الدراسات الميدانية، مع التركيز على القواعد الأخلاقية في الكتابة والتوثيق.

| كود المقرر | المقرر | الأسبوعي | | | الفصل | | | | | | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | |
| AC4122124 | التحليل النفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يتضمن المقرر: التحليل النفسي هو فرع من فروع علم النفس يركز على دراسة العقل البشري، وتفسير السلوك، وفهم الصراعات الداخلية التي تؤثر على الشخصية والسلوك البشري. تأسس التحليل النفسي على يد سيغموند فرويد، ويعتمد على مفهوم اللاوعي وأثره في تصرفات الأفراد. يهدف المقرر إلى تقديم رؤية شاملة لمبادئ التحليل النفسي والنظريات المرتبطة به.يهدف المقرر إلى التعرف على مفهوم التحليل النفسي، والاضطرابات النفسية، والنظريات المفسرة لتلك الاضطرابات، والنماذج المختلفة للتحليل النفسي، والاختبارات المستخدمة في التحليل النفسي للأطفال.

| كود المقرر | المقرر | الأسبوعي | | | الفصل | | | | | | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | |
| AC4123135 | إعداد البرامج الثقافية والأدبية للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات اللازمة لإعداد وتصميم برامج ثقافية وأدبية موجهة للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد، بما يتناسب مع احتياجاتهم الخاصة من خلال استخدام استراتيجيات تعليمية متنوعة ومتعددة. يتضمن محتوى المقرر خطوات إعداد البرامج الثقافية باستخدام وسائط الثقافة المسموعة والمرئية من التلفزيون والإذاعة والمجلات، كما يتضمن تصميم البرامج الأدبية المعتمدة على فنون الأدب من القصص والكتب الأدبية وغير الأدبية، والمسرح، وأغاني الأطفال وأناشيدهم، وخطوات بناء

كل منها، والأسس التي يجب مراعاتها عند تصميم البرامج الثقافية والأدبية للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد.

| كود المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات المعتمدة: نظري | تمارين | معملي | المجموع | الدرجات: أعمال السنة | الامتحان العملي | الامتحان التحريري | المجموع | عدد الوحدات |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC4123136 | توظيف تطبيقات الذكاء الاصطناعي في مجال الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يهدف المقرر إلى تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات اللازمة لتصميم تطبيقات الذكاء الاصطناعي المختلفة التي تستخدم في تعليم الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة وتطويرها وتنفيذها، حيث يتناول المقرر مفاهيم الذكاء الاصطناعي وتطبيقاتها في مجال الطفولة المبكرة؛ مثل (تطبيقات الدردشة وتطبيقات إنتاج الصور الثابتة والمتحركة وتطبيقات المونتاج وتطبيقات التعلم الآلي وتطبيقات الألعاب التعليمية وتطبيقات التعلم الإلكتروني وتطبيقات التعلم الذاتي في مجال اضطراب طيف التوحد).

## متطلب درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة

## تخصص الإعاقة البصرية للطفل

| كود المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات المعتمدة: نظري | تمارين | معملي | المجموع | الدرجات: أعمال السنة | الامتحان العملي | الامتحان التحريري | المجموع | عدد الوحدات |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC4131125 | أسس النشر الرقمي ومبادئه | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلي تنمية مهارات النشر الدولي بدراسة مقدمة في صناعة النشر، ومفاهيمه الأساسية، ومتطلباته، والوضع القائم له محليا ودوليا، وأنواع مصادر المعلومات؛ مثل (الكتب والدوريات والمجلات العلمية (الإقليمية والدولية) وأبحاث المؤتمرات والمواد السمعية والبصرية والأفلام وبراءات الاختراع والرسائل الجامعية وكيفية نشرها، وأنواع المستفيدين منها، وطبيعة المعرفة الموجود بها)، وحقوق الملكية الفكرية، والقوانين الخاصة بالرقابة والمصنفات، وحقوق التأليف وقوانين الطباعة والنشر، والجهات المسؤولة عن ذلك، والتشريعات المصرية المنظمة لذلك، واستخدام الحاسب الإلكتروني، وتكنولوجيا النشر، والفهرسة الوصفية، ونماذج لأبحاث ومقالات دولية، حيث يتضمن المقرر ماهية النشر الدولي، وأسباب النشر الدولي، وأنواع المجلات العلمية ، وشروط النشر في المجلات الدولية، وخطوات النشر الدولي، وأنواع النشر الدولي ،

ومميزات النشر الدولي، ونتائج النشر الدولي في المجال التربوي، وأدوات النشر الدولي، والنشر الإلكتروني : (مزاياه وعيوبه امتيازاته)، وخطوات تقديم بحث للنشر : (مراجعة البحث باللغة الإنجليزية، واختيار المجلة المناسبة للنشر، وإرسال البحث للمجلة، وإجراء التعديلات في ضوء مراجعة البحث وإعادة إرساله).

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC4131126 | التنمية المستدامة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يهدف مقرر إلى تعريف الطلاب بمفاهيم وأسس التنمية المستدامة، وتعزيز الوعي بكيفية تحقيق توازن بين الاحتياجات الاقتصادية والاجتماعية والبيئية في مختلف جوانب الحياة. يتناول المقرر التحديات التي تواجه العالم اليوم في مجالات مثل الفقر، والبطالة، وتدهور البيئة، والتغير المناخي، وكيفية مواجهة هذه التحديات من خلال استراتيجيات مبتكرة ومستدامة.يتضمن المقرر تعريف التنمية المستدامة، ومراحل تطور مفهوم التنمية المستدامة، ومحتواها، ومبادىء التنمية المستدامة، والأبعاد الاجتماعية للتنمية المستدامة، والآثار الاجتماعية للتنمية المستدامة، والبعد الاقتصادي للتنمية المستدامة، مع عرض نماذج وتجارب عالمية في التنمية المستدامة.

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC4132125 | قواعد التقارير البحثية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 | |

يهدف هذا المقرر إلى تقديم المفاهيم الأساسية والمتقدمة المتعلقة بكتابة التقارير البحثية، وتزويد الطلاب بالمهارات اللازمة لإعداد تقارير بحثية علمية دقيقة وفعالة. يتناول المقرر كل جوانب إعداد التقرير البحثي، بدءًا من اختيار الموضوع، مرورا بتنظيم المعلومات، وتوثيق المصادر، وصولًا إلى صياغة الخاتمة. كما يتناول المقرر أنواع التقارير البحثية المختلفة مثل التقارير الأكاديمية، والتقارير العلمية، وتقارير الدراسات الميدانية، مع التركيز على القواعد الأخلاقية في الكتابة والتوثيق.

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC4132126 | التحليل النفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يتضمن المقرر: التحليل النفسي هو فرع من فروع علم النفس يركز على دراسة العقل البشري، وتفسير السلوك، وفهم الصراعات الداخلية التي تؤثر على الشخصية والسلوك البشري. تأسس التحليل النفسي على يد سيغموند فرويد، ويعتمد على مفهوم اللاوعي وأثره في تصرفات الأفراد. يهدف المقرر إلى تقديم رؤية شاملة لمبادئ التحليل النفسي والنظريات المرتبطة به.يهدف المقرر إلى التعرف على مفهوم التحليل النفسي، والاضطرابات النفسية، والنظريات المفسرة لتلك الاضطرابات، والنماذج المختلفة للتحليل النفسي، والاختبارات المستخدمة في التحليل النفسي للأطفال.

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC4133137 | إعداد البرامج الثقافية والأدبية للأطفال ذوي الإعاقة البصرية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 | |

يهدف هذا المقرر إلى إعداد الطلاب/الدارسين لتصميم وتنفيذ برامج ثقافية وأدبية مبتكرة تتناسب مع احتياجات الأطفال ذوي الإعاقة

البصرية. يشمل المقرر جوانب نظرية وعملية لفهم احتياجات هؤلاء الأطفال، وكيفية استخدام الأدوات التكنولوجية والوسائل المساعدة في تيسير الوصول إلى الثقافة والأدب.يتضمن محتوى المقرر خطوات إعداد البرامج الثقافية باستخدام وسائط الثقافة المسموعة والمرئية من التلفزيون والإذاعة والمجلات، كما يتضمن تصميم البرامج الأدبية المعتمدة على فنون الأدب من القصص والكتب الأدبية وغير الأدبية، والمسرح، وأغاني الأطفال وانشيدهم، وخطوات بناء كل منها، والأسس التي يجب مراعاتها عند تصميم البرامج الثقافية والأدبية للأطفال ذوي الإعاقة البصرية .

| كود المقرر | اسم المقرر | الأعداد | | | الأهمية النسبية | الأعداد | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | الكلي | | نظري | تطبيقي | الكلي | | | |
| AC4133138 | توظيف تطبيقات الذكاء الاصطناعي في مجال الأطفال ذوي الإعاقة البصرية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات اللازمة لتصميم تطبيقات الذكاء الاصطناعي المختلفة التي تستخدم في تعليم الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة وتطويرها وتنفيذها، حيث يتناول المقرر مفاهيم الذكاء الاصطناعي وتطبيقاتها في مجال الطفولة المبكرة؛ مثل (تطبيقات الدردشة وتطبيقات إنتاج الصور الثابتة والمتحركة وتطبيقات المونتاج وتطبيقات التعلم الآلي وتطبيقات الألعاب التعليمية وتطبيقات التعلم الإلكتروني وتطبيقات التعلم الذاتي) في مجال الأطفال ذوي الإعاقة البصرية.

## متطلب درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة
## تخصص الإعاقة السمعية للطفل

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | الوحدات | الأعمال الفصلية | الامتحان النهائي | شفوي | عملي | تحريري | المجموع |
| AC4141127 | أسس النشر الرقمي ومبادئه | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تنمية مهارات النشر الرقمي بدراسة مقدمة في صناعة النشر، ومفاهيمه الأساسية، متطلباته، والوضع القائم له محلياً ودولياً، وأنواع مصادر المعلومات؛ مثل (الكتب والدوريات والمجلات العلمية (الإقليمية والدولية) وأبحاث المؤتمرات والمواد السمعية والبصرية والأقلام وبراءات الاختراع والرسائل الجامعية وكيفية نشرها وأنواع المستفيدين منها وطبيعة المعرفة الموجود بها)، وحقوق الملكية الفكرية، والقوانين الخاصة بالرقابة والمصنفات، وحقوق التأليف وقوانين الطباعة والنشر والجهات المسؤولة عن ذلك والتشريعات المصرية المنظمة لذلك، واستخدام الحاسب الإلكتروني وتكنولوجيا النشر، والفهرسة الوصفية، ونماذج لأبحاث ومقالات دولية؛ حيث يتضمن المقرر ماهية النشر الدولي، وأسباب النشر الدولي، وأنواع المجلات العلمية، وشروط النشر في المجلات الدولية، وخطوات النشر الدولي، وأنواع النشر الدولي ، ومميزات النشر الدولي، ونتائج النشر الدولي في المجال التربوي، وأدوات النشر الدولي النشر الالكتروني :(مزاياه وعيوبه، امتيازاته)، وخطوات تقديم بحث للنشر : (مراجعة البحث باللغة الإنجليزية واختيار المجلة المناسبة للنشر، وإرسال البحث للمجلة، وإجراء التعديلات في ضوء مراجعة البحث وإعادة إرساله).

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | الوحدات | الأعمال الفصلية | الامتحان النهائي | شفوي | عملي | تحريري | المجموع |
| AC4141128 | التنمية المستدامة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف مقرر إلى تعريف الطلاب بمفاهيم وأسس التنمية المستدامة، وتعزيز الوعي بكيفية تحقيق توازن بين الاحتياجات الاقتصادية والاجتماعية والبيئية في مختلف جوانب الحياة. يتناول المقرر التحديات التي تواجه العالم اليوم في مجالات مثل الفقر، والبطالة، وتدهور البيئة، والتغير المناخي، وكيفية مواجهة هذه التحديات من خلال استراتيجيات مبتكرة ومستدامة. يتضمن المقرر تعريف التنمية المستدامة، ومراحل تطور مفهوم التنمية المستدامة، ومحتواها، ومبادىء التنمية المستدامة، والأبعاد الاجتماعية للتنمية المستدامة، والآثار الاجتماعية للتنمية المستدامة، والبعد الاقتصادي للتنمية المستدامة، مع عرض نماذج وتجارب عالمية في التنمية المستدامة.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | الوحدات | الأعمال الفصلية | الامتحان النهائي | شفوي | عملي | تحريري | المجموع |
| AC4142127 | قواعد التقارير البحثية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تقديم المفاهيم الأساسية والمتقدمة المتعلقة بكتابة التقارير البحثية، وتزويد الطلاب بالمهارات اللازمة لإعداد تقارير بحثية علمية دقيقة وفعالة. يتناول المقرر كل جوانب إعداد التقرير البحثي، بدءًا من اختيار الموضوع، مرورا بتنظيم المعلومات، وتوثيق المصادر، وصولًا إلى صياغة الخاتمة. كما يتناول المقرر أنواع التقارير البحثية المختلفة مثل التقارير الأكاديمية، والتقارير العلمية، وتقارير الدراسات الميدانية، مع التركيز على قواعد الأخلاقية في الكتابة والتوثيق.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | الوحدات | الأعمال الفصلية | الامتحان النهائي | شفوي | عملي | تحريري | المجموع |
| AC4142128 | التحليل النفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

متضمن المقرر: التحليل النفسي هو فرع من فروع علم النفس يركز على دراسة العقل البشري، وتفسير السلوك، وفهم الصراعات الداخلية التي تؤثر على الشخصية والسلوك البشري. تأسس التحليل النفسي على يد سيغموند فرويد، ويعتمد على مفهوم اللاوعي وأثره في تصرفات الأفراد. يهدف المقرر إلى تقديم رؤية شاملة لمبادئ التحليل النفسي والنظريات المرتبطة به. يهدف المقرر إلى التعرف على مفهوم التحليل

النفسي، والاضطرابات النفسية، والنظريات المفسرة لتلك الاضطرابات، والنماذج المختلفة للتحليل النفسي، والاختبارات المستخدمة في التحليل النفسي للأطفال.

| رمز المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات المعتمدة | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | توزيع الدرجات | | | | | |
| | | | | | أعمال السنة | | | النهائي | المجموع | |
| | | | | | أعمال السنة | شفوي | عملي | | | |
| AC4143139 | إعداد البرامج الثقافية والأدبية للأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يركز هذا المقرر على تعريف الطلاب بالمفاهيم والمبادئ الأساسية المتعلقة بإعداد وتصميم البرامج الثقافية والأدبية المخصصة للأطفال ذوي الإعاقة السمعية. يتناول المقرر كيفية تكييف المحتوى الثقافي والأدبي ليكون ملائمًا لاحتياجات هذه الفئة، مع مراعاة أساليب التواصل المناسبة واستخدام الوسائل التكنولوجية المساندة. كما يهدف المقرر إلى تعزيز مهارات الطلاب في تصميم برامج تعليمية وإبداعية تعزز من قدرات الأطفال ذوي الإعاقة السمعية على التفاعل والمشاركة.

| رمز المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات المعتمدة | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | توزيع الدرجات | | | | | |
| | | | | | أعمال السنة | | | النهائي | المجموع | |
| | | | | | أعمال السنة | شفوي | عملي | | | |
| AC4143140 | توظيف تطبيقات الذكاء الاصطناعي في مجال الأطفال ذوي الإعاقة السمعية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يشمل المقرر تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات اللازمة لتصميم تطبيقات الذكاء الاصطناعي المختلفة التي تستخدم في تعليم الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة أساسيات الذكاء الاصطناعي: وتطويرها وتنفيذها، حيث يتناول المقرر تطبيقات الذكاء الاصطناعي في الإعاقة السمعية: ؛ مثل .( تطبيقات إنتاج الصور الثابتة والمتحركة وتطبيقات المونتاج وتطبيقات التعلم الآلي وتطبيقات التعلم الذاتي في مجال الأطفال ذوي الإعاقة السمعية). منهجيات تطوير تطبيقات الذكاء الاصطناعي. أدوات التعلم التكيفي للأطفال ذوي الإعاقة السمعية.

## متطلب درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة
## تخصص الموهبة والابتكار للطفل

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | الدرجة | الأعمال الفصلية | الامتحان النهائي | مشروع البحث | شفوي | تطبيقي | المجموع | الدرجة |
| AC4151129 | أسس النشر الرقمي ومبادئه | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | - | 100 | 2 | |

يهدف هذا المقرر إلى تنمية مهارات النشر الرقمي بدراسة مقدمة في صناعة النشر، ومفاهيمه الأساسية، ومتطلباته، والوضع القائم له محلياً ودولياً، وأنواع مصادر المعلومات؛ مثل (الكتب والدوريات والمجلات (العلمية الإقليمية والدولية) وأبحاث المؤتمرات والمواد السمعية والبصرية والأفلام وبراءات الاختراع والرسائل الجامعية وكيفية نشرها وأنواع المستفيدين منها)، وطبيعة المعرفة الموجودة بها، وحقوق الملكية الفكرية، والقوانين الخاصة بالرقابة، والمصنفات، وحقوق التأليف، وقوانين الطباعة والنشر، والجهات المسؤولة عن ذلك، والتشريعات المصرية المنظمة لذلك، واستخدام الحاسب الإلكتروني وتكنولوجيا النشر، والفهرسة الوصفية، ونماذج لأبحاث ومقالات دولية، حيث يتضمن المقرر ماهية النشر الدولي، وأسباب النشر الدولي، وأنواع المجلات العلمية ، وشروط النشر في المجلات الدولية، وخطوات النشر الدولي، وأنواع النشر الدولي ، ومميزات النشر الدولي، ونتائج النشر الدولي في المجال التربوي، وأدوات النشر الدولي، والنشر الإلكتروني : (مزاياه وعيوبه امتيازاته)، وخطوات تقديم بحث للنشر (مراجعة البحث باللغة الإنجليزية واختيار المجلة المناسبة للنشر، وإرسال البحث للمجلة، وإجراء التعديلات في ضوء مراجعة البحث وإعادة إرساله.

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | الدرجة | الأعمال الفصلية | الامتحان النهائي | مشروع البحث | شفوي | تطبيقي | المجموع | الدرجة |
| AC4151130 | التنمية المستدامة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | - | 100 | 2 | |

يتضمن المقرر تعريف التنمية المستدامة وأبعادها الثلاثة (الاقتصادية، الاجتماعية، والبيئية)، ومراحل تطور مفهوم التنمية المستدامة، ومحتواها، ومبادىء التنمية المستدامة، والأبعاد الاجتماعية للتنمية المستدامة تحليل سياسات التنمية المستدامة وأدواتها في التعامل مع قضايا الفقر، والمساواة، والتعليم، والصحة.والآثار الاجتماعية للتنمية المستدامة، والبعد الاقتصادي للتنمية المستدامة مع عرض نماذج وتجارب عالمية في التنمية المستدامة. التعرف على دور الأفراد والمجتمعات المحلية في تحقيق أهداف التنمية المستدامة. تقييم الأثر البيئي والاقتصادي للمشاريع والأنشطة المختلفة على المدى الطويل.

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | الدرجة | الأعمال الفصلية | الامتحان النهائي | مشروع البحث | شفوي | تطبيقي | المجموع | الدرجة |
| AC4152129 | قواعد التقارير البحثية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 60 | 20 | 100 | 2 | |

مقرر هدف إلى تدريب الطلاب على كيفية كتابة وتنسيق التقارير البحثية الأكاديمية وفقًا للأسس والمعايير العلمية المتبعة في البحث الأكاديمي. يهدف المقرر إلى تعليم الطلاب كيفية جمع وتحليل البيانات، وكذلك كيفية تنظيم النتائج وعرضها بأسلوب منظم وواضح. في هذا المقرر، يتعلم الطلاب المهارات التالية :يتناول المقرر مكونات تقارير البحث، والمكونات الرئيسية لتقريربحثي، وملخص تقرير البحث ومقدمة البحث ومناهج البحث العلمي ونتائج البحث و مناقشة البحث و مراجع البحث وخاتمة.

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | الدرجة | الأعمال الفصلية | الامتحان النهائي | مشروع البحث | شفوي | تطبيقي | المجموع | الدرجة |
| AC4152130 | التحليل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | - | 100 | 2 | |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | النفسي | | | | | | | | | | |

يتضمن المقرر: التحليل النفسي هو فرع من فروع علم النفس يركز على دراسة العقل البشري، وتفسير السلوك، وفهم الصراعات الداخلية التي تؤثر على الشخصية والسلوك البشري. تأسس التحليل النفسي على يد سيغموند فرويد، ويعتمد على مفهوم اللاوعي وأثره في تصرفات الأفراد. يهدف المقرر إلى تقديم رؤية شاملة لمبادئ التحليل النفسي والنظريات المرتبطة به.يهدف المقرر إلى التعرف على مفهوم التحليل النفسي والاضطرابات النفسية، والنظريات المفسرة لتلك الاضطرابات، والنماذج المختلفة للتحليل النفسي، والاختبارات المستخدمة في التحليل النفسي للأطفال.

| كود المقرر | اسم المقرر | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC4153141 | إعداد البرامج الثقافية والأدبية للأطفال الموهوبين والمبتكرين | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تأهيل المشاركين في تصميم وتطوير برامج ثقافية وأدبية موجهة للأطفال الموهوبين والمبتكرين. يتعرف المشاركون على أسس إعداد البرامج التي تساهم في تطوير قدرات الأطفال المبدعين وتقديم تجارب ثقافية وأدبية تسهم في تعزيز مواهبهم وتنمية مهاراتهم الفكرية والإبداعية .يتضمن محتوى المقرر خطوات إعداد البرامج الثقافية باستخدام وسائط الثقافة المسموعة والمرئية من التلفزيون والإذاعة والمجلات، كما يتضمن تصميم البرامج الأدبية المعتمدة على فنون الأدب من القصص والكتب الأدبية وغير الأدبية، والمسرح، وأغاني الأطفال وأناشيدهم وخطوات بناء كل منها، والأسس التي يجب مراعاتها عند تصميم البرامج الثقافية والأدبية للأطفال الموهوبين والمبتكرين.

| كود المقرر | اسم المقرر | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC4153142 | توظيف تطبيقات الذكاء الاصطناعي في مجال الموهبة والابتكار | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر تعريف الذكاء الاصطناعي وفروعه المختلفة. تطور الذكاء الاصطناعي وأثره في المجتمع والاقتصاد. الأسس التقنية التي يعتمد عليها الذكاء الاصطناعي. دور الذكاء الاصطناعي في اكتشاف المواهب وتطويرها. أدوات وتقنيات الذكاء الاصطناعي المستخدمة في تقييم القدرات الشخصية والفكرية. تحليل البيانات لتحديد مجالات القوة والضعف في الأفراد. دور الذكاء الاصطناعي في دعم التفكير الابتكاري وحل المشكلات. استخدام خوارزميات الذكاء الاصطناعي لتوليد الأفكار الجديدة والمبدعة. أمثلة من الواقع حول كيفية استخدام الذكاء الاصطناعي لتحفيز الابتكار في الصناعات المختلفة. تأثير الذكاء الاصطناعي على الفرق الابتكارية. كيفية دمج الذكاء الاصطناعي في بيئات العمل لتحفيز التفكير الجماعي والإبداع. القضايا الأخلاقية المرتبطة باستخدام الذكاء الاصطناعي في المجالات الإنسانية والإبداعية. وتطبيقاتها في مجال الطفولة المبكرة؛ مثل (تطبيقات إنتاج الصور الثابتة والمتحركة وتطبيقات المونتاج وتطبيقات التعلم الآلي وتطبيقات التعلم الذاتي) في مجال الأطفال الموهوبين والمبتكرين.

## متطلب درجة دكتوراه الفلسفة في التربية للطفولة المبكرة

## تخصص اضطرابات اللغة لدى الطفل

| رمز المقرر | العنوان | عدد الساعات المعتمدة: الأسبوع: نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | الدرجات: الأعمال الفصلية | المصدر | تطبيقي | العملي | النهائي | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC4161131 | أسس النشر الرقمي ومبادئه | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تنمية مهارات النشر الرقمي بدراسة مقدمة في صناعة النشر، ومفاهيمه الأساسية ومتطلباته والوضع القائم له محلياً ودولياً، وأنواع مصادر المعلومات؛ مثل (الكتب والدوريات والمجلات العلمية (الإقليمية والدولية) وأبحاث المؤتمرات والمواد السمعية والبصرية والأفلام وبراءات الاختراع والرسائل الجامعية وكيفية نشرها وأنواع المستفيدين منها وطبيعة المعرفة الموجود بها)، وحقوق الملكية الفكرية والقوانين الخاصة بالرقابة والمصنفات، وحقوق التأليف وقوانين الطباعة والنشر والجهات المسئولة عن ذلك، والتشريعات المصرية المنظمة لذلك، واستخدام الحاسب الإلكتروني وتكنولوجيا النشر، والفهرسة الوصفية، ونماذج الأبحاث ومقالات دولية، حيث يتضمن المقرر ماهية النشر الدولي، وأسباب النشر الدولي، وأنواع المجلات العلمية، وشروط النشر في المجلات الدولية، وخطوات النشر الدولي، وأنواع النشر الدولي ، ومميزات النشر الدولي، ونتائج النشر الدولي في المجال التربوي، وأدوات النشر الدولي النشر الألكتروني:(مزاياه وعيوبه امتيازاته)، وخطوات تقديم بحث للنشر: (مراجعة البحث باللغة الإنجليزية، واختيار المجلة المناسبة للنشر، وإرسال البحث للمجلة، وإجراء التعديلات في ضوء مراجعة البحث وإعادة إرساله.

| رمز المقرر | العنوان | عدد الساعات المعتمدة: الأسبوع: نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | الدرجات: الأعمال الفصلية | المصدر | تطبيقي | العملي | النهائي | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC4161132 | التنمية المستدامة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر تعريف التنمية المستدامة وأبعادها الثلاثة (الاقتصادية، الاجتماعية، والبيئية)، ومراحل تطور مفهوم التنمية المستدامة، ومحتواها، ومبادىء التنمية المستدامة، والأبعاد الاجتماعية للتنمية المستدامة تحليل سياسات التنمية المستدامة وأدواتها في التعامل مع قضايا الفقر، والمساواة، والتعليم، والصحة.والآثار الاجتماعية للتنمية المستدامة، والبعد الاقتصادي للتنمية المستدامة مع عرض نماذج وتجارب عالمية في التنمية المستدامة. التعرف على دور الأفراد والمجتمعات المحلية في تحقيق أهداف التنمية المستدامة. تقييم الأثر البيني والاقتصادي للمشاريع والأنشطة المختلفة على المدى الطويل.

| رمز المقرر | العنوان | عدد الساعات المعتمدة: الأسبوع: نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | الدرجات: الأعمال الفصلية | المصدر | تطبيقي | العملي | النهائي | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC4162131 | قواعد التقارير البحثية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

مقرر قواعد التقارير البحثية هو مادة دراسية تهدف إلى تدريب الطلاب على كيفية كتابة وتنسيق التقارير البحثية الأكاديمية وفقًا للأسس والمعايير العلمية المتبعة في البحث الأكاديمي. يهدف المقرر إلى تعليم الطلاب كيفية جمع وتحليل البيانات، وكذلك كيفية تنظيم النتائج وعرضها بأسلوب منظم وواضح. في هذا المقرر، يتعلم الطلاب المهارات التالية: يتناول المقرر مكونات تقارير البحث، والمكونات الرئيسية لتقرير بحثي، وملخص تقرير البحث ومقدمة البحث ومناهج البحث العلمي ونتائج البحث و مناقشة البحث و مراجع البحث وخاتمة.

| رمز المقرر | العنوان | عدد الساعات المعتمدة: الأسبوع: نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | الدرجات: الأعمال الفصلية | المصدر | تطبيقي | العملي | النهائي | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AC4162132 | التحليل النفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

متضمن المقرر: التحليل النفسي هو فرع من فروع علم النفس يركز على دراسة العقل البشري، وتفسير السلوك، وفهم الصراعات الداخلية التي تؤثر على الشخصية والسلوك البشري. تأسس التحليل النفسي على يد سيغموند فرويد، ويعتمد على مفهوم اللاوعي وأثره في تصرفات الأفراد. يهدف المقرر إلى تقديم رؤية شاملة لمبادئ التحليل النفسي والنظريات المرتبطة به.يهدف المقرر إلى التعرف على مفهوم التحليل النفسي،

والاضطرابات النفسية، والنظريات المفسرة لتلك الاضطرابات، والنماذج المختلفة للتحليل النفسي، والاختبارات المستخدمة في التحليل النفسي للأطفال.

| رمز المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | النظري | التطبيقي | المجموع | المعتمد | الأعمال الفصلية | الامتحان النهائي | | | | |
| AC4163143 | إعداد البرامج الثقافية والأدبية للأطفال ذوي اضطرابات اللغة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر تعريف اضطرابات اللغة وأسبابها.أنواع اضطرابات اللغة مثل التأخر اللغوي، والاضطرابات الصوتية والنحوية، وضعف الفهم اللغوي.التقييم والتشخيص للاضطرابات اللغوية لدى الأطفال.أسس تصميم البرامج الثقافية للأطفال ذوي اضطرابات اللغة: استراتيجيات تعزيز اللغة من خلال الأنشطة الثقافية والأدبية.طرق تيسير الوصول إلى مفاهيم أدبية وثقافية بطريقة مبسطة. اختيار المواد الأدبية المناسبة: كتب، قصص، شعر، أنشطة فنية وثقافية.تطبيقات عملية باستخدام القصص التفاعلية والأنشطة الأدبية لتطوير مهارات التواصل لدى الأطفال.دور الأدب في تحسين الفهم اللغوي والكتابي.تعزيز التفاعل الاجتماعي من خلال القصص والمسرحيات.تصميم ألعاب تعليمية لتعزيز مهارات الاستماع والفهم والتحدث.أنشطة فنية ثقافية تساعد في تنمية المهارات اللغوية مثل الرسم، والمسرح، والأنشطة التفاعلية.دور الأسرة والمعلمين في دعم برامج تطوير اللغة.كيفية إشراك الأسرة في الأنشطة الأدبية واللغوية.استراتيجيات لتشجيع الطفل على استخدام اللغة بشكل إيجابي. تحليل كيفية تأثير البرامج الثقافية والأدبية في تطور اللغة لدى الأطفال.

| رمز المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | النظري | التطبيقي | المجموع | المعتمد | الأعمال الفصلية | الامتحان النهائي | | | | |
| AC4163144 | الفنون التعبيرية للأطفال ذوي اضطرابات اللغة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر تعريف الفنون التعبيرية، وأنواعها، وأهدافها، ومعلمة الروضة، وأدوارها في تصميم الفنون وإعدادها التعبيرية للأطفال ذوي اضطرابات اللغة، وتوظيفها طبقا لطبيعة اضطرابات اللغة، كما يتضمن قيمة التعبير في حياة الطفل، وأسس الفنون التعبيرية، وتصنيفاتها والعوامل المؤثرة عليها، والإستراتيجيات التدريسية التي تتضمنها الفنون التعبيرية للأطفال، ومعايير إختيار الفنون التعبيرية وتصميمها، وأهمية دراسة الفنون التعبيرية للطفل، وطرق تدريسها، ومجالاتها، وأساليب توظيف الفنون التعبيرية لتنمية المفاهيم للأطفال ذوي اضطرابات اللغة.

# توصيف (مقررات المسار المهني )

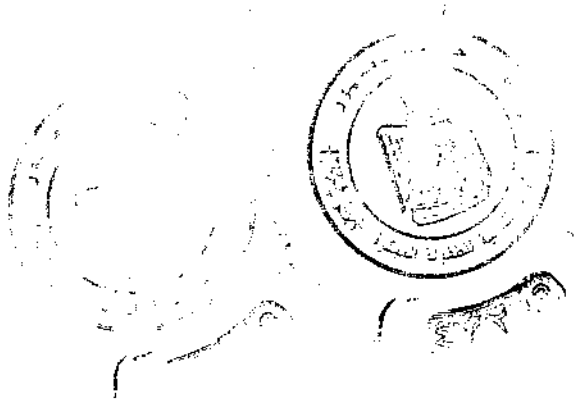
# (برامج خاصة بمصروفات)



# المسار المهني

## توصيف البرنامج الأول

## " برنامج الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة"



## توصيف البرنامج الأول :

## برنامج الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة

### ١- مقررات قسم العلوم التربوية :

### أ - المقررات الاجبارية (٨) ساعات معتمدة)

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | الأعمال الفصلية | | الامتحان النهائي | | | المجموع | المعتمدة |
| | | | | | | | | نظري | تطبيقي | | | |
| VO501111 | المناهج التربوية في الطفولة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر مفهوم المنهج في الروضة - الفرق بين المفهوم التقليدي للمنهج ، المفهوم المعاصر للمنهج - أسس بناء المناهج في الروضة اجتماعية ، فلسفية ، سيكولوجية - عناصر المنهج التربوى الحديث: الأهداف أنواعها، ومجالاتها، وصياغتها - محتوى المناهج في رياض الأطفال - الطرق الخاصة بتعليم أطفال الروضة ، والوسائط التعليمية - التقويم - العوامل المؤثرة في المنهج - مناهج رياض الأطفال في بعض دول العالم - تطوير المنهج في رياض الأطفال مبرراته - أسسه - خطواته) - المنهج المطور لرياض الأطفال.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | الأعمال الفصلية | | الامتحان النهائي | | | المجموع | المعتمدة |
| | | | | | | | | نظري | تطبيقي | | | |
| VO501112 | التقنيات التربوية في الطفولة المبكرة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر مفهوم التقنيات التربوية الجذور التاريخية للتقنيات التربوية ، مراحل تطور تكنولوجيا التعليم مميزات تكنولوجيا التعليم، أسس استخدام الوسائل التعليمية، الخصائص الفنية للوسيلة التعليمية الجيدة، أهم المشكلات التعليمية عند استخدام التقنيات التربوية ، البيئة التعليمية، أنواع التقنيات التربوية، أساليب توظيف التقنيات التربوية، التعليم عن بعد، مصادر التعلم. أهمية التقنيات التربوية ودورها في تعزيز التعلم والتفاعل لدى الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة. يشمل المقرر دراسة النظرية والتطبيق العملي لتصميم واستخدام الوسائل التربوية والتكنولوجية المناسبة للأطفال، مع التركيز على دمج التكنولوجيا بطريقة تفاعلية وآمنة لدعم نموهم الشامل.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | الأعمال الفصلية | | الامتحان النهائي | | | المجموع | المعتمدة |
| | | | | | | | | نظري | تطبيقي | | | |
| VO501123 | طرق التعليم والتعلم في الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 100 | 2 |

يتناول المقرر فهم خصائص النمو والتطور لدي الأطفال وتأثيرها علي عملية التعلم ، يساعد هذا المقرر علي إكساب الطلاب المعرفة والمهارات اللازمة للتدريس باستخدام مجموعة متنوعة من طرق التعلم، التعرف على أسس التعليم والتعلم في مرحلة الطفولة المبكرة، دراسة النظريات التربوية المتعلقة بتعليم الأطفال. ، استراتيجيات تعليمية تتناسب مع احتياجات الأطفال في المرحلة العمرية المبكرة، التعرف على أدوات وأساليب التقييم المناسبة للأطفال في هذه المرحلة. تعزيز المهارات العملية لتطبيق التعليم والتعلم النشط في بيئات تعليم الطفولة المبكرة، اكتساب المهارات اللازمة لتصميم خطط تعليمية مبتكرة تلبي احتياجات الاطفال الفردية .

| رقم المقرر | المقرر | عدد الساعات المعتمدة: الأسبوع (نظري، تطبيقي، المجموع) | المعتمدة | توزيع الدرجات: الاختبار النهائي | أعمال السنة | شفوي | عملي | المجموع | التقدير |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO501124 | التدريب الميداني | 1 / 2 / 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| | التدريب الميداني ونظام إعداد معلمات رياض الأطفال ونظام التدريب الميداني بمراحل رياض الأطفال المختلفة من حيث طفل الروضة وخصائصه ومعلمة الروضة وسماتها والروضة من حيث المبنى والمرافق والخبرات الأجنبية في التدريب الميداني من حيث نظام التدريب بكافة مراحله وكذلك تنظيم الأطفال وتنظيم القاعات والعمل داخل الأركان التعليمية مهارة التفاعل مع الأطفال في المواقف المختلفة ودور المعلمة من التفاعل سواء كان تفاعلا إيجابيا أو سلبيا تبعا للموقف والأساليب الإشرافية ونماذج من أساليب الإشراف والتوجيه ودور التشابه والاختلاف بين الخبرات الأجنبية والخبرة المصرية إدارة وتنظيم البيئة التعليمية داخل الروضة ونظيمها من حيث تنظيم الوقت على مدار البرنامج المعلمة والمشرف التربوي | | | | | | | | |

ب - المقررات الاختيارية : يختار الطالب احدى المجموعتين المجموعة الأولى : الطفل العادي (٤) ساعات معتمدة

| رقم المقرر | المقرر | عدد الساعات المعتمدة: الأسبوع (نظري، تطبيقي، المجموع) | المعتمدة | توزيع الدرجات: الاختبار النهائي | أعمال السنة | شفوي | عملي | المجموع | التقدير |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO501105 | البرامج التربوية في الطفولة المبكرة | 1 / 2 / 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |
| | يتضمن المقرر المفهوم التقليدى لبرامج طفل الروضة والمفهوم الحديث لبرامج طفل الروضة بنية برامج طفل ما قبل المدرسة تصنيفات برامج طفل ما قبل المدرسة أنواع وأشكال برامج طفل ما قبل المدرسة تقديم البرامج في مجموعات كبيرة تقديم البرامج من خلال التعليم الفردي تقديم البرامج من خلال مجموعات صغيرة دور البرامج في تحقيق أهداف الروضة وسائل التقويم المناسبة للطفل ، تقويم طفل الروضة وكتابة التقارير وكتابة التقارير عن الطفل أنواع التقارير في الروضات بطاقات الملاحظة الملف الوثائقي (البورتفوليو) والمعايير التي يجب أن تراعى عند تخطيط برامج الأطفال التليفزيونية ، يتم استعراض النماذج العالمية والمحلية للبرامج التربوية، مع التركيز على أهمية التطور الشامل للطفل في الجوانب المعرفية، الاجتماعية، النفسية، الحركية، والعاطفية. يشمل المقرر أيضًا التعرف على أساليب تخطيط الأنشطة التربوية، بيئات التعلم المحفزة، وممارسات التقويم التربوي المناسبة لهذه المرحلة العمرية. | | | | | | | | |

| رقم المقرر | المقرر | عدد الساعات المعتمدة: الأسبوع (نظري، تطبيقي، المجموع) | المعتمدة | توزيع الدرجات: الاختبار النهائي | أعمال السنة | شفوي | عملي | المجموع | التقدير |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO501106 | الاتجاهات الحديثة في تربية الطفل | 2 / - / 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| | يتضمن المقرر تعريف الطالب بالاتجاهات الحديثة التي اهتمت بتربية طفل ما قبل المدرسة ، وأهم الأفكار التي ظهرت في تربية الطفل والتعرف على العلماء الذين ساهموا في هذا المجال، والتعرف على أثر تلك الاتجاهات على السلوك التربوي والتعليمي للطفل ، وأهداف دراسة الاتجاه الواقعي في تربية الطفل (كومنيوس)، الاتجاه الطبيعي في تربية الطفل (روسو)، الاتجاه في تربية الطفل من وجهة نظر (بستالوتزي ) (فروبل) (بياجيه) ، والاتجاه الاجتماعي في تربية الطفل ( ديوي فايجوتسكي)، (ريجيو امليليو) الاتجاهات الحديثة في أهداف، وظائف، إشباع حاجات الطفولة. إلى جانب عرض بعض الخبرات والنماذج الحديثة في تربية الطفل | | | | | | | | |

| رقم المقرر | المقرر | عدد الساعات المعتمدة: الأسبوع (نظري، تطبيقي، المجموع) | المعتمدة | توزيع الدرجات: الاختبار النهائي | أعمال السنة | شفوي | عملي | المجموع | التقدير |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO501107 | إدارة مؤسسات الطفولة | 2 / - / 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| | يتضمن المقرر مفهوم إدارة مؤسسات الطفولة ، وهدفها وخصائصها والعوامل المؤثرة فيها، مفهوم الإدارة التربوية وعناصرها، والفرق بين الإدارة التربوية والإدارة التعليمية، اتخاذ القرار التربوي مفهومه، وخطواته التربوية التخطيط التربوي مفهومه وأهميته، أنواعه، أسسه العلمية، الاتصال مفهومه وأنواعه، أهميته مراحله، عناصر الاتصال إدارة رياض الأطفال، ماهيتها، أهميتها، فلسفتها، أهدافها الهيكل التنظيمي لرياض الأطفال مكوناته، وأدواره الاتجاهات الحديثة في إدارة رياض الأطفال، تعزيز فهم القوانين والتشريعات المرتبطة بمؤسسات الطفولة، تمكين الطلاب من وضع خطط تشغيلية وتنظيمية لمؤسسات الطفولة. | | | | | | | | |

## المجموعة الثانية : التربية الخاصة (٤) ساعات معتمدة)

| رمز المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات المعتمدة | | | | توزيع الدرجات | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | أعمال السنة | | الامتحان النهائي | | | | |
| | | | | | | المجموع | الأعمال الفصلية | الامتحان النهائي | | | | |
| VO501108 | مدخل إلى التربية الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | - | 100 | 2 | |

مفهوم التربية الخاصة، والفئات التي تخدمها، ومبادئ التربية الخاصة القضايا والتحديات التي تواجهها في الوقت الراهن - صعوبات التعلم ) مفهومه أنواعه، مظاهره أسبابه نسب انتشاره، وطرق تشخيصه، وأبعاده التربوية والنفسية - الإعاقة العقلية (مفهومها، طبيعتها، طرق تصنيفها ، أسبابها، أساليب تشخيصها، تأثيرها على النمو والتعلم ، تأثيرها على النمو والتعلم - الإعاقة السمعية ( تعريفها، أسبابها، أنواعها - تأثيرها على النمو ، طرق القياس السمعي، أساليب التواصل - الإعاقة البصرية ) تعريفها ، أسبابها، أنواعه ، تأثيرها على النمو) – الموهبة والتفوق ( مفهومها - خصائصها - برامج الموهبة والتفوق والإبداع)

| رمز المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات المعتمدة | | | | توزيع الدرجات | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | أعمال السنة | | الامتحان النهائي | | | | |
| | | | | | | المجموع | الأعمال الفصلية | الامتحان النهائي | | | | |
| VO501109 | البرامج التربوية في التربية الخاصة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 60 | 20 | 100 | 2 | |

يتضمن المقرر مفهوم البرنامج، أسس برامج التربية الخاصة الإطار العام لبرامج التربية الخاصة التربية الخاصة مفهومها، وفلسفتها، خصائص كل فئة واحتياجاتها ، الأهداف التعليمية مفهومها ، مجالاتها، مستوياتها صياغة الهدف السلوكي، الاستراتيجيات والطرق التعليمية للفئات الخاصة، الوسائل التعليمية، المعينات التربوية التقويم : مفهومه أنواع ومراحل التقويم أدوات التقويم للفئات الخاصة. تعريف الطلاب بمفاهيم وأساليب تصميم وتنفيذ البرامج التربوية المخصصة لذوي الاحتياجات الخاصة، مع التركيز على الأسس النظرية والتطبيقية لهذه البرامج. يتناول المقرر مبادئ تطوير خطط فردية تعليمية (IEPs)، وتطبيق استراتيجيات تدريسية مناسبة، وطرق تقييم وتكييف المناهج بناءً على احتياجات الطلاب الخاصة.

| رمز المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات المعتمدة | | | | توزيع الدرجات | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | أعمال السنة | | الامتحان النهائي | | | | |
| | | | | | | المجموع | الأعمال الفصلية | الامتحان النهائي | | | | |
| VO5011010 | إدارة مؤسسات التربية الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | - | 100 | 2 | |

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بمبادئ وأسس إدارة مؤسسات التربية الخاصة، مع التركيز على الأدوار القيادية والتنظيمية التي تسهم في تحسين جودة الخدمات المقدمة للأفراد ذوي الاحتياجات الخاصة. يتناول المقرر التخطيط، والتنظيم، والرقابة، وصنع القرارات الإدارية، وكيفية التعامل مع التحديات التي تواجه هذه المؤسسات.أهداف ادارة مؤسسات التربية الخاصة ، وخصائصها والعوامل المؤثرة فيها، مفهوم الإدارة مؤسسات لتربية الخاصة وعناصرها، والفرق بين الإدارة مؤسسات التربية الخاصة والإدارة التعليمية، اتخاذ القرار التربوي مفهومه، وخطواته التربوية، التخطيط التربوي مفهومه وأهميته، أنواعه، أسسه العلمية، الاتصال مفهومه وأنواعه، أهميته، مراحله، عناصر الاتصال إدارة مؤسسات التربية الخاصة، ماهيتها، أهميتها، فلسفتها، أهدافها، الهيكل التنظيمي والإداري لمؤسسات التربية الخاصة، مكوناته، وأدواره، الاتجاهات الحديثة في إدارة التربية الخاصة.

## 2- مقررات قسم العلوم النفسية :

### أ - المقررات الاجبارية (8) ساعات معتمدة)

| كود المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات الأسبوعية: نظري | تطبيقي | المجموع | توزيع الدرجات: أعمال السنة | الامتحان النهائي | المجموع | الرصيد |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO501211 | تنمية المفاهيم للطفل الروضة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يحتوي المقرر على التعريف بالمفاهيم المختلفة لطفل الروضة أنواع المفاهيم ( رياضية - علمية - لغوية - اجتماعية ) - النظريات التي تتناول تنمية المفاهيم ومراحل تطورها لطفل الروضة - كيفية تصميم الأنشطة المتنوعة تحت كل نوع من أنواع المفاهيم - تقييم تعلم الأطفال للمفاهيم المختلفة - العوامل المؤثرة على تعلم المفاهيم - طرق تصنيف المفاهيم - دور المعلمة في تنمية المفاهيم
كما يهدف هذا المقرر إلى تطوير المعرفة والفهم لدى الطلاب حول المفاهيم الأساسية التي يتم تعليمها لأطفال الروضة. يركز على استراتيجيات وأساليب تعليم المفاهيم العلمية، الرياضية، والاجتماعية للأطفال، بما يسهم في بناء شخصيتهم وتنمية مهاراتهم المعرفية واللغوية والاجتماعية. كما يتناول المقرر دور المعلمة في تصميم أنشطة تعليمية مبتكرة ومتكاملة لتنمية المفاهيم بطريقة تناسب الخصائص العمرية والنفسية لأطفال الروضة.

| كود المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات الأسبوعية: نظري | تطبيقي | المجموع | توزيع الدرجات: أعمال السنة | الامتحان النهائي | المجموع | الرصيد |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO501212 | مدخل إلى العلوم النفسية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يُعَدُّ مقرر مدخل إلى العلوم النفسية مقدمة شاملة إلى دراسة السلوك الإنساني والعمليات العقلية، يحتوي المقرر على ماهية علم النفس - نشأة علم النفس - المدارس النفسية - مجالات علم النفس - الأسس البيولوجية للسلوك - التعلم ونظرياته - الذاكرة - معالجة المعلومات - عمليات الذاكرة - الذكاء وتعريفه وقياسه ونظرياته - الدافعية ومفهومها ونظرياتها - الشخصية وتعريفها ونظرياتها - التفكير الإنساني والإبداعي والناقد، يهدف المقرر إلى تعريف النظريات الرائدة، والأساليب البحثية في علم النفس. يغطي المقرر مجموعة متنوعة من الموضوعات مثل: تاريخ علم النفس، المدارس النفسية المختلفة، النمو النفسي، الإدراك، التعلم، الدوافع، الانفعالات، الشخصية، والاضطرابات النفسية.

| كود المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات الأسبوعية: نظري | تطبيقي | المجموع | توزيع الدرجات: أعمال السنة | الامتحان النهائي | المجموع | الرصيد |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO501223 | علم نفس اللعب | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتناول هذا المقرر دراسة اللعب كأحد الجوانب النفسية الأساسية للنمو البشري. يركز على مفزم اللعب ، أهمية اللعب في المراحل المختلفة من حياة الإنسان، واهدافه ونماته في مرحلة الطفولة، انواع اللعب للطفل ،ومراحل اللعب والعوامل المؤثرة في لعب الاطفال ، نظريات اللعب المختلفة ، ويستعرض دوره في التطور الاجتماعي، العاطفي، المعرفي، والجسدي. يناقش المقرر نظريات علم نفس اللعب، ودور اللعب في التربية والتعليم،مفهوم العلاج باللعب ، واهميته واهدافه ، أساليب العلاج باللعب - تصميم الألعاب وفقا لمرحلة النمو للطفل ، تحليل دور اللعب في التطور النفسي والاجتماعي.

| كود المقرر | المقـــــرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | الأعمال الفصلية | الامتحان النهائي | نظري | تطبيقي | المجموع | |
| VO501224 | التنشـــــئة الاجتماعيـة للطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | - | 100 | 2 |

يشمل هذا المقرر مفهوم التنشئة الاجتماعية وكيفية تأثير البيئة (الأسرة، المدرسة، المجتمع) في تشكيل الشخصية والسلوكيات لدى الطفل. وأهدافها ومراحلها وأهمية دراسة التنشئة الاجتماعية للطفل، والعوامل المؤثرة في التنشئة الاجتماعية ، دور مؤسسات المجتمع في التنشئة الاجتماعيـة ، كيفية تطيم الاطفال التفاعل الاجتماعي ، كما يشتمل على العملية التعليمية وعناصرها . وكذلك الأبعاد السياسية للتنشئة الاجتماعية للطفل وتنمية الاتجاهات السليمة نحو مهنة التدريس مع تقديم بعض المشكلات الأسرية وانعكاساتها على أداء الأدوار الاجتماعية ، كيف تؤثر العوامل الثقافية علي طريقة التنشئة الاجتماعيةمن مجتمع الي اخر ، تأثير التكنولوجيا ووسائل الإعلام الحديثة على التنشئة الاجتماعية للأطفال في العصر الرقمي.

ب-المقررات الاختيارية : يختار الطالب إحدى المجموعتين المجموعة الأولي : الطفل العادي (٤) ساعات معتمدة)

| كود المقرر | المقـــــرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | الأعمال الفصلية | الامتحان النهائي | نظري | تطبيقي | المجموع | |
| VO501205 | علـم نفـس اللغة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | - | 100 | 2 |

مقرر "علم نفس اللغة" يركز على دراسة العلاقة بين اللغة وعملية التفكير والعوامل النفسية التي تؤثر في استخدام اللغة وفهمها. يهدف المقرر إلى استكشاف كيفية معالجة الدماغ للغة وكيفية تأثير السياقات النفسية والاجتماعية على التفاعل اللغوي. يشمل المقرر عدة مواضيع رئيسية، مثل:التطور اللغوي: دراسة كيفية تعلم الأطفال للغة وكيفية تطور مهارات اللغة لدى الأفراد.
العمليات النفسية المرتبطة باللغة: تحليل كيفية معالجة الدماغ للكلمات والأصوات والجمل.
علاقة اللغة بالذاكرة: كيف تؤثر الذاكرة على استخدام اللغة وفهمها.
اللغة والوظائف العقلية: دراسة كيفية تأثير اللغة على التفكير وحل المشكلات.
التفاعل اللغوي: كيف يختلف استخدام اللغة في مواقف التواصل المختلفة، مثل الحديث اليومي أو التواصل الكتابي.
الصعوبات اللغوية: دراسة الاضطرابات اللغوية مثل التلعثم أو عسر القراءة وتأثيرها على

| كود المقرر | المقـــــرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | الأعمال الفصلية | الامتحان النهائي | نظري | تطبيقي | المجموع | |
| VO501206 | علـم نفـس النمو | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | - | 100 | 2 |

يتضمن هذا المقرر تعريف الطالب بمفهوم علم نفس النمو وأهميته وأهدافه، والخصائص العامة للنمو، والإلمام بمراحل النمو النفسي وخصائص كل مرحلة، والعوامل المؤثرة فيها، ومبادئ النمو، ومناهج البحث في علم نفس النمو، وبعض نظريات النمو مثل نظرية التحليل النفسي لفرويد ونظرية النمو العقلي المعرفي لجان بياجيه النظرية النفسية الاجتماعية لإريكسون وخصائص النمو الإنساني في مرحلة الطفولة ومرحلة المراهقة مع التعرض لبعض مشكلات الطفولة والمراهقة وكيفية مواجهتها.

| كود المقرر | المقـــــرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | الأعمال الفصلية | الامتحان النهائي | نظري | تطبيقي | المجموع | |
| VO501207 | الصـــحة النفسية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | - | 100 | 2 |

مقرر "الصحة النفسية" يهدف إلى تعريف الطلاب والمشاركين بمفاهيم الصحة النفسية وأهمية الحفاظ عليها، بالإضافة إلى دراسة اضطرابات الصحة النفسية الأكثر شيوعًا، وطرق الوقاية منها وعلاجها. يمكن أن يتناول المقرر المواضيع التالية: مفهوم الصحة النفسية - أهمية الصحة النفسية - أسس الصحة النفسية - أهداف الصحة النفسية - نظريات علم النفس المختلفة - الاضطرابات النفسية: دراسة الأنواع المختلفة مثل القلق، الاكتئاب، اضطرابات المزاج، الفصام، واضطرابات الطعام. - دور المجتمع والتوعية: كيف يمكن أن يساعد المجتمع في تعزيز الصحة النفسية وتقليل وصمة العار المرتبطة بها . طرق الوقاية والعلاج: الأساليب العلاجية المتاحة مثل العلاج النفسي، الأدوية، العلاج السلوكي المعرفي، وأهمية الدعم الاجتماعي.يمكن أن يتضمن المقرر دراسات حالة، وتمارين عملية، وتطبيقات في الحياة اليومية لتعزيز فهم الطلاب وتحفيزهم على الاهتمام بصحتهم النفسية.

## المجموعة الثانية : التربية الخاصة (٤) ساعات معتمدة

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات المعتمدة | | | | توزيع الدرجات | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | أعمال السنة | | | الامتحان | | | المجموع | |
| | | | | | | أعمال السنة | | | الامتحان | | | | |
| VO501208 ٥ | سيكولوجية الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | | |

يهدف المقرر إلى التعرف على مفهوم التربية الخاصة وأهدافها، وفهم العوامل النفسية المرتبطة بالأطفال الذين يعانون من احتياجات خاصة. يركز المقرر على جوانب متنوعة من النمو النفسي، الاجتماعي، المعرفي، والسلوكي للأطفال الذين يعانون من إعاقات او اضطرابات.، فهم الاحتياجات الخاصة: التعرف على أنواع الاحتياجات الخاصة مثل الإعاقات الحركية، العقلية، السمعية، البصرية، واضطرابات التوحد والاضطرابات النمائية الأخرى. دراسة كيفية تأثر النمو النفسي للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة وتطورهم في الجوانب المختلفة.فهم وتفسير السلوكيات المختلفة للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة وكيفية التعامل معها.دراسة تأثير البيئة الاجتماعية (العائلة، المدرسة، الأقران) على تطور الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، التعرف على الأساليب والطرق العلاجية والتربوية المخصصة للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات المعتمدة | | | | توزيع الدرجات | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | أعمال السنة | | | الامتحان | | | المجموع | |
| | | | | | | أعمال السنة | | | الامتحان | | | | |
| VO501209 | علم النفس المعرفي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | | |

مقرر علم النفس المعرفي هو مجال دراسي يركز على دراسة العمليات العقلية التي تحدث أثناء التفكير والإدراك والتذكر واتخاذ القرارات وحل المشكلات. يهدف المقرر إلى فهم كيفية معالجة العقل البشري للمعلومات وكيفية تأثير هذه العمليات على سلوك الإنسان. من المواضيع التي يتم تناولها في هذا المقرر:

الإدراك: دراسة كيفية استقبال وتفسير المعلومات الحسية من البيئة المحيطة.

الذاكرة: دراسة كيفية تخزين واسترجاع المعلومات، بما في ذلك الذاكرة القصيرة والطويلة الأمد.

التفكير وحل المشكلات: دراسة كيفية معالجة المعلومات واتخاذ القرارات.

اللغة: دراسة كيف يتعامل الدماغ مع اللغة من حيث الفهم والإنتاج.

الانتباه: دراسة كيفية توزيع الاهتمام وتوجيهه في بيئات متعددة.

التعلم: فهم كيفية اكتساب المعرفة الجديدة من خلال التجربة.

هذا المقرر قد يتضمن أيضًا دراسة الأساليب التجريبية المستخدمة في البحث العلمي في علم النفس المعرفي، مثل التجارب المعملية والنماذج الحاسوبية لفهم العمليات العقلي

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات المعتمدة | | | | توزيع الدرجات | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | أعمال السنة | | | الامتحان | | | المجموع | |
| | | | | | | أعمال السنة | | | الامتحان | | | | |
| VO5012010 ٥ | الاكتشاف والتدخل المبكر للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | | |

يهدف المقرر إلى التعرف على مفهوم التربية الخاصة والأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة والتعرف على تاريخ رعاية المعاقين والتعرف على أنواع الإعاقات ومراحل حدوث كل إعاقة وفئاتها وأسبابها وتصنيفاتها وخصائصها وتشخيصها والإلمام بتوجهات عامة في رعاية الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة والتعرف على مفهوم التدخل المبكر والتعرف على طرق التدخل المبكر والتعرف على الجوانب النمائية المستهدفة ببرامج التدخل المبكر والتعرف على أهداف التدخل المبكر والتعرف على الفئات المستهدفة ببرامج التدخل المبكر وأهمية التدخل المبكر وفوائده والالمام ببرامج التدخل المبكر والتعرف على الأطر النظرية في ميدان التدخل المبكر وتطبيقاتها وفاعلية التدخل المبكر والتعرف على دور الأسرة وبرامج التدخل والكشف المبكر وإدارة برامج التدخل المبكر والتعرف على أشكال التقييم والتعرف على خدمات التشخيص المبكر لذوي الاحتياجات الخاصة والالمام بخطوات إحالة الطفل إلى مراكز التدخل المبكر

## 3-مقررات قسم العلوم الأساسية

### أ - المقررات الاجبارية (٨) ساعات معتمدة)

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | الأعمال الفصلية | الامتحان النهائي | الشفوي | العملي | النهائي | الامتحان |
| VO501311 | الوسائط الأدبية والتثقيفية للطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر مفهوم الوسائط الأدبية والثقافية تعريف أدب الأطفال والثقافة ، خصائص الثقافة ، وظائف الثقافة وثقافة الطفل ، مفهوم ثقافة الطفل ، مصادر اشتقاق ثقافة الطفل أهداف تثقيف الطفل ، عناصر ثقافة الطفل العوامل المؤثرة في ثقافة الطفل والثقافة وشخصية الطفل، العوامل المؤثرة في تكوين شخصية الطفل العربي والإتصال الثقافي ، تنمية شخصية الطفل ، الثقافة السائدة في المجتمع ودورها في إبداع الطفل وأثر الثقافة في نمو الطفل ( جسميا ، عقليا ، انفعاليا، وخلقيا ) . الاتصال الثقافي للأطفال الثقافة والتفكير والمؤسسات الاجتماعية ودورها في تثقيف الطفل . ( الأسرة ، المدرسة ، دور العبادة ، جماعة الرفاق ، الأندية ) أثر نظام الأسرة الثقافة في تربية الطفل ، أثر الروضة كمؤسسة للتثقيف ، بالإضافة إلى أثر باقي المؤسسات الاجتماعية الثقافية في تربية وتثقيف الطفل ووسائط أدب الطفل ( القصة ، الكتاب ، الصحف ومجلات الأطفال ( الوظائف النفسية للقصة والوسائط المسموعة والمرئية ( الإذاعة ، التليفزيون ، السينما والمسرح ) ، ودور وسائل الاتصال في تربية وتثقيف الطفل ، اللعب كوسيط ثقافي للطفل وأدب الطفل وثقافة المجتمع ، أهمية وأهداف أدب الأطفال ، معايير كتب أدب الأطفال ، اللغة والمضمون في أدب الأطفال والقصة في أدب الأطفال ، مفهوم القصة، الأهداف التربوية للقصة، أنواع قصص الأطفال ، فن رواية القصة للأطفال .

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | الأعمال الفصلية | الامتحان النهائي | الشفوي | العملي | النهائي | الامتحان |
| VO501312 | البرامج الحركية والدرامية للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر مفهوم البرامج الحركية والدرامية للأطفال ، إكساب الطالب المعرفة النظرية حول برامج التربية الحركية للطفل، وإكسابه معرفة نظرية وخبرة عملية عن تربية الطفل بدنيا وحركيا ، تطوير مهارات الأطفال الحركية والإبداعية من خلال الأنشطة الترفيهية والتعليمية، مع التركيز على أهمية اللعب والتفاعل الحركي في مراحل نمو الأطفال.وخطوات تصميم البرامج الحركية والمهارات المتضمنة في إعداد البرامج الحركية للطفل وأساليب تقويمها كما يتضمن المقرر تعريف البرامج الدرامية للطفل وأهميتها وأهداف البرامج الدرامية وخطوات تصميم وإعداد أنشطة درامية للطفل

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | الأعمال الفصلية | الامتحان النهائي | الشفوي | العملي | النهائي | الامتحان |
| VO501323 | المهارات الفنية للطفل | 2 | 3 | 2 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يشمل المقرر مفهوم المهارات الفنية وطرق بناء أنشطة فنية ذات أبعاد تربوية وأهداف فنية وكيفية قياس أثر الأنشطة الفنية من خلال منتجات الأطفال الإعداد التربوي لمعلم التربية الخاصة - الأنشطة الفنية وعناصرها العلاج بالفن من حيث: المفهوم، الأنواع، الأسباب الطرق العلاجية - دور الأنشطة الفنية مع الأطفال. نماذج للأنشطة الفنية المناسبة للأطفال. كما يهدف إلى تنمية المهارات الفنية والإبداعية للأطفال من خلال مجموعة من الأنشطة التي تحفز خيالهم وتعزز من قدراتهم في التعبير الفني. هذا المقرر يركز على تطوير المهارات الحركية الدقيقة، التفكير الإبداعي، والاستمتاع بالفن كوسيلة للتعبير عن الذات.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات المعتمدة | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | | |
| VO501324 | المهارات الاساسية في التربية الموسيقية للأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |
| | مقرر المهارات الأساسية في التربية الموسيقية للأطفال يهدف إلى تعليم المهارات الموسيقية الأساسية التي يحتاجها الأطفال لتنمية قدراتهم الفنية والإبداعية في مجال الموسيقى. يمكن تقسيم محتوى المقرر إلى عدة محاور أساسية تشمل: التعرف على المفاهيم الموسيقية الأساسية ، تعليم الأطفال عزف الأدوات الموسيقية ، تطوير مهارات السمع الموسيقي ، التعبير الموسيقي ، التعرف على الأنماط الموسيقية المختلفة ، الجانب الاجتماعي للموسيقى<br>يتم تنفيذ المقرر باستخدام أساليب تربوية مرحة، بحيث يتمكن الأطفال من التعلم من خلال اللعب والتفاعل، مما يسهم في تعزيز حبهم للموسيقى وتنمية مهاراتهم الصوتية والإبداعية. | | | | | | | | | | |

ب-المقررات الاختيارية : يختار الطالب احدى المجموعتين المجموعة الأولى : الطفل العادي (٤) ساعات معتمدة)

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات المعتمدة | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | | |
| VO501305 | تصميم البرامج الإلكترونية للأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |
| | يتضمن محتوى المقرر مقدمة عن تطور الكمبيوتر، ومقدمة عن أجزاء الكمبيوتر ووظائفها، ومميزات استخدام الكمبيوتر في مجال الأطفال، والكمبيوتر التعليمي وخصائصه، ومفهوم البرامج التعليمية، وتصنيفاتها، وأسس تصميم البرامج الالكترونية الفعالة، والمعايير البرمجية الجيدة لبرامج الأطفال ، ومراحل تصميم البرمجيات التعليمية لهم، وطرق توظيفها ومتابعتها وتقويمها، وشروط استخدام الكمبيوتر التعليمي مع الأطفال. | | | | | | | | | | |

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات المعتمدة | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | | |
| VO501306 | الثقافة الصحية والبيئية للأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |
| | محتوى المقرر : يتضمن المقرر الثقافة الصحية والبيئية التعريفات والمصطلحات الثقافة الصحية والبيئية (أهميتها وأهدافها) ، عناصر الثقافة الصحية والرياضية وطرقها ووسائلها، مجالات الثقافة الصحية العادات والسلوكيات الصحية وغير الصحية للأطفال، وتعديل العادات والسلوكيات غير الصحية، الخدمات الصحية والتطعيمات اللازمة للأطفال برامج التغذية الصحية، وطرق تقييم الحالة الغذائية للطفل، الأمراض المعدية وسبل الوقاية منها، الحوادث المرتبطة بسلوكيات الأطفال والإسعافات الأولية اللازمة لها، مراحل تغيير السلوك وتقييم برامج الثقافة الصحية، بعض المشكلات الصحية الناتجة عن سلوكيات الأطفال وسبل الوقاية منها. كما يتضمن الثقافة البيئية وأهمية تنمية الوعي البيئي للأطفال | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO501307 | حقـــــوق الطفـــــل والمواطنة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| | مقرر حقوق الطفل والمواطنة هو مقرر دراسي يهدف إلى فهم الطلاب بحقوق الطفل ، توعية الطلاب والمشاركين بحقوق الطفل كما وردت في التشريعات المحلية والدولية، وكذلك تعميق مفهوم المواطنة الذي يرتكز على حقوق وواجبات الفرد في المجتمع. يهدف المقرر إلى تزويد الطلاب بفهم شامل حول الحقوق الأساسية للأطفال، مثل الحق في التعليم، الحق في الصحة، الحق في الحماية من الاستغلال والعنف، والحق في التعبير عن الرأي والمشاركة.<br>وحماية حقوق الطفل ، تعزيز التفاعل بين الطفل والمجتمع: من خلال التأكيد على أهمية دور الأطفال في المجتمع والمشاركة الفاعلة في التنمية الاجتماعية | | | | | | | | | | |

## المجموعة الثانية : التربية الخاصة (٤) ساعات معتمدة)

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات المعتمدة في الأسبوع: نظري | تطبيقي | المجموع | الدرجة: أعمال السنة | الامتحان | توزيع الدرجات: أعمال السنة | تطبيقي | نظري | الامتحان | الدرجة |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO501308 | تصميم البرامج الإلكترونية للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر التعريف بمفهوم البرامج الإلكترونية للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة ، أنواع البرامج، ماهية الوسائط المتعددة وعناصرها واستخداماتها وتوظيفها في مجال الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، متطلبات الوسائط المتعددة المادية والمعنوية، عوامل نجاح البرامج الإلكترونية ، خطوات التخطيط لإنتاج برامج إلكترونية ، عناصر تقييمها.
كما يهدف إلى تعليم الطلاب كيفية تصميم وتطوير برامج إلكترونية تعليمية وتفاعلية موجهة للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة. يتضمن المقرر مجموعة من المواضيع الأساسية التي تمزج بين الجوانب التقنية والنظرية لمساعدة الأطفال على التفاعل مع التكنولوجيا بطريقة تدعم تطويرهم المعرفي والمهاري.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات المعتمدة في الأسبوع: نظري | تطبيقي | المجموع | الدرجة: أعمال السنة | الامتحان | توزيع الدرجات: أعمال السنة | تطبيقي | نظري | الامتحان | الدرجة |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO501309 | فن رواية القصة للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

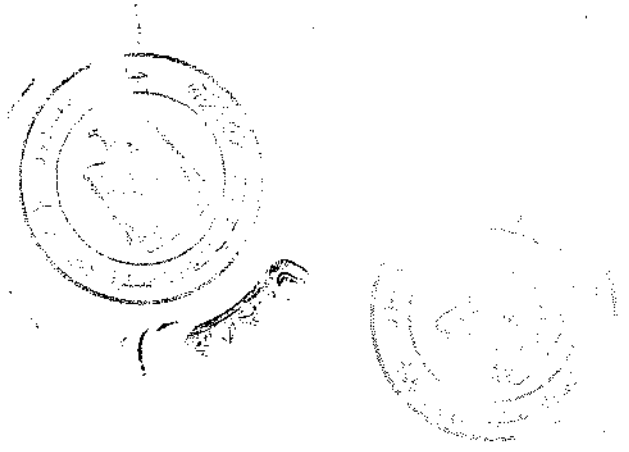
يتضمن محتوى المقرر نشأة وتطور القصص تعريفاتها - أهميتها - أهداف القصة لطفل الروضة، خصائص نمو الأطفال وعلاقتها بالقصص وإشباع احتياجات الطفل، أنواع قصص الأطفال العناصر البنائية الفنية والأدبية للقصص، فن رواية وقراءة القصة ومميزات كلا منهما، أسس اختيار القصص المناسبة للطفل، الأساليب المتنوعة لرواية القصص وفقا للاتجاهات المعاصرة، كيفية اختيار قصة بهدف الرواية مع دليل مقترح إدارة معلمة الروضة في رواية القصة والصعوبات التي تواجهها وكيفية معالجتها، نماذج لبطاقات تحليل مضمون قصص الأطفال، تطبيق عملي الحكايات الأطفال المتنوعة

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات المعتمدة في الأسبوع: نظري | تطبيقي | المجموع | الدرجة: أعمال السنة | الامتحان | توزيع الدرجات: أعمال السنة | تطبيقي | نظري | الامتحان | الدرجة |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5013010 | حقوق الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر حقوق الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة هو مقرر أكاديمي يهدف إلى تعريف الطلاب بكافة الحقوق القانونية والإنسانية التي تخص الأطفال الذين يعانون من احتياجات خاصة. يغطي المقرر عدة جوانب تشمل القوانين ، دراسة الاتفاقيات الدولية مثل اتفاقية حقوق الطفل التي اعتمدتها الأمم المتحدة،في مختلف المجالات مثل التعليم والرعاية الصحية والحماية الاجتماعية، تمكينهم من ممارسة هذه الحقوق في مختلف الميادين. معرفة السياسات والتشريعات الوطنية والدولية المتعلقة بالأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة. وكيفية تطبيق هذه الاتفاقيات في مختلف الدول.استعراض التحديات التي تواجه الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة في الحصول على حقوقهم، مثل التمييز أو نقص الوعي المجتمعي.

# المسار المهني

## توصيف برنامج الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة تخصص "منتسوري"



## 1 - مقررات قسم العلوم التربوية

### 1- المقررات الاجبارية ( ٨ ساعات معتمدة)

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | النظرية | التطبيقي | المجموع | المعتمدة | الاعمال الفصلية | الامتحان النهائي | تقييم الدرس | تقييم الطالب | الامتحان النهائي | المجموع |
| VO5021111 | منهج الحياة العملية والحسية عند منتسوري | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يهدف المقرر إلى تزويد الطالب بمنهج الحياة العملية المتكامل لبناء طفل مستقر نفسيا وجسديا واجتماعيا ومن ثم يتم دراسة جميع تمارين الحياة العملية في منهج منتسوري وتوضيح اهداف وأهمية وكيفية تقديم هذه التمارين، ذلك من حيث كيفية إعداد الأدوات وطريقة استخدامها مع الطفل، ودراسة كيفية الانتقال من نشاط الى نشاط ، مع دراسة دور الحياة العملية في تكوين وصقل شخصية الطفل ودورها في تنمية الاعتماد على النفس والثقة بالنفس والتعاون والمشاركة والاستقلالية ، دراسة دور منهج الحياة العملية في إعداد الطفل وتهيئته للمهارات الاكاديمية ، اتقان الدارس بكيفية اداء جميع انشطة الحياة العملية بمجالاتها الأربعة ( المهارات الحركية - الاعتناء بالنفس - الاعتناء بالطبيعة - الكياسة الاجتماعية، ويتم دراسة مفهوم التربية الحسية، والانشطة الحسية في بيئة منتسوري ، ودراسة المبادئ الرئيسية لأدوات التنمية الحسية تصنيفات الحواس ، طريقة ملاحظة ورصد تمارين تنمية الحواس ، تقديم جميع أنشطة التنمية الحسية واتقان الدارس لكيفية تقديم تمارين التنمية الحسية مثل: أنشطة حاسة الإبصار تمييز الاتجاهات، البرج الوردي ، السلم البني، الاسطوانات بدون مقبض وذات مقبض وصناديق الألوان وتمييز الأشكال، وغيرها من الأدوات التي تنمي حاسة الابصار) . أنشطة حاسة السمع ( مثل أنشطة اسطوانات الصوت، الاجراس المعدنية - وغيرها ) ، أنشطة حاسة اللمس ( مثل : تمارين تمييز الوزن ، تمارين الاحساس بالحرارة وأنشطة حاسة الملمس وغيرها ، أنشطة حاسة الشم ، وأنشطة حاسة التذوق. ويتم تدريب الطالب على كيفية اتقان اداء جميع الأنشطة الحسية

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | النظرية | التطبيقي | المجموع | المعتمدة | الاعمال الفصلية | الامتحان النهائي | تقييم الدرس | تقييم الطالب | الامتحان النهائي | المجموع |
| VO5021112 | طرق تعليم اللغة عند منتسوري | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن هذا المقرر تزويد الطالب بالمعارف الأساسية للغة الشفهية / المنطوقة من حيث تعريف اللغة في المعاجم تطور لغة الطفل اشكال اللغة وظائف اللغة وماذا يحتاج الطفل لتطوير لغته في ضوء فلسفة منتسوري وما هي الطرق التي يمكن للأطفال . من خلالها تطوير اللغة منذ الولادة وحتى 3 سنوات وفق فلسفة منتسوري ومهارات اللغة تقسيم المرحلة العمرية من ٣:٦ سنوات، ويتم دراسة الأنشطة المتضمنة في منهج اللغة العربية وفق فلسفة منتسوري بدها من اثراء المفردات وانشطة مسميات الأشياء واصوات واتجاهات كتابة الحرف من خلال جروف الصنفرة وصندوق الحروف المتحركة ثم الانتقال إلى اللغة المقروءة والمكتوبة وجميع الانشطة التي تقدم في المستوى الوردي والأزرق ويدرس الطالب الانشطة التي تقدم للطفل لتنمية المهارات النحوية مثل المدود والضمائر وأسماء الإشارة و. غيرها مع دراسة أن كيف سبقت الكتابة القراءة عند منتسوري مع تدريب الطالب على كيفية اداء وتقديم الانشطة الخاصة بمنهج اللغة العربية وايضا يتضمن هذا المقرر تزويد الطالب بالمصطلحات الأساسية باللغة الانجليزية في مجال المنتسوري وتمكينهم من استيعابها وفهمها من خلال الاطلاع على بعض النصوص الانجليزية المناسبة في هذا المجال. كما يتم الاطلاع على أحدث المقالات والابحاث في مجال المنتسوري ومعرفة أهم المهارات التي يحتاجون اليها ليستفيدوا من هذا المقرر، ويتم تشجيع الطلاب على البحث عن مقالات ودراسات في المنتسوري باللغة الانجليزية ، دراسة المصطلحات الأساسية الهامة في فلسفة منتسوري، قراءاة مفردات ونصوص ذات علاقة بطريقة منشوري.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | النظرية | التطبيقي | المجموع | المعتمدة | الاعمال الفصلية | الامتحان النهائي | تقييم الدرس | تقييم الطالب | الامتحان النهائي | المجموع |
| VO5021213 | فلسفة منتسوري ومبادئها | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن هذا المقرر تزويد الطالب بكل المعارف الخاصة بماريا منتسوري حيث انها من الرواد في مجال التعليم المبكر للطفل فقد استخدمت

طريقة جديدة لتعليم الطفل تجمع بين النظرية والتطبيق العملي ويتناول هذا المقرر حياة ماريا منتسوري والأفراد الذين تأثرت بهم في حياتها ، ودراسة أهم اكتشافات منتسوري في تربية الطفل ومبادئ فلسفة منتسوري وتزويد الطالب المعارف والمهارات الأساسية بطريقة منشوري في التعليم وحل المشكلات، والتركيز على الطفل وطريقته في التعليم، والدور المنوط للكبار في تعليمه، كما يتم تناول الفرق بين الطريقة التقليدية في التعليم وطريقة منتسوري في التعليم ودراسة الفترات الحساسة التي يمر بها الطفل وتناول قوانين النمو الطبيعي عند منتسوري ، تزويد الطالب بالشروط الواجب توافرها في معلم المنتسوري والمهام المطلوبة منه داخل قاعة منتسوري وكيفية متابعة الطفل بطريقة منتسوري ؛ ثم يتم دراسة الطالب فترات النمو عند منتسوري وهي أربع مراحل يتم معرفة خصائص كل مرحلة على حدة وما تحتويه من تغيرات جسمانية ونفسية وعقلية واجتماعي

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | درجات المقرر | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | النظري | التطبيقي | المجموع | المعتمد | الاختبار النهائي | أعمال السنة | الشفوي | التحريري | المجموع | النهائي | |
| VO5021214 | الحساب عند منتسوري Mathematics | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 | |

يتضمن هذا المقرر طريقة ماريا منتسوري للطفل في سنواته الأولى حيث يتعلم المفاهيم الرياضية عن طريق اللعب بأشياء ملموسة تمكنه من الملاحظة والمقارنة والتصنيف والتحليل وغيرها من المعالجات المنطقية التي تتم في عقله، تدريب الطالب على مهارات ما قبل الحساب مثل الانتباه والملاحظة ، الترتيب والنظام والتعرف على الأشكال والأحجام والأنماط ، والفرز والتصنيف، والمقارنة والقياس، الاحصائيات والاحتمالات، يدرس الطالب بعد الانتهاء من مهارات ما قبل الحساب يدرس مهارات الحساب بدءا بأنشطة تعليم الأرقام بمدلولها حتى القيام بالعمليات الحسابية كالجمع والطرح والضرب والقسمة ، ويتدرب الطالب على اتقان كيفية اداء التمارين الحسابية بالشكل والترتيب الصحيح، وكيف ينتقل الطفل من نشاط إلى آخر وكيفية ملاحظة الطفل وتدوين ذلك لمتابعة مدى تقدمه

## المقررات الاختيارية : يختار الطالب مقررين من المقررات التالية : (٤) ساعات معتمدة)

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | درجات المقرر | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | النظري | التطبيقي | المجموع | المعتمد | الاختبار النهائي | أعمال السنة | الشفوي | التحريري | المجموع | النهائي | |
| VO5021015 | بيئة منتسوري التعليمية. | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

.يتضمن هذا المقرر معرفة المواصفات الأساسية لبيئة منتسوري المجهزة وكيفية ترتيبها مع مراعاة الواقع والطبيعة ، والجو العام للجمال وتوافر الأدوات بمواصفاتها الصحيحة وكيفية ترتيبها ويتم دراسة كيفية إدارة القاعة و التحكم في ادارة القاعة بوجود مراحل عمرية من ٣ - ٦ سنوات ، ويتم دراسة المهارات الأساسية التي تساعد فكر منتسوري في مجتمع الترابط في بيئة منتسوري ومواصفات هذا المجتمع من من التعاون والانضباط والهدوء وغيرها من من المواصفات التي تثري وتميز بيئة منتسوري، يتدرب الطالب على كيفية إعداد بيئة منتسوري وإدارتها وتتضمن تلك البيئة كل مجالات منتسوري الحياة العملية ومجال الحياة الحسية والحساب واللغة الانجليزية واللغة العربية والمواد الثقافية واللغة العربية ، ويدرس الطالب كيفية ترتيب هذه الادوات على الأرفف لكي يختار الطفل من بينهم في حرية ويجد ما يشبع فضوله ورغبته في التعلم، كما يدرس الطالب
مواصفات هذه الأدوات في كل مجال من المجالات

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | درجات المقرر | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | النظري | التطبيقي | المجموع | المعتمد | الاختبار النهائي | أعمال السنة | الشفوي | التحريري | المجموع | النهائي | |
| VO5021016 | التنمية المهنية لموجه المنتسوري | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

مقرر التنمية المهنية لموجه المنتسوري يهدف إلى تعزيز مهارات وقدرات الموجهين في تطبيق فلسفة وتوجهات منتسوري في التعليم. يشمل المقرر مجموعة من المواضيع التي تساهم في تطوير القدرة على توجيه المعلمين والطلاب في بيئة تعليمية موجهة بطريقة منتسوري. يمكن تقسيم المقرر إلى عدة محاور رئيسية تشمل مفهوم فلسفة المنتسوري - دور الموجه في بيئة منتسوري - إعداد وتطوير المعلمين - التقييم في منتسوري - إدارة بيئة صفية منتسوري - التطوير الذاتي للموجه - التواصل مع الأسرة والمجتمع - أهمية التواصل بين الموجه وأولياء الأمور للتأكد من تكامل الجهود في دعم الطفل. تنظيم ورش عمل للأسر لتعريفهم بطريقة المنتسوري وفوائدها في تنمية الأطفال.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5021017 | تصميم الادوات التعليمية عند منتسوري | 2 | - | 02 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

قرر "تصميم الأدوات التعليمية عند منتسوري" يهدف إلى تعريف الطلاب بمفاهيم وأدوات المنهج التعليمي وفقًا للنموذج المنتسوري. يتناول المقرر كيفية تصميم وتنفيذ الأدوات التعليمية التي تتماشى مع فلسفة منتسوري في التعليم، والتي تركز على تشجيع الاستقلالية، والتنمية الذاتية للطفل، والمشاركة النشطة في التعلم. يمكن تلخيص مكونات المقرر كالتالي: مقدمة في فلسفة منتسوري - تعريف منهج منتسوري وأسسها. - أهمية البيئة التعليمية في منهج منتسوري ودورها في تنمية الطفل.- مبادئ التعلم النشط واكتساب المعرفة من خلال التجربة - كيفية تصميم الأدوات التعليمية وفقًا لمراحل تطور الطفل. - اختيار المواد المناسبة - تأثير المواد على التطور الحسي والمعرفي للطفل. - تنظيم البيئة التعليمية وفقًا لمبادئ منتسوري - تقييم الأدوات التعليمية - التنفيذ والتفاعل مع الطفل - دراسات حالة وتطبيقات عملية

## 2- مقررات قسم العلوم النفسية

### أ - المقررات الاجبارية ( ٨ ساعات معتمدة

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات الأسبوعية النظري | التطبيقي | المجموع | توزيع الدرجات الامتحان النهائي | أعمال السنة المجموع | أعمال السنة التطبيقي | أعمال السنة النظري | المجموع | عدد الوحدات |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5022111 | الإبداع و المنتسوري | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر تعريف الإبتكار أبعاد الإبتكار الاختبارات التي تقيس الإبتكار - خصائص الإبتكار مكونات التفكير الإبتكاري قدرات التفكير الإبتكاري - أشكال ومهارات التفكير طرق ومهارات التفكير الإبتكاري : الإتجاهات المعرفية في التفكير الإبتكاري - سمات الأطفال المبتكرين - دور المعلمة في رعاية الأطفال المبتكرين - المشكلات والحاجات التي تعيق المبتكرين - دور المجتمع ومؤسساته في رعاية الطفل الموهوب - التعرف على أثر تطبيق منهج منتسوري في تنمية مهارات التفكير الإبداعي

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات الأسبوعية النظري | التطبيقي | المجموع | توزيع الدرجات الامتحان النهائي | أعمال السنة المجموع | أعمال السنة التطبيقي | أعمال السنة النظري | المجموع | عدد الوحدات |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5022112 | القياس النفسي للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | - | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر مقدمة في القياس النفسي: تعريف القياس النفسي، وتاريخ تطوره، وأهمية تطبيقاته في مجال التربية الخاصة. المفاهيم الأساسية: مفاهيم مثل الثبات، الصدق، والنوعية، وطرق تقدير التفاوت بين الأفراد. التقييم النفسي للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة: التعرف على الأنواع المختلفة من الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة (مثل ذوي الإعاقات العقلية، اضطرابات التوحد، ADHD، وغيرها). استعراض الأدوات والاختبارات النفسية المناسبة لهذه الفئة مثل اختبار الذكاء، اختبارات السلوك الاجتماعي، مقاييس السلوك التكيفي، وغيرها. التعرف على طرق جمع المعلومات والبيانات باستخدام الملاحظة المباشرة، المقابلات، الاستبيانات، والاختبارات النفسية. تعلم كيفية تحليل نتائج الاختبارات النفسية وكيفية استخدامها في اتخاذ قرارات تربوية وعلاجية. كيفية استخدام نتائج القياس النفسي لتوجيه برامج التدخل والعلاج للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات الأسبوعية النظري | التطبيقي | المجموع | توزيع الدرجات الامتحان النهائي | أعمال السنة المجموع | أعمال السنة التطبيقي | أعمال السنة النظري | المجموع | عدد الوحدات |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5022213 | المشكلات السلوكية للأطفال العاديين وذوي الإعاقة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر المشكلات السلوكية الشائعة لدى الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة - الانسحاب الاجتماعي مقدمة تعريفه، أهمية التفاعل الاجتماعي، استراتيجيات علاجه السلوك العدواني: تعريفه أسبابه أنواعه، طرق قياسه استراتيجيات علاجه - السلوك الفوضوي : تعريفه، أشكاله، استراتيجيات علاجه - السلوك النمطي: تعريفه، أسبابه أنواعه، استراتيجيات علاجه - النشاط الزائد: تعريفه أسبابه، استراتيجيات علاجه إيذاء الذات تعريفه أسبابه استراتيجيات علاجه - قضم الأظافر: تعريفه، أسبابه. استراتيجيات علاجه التبول اللاإرادي: تعريفه التبول اللاإرادي لدى ذوي الاحتياجات الخاصة، تحليله السلوكي، استراتيجيات علاجه

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات الأسبوعية: نظري | تطبيقي | المجموع | وزن الدرجات: الأعمال الفصلية | الامتحان النهائي | المجموع | نسبة النجاح | الوحدات |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5022214 | تطبيقات الإحصاء | 2 | - | 2 | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 |

مقرر "تطبيقات الإحصاء" هو مقرر أكاديمي يهدف إلى تعليم الطلاب كيفية تطبيق مفاهيم وأدوات الإحصاء في حل المشكلات العملية في مجالات مختلفة. يركز المقرر على استخدام الأساليب الإحصائية لتحليل البيانات واتخاذ القرارات المستنيرة بناءً على هذه التحليلات. محتويات المقرر(مفاهيم إحصائية أساسية:تعريف البيانات وأنواعها (مقيسة، تصنيف، ترتيب، إلخ)- تقنيات جمع البيانات- قوانين الاحتمال الأساسية - التوزيعات الاحتمالية (مثل التوزيع الطبيعي، التوزيع الثنائي، التوزيع المنتظم). الإحصاء الوصفي (مقاييس النزعة المركزية (المتوسط، الوسيط، المنوال)- مقاييس التشتت (الانحراف المعياري، التباين، المدى). الرسوم البيانية- الاستدلال الإحصائي: (تقدير المتوسط، تقدير الفروق بين المتوسطات)- تحليل التباين (ANOVA)- اختبار "ت" (T-tests). الانحدار والتحليل متعدد المتغيرات- استخدام البرمجيات الإحصائية - تطبيق أدوات الإحصاء باستخدام البرمجيات مثل SPSS، Excel، R. تدريب الطلاب على تطبيق الأساليب الإحصائية في مجالات مختلفة من الحياة العملية.

ب- المقررات الاختيارية : يختار الطالب مقررين من المقررات التالية : (٤) ساعات معتمدة)

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات الأسبوعية: نظري | تطبيقي | المجموع | وزن الدرجات: الأعمال الفصلية | الامتحان النهائي | المجموع | نسبة النجاح | الوحدات |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5022015 | علم نفس الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يهدف إلى دراسة وفهم الجوانب النفسية والسلوكية للأطفال الذين يعانون من احتياجات خاصة، سواء كانت إعاقات جسدية أو ذهنية أو اضطرابات سلوكية. يشمل هذا المقرر الموضوعات التالية:مقدمة عن الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة(مفهوم الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة - تصنيف أنواع الإعاقات والاضطرابات التي قد يعاني منها الأطفال) ، فهم النمو النفسي والاجتماعي للأطفال مع احتياجات خاصة. كيف يؤثر النوع والدرجة المتفاوتة للإعاقة على التطور العقلي والعاطفي.الطرق المستخدمة لتشخيص احتياجات الأطفال الخاصة. أدوات التقييم النفسي وكيفية استخدامها بشكل مناسب.استراتيجيات التدخل النفسية والسلوكية التي تساعد في تعزيز تطور الطفل ذي الاحتياجات الخاصة.دور العلاج السلوكي المعرفي والعلاج الأسري.أهمية التعليم المتخصص للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة. كيفية تصميم المناهج التعليمية وتعديلها لتتناسب مع قدرات هؤلاء الأطفال.دور الأسرة والمجتمع في دعم تكيف الأطفال.التحديات التي تواجه الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة في الحياة اليومية.التوجهات الحديثة في علاج وتأهيل الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة - أهمية الاستراتيجيات المتكاملة للتعامل مع هذه الفئة.

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات الأسبوعية: نظري | تطبيقي | المجموع | وزن الدرجات: الأعمال الفصلية | الامتحان النهائي | المجموع | نسبة النجاح | الوحدات |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5022016 | التأهيل النفسي للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة وأسرهم | 2 | - | 2 | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 |

مقرر "التأهيل النفسي للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة وأسرهم" يهدف إلى تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات اللازمة لفهم الاحتياجات النفسية للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، وكذلك لتقديم الدعم النفسي لهم ولأسرهم. قد يتضمن المقرر المواضيع التالية:مفاهيم أساسية في التأهيل النفسي ( التعريف بأنواع الاحتياجات الخاصة (الذهنية، الحركية، السمعية، البصرية، التوحد، وغيرها) - أساليب وتقنيات التأهيل النفسي - دور الأخصائي النفسي في تقديم الدعم النفسي للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة - التحديات النفسية للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة دور الأسرة في التأهيل النفسية - الاستراتيجيات والتدخلات المبكرة - دور التدخلات المبكرة في تحسين النمو النفسي والاجتماعي للأطفال. أدوات التقييم النفسي المناسبة لتحديد قدرات واحتياجات الاطفال ذوي الاحتياجات الخاصة - كيفية تقييم تقدم الطفل في برامج التأهيل. - التعاون بين التخصصات لضمان توفير أفضل رعاية للأطفال

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5022017 | برامج التدخل المبكر عند منتسوري | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر برامج التدخل المبكر عند منتسوري يتناول أساسيات تطبيق منهج منتسوري في مرحلة الطفولة المبكرة، ويهدف إلى تعزيز تطور الطفل الاجتماعي، العقلي، والنفسي من خلال برامج تهدف إلى تقديم الدعم للطفل في مراحل نموه الأولى، مع التركيز على البيئة التعليمية وكيفية استخدام الأدوات والأنشطة الملائمة لنمو الطفل .يتضمن المقرر

فهم فلسفة منتسوري: دراسة المبادئ التي يعتمد عليها منهج منتسوري في التربية والتعليم.

التدخل المبكر: التعرف على كيفية تطبيق برامج التدخل المبكر لتلبية احتياجات الأطفال الذين يعانون من تأخر في النمو أو صعوبات تعلم.

التعرف على أدوات منتسوري: تعلم كيفية استخدام الأدوات التعليمية الخاصة بمنهج منتسوري مثل الألواح، المكعبات، والألعاب التي تحفز التطور الحسي والمعرفي. البيئة التعليمية: تطوير بيئة تعليمية تشجع على استقلالية الطفل وتعزز من تعلمه الذاتي.

أساليب التقويم: تعلم كيفية تقييم تقدم الأطفال في هذا النوع من التعليم وتحديد احتياجاتهم للتدخل

3-قسم العلوم الأساسية :

أ - المقررات الاجبارية ( ٨ ساعات معتمدة)

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفصلية: نظري | تطبيقي | المجموع | توزيع الدرجات: أعمال السنة | الامتحان | المجموع | الامتحان العملي | الامتحان التحريري | مدة الامتحان | عدد الوحدات |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5023111 | التربية الحركية للأطفال | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر التعرف على مفهوم التربية الحركية. والتعرف على مركز اليدويات وتعريف الطالب بفترة اللعب الحر في الخارج.. وتعريف الطالب باللياقة البدنية للطفل والأدوات التي تنميها في الساحة الداخلية.. وتعريف الطالب بمفهوم القصة الحركية.. وتعريف الطالب بمعوقات التربية الحركية في العصر الحديث والآثار السلبية الناتجة عن إهمال التربية الحركية بالإضافة إلى إكساب الطالب المهارات الخاصة بإعداد وتنفيذ أنشطة حركية للأطفال باستخدام أدوات منتسوري وفي ضوء فلسفة منتسوري للعب

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفصلية: نظري | تطبيقي | المجموع | توزيع الدرجات: أعمال السنة | الامتحان | المجموع | الامتحان العملي | الامتحان التحريري | مدة الامتحان | عدد الوحدات |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5023112 | المواد الثقافية عند منتسوري (تاريخ - جغرافيا) | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر التعريف بمضمون المواد الثقافية عند منتسوري حيث تسمح الثقافة للطفل باستكشاف العالم الطبيعي من حوله وتشمل الجغرافيا (القارات والتضاريس وطبقات الأرض والنظام الشمسي) التاريخ الخطوط الزمنية واستخدام التقويم . كما تشمل الفصول الدراسية في منتسوري منطقة ثقافية حيث يدرس الطفل الثقافات (كيف وأين يعيش الناس حول العالم، ويستخدم الطفل الكرات الأرضية والخرائط الجميلة لتعلم الجغرافيا وموقع الكابيتول والأنهار والجبال ثم ربط الثقافة بالمناطق الجغرافية المختلفة ويدرس الطالب التضاريس وكيفية نشأتها، وكيف تؤثر هذه التضاريس على الحياة اليومية، ومن خلال ذلك يكتسب الطفل مهارات الجغرافيا اللازمة لفهم الأرض فإنه يرغب في معرفة ماهية كل شيء، وتستخدم هذا الفصول الطبيعي لتعريف الطفل بعدد كبير من المفردات الجديدة، حيث يتعلم الطفل الصغير أيضًا مفاهيم الكل ثم الأجزاء

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفصلية: نظري | تطبيقي | المجموع | توزيع الدرجات: أعمال السنة | الامتحان | المجموع | الامتحان العملي | الامتحان التحريري | مدة الامتحان | عدد الوحدات |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5023213 | الفنون الأدائية للأطفال عند منتسوري | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر الفنون الأدائية للأطفال في منهج منتسوري يهدف إلى تطوير إبداع الأطفال وتعزيز مهاراتهم الحركية والاجتماعية من خلال الأنشطة الفنية التي تجمع بين الموسيقى والرقص والمسرح. منهج منتسوري يركز على التعلم الذاتي والتجريب العملي، لذا يتم تقديم الأنشطة بطريقة تتيح للأطفال التفاعل مع المواد والأدوات بحرية، مما يتيح لهم التعبير عن أنفسهم بحرية وتنمية قدراتهم الإبداعية.يتضمن المقرر : مفهوم الفنون الادائية للاطفال ، كيفية تنمية مهارات التعبير الذاتي عند الاطفال، كيفية تعزيز الحس الفني والابداعي لديهم
ركز مقرر الفنون الأدائية في منهج منتسوري على توفير بيئة تعليمية حرة وممتعة حيث يمكن للأطفال استكشاف مهاراتهم الفنية في جو من الإبداع والتفاعل الاجتماعي.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| VO5023214 | الأنشطة الفنية ا للأطفال عند منتسوري | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر الأنشطة الفنية للأطفال في منهج منتسوري يركز على تطوير مهارات الأطفال من خلال التعبير الفني والاستكشاف الحر للمادة. يتم تصميم الأنشطة لتشجيع الأطفال على استخدام خيالهم وتنمية قدراتهم الحسية واليدوية بطريقة مرحة وتعليمية. فيما يلي بعض العناصر الأساسية للمقرر:

الاستكشاف الحسي للمادة: الأطفال في منهج منتسوري يتعلمون كيفية التعامل مع المواد الفنية المختلفة مثل الألوان، الطين، الورق، الخيوط والأقمشة. الأنشطة تشجع على استكشاف هذه المواد من خلال اللمس، النظر، والرائحة، مما يساعد في تنمية المهارات الحركية الدقيقة.

الحرية في التعبير: يُشجّع الأطفال على التعبير عن أنفسهم من خلال الفن دون الحاجة إلى تقليد أو محاكاة. الهدف ليس إنتاج عمل فني مثالي، بل تعزيز الإبداع الشخصي والفهم الفردي.

التنسيق بين العين واليد: يتم تصميم الأنشطة لتعزيز التنسيق بين اليد والعين، مثل استخدام الأدوات الدقيقة للرسم، القطع، واللصق.

التركيز على المهارات الحركية الدقيقة: الأطفال يتعلمون كيفية التحكم في أدوات الرسم، مثل الفرشاة، الأقلام، والألوان، مما يساعد في تحسين مهارات الكتابة المستقبلية.

الفن كوسيلة للتعلم: الأنشطة الفنية لا تُعتبر فقط وقتًا للترفيه، بل تُستخدم كوسيلة لتعليم المفاهيم الأساسية مثل الألوان، الأشكال، الأبعاد، والترتيب.

التطوير الاجتماعي والعاطفي: الأنشطة الفنية في بيئة منتسوري تتيح للأطفال العمل معًا ومشاركة المواد، مما يعزز من مهارات التعاون والتفاعل الاجتماعي.

## ب - المقررات الاختيارية : يختار الطالب مقررين من المقررات التالية : ( ٤ ساعات معتمدة)

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| VO5023015 | الثقافة الصحية والبيئية للأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

محتوى المقرر : يتضمن المقرر الثقافة الصحية والبيئية التعريفات والمصطلحات الثقافة الصحية والبيئية (أهميتها وأهدافها للأطفال، عناصر وطرق ووسائل الثقافة الصحية والرياضية، مجالات الثقافة الصحية العادات والسلوكيات الصحية وغير الصحية للأطفال، وتعديل العادات والسلوكيات غير الصحية الخدمات الصحية والتطعيمات اللازمة للأطفال برامج التغذية الصحية، وطرق تقييم الحالة الغذائية للطفل، الأمراض المعدية وسبل الوقاية منها، الحوادث المرتبطة بسلوكيات الأطفال والإسعافات الأولية اللازمة لها، مراحل تغيير السلوك وتقييم برامج الثقافة الصحية بعض المشكلات الصحية الناتجة عن سلوكيات الأطفال وسبل الوقاية منها كما يتضمن الثقافة البيئية وأهمية الوعي البيني وتنميته للأطفال

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| VO5023016 | حقوق الطفل والمواطنة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر حقوق الطفل والمواطنة هو مقرر دراسي يهدف إلى فهم الطلاب بحقوق الطفل ، توعية الطلاب والمشاركين بحقوق الطفل كما وردت في التشريعات المحلية والدولية، وكذلك تعميق مفهوم المواطنة الذي يرتكز على حقوق وواجبات الفرد في المجتمع. يهدف المقرر إلى تزويد الطلاب بفهم شامل حول الحقوق الأساسية للأطفال، مثل الحق في التعليم، الحق في الصحة، الحق في الحماية من الاستغلال والعنف، والحق في التعبير عن الرأي والمشاركة.

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات المعتمدة | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | إختبار | العملي | الأعمال | | | | |
| VO5023017 | قراءات ودراسات حديثة في منهج منتسوري | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تقديم قراءات ودراسات حديثة حول منهج منتسوري، واستكشاف كيفية تطبيقه في بيئات تعليمية مختلفة. سيتناول المقرر مبادئ ومفاهيم منهج منتسوري التي أسستها الدكتورة ماريا منتسوري، كما سيناقش الأبحاث المعاصرة والابتكارات التي تم تطويرها في هذا المجال. سيتعلم الطلاب من خلال هذا المقرر كيفية تقييم تطبيقات منتسوري في التعليم الحديث، وكيف يمكن تكامل هذا المنهج مع استراتيجيات التعليم الأخرى.

# المسار المهني

## توصيف برنامج الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة تخصص "تطبيقات الذكاء الاصطناعي"



## 1 - مقررات قسم العلوم التربوية

### أ - المقررات الاجبارية (8) ساعات معتمدة)

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | أعمال الفصل | الامتحان النهائي | نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة |
| VO5031118 | مبادئ الذكاء الاصطناعي في الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | - | 100 | 2 |

يهدف مقرر مبادئ الذكاء الاصطناعي في الطفولة المبكرة إلى تمكين الطلاب من فهم تطبيقات وإمكانيات الذكاء الاصطناعي في تعليم الأطفال الصغار من خلال توضيح كيفية استخدام التقنيات الحديثة لتعزيز تعلم الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة وكذلك الأثر الاجتماعي والأخلاقي للذكاء الاصطناعي في حياة الأطفال والمجتمعات بصورة عامة ويتناول المقرر مفاهيم أساسية حول الذكاء الاصطناعي وطرق استخدامه في تعليم الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة كذلك أهم المفاهيم الأساسية المرتبطة بالذكاء الاصطناعي مثل تعلم الآلة والتعلم العميق والشبكات العصبية الاصطناعية وكذلك كيفية تطبيق هذه المفاهيم في تصميم برامج تعليمية تفاعلية تناسب الأطفال الصغار وتساهم في تطوير قدراتهم العقلية والتعلمية.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | أعمال الفصل | الامتحان النهائي | نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة |
| VO5031119 | تطبيقات الذكاء الاصطناعي في تصميم البرامج التعليمية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 60 | 20 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بمفهوم تصميم البرامج التعليمية للأطفال وأهم مكونات البرامج التعليمية وأسس تصميم البرامج التعليمية وأنواع البرامج التعليمية، كما يتضمن المقرر تزويد الطلاب بالمعارف والمهارات الأساسية المرتبطة بمجال تطبيقات الذكاء الاصطناعي وتصميم البرامج التعليمية الموجهة للأطفال. كما يتضمن المقرر مفهوم الذكاء الاصطناعي وأنواعه واستخداماته في التعليم وكذلك استخدام بعض تطبيقات الذكاء الاصطناعي مثل مواقع الذكاء الاصطناعي في تصميم وبناء البرامج التعليمية وكذلك توظيف بعض التقنيات الحديثة مثل الواقع الافتراضي والواقع المعزز والبيئات الذكية في تعليم الطفولة المبكرة.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | أعمال الفصل | الامتحان النهائي | نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة |
| VO5031220 | التعلم الإلكتروني والتكيفي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | - | 100 | 2 |

يتناول هذا المقرر أهم المفاهيم الأساسية المرتبطة بالتعلم الإلكتروني من حيث تعريف التعلم الإلكتروني وأهدافه وأسس التعلم الإلكتروني وأنماط التعلم الإلكتروني وأسس تصميم بيئات التعلم الإلكتروني، كما يتناول المقرر مفهوم التعلم الإلكتروني التكيفي وأسس تصميمه لتناسب احتياجات ومتطلبات الطلاب، كذلك استخدام التقنيات والأدوات المتاحة لتصميم وتنفيذ الواجهات التعليمية التفاعلية، وتحليل احتياجات الطلاب وتوفير المحتوى المناسب والمخصص لهم، وتنظيم المعلومات والموارد بطريقة تتيح التكييف والتخصيص لكل طالب على حدة

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الفصل | | | المعتمد | الأعمال الفصلية | | | | | | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | | |
| VO5031221 | تطبيقات الذكاء الاصطناعي لإنتاج المرئيات الثابتة والمتحركة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 | |

يهدف مقرر تطبيقات الذكاء الاصطناعي لإنتاج المرئيات الثابتة والمتحركة إلى تزويد الطلاب بالمعارف والمهارات اللازمة لاستخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي في إنتاج وتصميم المرئيات الثابتة والمتحركة، حيث يتناول المقرر مفاهيم المرئيات الثابتة والمتحركة وأنواع المرئيات الثابتة والمتحركة وطرق انتاج المرئيات الثابتة وطرق انتاج وتحرير المرئيات المتحركة. كما يتناول المقرر بعض استخدامات مواقع الذكاء الاصطناعي في انتاج المرئيات الثابتة وكذلك بعض مواقع الذكاء الاصطناعي في انتاج المرئيات المتحركة بشكل سهل وسريع وكذلك توظيف مواقع الذكاء الاصطناعي في انتاج بعض الأفلام الرقمية، والألعاب التعليمية

## ب - مقررات اختيارية (٤) ساعات معتمدة)

## يختار الطالب مقررين فقط إحداهما للفصل الأول والآخر للفصل الثاني

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الفصل | | | المعتمد | الأعمال الفصلية | | | | | | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | | |
| VO5031022 | المتابعة والتقويم الإلكتروني | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بأهم المفاهيم المرتبطة بعمليات المتابعة والتقويم الإلكتروني من حيث أنواع التقويم وطرق وآليات تقويم الأطفال وأدوات القياس والتقويم، وكذلك مفاهيم التقويم الإلكتروني وطرق وأنواع التقويم الإلكتروني وآليات المتابعة الإلكترونية، كما يتناول المقرر بعض الأدوات الإلكترونية والتطبيقات الخاصة بإنتاج أدوات التقويم الإلكتروني وكذلك عمليات المتابعة وكتابة التقارير الالكترونية والتغذية الراجعة الالكترونية. كما يتناول المقرر كيفية استخدام أنظمة التقويم الإلكتروني لتنظيم وترتيب مهامهم الأكاديمية وإعداد الاستبيانات والاختبارات الالكترونية وأساليب التقويم الإلكتروني التي تساعدهم في التقييم الذاتي واكتشاف الفرص للتحسين والتطور الشخصي والأكاديمي

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الفصل | | | المعتمد | الأعمال الفصلية | | | | | | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | | |
| VO5031023 | الألعاب التعليمية الذكية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 | |

يهدف هذا المقرر تعريف الطلاب بمفهوم الألعاب التعليمية الذكية كما يهدف إلى دراسة وتطبيق الأسس العلمية والتقنية في تصميم الألعاب التي تستخدم التكنولوجيا الذكية لتعزيز التعلم. والتكنولوجيا المتقدمة مثل الذكاء الاصطناعي، وتعلم الآلة، الواقع الافتراضي، والواقع المعزز، وكيفية دمج هذه التقنيات في تصميم الألعاب التي تساهم في تحسين تجربة التعلم. وأنواع الألعاب الالكترونية وتصنيفات الألعاب الالكترونية ومعايير تصميم وإنتاج الألعاب الالكترونية وطرق انتاج الألعاب الالكترونية وكذلك كيفية تحليل وتقييم الألعاب التعليمية واختيار الألعاب المناسبة للأهداف التعليمية كما يتناول المقرر استخدام الأجهزة الذكية والتطبيقات التعليمية والأدوات الرقمية لإنتاج الألعاب التعليمية الذكية.

| رمز المقرر | اسم المقرر | عدد الساعات المعتمدة | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تدريبي | المجموع | الدرجة النهائية | | | | | |
| | | | | | المجموع | أعمال السنة | أعمال فصلية | شفوي | تحريري | |
| VO5031024 | تطبيقات الذكاء الاصطناعي للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتناول هذا المقرر التعريف بالأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة والتحديات التي تواجههم، كما يتناول المقرر بعض تطبيقات الذكاء الاصطناعي المختلفة التي تساهم في دعم ذوي الاحتياجات الخاصة، وكذلك كيفية استخدام تقنيات مثل تعلم الآلة ومعالجة اللغة الطبيعية والروبوتات الذكية والواقع الافتراضي لتحسين الحياة اليومية للأفراد ذوي الاحتياجات الخاصة في المجالات مثل التعليم والتواصل والمهارات الحركية والاستقلالية كما يتناول المقرر اهم استخدامات الذكاء الاصطناعي في عمليات تقديم التوجيه والدعم اللازم للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة مع توفير التوجيه الفني والتدريب للطلاب لضمان استخدام التكنولوجيا بشكل أخلاقي وفعال في دعم ذوي الاحتياجات الخاصة

## 2- مقررات قسم العلوم النفسية

### أ - مقررات إجبارية (٨) ساعات معتمدة

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات المعتمدة | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | النظري | التطبيقي | المجموع | المعتمد | الأعمال الفصلية | الامتحان النهائي | الشفوي | العملي | التطبيقي | المجموع |
| VO5032118 | مدخل إلى العلوم النفسية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | - | 100 | 2 |

يهدف إلى تعريف الطلاب بمفاهيم وأسس علم النفس كعلم اجتماعي وطبيعي. يشمل هذا المقرر دراسة مجموعة من الموضوعات التي تساعد في فهم السلوك البشري والعمليات العقلية والنفسية المختلفة. قد تتنوع المواضيع التي يتم تغطيتها في هذا المقرر، ولكن من أبرز المواضيع التي يتم تناولها:
مقدمة في علم النفس: التعريف بعلم النفس كمجال دراسي علمي واحتياجاته وأهدافه.
المنهج العلمي في علم النفس: طرق البحث العلمي المستخدمة في دراسة السلوك البشري.
النظريات النفسية: عرض أبرز النظريات في علم النفس، مثل نظرية التحليل النفسي لفرويد، والنظرية السلوكية، والنظريات المعرفية، والنظريات الإنسانية.
التطور النفسي: فهم كيفية تطور السلوك والقدرات العقلية والنفسية عبر مراحل العمر المختلفة.
العوامل البيولوجية في السلوك: تأثير الجينات والمخ على السلوك والعواطف.
الإدراك والتعلم: دراسة عمليات الإدراك البشري مثل الرؤية، السمع، التذكر، والتعلم.
الدوافع والعواطف: فهم العوامل التي تحفز السلوك البشري والعواطف التي تصاحب هذه الدوافع.
الاضطرابات النفسية والعلاج النفسي: التعرف على بعض الاضطرابات النفسية الشائعة مثل القلق، الاكتئاب، والفصام، بالإضافة إلى أساليب العلاج النفسي

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات المعتمدة | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | النظري | التطبيقي | المجموع | المعتمد | الأعمال الفصلية | الامتحان النهائي | الشفوي | العملي | التطبيقي | المجموع |
| VO5032119 | القدرات العقلية والفروق الفردية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | - | 100 | 2 |

يهدف المقرر إلى : تنمية مهارات الطالبة للتعرف على الخصائص العامة للفروق الفردية، تنمية مهارات الطالبة بكتابة تقرير عن بعض الخصائص للفروق الفردية، تنمية مهارات الطالبة على استيعاب الأثر النسبي للقدرات في الفروق الفردية، تنمية مهارات الطالبات على كيفية دراسة الشخصية والتفرقة بين الشخصية السوية واللاسوية، وتقييم ذلك ، تنمية مهارة الطالبات على التخطيط وتحديد الأهداف ويتضمن محتوى المقرر : مقدمة في الفروق الفردية ونشأتها التاريخية الأسسّ النظرية للفروق الفردية، الفروق الفردية بين الوراثة والبيئة، الفروق الفردية والمعالجات الإحصائية ، التطبيقات التربوية للفروق الفردية، القياس والتقييم والتقويم

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات المعتمدة | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | النظري | التطبيقي | المجموع | المعتمد | الأعمال الفصلية | الامتحان النهائي | الشفوي | العملي | التطبيقي | المجموع |
| VO5032220 | تطبيقات الذكاء الاصطناعي في علم النفس | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 60 | 20 | 100 | 2 |

مقرر "تطبيقات الذكاء الاصطناعي في علم النفس" يهدف إلى استكشاف كيفية دمج تقنيات الذكاء الاصطناعي (AI) في دراسة وفهم السلوكيات الإنسانية، والإدراك، والعواطف، والعمليات العقلية الأخرى. يتناول هذا المقرر استخدام الأدوات التقنية الحديثة مثل التعلم الآلي، والشبكات العصبية الاصطناعية، والتحليل البياني لتحليل البيانات النفسية وتصميم حلول مبتكرة في مجال الصحة النفسية، والتقييم النفسي، والعلاج النفسي. كما يناقش كيفية استخدام الذكاء الاصطناعي في تطبيقات مثل:
تحليل البيانات النفسية: استخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي لتحليل البيانات الضخمة المستخلصة من الأبحاث النفسية ودراسات الحالة.
التشخيص النفسي: تطبيق الذكاء الاصطناعي في تحسين دقة التشخيصات النفسية من خلال تحليل الأنماط السلوكية والبيانات الطبية.
التدخل والعلاج النفسي: كيفية استخدام الروبوتات والأنظمة الذكية لتقديم العلاج النفسي الافتراضي، مثل علاج القلق والاكتئاب.
الذكاء العاطفي: دور الذكاء الاصطناعي في فهم وتفسير العواطف البشرية والتفاعل معها.

| كود المقرر | المقـــرر | عدد الساعات | | | | درجات التقييم | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الفصل | | المجموع | المحمولة | الفصل | | | | |
| | | نظري | تطبيقي | | | أعمال السنة | نظري | تطبيقي | | |
| VO5032221 | علم النفس الفسيولوجي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يهدف المقرر إلى أن : يتعرف الطلاب على مفهوم علم النفس الفسيولوجي وأهميته ومجالاته ، يلم الطلاب بالدور الرئيس للجهاز العصبي في السلوك الإنساني ، يميز الطلاب بين أنواع ووظائف الخلايا العصبية، يذكر الطلاب مكونات الجهاز العصبي يتمكن الطلاب من معرفة الجهاز العصبي المحيطي (السمبتاوى والباراسمبتاوى ، يحدد الطلاب طبيعة الاتصال بين الخلايا العصبية وأجزاؤه ، يستنتج الطلاب الصعوبات الناشئة عن الخلل الوظيفي في أجزاء المخ المختلفة، يطبق الطلاب الروابط المظاهر الوجدانية والانفعالية وأسبابها الفسيولوجية ، يميز الطلاب الدور الرئيسي جهاز الغدد في الإنسان وطبيعة عمله ، يذكر الطلاب الفوائد التطبيقية رسام المخ الكهربي، يتمكن الطلاب من التعرف الوقائية مع مريض الصرع ، يحدد الطلاب طبيعة مرض الصرع وأنواع النوبات الصرعية ، يطبق الطلاب الإجراءات الوقائية مع مريض الصرع .

ب - مقررات اختيارية ( ٤ ) ساعات معتمدة)

يختار الطالب مقررين فقط إحداهما للفصل الأول والآخر للفصل الثاني

| كود المقرر | المقـــرر | عدد الساعات | | | | درجات التقييم | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الفصل | | المجموع | المحمولة | الفصل | | | | |
| | | نظري | تطبيقي | | | أعمال السنة | نظري | تطبيقي | | |
| VO5032022 | التقييم والتشخيص في ضوء الذكاء الاصطناعي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 60 | 100 | 2 |

يحتوي المقرر على تعريف التقييم والتشخيص والفرق بينهما - أهمية التقييم والتشخيص - الخصائص التي يجب أن تتوفر في أخصائي التشخيص التعرف على الاتجاه التكاملي في تشخيص الأطفال العاديين وذوي الاحتياجات الخاصة - الاختبارات والمقاييس المختلفة المستخدمة في عمليتي التقييم والتشخيص - كيفية كتابة التقرير النفسي الخاص بعملية التقييم والتشخيص - كيف يتم تصميم خطة علاجية بناء على عملية التشخيص - مشكلات التقييم والتشخيص.

| كود المقرر | المقـــرر | عدد الساعات | | | | درجات التقييم | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الفصل | | المجموع | المحمولة | الفصل | | | | |
| | | نظري | تطبيقي | | | أعمال السنة | نظري | تطبيقي | | |
| VO5032023 | علم نفس النمو | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن هذا المقرر تعريف الطالب بمفهوم علم نفس النمو وأهميته وأهدافه، والخصائص العامة للنمو، والإلمام بمراحل النمو النفسي وخصائص كل مرحلة والعوامل المؤثرة فيها، ومبادئ النمو، ومناهج البحث في علم نفس النمو، وبعض نظريات النمو مثل نظرية التحليل النفسي لفرويد ونظرية النمو العقلي المعرفي لجان بياجيه النظرية النفسية الاجتماعية لإريكسون وخصائص النمو الإنساني في مرحلة الطفولة ومرحلة المراهقة مع التعرض لبعض مشكلات الطفولة والمراهقة وكيفية مواجهتها ..

| كود المقرر | المقـــرر | عدد الساعات | | | | درجات التقييم | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الفصل | | المجموع | المحمولة | الفصل | | | | |
| | | نظري | تطبيقي | | | أعمال السنة | نظري | تطبيقي | | |
| VO5032024 | الصحة النفسية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطالب بمفهوم الصحة النفسية، مفهوم التوافق والصحة النفسية، والعوامل المؤثرة في الصحة النفسية، ومحددات ومؤشرات السواء واللاسواء في السلوك ، والصحة النفسية والصعوبات السلوكية لدى الأطفال، ومفهوم الصراع والاحباط، والحيل الدفاعية وأنواعها واستخداماتها، وتصنيف الأمراض النفسية والعقلية، ودور نظريات علم النفس في تحديد المتغيرات الدينامية المؤثرة في الصحة النفسية، وتحديد مؤشراتها وعلاقة ذلك بحاجات الإنسان وطرق إشباعها وما قد ينشأ من مشكلات نفسية واجتماعية

وغيرها تساهم في حدوث بعض الصعوبات والأمراض النفسية والسلوكية المختلفة

## 3-مقررات قسم العلوم الأساسية

### أ - مقررات إجبارية (٨) ساعات معتمدة)

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الفصل | | المجموع | المعتمدة | الأعمال الفصلية | الصعب | شفهي | تحريري | النهائي | |
| | | نظري | تطبيقي | | | | | | | | |
| VO5033118 | أسس تصميم الرسوم والصور | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر "أسس تصميم الرسوم والصور" يهدف إلى تعريف الطلاب بالمفاهيم الأساسية والمبادئ التي ترتبط بتصميم الرسوم والصور. يتناول المقرر جوانب متعددة من التصميم التي تساهم في إبداع تصاميم فعّالة وجذابة بصريًا، ويشمل عادة المواضيع التالية:
دراسة عناصر التصميم الأساسية مثل الخطوط، الأشكال، الألوان، الأنسجة، المساحات، والتوازن ، التعرّف على العلاقات بين هذه العناصر وكيفية استخدامها بشكل متناغم لإنشاء تصميمات مؤثرة. مبادئ التصميم:التوازن، التباين، التكرار، التدرج، والتناغم.
كيفية تطبيق هذه المبادئ في تصميم الرسوم والصور لضمان التواصل الفعّال. التصميم الرقمي:التعريف بالأدوات الرقمية المستخدمة في تصميم الرسوم والصور مثل برامج الفوتوشوب، الإليستريتور، وغيرها. تقنيات تحرير الصور والرسوم، مثل القص، التعديل، والدمج.
دراسة الألوان:فهم نظرية الألوان، وكيفية اختيار الألوان المناسبة لإنشاء تأثيرات بصرية محددة.
تطبيقات الألوان في الرسوم والصور وكيفية تأثيرها في المزاج والعاطفة. التصميم للأغراض المختلفة:كيفية تصميم الرسوم والصور لوسائل الإعلام المختلفة مثل المطبوعات، الإنترنت، الإعلانات، والفيديوهات. ، فهم الجمهور المستهدف وكيفية التأثير عليهم باستخدام التصاميم. المعالجة التصويرية: التعرف على تقنيات معالجة الصور المختلفة مثل تحسين الجودة، إضافة التأثيرات، وتصحيح الألوان ، الابتكار والإبداع في التصميم: تشجيع الطلاب على التفكير الإبداعي في حل المشكلات التصميمة ، تطبيق الأفكار الجديدة والمبتكرة في الرسوم والصور.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الفصل | | المجموع | المعتمدة | الأعمال الفصلية | الصعب | شفهي | تحريري | النهائي | |
| | | نظري | تطبيقي | | | | | | | | |
| VO5033119 | أساسيات البرمجة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

قرر "أساسيات البرمجة" هو مقرر أكاديمي يُدرّس في العديد من التخصصات التقنية والهندسية. يهدف هذا المقرر إلى تقديم المفاهيم الأساسية للبرمجة باستخدام لغة برمجة مناسبة للمبتدئين. يركز المقرر عادة على تدريب الطلاب على كيفية كتابة وتصحيح البرامج البسيطة. إليك بعض الموضوعات التي قد يشملها المقرر:تعريف البرمجة ودورها في تطوير البرمجيات. مقدمة حول الخوارزميات (Algorithms) وطرق حل المشكلات.مقدمة حول لغات البرمجة المختلفة (مثل بايثون، جافا، C++).اختيار لغة مناسبة للتعلم وتطبيق البرمجة.كيفية استخدام بيئات تطوير البرمجيات (IDE) مثل Visual Studio Code أو PyCharm.طرق تنفيذ وتصحيح البرامج. تعريف المتغيرات وأنواع البيانات الأساسية مثل الأعداد الصحيحة، الأعداد العشرية، النصوص.العمليات الرياضية والمنطقية. استخدام العبارات الشرطية (if, else) لتوجيه سير البرنامج ، الحلقات (loops) مثل (for, while) لتنفيذ تعليمات متعددة. كيفية تعريف واستخدام الدوال (functions) ، تمرير المعاملات وإرجاع القيم. العمل مع المصفوفات (arrays) والقوائم (lists).
العمليات الأساسية على المصفوفات مثل الإضافة، الحذف، والبحث. كيفية التعامل مع الأخطاء باستخدام العبارات الاستثنائية (exception handling).مقدمة حول البرمجة الكائنية (Object-Oriented Programming).
التعامل مع الملفات (File handling).

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الفصل | | المجموع | المعتمدة | الأعمال الفصلية | الصعب | شفهي | تحريري | النهائي | |
| | | نظري | تطبيقي | | | | | | | | |
| VO5033220 | أساسيات قواعد البيانات | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يهدف المقرر إلى معرفة وفهم نظم قواعد البيانات ونظم إدارة قواعد البيانات، بالإضافة إلى بناء قاعدة بيانات باستخدام أحد برامج قواعد البيانات وتصميم نظم تطبيقية لقواعد البيانات لحل مشاكل معينة مرتبطة بمجالات التعليم بوجه خاص. كما يقوم المقرر بشرح المصطلحات الخاصة بنظم قواعد البيانات ومفهوم نظم قواعد البيانات وكيفية إنشاء الجداول الخاصة بها وأنواع القيود المفروضة على إنشاء الجداول وآلية الاستعلامات والتقارير

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | توزيع الدرجات | | | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | الفصلي | النهائي | العملي | المجموع |
| VO5033221 | أساسيات الذكاء الاصطناعي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تقديم المفاهيم الأساسية للذكاء الاصطناعي وتطبيقاته العملية في مختلف المجالات. يسعى المقرر إلى تمكين الطلاب من فهم الأسس النظرية والتقنيات المستخدمة في الذكاء الاصطناعي مثل التعلم الآلي والشبكات العصبية، مع توفير خلفية قوية حول التطبيقات الحاسوبية المعتمدة على الذكاء الاصطناعي.
يقدم هذا المقرر المبادئ الأساسية والتقنيات والتطبيقات الخاصة بالذكاء الاصطناعي في المجال التربوي وخاصة عند التعامل مع الأطفال، كما يتطرق إلى بعض الموضوعات التقنية مثل تعلم المنطق، والاستدلال وحل المشكلات. ويتناول المقرر أحد اللغات التي يتم استخدامها في تطوي الذكاء الاصطناعي مثل لغة ال python

## ب - مقررات اختيارية (٤) ساعات معتمدة)
## يختار الطالب مقررين فقط إحداهما للفصل الأول والآخر للفصل الثاني

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | توزيع الدرجات | | | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | الفصلي | النهائي | العملي | المجموع |
| VO5033022 | تطبيقات الذكاء الاصناعي في مجال ادب الأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات اللازمة لتصميم وتطوير وتنفيذ تطبيقات الذكاء الاصطناعي المختلفة التي تستخدم في تعليم الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة، حيث يتناول المقرر مفاهيم الذكاء الاصطناعي وتطبيقاتها في مجال الطفولة المبكرة مثل تطبيقات الدردشة - تطبيقات إنتاج الصور الثابتة والمتحركة - تطبيقات المونتاج - تطبيقات التعلم الآلي - تطبيقات الألعاب التعليمية - تطبيقات التعلم الإلكتروني - تطبيقات التعلم الذاتي). كما يتناول المقرر تحليل وتقييم الأبحاث والدراسات الحديثة في مجال تطبيقات الذكاء الاصطناعي في تعليم الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة، أفضل الممارسات في استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي في تعليم الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة، دراسة العوائق والتحديات التي يمكن مواجهتها في استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي في مجال الطفولة المبكرة وكيفية التغلب عليها

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | توزيع الدرجات | | | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | الفصلي | النهائي | العملي | المجموع |
| VO5033023 | المواطنة الرقمية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

المواطنة الرقمية يتضمن محتوى المقرر على مفهوم الحقوق وحقوق الإنسان والحقوق المدنية، تعريف الأطفال رقميا وفقا للمنظور التشريعي - التطور التاريخي لحقوق الطفل بين الأمس واليوم .. المواثيق والاتفاقيات الدولية الخاصة بحقوق الطفل، أنواع الحقوق وفقا لأحكام قانون الطفل ( صحيا - تعليميا . اجتماعيا - ثقافيا - الحماية من الأذى والاستغلال والإهمال ) ، مفهوم المواطنة الرقمية والوطنية وأبعادها ومقوماتها علاقة المواطنة الصالحة بالوطنية السليمة، دور التكنولوجيا في غرس قيم المواطنة للطفل.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | توزيع الدرجات | | | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | الفصلي | النهائي | العملي | المجموع |
| VO5033024 | نمذجة الرسوم المتحركة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يركز على تعليم الطلاب المهارات الأساسية والمتقدمة المتعلقة بإنشاء النماذج الثلاثية الأبعاد (D3) واستخدامها في إنتاج الرسوم المتحركة. يهدف المقرر إلى تطوير قدرة الطلاب على تصميم وتحريك الشخصيات، العناصر، والعوالم الرقمية في بيئة ثلاثية الأبعاد باستخدام البرمجيات المتخصصة.

المواضيع الرئيسية التي يتم تناولها في المقرر:

مقدمة في النمذجة ثلاثية الأبعاد: تاريخ النمذجة وتقنيات أساسية مثل النمذجة بالبوليجونات والنمذجة بالتحويل.

التعامل مع البرمجيات المتخصصة: كيفية استخدام أدوات النمذجة، الرسم، وتعديل الأجسام.

التحريك الأساسي والمتقدم: التعرف على آليات تحريك الشخصيات مثل استخدام العظام (bones) وحركات الجسم.

الإضاءة والتظليل: تطبيق الإضاءة المختلفة لتقديم التأثيرات المناسبة وتحقيق واقعية النماذج.

إنتاج الرسوم المتحركة: دمج النماذج المتحركة مع الخلفيات والمؤثرات.

# المسار المهني

## توصيف برنامج الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة تخصص "منتسوري في التربية الخاصة"

## ١- مقررات قسم العلوم التربوية :

### أ - المقررات الاجبارية ( ٨ ساعات معتمدة)

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | النظري | التطبيقي | المجموع | المعتمدة | الأعمال الفصلية | الشفهي | التطبيقي | المجموع | النهائي | المدة | |
| VO5041125 | منهج الحياة العملية والحسية عند منتسوري للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة. | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 | |

يهدف المقرر إلى تزويد الطالب بمنهج الحياة العملية المتكامل لبناء طفل ذوي الاحتياجات الخاصة مستقر نفسيا وجسديا واجتماعيا ومن ثم يتم دراسة جميع تمارين الحياة العملية في منهج منتسوري وتوضيح اهداف وأهمية وكيفية تقديم هذه التمارين، ذلك من حيث كيفية إعداد الأدوات وطريقة استخدامها مع الطفل ، ودراسة كيفية الانتقال من نشاط إلى نشاط، مع دراسة دور الحياة العملية في تكوين وصقل شخصية الطفل ودورها في تنمية الاعتماد على النفس والثقة بالنفس والتعاون والمشاركة والاستقلالية ، دراسة دور منهج الحياة العملية في إعداد الطفل وتهيئته للمهارات الاكاديمية ، اتقان الدارس بكيفية اداء جميع انشطة الحياة العملية بمجالاتها الأربعة ( المهارات الحركية - الاعتناء بالنفس - الاعتناء بالطبيعة - الكياسة الاجتماعية). ويتم دراسة مفهوم التربية الحسية، والانشطة الحسية في بيئة منتسوري ، ودراسة المبادئ الرئيسية الأدوات التنمية الحسية تصنيفات الحواس ، طريقة ملاحظة ورصد تمارين تنمية الحواس ، تقديم جميع أنشطة التنمية الحسية واتقان الدارس لكيفية تقديم تمارين التنمية الحسية مثل: أنشطة حاسة الابصار تمييز الاتجاهات ، البرج الوردي ، السلم البني، الاسطوانات بدون مقبض وذات مقبض وصناديق الالوان وتمييز الاشكال ، وغيرها من الاداوات التي تنمي حاسة الابصار) ، أنشطة حاسة السمع ( مثل أنشطة اسطوانات الصوت ، الاجراس المعدنية - وغيرها ، أنشطة حاسة اللمس ( مثل : تمارين تمييز الوزن - تمارين الاحساس بالحرارة وأنشطة حاسة العلمس وغيرها ، أنشطة حاسة الشم ، وانشطة حاسة التذوق. ويتم تدريب الطالب على كيفية اتقان اداء جميع الأنشطة الحسية

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | النظري | التطبيقي | المجموع | المعتمدة | الأعمال الفصلية | الشفهي | التطبيقي | المجموع | النهائي | المدة | |
| VO5041126 | طرق تعليم اللغة عند منتسوري للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 | |

يتضمن هذا المقرر تزويد الطالب بالمعارف الأساسية للغة الشفهية / المنطوقة من حيث تعريف اللغة في المعاجم تطور لغة الطفل ذوي الاحتياجات الخاصة اشكال اللغة وظائف اللغة وماذا يحتاج الطفل لتطوير لغته في ضوء فلسفة منتسوري وما هي الطرق التي يمكن للأطفال لذوي الاحتياجات الخاصة من خلالها تطوير اللغة منذ الولادة وحتى 3 سنوات وفق فلسفة منتسوري ومهارات اللغة تقسيم المرحلة العمرية من ٣: ٩ سنوات، ويتم دراسة الأنشطة المتضمنة في منهج اللغة العربية وفق فلسفة منتسوري بدءا من اثراء المفردات وانشطة مسميات الأشياء واصوات واتجاهات كتابة الحرف من خلال حروف الصنفرة وصندوق الحروف المتحركة ثم الانتقال إلى اللغة المقروءة والمكتوبة وجميع الانشطة التي تقدم في المستوى الوردي والأزرق ويدرس الطالب الانشطة التي تقدم للطفل لتنمية المهارات النحوية مثل المدود والضمائر واسماء الإشارة و... غيرها مع دراسة أن كيف سبقت الكتابة القراءة عند منتسوري مع تدريب الطالب على كيفية اداء وتقديم الانشطة الخاصة بمنهج اللغة العربية، وايضا يتضمن هذا المقرر تزويد الطالب بالمصطلحات الأساسية باللغة الانجليزية في مجال المنتسوري وتمكينهم من استيعابها وفهمها من خلال الاطلاع على بعض النصوص الانجليزية المناسبة في هذا المجال، كما يتم الاطلاع على أحدث المقالات والابحاث في مجال المنتسوري ومعرفة أهم المهارات التي يحتاجون اليها ليستفيدوا من هذا المقرر ، ويتم تشجيع الطلاب على البحث عن مقالات ودراسات في المنتسوري باللغة الانجليزية ، دراسة المصطلحات الأساسية الهامة في فلسفة منتسوري ، قراءة مفردات ونصوص ذات علاقة بطريقة منتسوري.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | المعتمدة | توزيع الدرجات | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | الإعمال السنوية | الشفوي | العملي | أعمال السنة | النهائي | المجموع | |
| VO5041227 | فلسفة منتسوري للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة ومبادئها | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يتضمن هذا المقرر تزويد الطالب بكل المعارف الخاصة بماريا منتسوري حيث انها من الرواد في مجال التعليم المبكر للطفل لذوي الاحتياجات الخاصة فقد استخدمت طريقة جديدة لتعليم الطفل تجمع بين النظرية والتطبيق العملي ويتناول هذا المقرر حياة ماريا منتسوري والأفراد الذين تأثرت بهم في حياتها، ودراسة أهم اكتشافات منتسوري في تربية الطفل ومبادئ فلسفة منتسوري وتزويد الطالب المعارف والمهارات الأساسية بطريقة منتسوري في التعليم وحل المشكلات، والتركيز على الطفل وطريقته في التعليم . والدور المنوط للكبار في تعليمه، كما يتم تناول الفرق بين الطريقة التقليدية في التعليم وطريقة منتسوري في التعليم ودراسة الفترات الحساسة التي يمر بها الطفل وتناول قوانين النمو الطبيعي عند منتسوري ، تزويد الطالب بالشروط الواجب توافرها في معلم المنتسوري والمهام المطلوبة منه داخل قاعة منتسوري وكيفية متابعة الطفل بطريقة منتسوري ، ثم يتم دراسة الطالب فترات النمو عند منتسوري وهي أربع مراحل يتم معرفة خصائص كل مرحلة على حدة وما تحتويه من تغيرات جسمانية ونفسية وعقلية واجتماعي

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | المعتمدة | توزيع الدرجات | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | الإعمال السنوية | الشفوي | العملي | أعمال السنة | النهائي | المجموع | |
| VO5041228 | الحساب عند منتسوري Mathematics للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 | |

يتضمن هذا المقرر طريقة ماريا منتسوري للطفل ذوي الاحتياجات الخاصة في سنواته الأولى حيث يتعلم المفاهيم الرياضية عن طريق اللعب بأشياء ملموسة تمكنه من الملاحظة والمقارنة والتصنيف والتحليل وغيرها من المعالجات المنطقية التي تتم في عقله، تدريب الطالب على مهارات ما قبل الحساب مثل الانتباه والملاحظة ، الترتيب والنظام والتعرف على الأشكال والأحجام والأنماط، والفرز والتصنيف، والمقارنة والقياس، الاحصائيات والاحتمالات، يدرس الطالب بعد الانتهاء من مهارات ما قبل الحساب يدرس مهارات الحساب بدءا بأنشطة تعليم الأرقام بمدلولها حتى القيام بالعمليات الحسابية كالجمع والطرح والضرب والقسمة، ويتدرب الطالب على اتقان كيفية اداء التمارين الحسابية بالشكل والترتيب الصحيح، وكيف ينتقل الطفل لذوي الاحتياجات الخاصة من نشاط إلى آخر وكيفية ملاحظة الطفل وتدوين ذلك لمتابعة مدى تقدمه

ب - المقررات الاختيارية : يختار الطالب مقررين من المقررات التالية : (٤) ساعات معتمدة)

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | المعتمدة | توزيع الدرجات | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | الإعمال السنوية | الشفوي | العملي | أعمال السنة | النهائي | المجموع | |
| VO5041029 | بيئة منتسوري التعليمية للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يتضمن هذا المقرر معرفة المواصفات الأساسية لبيئة منتسوري المجهزة وكيفية ترتيبها مع مراعاة الواقع والطبيعة ، والجو العام للجمال وتوافر الأدوات بمواصفاتها الصحيحة وكيفية ترتيبها ويتم دراسة كيفية ادارة القاعة و التحكم في ادارة القاعة بوجود مراحل عمرية من ٣ - ٦ سنوات . ويتم دراسة المهارات الأساسية التي تساعد فكر منتسوري في مجتمع الترابط في بيئة منتسوري ومواصفات هذا المجتمع من

التعاون والانضباط والهدوء وغيرها من المواصفات التي تثري وتميز بيئة منتسوري، يتدرب الطالب على كيفية إعداد بيئة منتسوري وادارتها لذوي الاحتياجات الخاصة . وتتضمن تلك البيئة كل مجالات منتسوري الحياة العملية ومجال الحياة الحسية والحساب واللغة الانجليزية واللغة العربية والمواد الثقافية ويدرس الطالب كيفية ترتيب هذه الادوات على الأرفف لكي يختار الطفل من بينهم في حرية ويجد ما يشبع فضوله ورغبته في التعلم. كما يدرس الطالب مواصفات هذه الأدوات في كل مجال من المجالات

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | | توزيع الدرجات | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | النظرية | التطبيقي | المجموع | المحاضرة | الأعمال الفصلية | أعمال السنة | مشروع | الامتحان النهائي | الدرجة العظمى | الساعات المعتمدة |
| VO5041030 | التنمية المهنية لموجه المنتسوري للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن هذا المقرر مفهوم التنمية المهنية وخصائصها والأسس التي يجب مراعاتها في التنمية المهنية ويتدرب الطالب على كيفية استخدام عملية التعليم لحل المشكلات وكيفية عمل وتطبيق بطاقة الملاحظة مع الطفل ويدرس الطالب الحاجة للتركيز على الطفل لذوي الاحتياجات الخاصة وانه محور العملية التعليمية وكيف يكون الموجه قادر على اظهار طاقات الطفل الكامنة ويدرس الطالب ايضا كيفية ادارة القاعة وإدارة السلوك السئ للأطفال كل هذا يحتاج لمواصفات موجة متجدد متطور بشكل مستمر
تزويد الموجهين بالمعرفة والمهارات اللازمة لتطبيق أساليب المنتسوري في تعليم ورعاية الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة. يرتكز هذا المقرر على استراتيجيات تعليمية مبتكرة وملائمة لهذه الفئة، مع مراعاة التنوع الفردي والاحتياجات الخاصة لكل طفل.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | | توزيع الدرجات | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | النظرية | التطبيقي | المجموع | المحاضرة | الأعمال الفصلية | أعمال السنة | مشروع | الامتحان النهائي | الدرجة العظمى | الساعات المعتمدة |
| VO5041031 | تصميم الأدوات التعليمية عند منتسوري للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر تصميم الأدوات التعليمية عند منتسوري للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة بهدف إلى تزويد المتدربين بالمعرفة والمهارات اللازمة لتصميم وتطوير أدوات تعليمية مخصصة للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة وفقاً للمبادئ التربوية التي وضعها ماريا منتسوري. يستند المقرر إلى فلسفة منتسوري التي تؤكد على التعلم الذاتي والأنشطة العملية التي تناسب احتياجات الطفل الفردية.يشمل عناصر المقرر على نظرة منتسوري للتعليم وكيفية تطوير بيئة تعليمية تناسب الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة.التأكيد على التعلم من خلال اللعب والتجربة العملية.أهمية فهم التطور النفسي والجسدي للأطفال المختلفين.تحديد أنواع الاحتياجات الخاصة التي يمكن أن تؤثر على تعلم الأطفال (مثل الإعاقات الحركية، العقلية، التوحد، وغيرها).تحليل الطرق المختلفة لاستجابة هذه الاحتياجات التعليمية.كيفية تصميم أدوات تعليمية تتناسب مع احتياجات الأطفال المختلفين (مثل الألعاب الحسية، الأدوات التي تحفز الحركة، أدوات التعليم باستخدام الحواس).استخدام المواد المتاحة (مثل الخشب، البلاستيك، والمواد الطبيعية) لصناعة الأدوات التعليمية.تصميم أنشطة تناسب قدرة الأطفال على التعلم وتنمي مهاراتهم الحركية، الحسية، والاجتماعية.
تضمين أدوات تعليمية تشجع على الاستقلالية والتعلم الذاتي. التقييم والمراجعة:كيفية تقييم فعالية الأدوات التعليمية المُصممة ، تكييف الأدوات والأنشطة استنادًا إلى ردود فعل الأطفال والمعلمين. التوجيه والإشراف:دور المعلم في مراقبة تقدم الأطفال وتوجيههم خلال عملية التعلم باستخدام الأدوات التعليمية. بناء علاقة شخصية مع كل طفل لتلبية احتياجاته الخاصة بشكل فردي.

2-مقررات قسم العلوم النفسية :

1 - المقررات الاجبارية ( ٨ ساعات معتمدة

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | الأعمال الفصلية | الامتحان النهائي | نظري | تطبيقي | المجموع | الدرجة النهائية |
| VO5042125 | الإبداع و المنتسوري للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

مقرر "الإبداع والمنهج المنتسوري للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة" يهدف إلى تقديم أساليب وأساليب تربوية مبتكرة تساعد الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة في تطوير مهاراتهم الفكرية والعملية والاجتماعية. يعتمد المنهج المنتسوري على فلسفة التعلم الذاتي واكتشاف العالم من خلال التجربة والتفاعل مع البيئة المحيطة.يتضمن المقرر تعريف الإبداع وأهمية تحفيزه لدى الأطفال.خصائص الإبداع لدى الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة.طرق تنمية التفكير الابتكاري والإبداعي لدى الأطفال.تعريف المنهج المنتسوري.المبادئ الأساسية للمنهج المنتسوري.دور المعلم في بيئة المنتسوري.كيفية تكييف المنهج المنتسوري للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة.استخدام الأدوات التعليمية المنتسورية (مثل المكعبات والأشكال والألوان) لتطوير المهارات الحسية والمعرفية.الأنشطة اليدوية والفنية التي تساهم في تنمية الإبداع.كيفية استخدام الأنشطة الحركية والتركيز على المهارات الحركية الدقيقة لتدعيم التعلم.أهمية الدعم النفسي في تحفيز الإبداع.كيفية التعامل مع الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة في بيئة تعليمية تشجع على المشاركة والابتكار.طرق تقييم إبداع الأطفال وأدائهم في بيئة المنتسوري. كيفية متابعة تقدم الطفل في التعلم الإبداعي.تقنيات لتطوير مهارات التواصل والقدرة على حل المشكلات.طرق تعديل الأدوات والأنشطة المنتسورية لتناسب قدرات الأطفال المختلفة.كيفية استخدام تقنيات مثل التكرار والتحفيز المستمر لتمكين الأطفال من إتمام الأنشطة بنجاح.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | المعتمدة | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | الأعمال الفصلية | الامتحان النهائي | نظري | تطبيقي | المجموع | الدرجة النهائية |
| VO5042126 | القياس النفسي للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر "القياس النفسي للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة" يهدف إلى تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات اللازمة لتقييم الأطفال الذين يعانون من احتياجات خاصة باستخدام أدوات القياس النفسي المناسبة. يركز المقرر على الأسس النظرية والعملية للقياس النفسي في سياق الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، ويشمل المواضيع التالية: عريف القياس النفسي وأهميته في مجال رعاية الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة. التعرف على الاختبارات النفسية المناسبة للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، مثل اختبارات الذكاء، التقييمات السلوكية، واختبارات اللغة والتواصل.أهمية تطبيق المعايير الأخلاقية في إجراء القياسات النفسية، مع التركيز على الخصوصية والموافقة المسبقة.استعراض الأساليب المختلفة التي يمكن استخدامها لتقييم القدرات العقلية، السلوكية، والنمائية للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة.كيفية تحليل نتائج القياسات النفسية واستخدامها في تقديم الدعم والعلاج.مناقشة التحديات التي قد تواجه الباحثين والمتخصصين عند تطبيق أدوات القياس النفسي للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، مثل تأثير العوامل الثقافية والاجتماعية.دور القياس النفسي في وضع الخطط العلاجية: كيفية استخدام نتائج القياس النفسي لوضع استراتيجيات تدخلية موجهة لتطوير وتحسين قدرات الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | المعتمدة | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | الأعمال الفصلية | الامتحان النهائي | نظري | تطبيقي | المجموع | الدرجة النهائية |
| VO5042227 | المشكلات السلوكية للأطفال ذوي الاحتياجات | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | الخاصة | | | | | | | | | | | |

يتضمن المقرر مفهوم المشكلات السلوكية – اسبابها – ومعايير الحكم علي السلوك المشكل - المشكلات السلوكية الشائعة لدى الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة - الانسحاب الاجتماعي: مقدمة تعريفه، أهمية التفاعل الاجتماعي، استراتيجيات علاجه... السلوك العدواني: تعريفه أسبابه أنواعه طرق قياسه استراتيجيات علاجه - السلوك الفوضوي: تعريفه، أشكاله، استراتيجيات علاجه - السلوك النمطي: تعريفه، أسبابه أنواعه، استراتيجيات علاجه - النشاط الزائد: تعريفه أسبابه استراتيجيات علاجه إيذاء الذات تعريفه أسبابه استراتيجيات علاجه - قضم الأظافر: تعريفه، أسبابه استراتيجيات علاجه التبول اللاإرادي: تعريفه التبول اللاإرادي لدى ذوي الاحتياجات الخاصة، تحليله السلوكي، استراتيجيات علاجه

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | المعتمدة | درجات المقرر | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | الإعمال الفصلية | امتحان آخر الفصل | عملي | | المجموع |
| VO5042228 | تطبيقات الإحصاء للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| | مقرر "تطبيقات الإحصاء للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة" هو مقرر أكاديمي يهدف إلى تدريب المعلمين والمختصين على كيفية استخدام الأدوات الإحصائية في تقييم وتحليل احتياجات الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة. يتناول المقرر عدة جوانب أساسية، تشمل شرح المبادئ الأساسية للإحصاء وكيفية استخدامها في سياق التعليم والتشخيص للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة. تعلم كيفية جمع البيانات وتحليلها باستخدام الأساليب الإحصائية المناسبة لتقييم الأداء والتطور. استخدام الأساليب الإحصائية لتقييم تقدم الطفل وفهم أنماط التعلم السائدة في فئات متنوعة من ذوي الاحتياجات الخاصة. تعلم كيفية تفسير النتائج الإحصائية بشكل دقيق لفهم احتياجات الأطفال ووضع استراتيجيات تعليمية مناسبة. كيفية استخدام الإحصاء في تصميم البرامج التعليمية والخطط الفردية للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة. تطبيق أدوات التقييم والقياس لضمان تقديم الدعم المستمر للأطفال بناءً على نتائج التحليل الإحصائي. | | | | | | | | | | |

## ب - المقررات الاختيارية : يختار الطالب مقررين من المقررات التالية : (٤) ساعات معتمدة

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | المعتمدة | درجات المقرر | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | الإعمال الفصلية | امتحان آخر الفصل | عملي | | المجموع |
| VO5042029 | علم نفس الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| | يتضمن مفهوم علم نفس الاطفال ذوي الاحتياجات الخاصة ، انواع الاحتياجات الخاصة ، القياس والتشخيص للاطفال ذوي الاحتياجات الخاصة ، التدخل العلاجي لهم متضمن الاستراتيجيات والفنيات المختلفة لكل فئة ، التفاعل الاجتماعي والتواصل: دراسة كيفية تأثير الإعاقات على مهارات التواصل الاجتماعي. هو مقرر أكاديمي يهدف إلى دراسة الجوانب النفسية للأطفال الذين يعانون من احتياجات خاصة، ويغطي مجالات متعددة تتعلق بتنمية هؤلاء الأطفال، بما في ذلك فهم التحديات التي يواجهونها في مجالات مثل الإدراك، والتعلم، والتواصل، والسلوك. يعتمد المقرر على أساسيات علم النفس ويأخذ في الاعتبار الحالات الخاصة مثل التوحد، والإعاقات الذهنية، والإعاقات الحركية، واضطرابات التواصل، وغيرها من الحالات التي تتطلب اهتمامًا خاصًا. | | | | | | | | | | |

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | المعتمدة | درجات المقرر | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | الإعمال الفصلية | امتحان آخر الفصل | عملي | | المجموع |
| VO5042030 | التأهيل النفسي للأطفال ذوي الاحتياجات | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | الخاصة وأسرهم | | | | | | | | | | |

مقرر يهدف إلى تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات اللازمة لفهم الاحتياجات النفسية للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، وكذلك لتقديم الدعم النفسي لهم ولأسرهم. قد يتضمن المقرر المواضيع التالية:مفاهيم أساسية في التأهيل النفسي ( التعريف بأنواع الاحتياجات الخاصة (الذهنية، الحركية، السمعية، البصرية، التوحد، وغيرها) - أساليب وتقنيات التأهيل النفسي - دور الأخصائي النفسي في تقديم الدعم النفسي للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة - لتحديات النفسية للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة - دور الأسرة في التأهيل النفسية - الاستراتيجيات والتدخلات المبكرة - دور التدخلات المبكرة في تحسين النمو النفسي والاجتماعي للأطفال. أدوات التقييم النفسي المناسبة لتحديد قدرات واحتياجات الاطفال ذوى الاحتياجات الخاصة - كيفية تقييم تقدم الطفل في برامج التأهيل. - التعاون بين التخصصات لضمان توفير أفضل رعاية للأطفال

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الفصلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | | | | | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| VO5042031 | برامج التدخل المبكر عند متسوري للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف المقرر إلى التعرف على مفهوم التربية الخاصة والأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة والتعرف على تاريخ رعاية المعاقين والتعرف على أنواع الإعاقات ومراحل حدوث كل إعاقة وفئاتها وأسبابها وتصنيفاتها وخصائصها وتشخيصها والإلمام بتوجهات عامة في رعاية الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة والتعرف على مفهوم التدخل المبكر والتعرف على طرق التدخل المبكر والتعرف على الجوانب النمائية المستهدفة ببرامج التدخل المبكر والتعرف على أهداف التدخل المبكر والتعرف على الفئات المستهدفة ببرامج التدخل المبكر وأهمية التدخل المبكر وفوائده والالمام ببرامج التدخل المبكر والتعرف على الأطر النظرية في ميدان التدخل المبكر وتطبيقاتها وفاعلية التدخل المبكر والتعرف على دور الأسرة وبرامج التدخل والكشف المبكر وإدارة برامج التدخل المبكر والتعرف على أشكال التقييم والتعرف على خدمات التشخيص المبكر لذوي الاحتياجات الخاصة والالمام بخطوات إحالة الطفل إلى مراكز التدخل المبكر

3-مقررات قسم العلوم الأساسية أ - المقررات الاجبارية ( ٨ ساعات معتمدة)

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | توزيع الدرجات الأعمال الفصلية | النهائي | النظري | العملي | الشفوي | المجموع | الوحدات |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5043125 | التربية الحركية عند منتسوري للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 | |

يتضمن محتوى المقرر التعرف على مفهوم التربية الحركية عند منتسوري للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة والتعرف على مركز البدويات وتعريف الطالب بفترة اللعب الحر في الخارج.. وتعريف الطالب باللياقة البدنية للطفل الذوي الاحتياجات الخاصة والأدوات التي تنميها في الساحة الداخلية، وتعريف الطالب بمفهوم القصة الحركية، وتعريف الطالب بمعوقات التربية الحركية في العصر الحديث والآثار السلبية الناتجة عن إهمال التربية الحركية بالإضافة إلى إكساب الطالب المهارات الخاصة بإعداد وتنفيذ انشطة حركية للأطفال باستخدام أدوات منتسوري وفي ضوء فلسفة منتسوري للعب .

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | توزيع الدرجات الأعمال الفصلية | النهائي | النظري | العملي | الشفوي | المجموع | الوحدات |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5043126 | المواد الثقافية عند منتسوري (تاريخ جغرافيا) للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 | |

يتضمن محتوى المقرر التعريف بمضمون المواد الثقافية عند منتسوري حيث تسمح الثقافة للطفل لذوي الاحتياجات الخاصة باستكشاف العالم الطبيعي من حوله وتشمل: الجغرافيا القارات والتضاريس وطبقات الأرض والنظام الشمسي) التاريخ الخطوط الزمنية واستخدام التقويم . كما تشمل الفصول الدراسية في منتسوري منطقة ثقافية حيث يدرس الطفل الثقافات كيف وأين يعيش الناس حول العالم، ويستخدم الطفل الكرات الأرضية والخرائط الجميلة لتعلم الجغرافيا وموقع الكابيتول والأنهار والجبال ثم ربط الثقافة بالمناطق الجغرافية المختلفة ويدرس الطالب التضاريس وكيفية نشأتها، وكيف تؤثر هذه التضاريس على الحياة اليومية، ومن خلال ذلك يكتسب الطفل مهارات الجغرافيا اللازمة لفهم الأرض، فإنه يرغب في معرفة ماهية كل شيء، وتستخدم هذا الفصول الطبيعي لتعريف الطفل بعدد كبير من المفردات الجديدة، حيث يتعلم الطفل الصغير أيضا مفاهيم الكل ثم الأجزاء

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | توزيع الدرجات الأعمال الفصلية | النهائي | النظري | العملي | الشفوي | المجموع | الوحدات |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5043227 | الأنشطة الفنية للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة عند منتسوري | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 | |

يتضمن مفهوم الأنشطة الفنية للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة وفقًا لفلسفة منتسوري، وأهدافها وأهميتها للاطفال ذوي الاحتياجات الخاصة ، يهدف إلى توفير بيئة تعليمية تدعم تطوير مهارات الأطفال في جو من الاستقلالية والتفاعل مع المواد الفنية. يتضمن المقرر العديد من الأنشطة التي تحفز التفكير الإبداعي، وتعمل على تنمية الحواس والمهارات الحركية الدقيقة. يشجع الأطفال على تطوير مهاراتهم الحركية ، تحفز التعاون مع الأطفال الآخرين من خلال العمل المشترك على مشاريع فنية، مما يعزز مهارات التواصل الاجتماعي. الدقيقة من خلال تشكيل أشياء بسيطة باستخدام الطين أو العجينة. تحفيز الحواس عن طريق الانشطة الحسية ، وتنمية التفكيرالابداعي ،

| الكود | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | النهائي | | | | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | النظري | تطبيقي | الشفوي | المجموع | |
| VO5043228 | حقوق الطفل والمواطنة لأطفال الاحتياجات الخاصة... | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 60 | - | 20 | 100 | 2 |

يتضمن مفهوم "حقوق الطفل والمواطنة لأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة" يهدف إلى تزويد الطلاب والمعنيين بقضايا حقوق الأطفال والمواطنة بفهم عميق لحقوق الأطفال بشكل عام، مع التركيز على حقوق أطفال ذوي الاحتياجات الخاصة. يركز المقرر على المبادئ الأساسية لحقوق الإنسان، وكيفية تطبيقها بما يتوافق مع احتياجات هذه الفئة، وكذلك التحديات التي قد يواجهها الأطفال ذوو الاحتياجات الخاصة في ممارسة حقوقهم. فهم أهمية الدمج الاجتماعي والتعليم الشامل للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، وكيفية تذليل العقبات التي قد تواجههم. تعزيز الوعي لدى المجتمع حول أهمية احترام حقوق أطفال ذوي الاحتياجات الخاصة ودورهم في تمكينهم من المشاركة الفعالة في المجتمع.

المقررات الاختيارية : يختار الطالب مقررين من المقررات التالية : ( ٤ ساعات معتمدة

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | النهائي | | | | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | النظري | تطبيقي | الشفوي | المجموع | |
| VO5043029 | الثقافة الصحية والبيئية للأطفال للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 60 | - | 20 | 100 | 2 |

محتوى المقرر : يتضمن المقرر الثقافة الصحية والبيئية التعريفات والمصطلحات الثقافة الصحية والبيئية (أهميتها وأهدافها للأطفال لذوي الاحتياجات الخاصة عناصر وطرق ووسائل الثقافة الصحية والرياضية مجالات الثقافة الصحية العادات والسلوكيات الصحية وغير الصحية للأطفال، وتعديل العادات والسلوكيات غير الصحية، الخدمات الصحية والتطعيمات اللازمة للأطفال برامج التغذية الصحية، وطرق تقييم الحالة الغذائية للطفل، الأمراض المعدية وسبل الوقاية منها، الحوادث المرتبطة بسلوكيات الأطفال والإسعافات الأولية اللازمة لها، مراحل تغيير السلوك وتقييم برامج الثقافةالصحية بعض المشكلات الصحية الناتجة عن سلوكيات الأطفال وسبل الوقاية منها كما يتضمن الثقافة البيئية وأهمية الوعي البيئي وتنميته للأطفال

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | النهائي | | | | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | النظري | تطبيقي | الشفوي | المجموع | |
| VO5043030 | الألعاب التشكيلية والإنمائية في منهج منتسوري للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 60 | - | 20 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر تعريف الألعاب التشكيلية والإنمائية والفنون التعبيرية وأنواعها وأهميتها وأهدافها، مطمة الروضة وأدوارها في تصميم وإعداد الألعاب الإنمائية للطفل لذوي الاحتياجات الخاصة وتنمية الفنون التعبيرية للطفل اللعب والتعليم والتعلم في رياض الأطفال، مفهوم اللعب، سمات اللعب، وظائف اللعب، قيمة اللعب في حياة الطفل. أسس اللعب وتصنيفاته والعوامل المؤثرة عليه، اللعب وبعض

المفاهيم المرتبطة به المراحل التطورية للعب، الأسس التربوية للألعاب الإنمائية، الإستراتيجيات التدريسية التي يتضمنها أسلوب الألعاب التربوية الإنمائية معايير اختيار وتصميم الألعاب الإنمائية، تصنيفات الألعاب الانمائية وفقا لمظاهر ومطالب النمو المختلفة لدى الطفل، أهمية دراسة الفنون التعبيرية للطفل، وطرق تدريسها، ومجالاتها، أهمية تنمية الحس الجمالي

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5043031 | قـــراءات ودراســـات حديثـة فـي مـــــنهج منتســـوري للأطفـــال ذوي الاحتياجـات الخاصة... | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر "قراءات ودراسات حديثة في منهج منتسوري للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة" يمكن أن يتضمن مجموعة من المواضيع الأساسية التي تركز على كيفية تطبيق منهج منتسوري في تعليم الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة. هذا المقرر يعزز الفهم النظري والتطبيقي لمفاهيم منتسوري في سياق احتياجات هذه الفئة من الأطفال.

التعريف بمنهج منتسوري وأصوله.المبادئ الأساسية لفلسفة منتسوري مثل التعلم الذاتي، والتعليم المستند إلى النشاط، والمراقبة النشطة. التوجيه والمساعدة بدلاً من التعليم المباشر.التعرف على أنواع الاحتياجات الخاصة المختلفة مثل صعوبات التعلم، التوحد، الإعاقة الحركية، وغيرها.كيف يمكن للمنهج منتسوري أن يتكيف مع هذه التحديات ويوفر بيئة تعليمية داعمة.

تعديل الأنشطة والمعدات لتناسب احتياجات الأطفال المختلفة.استخدام الأدوات التعليمية الخاصة مثل الألعاب الحسية والأنشطة التي تحفز المهارات الحركية واللغوية.تصميم بيئة تعليمية مرنة تدعم التنقل والتفاعل بين الأطفال.استعراض الدراسات البحثية التي تناولت تطبيق منهج منتسوري مع الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة.

تحليل نتائج الدراسات وكيفية تحسين طرق التدريس لتلبية احتياجات هؤلاء الأطفال.استراتيجيات التدريس الفردي والجماعي.تطوير مهارات التواصل والتنمية العاطفية والاجتماعية.أساليب التقييم والقياس لمتابعة تقدم الأطفال وتحديد الاحتياجات الإضافية.التعاون بين المعلمين وأسر الأطفال لتحقيق أقصى استفادة من منهج منتسوري.كيفية إعداد خطة تعليمية شاملة تلبي احتياجات الطفل داخل وخارج الفصل الدراسي.

# المسـار المهنـي

## توصيف برنامج الدبلوم المهني في التربية للطفولة المبكرة تخصص "إعداد أخصائي اضطرابات اللغة والكلام في التربية الخاصة"

1-مقررات قسم العلوم التربوية : أ - المقررات الاجبارية ( ٨ ساعات معتمدة)

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية نظري | عملي | المجموع | التحميل | الاعمال الفصلية | توزيع الدرجات الامتحان النظري | الامتحان العملي | المجموع | الوحدات |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5051132 | البرامج التربوية للأطفال ذوي اضطرابات اللغة والكلام | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتناول المقرر خصائص الاطفال ذوى اضطرابات اللغة والكلام ، وتصنيف اضطراباتهم ، وفهم اسبابها واثارها علي النمو اللغوي والاجتماعي ، أهداف البرامج التربوية للاطفال ذوي اضطراب اللغة والكلام - المهارات الأساسية للمعلمة لإعداد وتصميم وتنفيذ البرامج التربوية للاطفال ذوي اضطراب اللغة والكلام - أنواع البرامج التربوية للأطفال للاطفال ذوي اضطراب اللغة والكلام وخصائصها - الاستراتيجيات التعليمية والبرامج التربوية لذوي اضطراب اللغة والكلام - التقويم والبرامج التربوية للأطفال ذوي اضطراب اللغة والكلام
كما يتناول المقرر استراتيجيات التدخل التربوي المناسبة، واستخدام التقنيات الحديثة في تحسين المهارات اللغوية والتواصلية. تقييم فعالية البرامج التربوية وتعديلها بما يتناسب مع احتياجات الأطفال الفردية. إشراك الأسرة في العملية التربوية

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية نظري | عملي | المجموع | التحميل | الاعمال الفصلية | توزيع الدرجات الامتحان النظري | الامتحان العملي | المجموع | الوحدات |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5051133 | التكنولوجيا المساندة الحديثة للأطفال ذوي اضطرابات اللغة والكلام | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بمفهوم التكنولوجيا المساندة وأهميتها في دعم الأطفال ذوي اضطرابات اللغة والكلام. أنواع التكنولوجيا المساندة الموجهة للأطفال ذوي اضطرابات اللغة والكلام.ما هي برامج وأدوات التكنولوجيا المساندة ، تشخيص اضطرابات اللغة والكلام باستخدام التكنولوجيا ، تطبيقات الذكاء الاصطناعي في العلاج اللغوي ، كيفية دمج التكنولوجيا في الخطط العلاجية الفردية. التحديات الأخلاقية والعملية في استخدام التكنولوجيا ، . يتناول المقرر استراتيجيات استخدام التكنولوجيا الحديثة لتحسين مهارات التواصل، النطق، والفهم لدى الأطفال الذين يعانون من اضطرابات لغوية وكلامية. كما يركز على تطبيقات التكنولوجيا المبتكرة في تقييم وتشخيص وتطوير خطط علاجية مخصصة.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية نظري | عملي | المجموع | التحميل | الاعمال الفصلية | توزيع الدرجات الامتحان النظري | الامتحان العملي | المجموع | الوحدات |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO5051234 | التدريب السمعي والكلامي | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر قدمة في الاعاقة السمعية والكلامية ، تشريح وفسيولوجيا الجهاز السمعي والكلامي. استراتيجيات التدريب السمعي ،تقنيات تنمية الوعي الصوتي، تحسين التمييز السمعي ، هذا المقرر على تدريب الطلاب على تطوير مهارات السمع والكلام للأفراد ذوي الإعاقات السمعية أو الكلامية. يهدف إلى فهم أسس وتقنيات التدريب السمعي والكلامي، وتطبيقها لتحسين التواصل اللفظي وغير اللفظي. يشمل المقرر دراسة نظريات السمع والنطق، استخدام الأجهزة السمعية المساعدة (مثل السماعات وزراعة القوقعة). تقنيات تعزيز التواصل غير اللفظي. تقنيات تعزيز التواصل غير اللفظي. طرق تقييم مهارات السمع والكلام، وأساليب تصميم وتنفيذ برامج التأهيل السمعي والكلامي.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | توزيع الدرجات | | | | |
| | | نظري | تطبيقي | المعمول | | | أعمال فصلية | شفهي | تطبيقي | نهائي | |
| VO5051235 | الاتجاهات التربوية الحديثة في مجال اضطرابات اللغة والكلام. | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقررتعريف اضطرابات اللغة والكلام. تصنيفات الاضطرابات (النطق، الطلاقة، الصوت، اللغة) أسباب وعوامل خطر اضطرابات اللغة والكلام.. النظريات الحديثة في مجال معالجة اضطرابات اللغة والكلام، التطبيقات التكنولوجية في التأهيل اللغوي والكلامي، الأساليب التفاعلية القائمة على اللعب والتعليم الممتع، تصميم البرامج الفردية بناءً على التقييمات. استراتيجيات التعليم الشامل للطلاب ذوي اضطرابات اللغة والكلام. التدخلات المستندة إلى الأدلة العلمية (Evidence-Based Interventions). التعاون بين الأخصائيين والمعلمين وأولياء الأمور. تأثير الخلفيات الثقافية والاجتماعية على اضطرابات اللغة والكلام. تصميم برامج علاجية تراعي التنوع الثقافي واللغوي. أهم الاقتراحات والتوصيات المبنية على الدراسات المتعمقة لهذه الاتجاهات والتطبيقات

## ب – المقررات الاختيارية يختار الطالب مقررين من المقررلا التالية ( 4 ساعات )

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | توزيع الدرجات | | | | |
| | | نظري | تطبيقي | المعمول | | | أعمال فصلية | شفهي | تطبيقي | نهائي | |
| VO5051036 | طرق التعليم والتعلم للأطفال ذوي اضطرابات اللغة والكلام | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتناول المقرر تعريف اضطرابات اللغة وأنواعها (اضطرابات اللغة الاستقبالية، التعبيرية، المختلطة). الأسباب والعوامل المؤثرة (البيولوجية، النفسية، البيئية). آثار اضطرابات اللغة على التعلم والتفاعل الاجتماعي. أدوات ومقاييس تقييم اضطرابات اللغة. التعاون مع فريق متعدد التخصصات لتحديد الاحتياجات الفردية. استراتيجيات التدخل التعليمي لدعم تنمية اللغة والاتصال لدى الاطفال ذوى اضطرابات اللغة ، تعديل المناهج الدراسية لتتناسب مع قدرات واحتياجات الأطفال. تطوير مهارات الاستماع والفهم. تعزيز التعبير الشفهي والكتابي. تعزيز التفاعل الاجتماعي من خلال اللعب والنشاطات الجماعية. استخدام البرمجيات والتطبيقات التعليمية. الأجهزة المساعدة لتعزيز اللغة والاتصال.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | توزيع الدرجات | | | | |
| | | نظري | تطبيقي | المعمول | | | أعمال فصلية | شفهي | تطبيقي | نهائي | |
| VO5 51037 | البيئات التعليمية للأطفال ذوي اضطرابات اللغة والكلام | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتناول المقر التعرف على الاحتياجات التعليمية للأطفال الذين يعانون من اضطرابات اللغة، وتوفير استراتيجيات لتطوير بيئات تعليمية داعمة تلبي تلك الاحتياجات. يتناول المقرر طبيعة اضطرابات اللغة، أساليب التقييم، وتصميم البرامج التعليمية الملائمة التي تدعم النمو اللغوي والاجتماعي والأكاديمي لهؤلاء الأطفال. تعريف نشأة وتطور مفهوم غرفة المصادر وتعريفها وكيفية تأسيسها من حيث المكان - المساحة - المظاهر الداخلية لها - البيئة الطبيعية من تجهيزات وأثاث، أنواع غرف المصادر ومميزاتها ومتطلباتها بالإضافة إلى تخطيط غرفة النشاط ومراحل العمل بها وأدوار العاملين ببرنامج غرفة المصادر الأطفال التخاطب اضطرابات اللغة

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | درجات التقييم | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | النظرية | التطبيقية | المختبرية | الميدانية | الأعمال الفصلية | | النهائي | | | | |
| VO5051038 | إعداد الخطة التربوية الفردية للأطفال ذوي اضطرابات اللغة والكلام | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | - | 100 | 2 |
| | يهدف هذا المقررتعريف ومفهوم الخطة التربوية الفردية (IEP). أهمية الخطط الفردية للأطفال ذوي اضطرابات اللغة والكلام. خصائص اضطرابات اللغة والكلام، تصنيفات اضطرابات اللغة والكلام. تأثيرها على التعلم والتواصل. أدوات القياس والتقييم. تحليل نتائج التقييم وتحديد الاحتياجات. تصميم الخطة التربوية الفردية ، صياغة الأهداف طويلة وقصيرة المدى. اختيار الأنشطة والتقنيات المناسبة. تنفيذ الخطة ومتابعتها، أساليب مراقبة التقدم وتقييم الأداء. التعاون مع الأسرة والفريق متعدد التخصصات في تنفيذ الخطة الفردية . | | | | | | | | | | |

## 2-مقررات قسم العلوم النفسية

### أ - المقررات الاجبارية ( ٨ ساعات معتمدة

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الفعلية | | | المعتمدة | توزيع الدرجات | | | | | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | الأعمال الفصلية | امتحان آخر الفصل | | | | |
| VO5052132 | الفنيات العلاجية للأطفال ذوى اضطرابات اللغة والكلام | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر المدخل السلوكي ويشتمل على الفنيات الاتية: التعزيز والنمذجة والتعميم والحث والإخفات التلقين - والاقتصاد الرمزي والعقاب المدخل الكلامي ويشمل على الفنيات التالية تدريبات اللسان وتدريبات الشفاه تدريبات الفك - المدخل الحسي الحركي ويشمل على التدريبات الحسية - اللمسية - المداخل السمعية وتشمل الفنيات الاتيه : الانتباه السمعي والتعرف السمعي تحديد مصدر الصوت والتمييز السمعي والإدراك السمعي والتعميم السمعي الاغلاق السمعي والادماج السمعي والذاكرة السمعية والتتابع السمعي والخلفية السمعية - مدخل السمات المميزة ويشمل علي : فنية التحليل الصوتي للأصوات يقصد بالتحليل الصوتي كتابة العينة التي تم جمعها برموز يستطيع تحليلها أي متخصص في مجال علاج اضطرابات اللغة والكلام من حيث تحديد مخرج الصوت وصفاته بهدف الكشف عن العلاقة بين اضطرابات اللغة والكلام وخصائص الأصوات المضطربة

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الفعلية | | | المعتمدة | توزيع الدرجات | | | | | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | الأعمال الفصلية | امتحان آخر الفصل | | | | |
| VO5052133 | اضطرابات التخاطب ( اللغة . والصوت ، والنطق والكلام ) وطرق علاجها. | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالمفاهيم الأساسية لاضطرابات التخاطب بأنواعها المختلفة، بما في ذلك اضطرابات اللغة، واضطرابات الصوت، واضطرابات النطق، واضطرابات الكلام. يركز المقرر على أسباب هذه الاضطرابات، وآلياتها التشخيصية، وفهم البات انتاج الصوت الطبيعي ، و الأساليب العلاجية (التدريب الصوتي، التدخل الجراحي إذا لزم). بالإضافة إلى الاستراتيجيات والأساليب العلاجية المتبعة لتحسين قدرات التواصل لدى الأفراد الذين يعانون من هذه الاضطرابات. أدوات التقييم المستخدمة في علاج اضطرابات التخاطب. وضع خطط علاجية فردية بناءً على احتياجات المريض.

| رمز المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الفعلية | | | المعتمدة | توزيع الدرجات | | | | | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | الأعمال الفصلية | امتحان آخر الفصل | | | | |
| VO5052234 | الاكتشاف والتدخل المبكر للأطفال ذوي اضطرابات اللغة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر "الاكتشاف والتدخل المبكر للأطفال ذوي اضطرابات اللغة" يهدف إلى تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات اللازمة لاكتشاف اضطرابات اللغة لدى الأطفال في مراحل مبكرة من حياتهم وتقديم تدخلات فعّالة لتحسين حالتهم اللغوية. يشمل المقرر محاور رئيسية تتعلق بالتعرف على أنواع اضطرابات اللغة المختلفة، أسبابها، وكيفية تشخيصها. كما يتناول الأساليب والاستراتيجيات الحديثة في التدخل المبكر للأطفال ذوي اضطرابات اللغة، بما في ذلك استخدام تقنيات العلاج والتأهيل. تطوير مهارات العمل مع الأسرة والمجتمع لدعم الطفل المصاب باضطرابات اللغة.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الفصل | شفوي | تحريري | النهائي | المجموع |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| VO5052235 | القياس والتقويم للأطفال ذوي اضطرابات اللغة والكلام. | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 | |

يتضمن المقرر مقدمة عن اضطرابات اللغة والكلام: التعريف بالأنواع المختلفة من الاضطرابات مثل تأخر اللغة، اضطرابات النطق، وعسر الكلام. وفوائد ، و أهداف القياس النفسي وخصائصه أدوات القياس والتقويم: اختبار القدرة اللغوية، تقنيات تقييم النطق والكلام، وأدوات تقييم التواصل الاجتماعي.. والأسس المختلفة أنواع ومجالات التقويم في مجال اللغة والكلام - التصنيفات المختلفة للاختبارات وخطوات إعداد الاختبار الجيد وشروطه- الملاحظة والمقابلة ومزايا كل منهم وعيوبه ، وأنواعهم خصائص وشروط الاختبار الجيد - مجالات القياس النفسي وعلاقتها باللغة وصعوبات التخاطب - الاختبارات المستخدمة في مجال اللغة و اضطرابات اللغة والكلام ، التفسير والتحليل: تحليل البيانات المستخلصة من التقييمات واستخدامها في تخطيط العلاج. التقنيات العلاجية: ارتباط التقييم بنتائج العلاج وتأثيرها على تحسين مهارات اللغة والكلام.

## المقررات الاختيارية : يختار الطالب مقررين من المقررات الاتية : (٤) ساعات معتمدة)

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الفصل | شفوي | تحريري | النهائي | المجموع |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| VO5052036 | مراحل نمو اللغة للأطفال ذوي اضطرابات اللغة والكلام | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 | |

يتضمن المقرر التعرف على 1. مفهوم اضطرابات اللغة والكلام: ماهية اللغة ، خصائصها ، وظيفتها ،الأسباب المحتملة لهذه الاضطرابات (وراثية، بيئية، عصبية). تأثير الاضطرابات على عملية تعلم اللغة وتطورها - التعرف على مؤشرات التطور اللغوى تحديد مراحل نمو اللغة - التعرف على مقومات اكتساب اللغة - التعرف على بعض النظريات المفسرة للغة تحديد المهارات اللغوية للطفل التعرف على العوامل المؤثرة في نمو اللغة ، تشخيص اضطرابات اللغة والكلام: استراتيجيات العلاج المبكر للأطفال ذوي اضطرابات اللغة والكلام. 5. تأثير الاضطرابات على النمو الاجتماعي والنفسي: الأساليب الحديثة في تعليم الأطفال ذوي اضطرابات اللغة. دور التكنولوجيا والبرمجيات التربوية في دعم الأطفال.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الفصل | شفوي | تحريري | النهائي | المجموع |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| VO5052037 | الإجراءات المنهجية في مجال التخاطب واضطرابات اللغة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | 100 | 2 | |

يتضمن المقرر مقدمة في اضطرابات اللغة والتخاطب: تعريف الاضطرابات، أنواعها (الاضطرابات اللغوية والنطقية)، العلاقة بين اللغة والنطق، تشخيص اضطرابات اللغة: أدوات وأساليب التقييم، التعامل مع حالات متنوعة من اضطرابات اللغة. التقنيات العلاجية: الأساليب والطرق المستخدمة في العلاج مثل العلاج بالكلام، التدخل المبكر، وتقنيات التحفيز اللغوي. دراسة الحالات: دراسة حالات مرضية حقيقية، التحليل والتشخيص، تقديم حلول عملية. العوامل المؤثرة في اضطرابات اللغة: التأثيرات النفسية، الاجتماعية، والبيئية على اضطرابات اللغة. التوجهات الحديثة في العلاج: أحدث الأبحاث والتطورات في مجال علاج اضطرابات اللغة والتخاطب.
مهارات البحث العلمي - إعداد خطة بحثية - العينات في البحث التربوي - أدوات البحث العلمي - مناهج البحث العلمي - تطبيقات عملية - صعوبات التخاطب وكيفية تناولها بطريقة علمية - أساليب وأسس التعامل العلمي مع صعوبات التخاطب اضطرابات اللغة

| رمز المقرر | المقـــــرر | عدد الساعات | | | | مواضيع الدرجات | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تكليف | | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | |
| VO5052038 | استراتجيات تحليـــــل الســـــلوك التطبيقي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف المقرر إلى تعريف الطالبمفاهيم أساسية في تحليل السلوك: مثل المبادئ الأساسية لتحليل السلوك، والمبادئ السلوكية الرئيسية مثل التعزيز والعقاب. التقييم السلوكي: كيفية تحديد وتحليل السلوكيات المستهدفة باستخدام أدوات مثل الملاحظات المباشرة، والاستبيانات، وتقييمات الأقران. تقنيات التدخل السلوكي: مثل التعزيز الإيجابي والسلبي، والعقاب، وتقنيات تعديل السلوك. تطبيقات ABA في المجالات المختلفة: يشمل العمل مع الأفراد ذوي اضطرابات طيف التوحد، التأخر العقلي، وعلاج الإدمان. التخطيط للتدخل السلوكي: كيفية تصميم برامج علاجية لتغيير سلوك الأفراد، وتقييم نتائج التدخلات. التقييم والمتابعة: تقنيات قياس التقدم وتعديل الاستراتيجيات بناءً على استجابات الأفراد. التحديات الأخلاقية في تطبيقات ABA: مثل التأثيرات الطويلة الأمد، والحفاظ على حقوق الأفراد، وضمان ممارسات التدخل الأخلاقية

## 3-مقررات قسم العلوم الأساسية

### أ - المقررات الاجبارية ( ٨ ساعات معتمدة)

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | المعتمدة | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفوي | تحريري | المجموع النهائي | |
| VO5053132 | الأنشطة الفنية للأطفال ذوي اضطرابات اللغة والكلام | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يشمل المقرر على كيفية بناء أنشطة فنية ذات أبعاد تربوية وسيكولوجية وأهداف فنية وكيفية قياس أثر الأنشطة الفنية من خلال منتجات الأطفال الإعداد التربوي المعلم التربية الخاصة - الأنشطة ا وعناصرها العلاج بالفن الأطفال ذوي صعوبات اللغة من حيث المفهوم الأنواع، الأسباب الطرق العلاجية. - دور الأنشطة الفنية مع الأطفال ذوي اضطرابات اللغة نماذج للأنشطة الفنية المناسبة للأطفال ذوي اضطرابات اللغة والكلام. التقنيات والاستراتيجيات: تقنيات مبتكرة للتفاعل مع الأطفال ذوي الاضطراباتتقييم التفاعل والمشاركة في الأنشطة الفنية. تقييم التطور في التعبير الفني ،

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | المعتمدة | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفوي | تحريري | المجموع النهائي | |
| VO5053133 | إعداد تطبيقات رقمية في مجال اضطرابات اللغة والكلام. | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر مقدمة عن ضطرابات النطق والكلام ، التكنولوجيا في علاج الاضطرابات: استعراض دور التقنيات الحديثة في التشخيص والعلاج، مثل استخدام التطبيقات الذكية وأدوات التعلم التفاعلية. تصميم وتطوير التطبيقات الرقمية: تعلم كيفية تصميم تطبيقات تفاعلية تهدف إلى تحسين مهارات اللغة والكلام باستخدام البرمجة وتصميم واجهات المستخدم. تحليل بيانات الاضطرابات: كيفية جمع وتحليل البيانات المتعلقة بحالة الاضطراب في اللغة والكلام لاستخدامها في تحسين تطبيقات العلاج. التقييم والتطبيقات العملية: تطبيقات عملية على تطوير واختبار برامج أو تطبيقات موجهة لمساعدة الأشخاص ذوي الاضطرابات في النطق واللغة.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | المعتمدة | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفوي | تحريري | المجموع النهائي | |
| VO5053234 | توظيف الوسائط الأدبية للأطفال في مجال اضطرابات اللغة والكلام | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

وصف المقرر: يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات اللازمة لاستخدام الوسائط الأدبية (مثل القصص، الأشعار، والألعاب اللغوية) كأدوات علاجية في معالجة اضطرابات اللغة والكلام لدى الأطفال. يتناول المقرر الأسس النظرية لتطور اللغة والكلام لدى الأطفال، مع التركيز على التشخيص والعلاج باستخدام الأدب الموجه للأطفال. كما يتناول المقرر تقنيات وأساليب متقدمة لتوظيف الوسائط الأدبية لتحفيز التطور اللغوي وتحسين مهارات التواصل لدى الأطفال الذين يعانون من اضطرابات لغوية، بما في ذلك التأخر اللغوي، صعوبات النطق، والاضطرابات الصوتية.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | المعتمدة | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفوي | تحريري | النتائج العملي | المجموع |
| VO5053235 | المهارات الحركية للأطفال ذوي اضطرابات اللغة والكلام. | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

مقرر يهدف إلى دراسة كيفية تأثير اضطرابات اللغة والكلام على تطوير المهارات الحركية لدى الأطفال. يركز المقرر على فهم العلاقة بين القدرات الحركية واللغة، وكيفية تفاعل هذه المهارات في مراحل نمو الطفل. يتم تناول الجوانب المختلفة لهذه المهارات، مثل المهارات الحركية الكبيرة (مثل المشي والجري) والصغيرة (مثل التنسيق بين اليد والعين)، ودور هذه المهارات في تعزيز التواصل والفهم. يتم تسليط الضوء على استراتيجيات التدخل المبكر للأطفال الذين يعانون من اضطرابات اللغة والكلام، بما في ذلك التمارين الحركية التي يمكن أن تساعد في تحسين قدراتهم اللغوية والتواصلية. كما يتضمن المقرر تحليل الدراسات الحديثة حول تأثير المهارات الحركية على تطور اللغة والكلام لدى هؤلاء الأطفال، واستراتيجيات التعليم والعلاج التي يمكن تطبيقها.

ب - المقررات الاختيارية : يختار الطالب مقررين من المقررات الاتية : (٤) ساعات معتمدة

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | المعتمدة | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفوي | تحريري | النتائج العملي | المجموع |
| VO5053036 | الثقافة الصحية للأطفال ذوي اضطرابات اللغة والكلام | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

محتوى المقرر : يتضمن المقرر الثقافة الصحية التعريفات والمصطلحات)، الثقافة الصحية أهميتها وأهدافها للأطفال ذوي صعوبات اللغة ، عناصر وطرق ووسائل الثقافة الصحية والرياضية، مجالات الثقافة الصحية العادات والسلوكيات الصحية وغير الصحية للأطفال، وتعديل العادات والسلوكيات غير الصحية الخدمات الصحية والتطعيمات اللازمة للأطفال برامج التغذية الصحية، وطرق تقييم الحالة الغذائية للطفل، الأمراض المعدية وسبل الوقاية منها الحوادث المرتبطة بسلوكيات الأطفال والاسعافات الأولية اللازمة لها، مراحل تغيير السلوك وتقييم برامج الثقافة الصحية بعض المشكلات الصحية الناتجة عن سلوكيات الأطفال وسبل الوقاية منها

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | المعتمدة | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفوي | تحريري | النتائج العملي | المجموع |
| VO5053037 | الفنون الأدائية للأطفال ذوي اضطرابات اللغة والكلام | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بمجموعة من الأساليب والفنون الأدائية التي يمكن استخدامها في التعامل مع الأطفال ذوي اضطرابات اللغة والكلام. يتناول المقرر دراسة مفهوم الفنون الأدائية مثل الدراما، المسرح، والموسيقى، وكيفية توظيفها في تحسين مهارات التواصل عند الأطفال الذين يعانون من صعوبات في اللغة والكلام. يركز على استخدام الأنشطة التفاعلية والإبداعية لخلق بيئة تعليمية تحفز على تحسين التعبير اللفظي والفهم اللغوي تطبيق استراتيجيات العلاج في بيئة تعليمية.، تحليل دراسات حالة لأطفال ذوي اضطرابات كلامية باستخدام الفنون الأدائية.. طرق تقييم تأثير الأنشطة الأدائية على تحسن المهارات اللغوية. تطوير برامج تعليمية مخصصة للأطفال ذوي اضطرابات اللغة والكلام باستخدام الفنون الأدائية.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | الشفوي | العملي | النظري | المجموع | الوحدات |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| VO5053038 | الألعاب التشكيلية الإنمائية للأطفال في مجال اضطرابات اللغة والكلام | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يشتمل المقرر على بعض الألعاب الفنية التشكيلية والنظريات التي تدعم عمليات التعلم واكساب المفاهيم تعريف اللعب، واللعب واللعبة، والمحاكاة التعليمية كما يتضمن على مفهوم الألعاب الانمائية والأهداف التربوية التي تسعى إلى تحقيقها، والأهداف التربوية التي يمكن تحقيقها، ووظائف الألعاب الإنمائية وأنواعها، وأثر اللعب في بناء الشخصية، ودور اللعب في إكساب الطفل المعارف، والأسس النفسية والتربوية والاجتماعية التي يرتكز عليها نشاط اللعب والألعاب عند الطفل، ومجالات توظيفه في تحسين اضطرابات اللغة والكلام لدى الأطفال.

# المسار المهني

## توصيف البرنامج الثاني

## "برنامج الماجستير المهني في التربية للطفولة المبكرة"

## 1- مقررات قسم العلوم التربوية :

### أ - المقررات الاجبارية (8) ساعات معتمدة

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | المعتمدة | توزيع الدرجات | | | | | الرصيد |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | نظري | النهائي | |
| VO601111 | قراءات باللغة الأجنبية في الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

قرر "قراءات باللغة الأجنبية في الطفولة المبكرة" يهدف إلى تقديم معارف ومهارات حول كيفية تطوير مهارات القراءة باللغة الأجنبية لدى الأطفال في مراحلهم المبكرة. يشمل المقرر دراسة أهمية القراءة في هذه المرحلة، وأثرها على تطوير اللغة، وتعزيز القدرات المعرفية والاجتماعية.يتم التركيز على استخدام أساليب تعليمية تفاعلية ومحفزة لخلق بيئة قراءة ممتعة، وتعريف الأطفال بالمفردات الجديدة والجمل البسيطة. كما يشمل المقرر دراسة الأدوات والموارد المختلفة التي يمكن استخدامها، مثل الكتب والقصص الموجهة للأطفال، والألعاب التعليمية، والفيديوهات المترجمة، وكيفية اختيار المواد التي تتناسب مع عمر الطفل ومستوى معرفته باللغة.
يتطرق المقرر أيضًا إلى أهمية القراءة في تعزيز قدرات الطفل على الاستماع والفهم، وتوسيع نطاق خياله، بالإضافة إلى تشجيع التواصل بين الأطفال بلغات متعددة.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | المعتمدة | توزيع الدرجات | | | | | الرصيد |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | نظري | النهائي | |
| VO601112 | البيئات التعليمية في الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

المقرر يركز على فهم دور البيئة التعليمية: التعرف على تأثير البيئة المحيطة بالطفل على تطوره واكتسابه للمهارات الأساسية، كيفية تصميم بيئة تعليمية مبتكرة ومتنوعة لدعم تنمية الطفل.وفهم كيفية تفاعل الطفل مع بيئته المحيطة، سواء كانت في المنزل أو في المؤسسة التعليمية، وكيفية تصميم بيئة تدعم النمو العقلي، العاطفي، والاجتماعي للأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة ، استراتيجيات وأدوات قياس فعالية البيئة التعليمية، التعرف على التحديات التي قد تواجه الأطفال في بيئات تعليمية غير ملائمة وكيفية التغلب عليها.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | المعتمدة | توزيع الدرجات | | | | | الرصيد |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | نظري | النهائي | |
| VO601123 | مستحدثات تكنولوجيا التعليم | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر تعريف مستحدثات تكنولوجيا التعليم تعريف الطلاب بمفهوم مستحدثات تكنولوجيا التعليم وأهم الخصائص التي تميز مستحدثات تكنولوجيا التعليم ومبررات استخدام مستحدثات تكنولوجيا التعليم مع الأطفال . كما يتناول المقرر أهم المستحدثات التكنولوجية في مجال الطفولة المبكرة مثل برامج الوسائط المتعددة وبرامج الهيبرميديا وبرامج الفيديو التفاعلي وكذلك مؤتمرات الفيديو، كذلك يتناول المقرر أهم المفاهيم المرتبطة بالواقع الافتراضي والواقع المعزز والهولوجرام وتطبيقات الذكاء الاصطناعي، كما يتناول المقرر أهم التطبيقات المستخدمة لإنتاج تطبيقات الواقع الافتراضي والواقع المعزز والهولوجرام وفنيات إنتاج بعض الألعاب الإلكترونية مع الأطفال

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | المعتمدة | توزيع الدرجات | | | | | الرصيد |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | نظري | النهائي | |
| VO601124 | التنمية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | المهنية في مجال الطفولة المبكرة | | | | | | | | | | | | |

يتضمن المقرر خصائص معلمة الروضة الناجحة - كيفية إعداد أنشطة تتضمن صياغة الأهداف التعليمية وإعداد الوسائل والأدوات المناسبة وكيفية التقويم - مهارات تنفيذ معلمة الروضة البرامج الأنشطة لتحقيق الأهداف ( المعرفية - المهارية - الوجدانية ) - الأنشطة الجماعية والفردية وفي مجموعات صغيرة - مهارات معلمة الروضة في التفاعل اللفظي وغير اللفظي - أساليب تعامل معلمة الروضة مع المشكلات السلوكية للأطفال - مهارات إعداد وتنظيم البيئة التعليمية - بعض الأدوار المستقبلية لمعلمة الروضة - المعلمة الخبيرة أدوارها ومهامها - أساليب تنظيم العمل التربوى- الاشراف التربوى أدوارها ومهامها - أساليب تنظيم العمل التربوى - مديرة الروضة (أدوارها ومهامها - أساليب تنظيم العمل التربوى

ب - المقررات الاختيارية : يختار الطالب إحدى المجموعتين

المجموعة الأولى : تخصص الطفل العادي (٤) ساعات معتمدة

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفوي | تحريري | الدرجة العظمى | مدة الامتحان |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| VO601105 | منهج منتسوري | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر المعارف الخاصة بماريا منتسوري حيث انها من الرواد في مجال التعليم المبكر للطفل فقد استخدمت طريقة جديدة لتعليم الطفل تجمع بين النظرية والتطبيق العملي ويتناول هذا المقرر حياة ماريا منتسوري والأفراد الذين تأثرت بهم في حياتها ، ودراسة أهم اكتشافات منتسوري في تربية الطفل ومبادئ فلسفة منتسوري وتزويد الطالب المعارف والمهارات الأساسية بطريقة منتسوري في التعليم وحل المشكلات والتركيز على الطفل وطريقته في التعليم ، والدور المنوط للكبار في تعليمه، كما يتم تناول الفرق بين الطريقة التقليدية في التعليم وطريقة منتسوري في التعليم ودراسة الفترات الحساسة التي يمر بها الطفل وتناول قوانين النمو الطبيعي عند منتسوري ، تزويد الطالب بالشروط الواجب توافرها في معلم المنتسوري والمهام المطلوبة منه داخل قاعة منتسوري وكيفية متابعة الطفل بطريقة منتسوري ، ثم يتم دراسة الطالب فترات النمو عند منتسوري وهي أربع مراحل يتم معرفة خصائص كل مرحلة على حدة وما تحتويه من تغيرات جسمانية ونفسية وعقلية واجتماعية

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفوي | تحريري | الدرجة العظمى | مدة الامتحان |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| VO601106 | التربية الوالدية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر : فهم مراحل نمو الأطفال: تعرف الوالدين على تطور الأطفال من الناحية النفسية والجسدية والعاطفية، تعرف التربية الوالدية ، أهداف التربية الوالدية ، أهمية التربية الوالدية ، أساليب التربية الوالدية الخاطئة في التعامل مع الأطفال ، أساليب التربية الوالدية الصحيحة في التعامل مع الأطفال، التكامل بين الروضة والأسرة في تربية الطفل،الرعاية النفسية: دعم الوالدين في فهم كيفية التعامل مع مشاعر الأطفال ومساعدتهم في التكيف مع التحديات النفسية، طريقه تصميم دليل تربوي لوالدين الأطفال خصائص ومقومات التربية الوالدية ، مشاكل ومعوقات التربية الوالدية ، مقترحات وحلول الأساليب التربية الوالدية

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفوي | تحريري | الدرجة العظمى | مدة الامتحان |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| VO601107 | تصميم البرامج التربوية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر المفهوم التقليدي لبرامج طفل الروضة والمفهوم الحديث لبرامج طفل الروضة بنية برامج طفل ما قبل المدرسة تصنيفات برامج طفل ما قبل المدرسة أنواع وأشكال برامج طفل ما قبل المدرسة تقديم البرامج في مجموعات كبيرة تقديم البرامج من خلال التعليم الفردي تقديم البرامج من خلال مجموعات صغيرة دور البرامج في تحقيق أهداف الروضة وسائل التقويم المناسبة للطفل، تقويم طفل الروضة وكتابة التقارير عن الطفل أنواع التقارير في الروضات بطاقات الملاحظة الملف الوثائقي البورتفوليو ) والمعايير التي يجب أن تراعى عند تخطيط برامج الأطفال التليفزيونية

المجموعة الثانية : التربية الخاصة (٤) ساعات معتمدة)

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | المعتمدة | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفوي | تحريري | الدرجة العظمى | المعامل |
| VO602108 | منهج منتسوري للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر المعارف الخاصة بماريا منتسوري حيث انها من الرواد في مجال التعليم المبكر للطفل ولذوي الاحتياجات الخاصة، فقد استخدمت طريقة جديدة لتعليم الطفل تجمع بين النظرية والتطبيق العملي ويتناول هذا المقرر حياة ماريا منتسوري والأفراد الذين تأثرت بهم في حياتها . ودراسة اهم اكتشافات منتسوري في تربية الطفل ومبادئ فلسفة منتسوري ، وتزويد الطالب المعارف والمهارات الأساسية بطريقة منتسوري في التعليم وحل المشكلات، والتركيز على الطفل وطريقته في التعليم، والدور المنوط للكبار في تعليمه، كما يتم تناول الفرق بين الطريقة التقليدية في التعليم وطريقة منتسوري في التعليم ودراسة الفترات الحساسة التي يمر بها الطفل وتناول قوانين النمو الطبيعي عند منتسوري ، تزويد الطالب بالشروط الواجب توافرها في معلم المنتسوري والمهام المطلوبة منه داخل قاعة منتسوري وكيفية متابعة الطفل بطريقة منتسوري ، ثم يدرس الطالب فترات النمو عند منتسوري وهي اربع مراحل يتم معرفة خصائص كل مرحلة على حدة وما تحتويه من تغيرات جسمانية ونفسية وعقلية واجتماعية

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | المعتمدة | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفوي | تحريري | الدرجة العظمى | المعامل |
| VO602109 | التربية الوالدية للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر : فهم مراحل نمو الأطفال ذوى الاحتياجات الخاصة : تعرف الوالدين على تطور الأطفال من الناحية النفسية والجسدية والعاطفية.تعرف التربية الوالدية ، أهداف التربية الوالدية ، أهمية التربية الوالدية ، أساليب التربية الوالدية الخاطئة في التعامل مع الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة ، أساليب التربية الوالدية الصحيحة في التعامل مع الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة ، التكامل بين المؤسسات أو المراكز الخاصة وبين الأسرة في تربية الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، طريقه تصميم دليل تربوي لوالدين الأطفال ذوي الإعاقة العقلية خصائص ومقومات التربية الوالدية ، مشاكل ومعوقات التربية الوالدية ، مقترحات وحلول الأساليب التربية الوالدية

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | المعتمدة | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفوي | تحريري | الدرجة العظمى | المعامل |
| VO6021010 | المهارات الحياتية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر تزويد الطالب بمنهج المهارات الحياتية المتكامل لبناء طفل مستقر نفسيا وجسديا واجتماعيا ومن ثم يتم دراسة جميع المفاهيم والمهارات الحياتية وتوضيح أهداف وأهمية وكيفية تقديم هذه المهارات مع دراسة دور المهارات الحياتية في تكوين وثقل شخصية الطفل ودورها في تنمية الاعتماد على النفس والثقة بالنفس والتعاون والمشاركة والاستقلالية ، دراسة دور المهارات الحياتية في إعداد الطفل وتهيئته للمهارات الأكاديمية ، اتقان الدارس بكيفية أداء جميع انشطتها

٢- مقررات قسم العلوم النفسية

المقررات الاجبارية (٨) ساعات معتمدة

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | المعتمدة | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | شفهي | آخر العام | المجموع |
| VO601211 | الإجراءات المنهجية في مجال علم نفس الطفل | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

محتوى المقرر : مقدمة في علم نفس الطفل: تعريف المجال وأهمية الدراسة النفسية للأطفال. طبيعه الإجراءات المنهجية في مجال علم النفس من حيث : ( مفهوم البحث أنواع البحوث ، شروط البحث الجيد خصائص الباحث الجيد) مناهج البحث العلمي : المنهج التاريخي ، المنهج الوصفي ، المنهج التحليلي، المنهج التجريبي ( خطوات البحث العلمي : (اختيار الموضوع ، خطة البحث اختيار العينة ، أنواع العينات ، المعالجة الإحصائية ، خطوات كتابة تقرير البحث ، أساليب التوثيق ) - تقويم البحث العلمي : مفهوم تقييم البحث العلمي ، معايير تقييم البحث العلمي). التحليل الإحصائي للبيانات: أساليب تحليل البيانات الخاصة بدراسات الأطفال. أخلاقيات البحث مع الأطفال: القضايا الأخلاقية المتعلقة بإجراء أبحاث مع الأطفال وكيفية الحفاظ على حقوقهم وخصوصيتهم. التطبيقات العملية: دراسات حالة تطبيقية لتوضيح كيفية استخدام المنهجيات في مواقف واقعية.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | المعتمدة | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | شفهي | آخر العام | المجموع |
| VO601212 | الاعداد النفسي لمعلمي الطفولة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر "الإعداد النفسي لمعلمي الطفولة" هو مقرر دراسي يُركز على تأهيل المعلمين العاملين مع الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة، بحيث يهدف إلى تزويدهم بالمعرفة والمهارات اللازمة لفهم خصائص نمو الأطفال من الناحية النفسية وكيفية التعامل معهم بشكل فعال. يتناول هذا المقرر الجوانب النفسية المختلفة التي تؤثر في عملية التعلم والنمو للأطفال، مع التركيز على تعزيز الاستعداد النفسي للمعلمين ليكونوا قادرين على توفير بيئة تعليمية داعمة ومحفزة.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | المعتمدة | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | شفهي | آخر العام | المجموع |
| VO601223 | الإحصاء النفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يحتوي مقدمة في الإحصاء: فهم الأساسيات مثل أنواع البيانات، المقاييس الإحصائية (مثل المتوسط، المدى، الانحراف المعياري). الاحتمالات: مفهوم الاحتمالات وتطبيقاتها في علم النفس. الاختبارات الإحصائية: مثل اختبار "ت" (t-test)، تحليل التباين (ANOVA)، ومعامل الارتباط. التوزيعات الإحصائية: مثل التوزيع الطبيعي، توزيع "ت"، وتوزيع كـ"ي"-تربيع. التحليل الإحصائي للبيانات النفسية: طرق جمع البيانات، تحليل النتائج، واستخلاص الاستنتاجات. البرمجيات الإحصائية: تعلم كيفية استخدام البرمجيات مثل SPSS أو R لتحليل البيانات النفسية.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | المعتمدة | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | شفهي | آخر العام | المجموع |
| VO601224 | نظريات الشخصية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

محتوى المقرر : تعريف علم النفس - تاريخه - أهدافه - وأهميته - علاقته بالعلوم الأخرى فروع علم النفس - الفروع النظرية والفروع التطبيقية - طرق البحث في علم النفس المنهج العلمي للبحث - منهج التأمل الباطني - المنهج الإسقاطي المنهج الاكلينيكي - طريقة الملاحظة - المنهج التجريبي - الدوافع النفسية ماهيتها - أهميتها - بعض النظريات التي تفسر الدوافع - العمليات النفسية المعرفية والوجدانية . الاحساس - الانتباه - لادراك - الذاكرة - التفكير - الجانب الوجداني - الانفعالات - الاتجاهات الميول - الشخصية

## المقررات الاختيارية : يختار الطالب إحدى المجموعتين

### المجموعة الأولى : تخصص الطفل العادي (٤) ساعات معتمدة

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | المعتمدة | توزيع الدرجات | | | | | الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | الدرجة النهائية | |
| VO601205 | الإرشاد النفسي للأسرة والطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف إلى تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات اللازمة لتقديم الإرشاد والدعم النفسي للأسر والأطفال. يغطي هذا المقرر مجموعة من المواضيع المتعلقة بالعلاقات الأسرية وتطوير الطفل، بالإضافة إلى التحديات النفسية التي قد يواجهها الأطفال والأسرة ككل. إليك بعض النقاط التي قد يشملها توصيف المقرر: تعريف الإرشاد النفسي وأهدافه. أهمية الإرشاد في تحسين الحالة النفسية للأسرة والطفل. مراحل النمو النفسي والعاطفي للأطفال. تأثير البيئة الأسرية على النمو النفسي للطفل. التوجيه والإرشاد الأسري، اهميته وتقنيات الارشاد لاسري ، كيفية مساعدة الأسر في التعامل مع الأزمات النفسية مثل الطلاق، وفاة أحد الوالدين، أو الأمراض المزمنة، دور الإرشاد في التكيف مع التغيرات العائلية. تطبيق أساليب تعزيز الثقة بالنفس والتفكير الإيجابي لدى الأطفال والأسر. التعاون بين المستشار النفسي والمدارس والمنظمات الاجتماعية لدعم الطفل والأسرة. توجيه وتدريب الأسر على تقنيات التربية الإيجابية.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | المعتمدة | توزيع الدرجات | | | | | الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | الدرجة النهائية | |
| VO601206 | قراءات بلغة الأجنبية في مجال علم نفس الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر "قراءات بلغة أجنبية في مجال علم نفس الطفل" يهدف إلى تزويد الطلاب بفهم أعمق للمفاهيم والنظريات الأساسية في علم نفس الطفل من خلال الاطلاع على مصادر ومراجع مكتوبة بلغة أجنبية، سواء كانت الإنجليزية أو غيرها من اللغات. يركز المقرر على التعرف على الدراسات والبحوث الحديثة في هذا المجال من خلال قراءة نصوص أكاديمية ومقالات علمية، مما يساعد في تعزيز المهارات اللغوية للطلاب وكذلك فحص التطورات المعاصرة في علم نفس الطفل. تحليل الدراسات الحديثة والتوجهات الجديدة في علم نفس الطفل، واستخدام هذه المعارف في الأبحاث المستقبلية ، تعليم الطلاب كيفية كتابة تقارير أكاديمية نقدية حول المواضيع المرتبطة بعلم نفس الطفل.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | المعتمدة | توزيع الدرجات | | | | | الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | الدرجة النهائية | |
| VO601207 | علم نفس التعلم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

محتوى المقرر : مدخل إلى دراسة علم نفس التعلم :تعريف علم النفس التعليمي ومجالات علم النفس التعليمي ووظائفه - أهمية دراسة التعلم - تعريف التعلم وأنماطه التعلم والمفاهيم المرتبطة به أشكال التعلم وشروطه والعوامل المؤثرة فيه خصائص عملية التعلم وطرق قياسه نظريات التعلم ماهية نظرية التعلم وبنائها نظرية بافلوف (الارتباط الشرطي الكلاسيكي) - نظرية ثورندايك نظرية التعلم بالمحاولة والخطأ الإجراء التجريبي والفروض التي تقوم عليها النظرية المفاهيم المتصلة بالنظرية - قوانين التعلم عند ثورندايك خصائص التعلم بالمحاولة والخطأ تصنيفات النظرية في مرحلة الطفولة - نظرية سكينر التعلم الشرطي الإجرائي - نظرية الجشطلت التعلم بالاستبصار) نظرية جثرى - انتقال أثر التعلم التذكر والنسيان : مفهوم التذكر والنسيان والعوامل الدينامية المساعدة على التذكر ومقترحات لتحسين التذكر - التعلم العلاجي : مفهوم العلاج السلوكي - مفهوم تعديل السلوك وخصائصه

المجموعة الثانية : التربية الخاصة (٤) ساعات معتمدة)

| كود المقرر | المقـــرر | عدد الساعات الفعلية | | | المعتمدة | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | المجموع | |
| VO602208 | التشـخيص والتقـــويم النفسي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

محتوى المقرر: مفاهيم التشخيص ، التقييم، والقياس ، والتشخيص - أهداف التشخيص وأهميته للأطفال ذوي الإعاقة - أنواع السمات النفسية والتربوية المستخدمة في القياس - المبادئ العامة للتشخيص والتقويم للأطفال بصفة عامة - العوامل المؤثرة في عمليتي التشخيص والتقويمالشروط اللازم توافرها في أدوات التشخيص والقياس - أنواع الاختبارات والمقاييس - أساليب القياس والتقويم للأطفال - خطوات تصميم أدوات القياس - نماذج لبعض المقاييس والاختبارت.

| كود المقرر | المقـــرر | عدد الساعات الفعلية | | | المعتمدة | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | المجموع | |
| VO602209 | علـم نفـس الفئـــات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

محتوى المقرر التربية الخاصة والتربية العامة ، أهداف التربية الخاصة الأسس التي تقوم عليها، مستوياتها، أنماطها، واقعها، الفروق الفردية في التربية الخاصة، العمل الفريقي في مؤسسات التربية الخاصة التطور التاريخي لرعاية ذوي الاحتياجات الخاصة ، نظم التربية الخاصة، الخصائص المميزة لكل فئة من الفئات والخدمات التربوية والتأهيلية المقدمة لها : الإعاقة العقلية الإعاقات الحسية ( السمعية، والبصرية ) ، الإعاقات البدنية، صعوبات التعلم - صعوبات اللغة والكلام - الإعاقات النمائية - الصعوبات الانفعالية والسلوكية - الإعاقة المتعددة (المزدوجة) - الموهبة والتفوق العقلي - التوجيهات المعاصرة في رعاية وتأهيل ذوي الاحتياجات الخاصة، والخدمات التربوية والتعليمية لهم.

| كود المقرر | المقـــرر | عدد الساعات الفعلية | | | المعتمدة | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | المجموع | |
| VO6022010 | قـــراءات أجنبيـــة في مجـــال التربيـــة الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتناول هذا العقررمقدمة في التربية الخاصة: تاريخ التربية الخاصة، الأنواع المختلفة للاضطرابات التي تواجه الأفراد ذوي الاحتياجات الخاصة، المصطلحات الأجنبية المرتبطة مجال التربية الخاصة - استراتيجيات تعليم مجال التربية الخاصة - الاتجاهات العالمية الأجنبية نحو تعليم الفئات الخاصة القضايا والمشكلات التي تواجه تعليم الأطفال ذوي الفئات الخاصة الإطلاع على دراسات وبحوث سابقة اجنبية في مجال التربية الخاصة، التقييم والقياس في التربية الخاصة: أدوات وأساليب التقييم المستخدمة لتحديد احتياجات الأفراد ذوي الاحتياجات الخاصة، التكنولوجيا في التربية الخاصة: استخدام التكنولوجيا في تسهيل التعليم للأفراد ذوي الاحتياجات الخاصة. التحديات المستقبلية في التربية الخاصة: قضايا وصعوبات معاصرة وحلول مبتكرة.

## 3-مقررات قسم العلوم الأساسية

### أ - المقررات الاجبارية (8) ساعات معتمدة)

| كود المقرر | المقـــرر | عدد الساعات الفعلية | | | المعتمدة | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | شفوي | تحريري | المجموع |
| VO601311 | الألعـــاب الغنائيـــة الحركية | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المحتوى مفهوم اللعب - مفهومه - أهميته - دوره التربوي ماهية الألعاب الموسيقية وأهميتها في النظريات التربوية الحركة والألعاب الموسيقية، عناصر الحركة وعلاقتها بالموسيقي، أنواع الحركات في الألعاب الموسيقية، مواصفات الألعاب الموسيقية المناسبة للطفل، أنواع الألعاب الموسيقية تبنا لنظريات التربية الحديثة، الألعاب الموسيقية عند علماء التربية الموسيقية، وضع أنماط من الألعاب من ابتكار المعلمة تخدم مفاهيم علمية وتربوية دور الألعاب الموسيقية للطفل ذوي الاحتياجات الخاصة، تطبيقات عملية لألعاب تستخدم العزف والحركة والغناء في مصاحبتها .

| كود المقرر | المقـــرر | عدد الساعات الفعلية | | | المعتمدة | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | شفوي | تحريري | المجموع |
| VO601312 | الفنـــون التشـــكيلية للأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر "الفنون التشكيلية للأطفال" يهدف إلى تطوير المهارات الفنية والإبداعية لدى الأطفال من خلال تعلم مختلف تقنيات الفنون التشكيلية. يشمل المقرر العديد من المواضيع التي تساعد الأطفال على التعبير عن أنفسهم وتنمية قدراتهم الحركية الدقيقة والتفكير النقدي .يتضمن :

تعريف الفنون التشكيلية وأنواعها (الرسم، النحت، الحرف اليدوية، التصوير الفوتوغرافي، إلخ) ، تعلم أساسيات استخدام الألوان المائية، الألوان الزيتية، وألوان الشمع، والطباشير. تعلم كيفية تكوين أشكال بسيطة مثل الدوائر والمربعات والمثلثات، وكيفية تحويل هذه الأشكال إلى رسومات معقدة. الأسس الفنية: فهم مفهوم التوازن، التباين، التناغم، والعمق في اللوحات. النحت والتشكيل بالأيدي: استخدام المواد مثل الطين، الصلصال، والرغوة لتشكيل أشكال وأعمال فنية ثلاثية الأبعاد. مشروعات فنية جماعية: أنشطة جماعية تساعد الأطفال على العمل كفريق، مثل تصميم لوحات جدارية أو تشكيل أعمال فنية كبيرة. التفاعل مع الفن التشكيلي العالمي والمحلي: التعريف ببعض الفنانين المشهورين وكيف أثرت أعمالهم على العالم والفن المعاصر.

| كود المقرر | المقـــرر | عدد الساعات الفعلية | | | المعتمدة | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | شفوي | تحريري | المجموع |
| VO601323 | تطبيقـــات الحاســـب الآلـــي فـــي مجـــال الطفولة | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر مقدمة في الحاسب الآلي(تعريف بتكنولوجيا التعليم واستخداماتها في مرحلة الطفولة المبكرة.) ، أنواع البرمجيات التعليمية: نظرة عامة على البرمجيات الخاصة بتعليم الأطفال. تطبيقات الحاسب في مجال اللغة والرياضيات: كيف يمكن استخدام الحاسب لتعزيز مهارات الأطفال في هذه المجالات. الألعاب الرقمية والتعليمية: تحليل كيف تؤثر الألعاب على تعلم الأطفال وكيفية استخدامها بشكل فعال. تصميم الأنشطة التعليمية الرقمية: كيفية تصميم محتوى تفاعلي باستخدام الحاسب الآلي. التوجهات المستقبلية في تطبيقات الحاسب للأطفال: مستقبل التكنولوجيا في تعليم الأطفال.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | توزيع الدرجات الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | نهاية الترم | الدرجة العظمى | عدد الوحدات |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO601324 | إعداد البرامج الثقافية والأدبية في مجال الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر مفهوم الطفولة المبكرة واهميتها في تشكيل الشخصية ، دور الثقافة والأدب في نمو الطفل: كيف تسهم الأنشطة الثقافية والأدبية في تطوير مهارات اللغة، التفكير النقدي، الإبداع والخيال. أسس إعداد البرامج الثقافية والأدبية: كيفية تصميم برامج تتناسب مع احتياجات الأطفال في سن مبكرة، مع التركيز على الأنشطة المناسبة مثل القراءة، القصص، المسرح، والموسيقى. الأنشطة الأدبية المناسبة للأطفال: استعراض للأنشطة الأدبية مثل الحكايات، الشعر، وألعاب الكلمات، وكيفية تقديمها بطريقة مشوقة. استخدام الأدوات والوسائل التكنولوجية في التعليم الأدبي: كيفية استخدام الوسائط المتعددة مثل القصص الإلكترونية والفيديوهات التعليمية لتعزيز البرامج الأدبية. تقييم البرامج الثقافية والأدبية: طرق وأساليب تقييم فاعلية البرامج المقدمة للأطفال ومدى تأثيرها على تطورهم.

**المقررات الاختيارية : يختار الطالب إحدى المجموعتين**

**المجموعة الأولى : تخصص الطفل العادي (٤) ساعات معتمدة)**

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | توزيع الدرجات الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | نهاية الترم | الدرجة العظمى | عدد الوحدات |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO601305 | كتب الأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر مفهوم كتب الأطفال التفاعلية ونشأتها عالميًا ومحليا - وأنواعها - كتب الأطفال المناسبة لخصائص الأطفال - مميزات الكتب التفاعلية طرق وأساليب إعداد كتب الأطفال - نماذج لكتب الأطفال وطرق تنفيذها ، وتنمية مهارات الطالبة المعلمة في إعداد وتوظيف كتب الأطفال في العملية التعليمية، ومواصفات ومعايير اختيارها وتصميمها وتقييمها، ويهدف المقرر إلى أن يصبح الطالب قادر على إعداد كتب الأطفال الأدبية وغير الأدبية وكتب الأطفال التفاعلية، طبقا لمعايير محددة وفقا لخصائص الطفل النمائية، وتوظفيها مع الطفل داخل قاعة النشاط.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | توزيع الدرجات الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | نهاية الترم | الدرجة العظمى | عدد الوحدات |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO601306 | ثقافة الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف المقرر إلى تعريف الطلاب بماهية ثقافة الطفل وخصائصها، موضوعات ثقافة الطفل ووسائل تنمية ثقافة الطفل. تتضمن مفردات المقرر : ثقافة الطفل ( التعريف | الأهداف ) ، الأدب الشعبي الحكايات والقصص ، فنون الطفل ( الشعر / فنون النثر / القصة . الأناشيد ودورها في إكساب الطفل القيم والمفاهيم المتعددة ، الكتب المصورة أنواعها ووظيفتها ، فن العرائس وإعداد مسرح العرائس، الركن الثقافي وتكامل الأنشطة ، محتويات الأركان من القصة والعرائس ، دور المعلمة في ركن القصة ، الدراما الإبداعية لإكساب المفاهيم وتعديل السلوك

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية نظري | تطبيقي | المجموع | المعتمدة | توزيع الدرجات الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | نهاية الترم | الدرجة العظمى | عدد الوحدات |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VO601307 | الموسيقى والإيقاع الحركي للأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر مفاهيم الموسيقى الأساسية ، تطبيقات حركية ترتبط بالموسيقى والإيقاع، مثل استخدام الأجسام في الأداء الحركي لمواكبة إيقاع الموسيقى. يتم التركيز على تحسين التنسيق بين الحركة والإيقاع وتنمية القدرة على التعبير الحركي من خلال الأصوات والإيقاعات.
من خلال الأنشطة الموسيقية الحركية، يمكن للأطفال التعبير عن مشاعرهم وتنمية الذكاء العاطفي والاجتماعي. يعزز المقرر أيضًا القدرة على التحكم في الذات والتعاون مع الآخرين. التنمية العقلية والإبداعية: يساعد المقرر الأطفال على تنمية مهارات التفكير الإبداعي والتركيز، حيث يتيح لهم استكشاف كيفية استخدام الموسيقى والحركة بطريقة تعبيرية .

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | المعتمدة | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | الخروج | | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | الدرجة العظمى | الإئتمان |
| VO602308 | كتب الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر مفهوم كتب الأطفال ونشأتها عالميا ومحليا - وأنواعها - كتب الأطفال المناسبة لخصائص الأطفال - مميزات الكتب طرق وأساليب إعداد كتب الأطفال - نماذج لكتب الأطفال وطرق تنفيذها، وتنمية مهارات الطلاب في إعداد وتوظيف كتب الأطفال في العملية التعليمية ، ومواصفات ومعايير اختيارها وتصميمها وتقييمها، ويهدف المقرر إلى أن يصبح الطالب قادر على إعداد كتب الأطفال الأدبية وغير الأدبية ، طبقا لمعايير محددة وفقا لخصائص الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | المعتمدة | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | الخروج | | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | الدرجة العظمى | الإئتمان |
| VO602309 | ثقافة الاطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف المقرر إلى تعريف الطلاب بماهية ثقافة الطفل وخصائصه، موضوعات ثقافة الطفل ووسائل تنمية ثقافة الطفل.
تتضمن مفردات المقرر : ثقافة الطفل ( التعريف | الأهداف ) ، الأدب الشعبي الحكايات والقصص ، فنون الطفل ( الشعر / فنون النثر | القصة الأناشيد ودورها في إكساب الطفل القيم والمفاهيم المتعددة، الكتب المصورة أنواعها ووظيفتها ، فن العرائس وإعداد مسرح العرائس، الركن الثقافي وتكامل الأنشطة ، محتويات الأركان من القصة والعرائس ، دور المعلمة في ركن القصة ، الدراما الإبداعية لإكساب المفاهيم وتعديل السلوك.

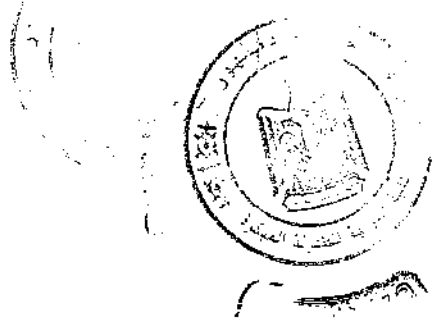
| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | المعتمدة | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | الخروج | | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | الدرجة العظمى | الإئتمان |
| VO6023010 | الموسيقى والإيقاع الحركي للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر "الموسيقى والإيقاع الحركي للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة" يهدف إلى تعليم الطلاب كيفية استخدام الموسيقى والإيقاع لتعزيز التنمية الحركية، النفسية والاجتماعية للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة. يعتمد المقرر على استراتيجيات تعليمية مبتكرة تتضمن الأنشطة الموسيقية الحركية التي تساعد في تحسين التفاعل الاجتماعي، وتعزيز مهارات التواصل، وتطوير التنسيق الحركي، والوعي بالجسم.
تطوير التنسيق الحركي من خلال الإيقاع: كيفية دمج الحركة مع الإيقاع الموسيقي. التفاعل الاجتماعي باستخدام الأنشطة الموسيقية: بناء العلاقات الاجتماعية بين الأطفال من خلال الأنشطة الموسيقية.

# المسـار المهنـي

# توصيف البرنامج الثالث

## "برنامج الدكتوراه المهنية في التربية للطفولة المبكرة"



## مقررات قسم العلوم التربوية

### أ ـ المقررات الإجبارية (8) ساعات معتمدة)

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | المجموع | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | النهاية العظمى |
| | | نظري | تطبيقي | | | | | | | |
| VO701111 | إعداد البحوث التربوية وتصميمها | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر : مفاهيم البحث التربوي: تعريف البحث التربوي، أهدافه وأهمية إجراء البحوث في المجال التربوي. أنواع البحوث التربوية: البحث الكمي، البحث النوعي، البحث المختلط. تصميم البحث التربوي: مراحل إعداد البحث التربوي من تحديد الموضوع إلى صياغة أسئلة البحث. منهجيات البحث: المنهج التجريبي، المنهج الوصفي، المنهج التحليلي، المنهج التاريخي. تقنيات جمع البيانات: الاستبيانات، المقابلات، الملاحظة، تحليل المحتوى. تحليل البيانات التربوية: الأساليب الإحصائية في تحليل البيانات الكمية، طرق تحليل البيانات النوعية. كتابة تقرير البحث التربوي: كيفية كتابة خطة البحث، الهيكل العام للتقرير، كيفية عرض النتائج. التحليل النقدي للبحوث التربوية: كيفية قراءة وتحليل الدراسات والبحوث التربوية المنشورة.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | المجموع | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | النهاية العظمى |
| | | نظري | تطبيقي | | | | | | | |
| VO701112 | التقويم التربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر : مفاهيم أساسية في التقويم التربوي: تعريف التقويم التربوي، أهدافه، وأنواعه (التكويني، الختامي، التشخيصي). أساليب وأدوات التقويم: الاختبارات، المقابلات، الاستبانات، الملاحظات المباشرة، والواجبات. التقويم التربوي والقياس: الفروق بين التقويم والقياس، معايير القياس، ودور القياس في تقويم أداء الطلاب. التقويم الشامل (التكامل بين التقويم الصفي والخارجي): دور التقويم في تحسين الأداء العام للمؤسسة التعليمية. كيفية تفسير وتحليل نتائج التقويم واستخدامها في تحسين المناهج التعليمية وأساليب التدريس. دور التقويم في بيئات التعلم الحديثة والمعتمدة على التكنولوجيا.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | المجموع | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | النهاية العظمى |
| | | نظري | تطبيقي | | | | | | | |
| VO701123 | المحتوى الإلكتروني | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى إكساب الطلاب المهارات الأساسية لتطوير قدراته في التعامل مع مصادر المعلومات المطبوعة والالكترونية والبحث في شبكة المعلومات العالمية واستخدام شبكات التواصل الاجتماعي، التعرف علي كيفية تحديد الاحتياجات المعلوماتية والبحث واسترجاع المعلومات من مصادر وقواعد المعلومات البيانات المتنوعة إلكترونية ومطبوعة العربية والأجنبية وقواعد البيانات البحثية العربية والأجنبية (بنك المعرفة المصري، الموسوعات العلمية المكتبات الرقمية المنظومة EBSCOhost, ScienceDirect ..... وكيفية استخدامها والإفادة منها في الدراسة والبحث طرق توثيق المعلومات والدراسات السابقة، كيفية تحليل البيانات ومعالجتها إحصائياً، النشر عبر الإنترنت والمجلات

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | المجموع | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | النهاية العظمى |
| | | نظري | تطبيقي | | | | | | | |
| VO701124 | تحليل النظم التعليمية في الطفولة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن مفهوم النظم بشكل عام والنظم التعليمية، والمدخل المفاهيمي ماهية التربية المقارنة وأهدافها ومجالاتها - فلسفة النظام التعليمي ومكوناته -

القوى الثقافية المؤثرة في النظام التعليمي)، أساليب تحليل النظم التعليمية والعوامل المؤثرة فيها، نظام التعليم في مصر (مدخل تاريخي عن تطور التعليم الحديث - فلسفة النظام - الوضع الحالي لنظام التعليم ومشكلاته - القوى الثقافية المؤثرة فيها)، نظام التعليم في رياض الأطفال، ونظم التعليم واتجاهاتها المعاصرة ( مثال لمجموعة دول أوروبا - مثال لمجموعة دول جنوب شرق آسيا - مثال لمجموعة الدول العربية )، نظرة مستقبلية لنظام التعليم في مصر أوجه الإفادة من دراسة النظم التعليمية واتجاهاتها المعاصرة في الدول المختلفة - إجراءات مقترحة لتطوير نظام التعليم المصري )، واتجاهات التطوير والتجديد في النظم التعليمية في الوطن العربي، والجودة والاعتماد الأكاديمي في النظم التعليمية.

| كود المقرر | المقـــــرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | الدرجة العظمى | الوحدات |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| VO701135 | قضـــــايا معاصرة في المنـــــاهج وطرق تعليم للطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن مفهوم المنهج وتاريخ تطوير المناهج القضايا الحالية في تصميم المناهج ، طرق التدريس التقليدية التقدمية المعاصرة)، قضايا حديثة في المناهج وطرق التدريس التكنولوجيا وأثرها علي طرق تعلم الأطفال وكيفية إدماجها بمناهج الطفولة المبكرة وفوائد استخدامها بقاعات النشاط / التعلم الشخصي، مفهومه، كيفية تخصيص التعلم لجميع الأطفال، تحديات التعلم الشخصي وفوائده / مهارات التفكير النقدي، أهميته ومهاراته وكيفية تعليم مهارات التفكير النقدي للأطفال، فوائد وتحديات تعليمه للأطفال التنوع والاندماج والشمول في مناهج تعليم الأطفال، كيفية تنوع ودمج مناهج الطفولة المبكرة، تحديات تنوع وشمولية المناهج - أثر الاختبار الموحد على مناهج وطرق تعلم الأطفال، دور الوالدين في عملية التعلم، تحديات التعليم في مجتمع متعدد الثقافات التعلم مدى الحياة، مستقبل المناهج وطرق التدريس ونماذج الدراسات تحسين ممارسات تعلم الأطفال.

| كود المقرر | المقـــــرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | الدرجة العظمى | الوحدات |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| VO701136 | تطور الفكر التربوي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقدمة: يتناول مقرر "تطور الفكر التربوي" دراسة تطور الفكر التربوي عبر العصور المختلفة( العصور الوسطى – عصر النهضة – العصر الحديث ) ، بدءًا من العصور القديمة حتى العصر الحديث، مع التركيز على أبرز الفلاسفة والمفكرين التربويين، وأثرهم في صياغة النظريات والمفاهيم التربوية المعاصرة. يهدف المقرر إلى تزويد الطلاب بفهم عميق للتطور التاريخي للفكر التربوي وأثره في تشكيل النظم التعليمية في مختلف الثقافات.

التربية الحديثة ومتطلبات القرن الواحد والعشرين. التربية الشاملة والتعليم المتمركز حول الطالب. التحول الرقمي في التعليم.

| كود المقرر | المقـــــرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | الدرجة العظمى | الوحدات |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| VO701147 | الفلســـفات التربوية في تعليم الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتناول هذا المقرر إكساب الطالب المعارف والحقائق والنظريات والمبادئ والمداخل التربوية الحديثة المرتبطة بتربية وتعليم وتنمية طفل الروضة بشكل شمولي تكاملي لتحقيق التوازن في شخصية الطفل - وتنمية مهارات التفكير الناقد والابتكاري وحل المشكلات لدى الطالب المعلم لتقييم عناصر العملية التعليمية وتحليل سياسات ونظم التعليم في مصر - تقديم مجموعة من الفلاسفة فرويل - جان جاك روسو - منتسوري كومنيوس - بستالوتزي - جون ديوي.

| كود المقرر | المقـــــرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة العام | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| VO701148 | إدارة المعرفة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| | مقدمة المقرر: مقرر "إدارة المعرفة" يهدف إلى تزويد الطلاب بالمعرفة والفهم حول كيفية إدارة المعرفة داخل المنظمات والمؤسسات. يتناول المقرر المفاهيم الأساسية لإدارة المعرفة، استراتيجياتها، وأدواتها، ويستعرض دورها في تحسين الأداء التنظيمي وتعزيز الابتكار واتخاذ القرارات. كما يستعرض المقرر كيفية تحويل المعرفة من الأفراد إلى مستوى المؤسسات وكيفية تحقيق التكامل بين المعرفة الصريحة (الموثقة) والضمنية (التي يعتمد عليها الخبراء) تطبيقات إدارة المعرفة في الشركات والمؤسسات. أمثلة من صناعات مختلفة مثل التكنولوجيا، التعليم، والصحة. | | | | | | | | | | |

**ب - المقررات الاختيارية يختار الطالب احدى المجموعتين:**

**المجموعة الأولى : تخصص الطفل العادي (6) ساعات معتمدة)**

| كود المقرر | المقـــــرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة العام | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| VO701109 | مـــــنهج منتسوري | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| | يتضمن المقرر المعارف الخاصة بماريا منتسوري حيث انها من الرواد في مجال التعليم المبكر للطفل فقد استخدمت طريقة جديدة لتعليم الطفل تجمع بين النظرية والتطبيق العملي ويتناول هذا المقرر حياة ماريا منتسوري والأفراد الذين تأثرت بهم في حياتها ، ودراسة أهم اكتشافات منتسوري في تربية الطفل ومبادئ فلسفة منتسوري ، وتزويد الطالب المعارف والمهارات الأساسية بطريقة منتسوري في التعليم وحل المشكلات والتركيز على الطفل وطريقته في التعليم، والدور المنوط للكبار في تعليمه، كما يتم تناول الفرق بين الطريقة التقليدية في التعليم وطريقة منتسوري في التعليم ودراسة الفترات الحساسة التي يمر بها الطفل وتناول قوانين النمو الطبيعي عند منتسوري ، تزويد الطالب بالشروط الواجب توافرها في معلم المنتسوري والمهام المطلوبة منه داخل قاعة منتسوري وكيفية متابعة الطفل بطريقة منتسوري ، ثم يتم دراسة الطالب فترات النمو عند منتسوري وهي اربع مراحل يتم معرفة خصائص كل مرحلة على حدة وما تحتويه من تغيرات جسمانية ونفسية وعقلية واجتماعية. | | | | | | | | | | |

| كود المقرر | المقـــــرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة العام | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| VO7011010 | التنميـــــة المســـتدامة فـــي مجـــال الطفولة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| | يتضمن المقرر مفهوم التنمية المهنية ،الأبعاد الثلاثة للتنمية المستدامة: البيئية، الاجتماعية، الاقتصادية. وأهدافها وأهميتها ووظائفها العلاقة بين التنمية المستدامة وحقوق الطفل، وضرورات التنمية المهنية لمعلمة الروضة والنظريات الداعمة لها وبعض مجالات التنمية المهنية، والتنمية المهنية لمعلمة الروضة في مصر والعوامل المؤثرة فيها وصور التنمية المهنية والعوامل المؤثرة فيها والتحديات التي تواجه التنمية المهنية لمعلمات رياض الأطفال في مصر. تطبيق السياسات والبرامج المستدامة لحماية الطفل من المخاطر البيئية والاجتماعية. دور الأسرة والمجتمع في التنمية المستدامة للطفولة ، التحديات والفرص في التنمية المستدامة للطفولة. | | | | | | | | | | |

| كود المقرر | المقـــــرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة العام | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| VO7011011 | التعلـــــيم الإلكتروني | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| | يتضمن المقرر مفهوم التعليم الإلكتروني، وخصائصه، وأهدافه، طبيعة التعليم الإلكتروني، مميزاته وإمكاناته وعيوبه، نشأة التعليم الإلكتروني، أنواعه وأشكاله، مفهوم التعلم الإلكتروني القائم على الحاسوب، أنماط التعلم الإلكتروني بمساعدة الحاسوب وخصائصه، مفهوم التعلم الإلكتروني القائم على الويب، خصائص التعلم الإلكتروني وإمكاناته وأنواعه، برامج تصميم الكتاب الإلكتروني، برامج تصميم المقررات الإلكترونية، التجارب الإقليمية والعالمية لتوظيف التعليم الإلكتروني. | | | | | | | | | | |

| كود المقرر | المقـــــرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | النشاط العملي | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| VO7011012 | التربيـــــة الإيجابية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر تعريف التربية الإيجابية، ومبادئها وأهدافها وفلسفتها وإستراتيجياتها المختلفة العناية بمقدمي الرعاية - دعم الأطفال معنوياً - التعلم وتطوير المهارات لدي الأطفال - استراتيجية المرونة من خلال الإدراك - إستراتيجية مكافأة السلوك الإيجابي - إستراتيجية الإنصات الفعال - إستراتيجية الوفاق الوالدي - إستراتيجية التربية بالحب إستراتيجية التعامل الإيجابي مع كلمة ( لا ) - إستراتيجية التركيز على حل المشكلة - قاعدة عزل الفعل عن الفاعل - إستراتيجية الحاجة للقبول - إستراتيجية الحاجة إلى الطمأنينة - إستراتيجية انتقاء الكلمات الإيجابية للطفل. أساليب التربية الإيجابية (الأسلوب الديمقراطي - أسلوب التقبل - أسلوب الحزم والمرونة - أسلوب التسامح - أسلوب التربية الموثوق والمعتمد ...). نظريات التربية الإيجابية (نظرية التحفيز، ونظرية التعلم الاجتماعي، ونظرية التعلم البنائي، ونظرية التعلم بالاكتشاف، أدوات التربية الإيجابية ، مهارات التربية الإيجابية إدارة الحوار - الضبط الإيجابي - التواصل الاجتماعي والتفاوض - إدارة السلوك - التقبل الاجتماعي).

| كود المقرر | المقـــــرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | النشاط العملي | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| VO7011013 | التعلـــــيم المنزلي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر مفهوم التعليم المنزلي نشأته وأسبابه وأهميته وأهدافه وأنواعه ومبررات استخدامه في مرحلة الطفولة المبكرة، خصائص التعليم المنزلي وسلبياته وإيجابياته، مخاوف التعليم المنزلي ومعوقاته، استراتيجيات التعليم المنزلي للوالدين مهارات التعليم المنزلي للطفل والوالدين . مناهج التعليم المنزلي مناهج الدراسة المنزلية التقليدية، مناهج الوحدات الدراسية، منهج منتسوري منهج شارلوت ماسون، منهج التعليم اللامدرسي)، نماذج لبرامج التعليم المنزلي وأنشطته، علاقة التعليم المنزلي بالتعلم الحر والأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، آليات التعليم المنزلي مع المنهج المصرى، المشكلات التي تواجه أسر التعليم المنزلي وطرق التغلب عليها، المصادر الرقمية (منصات، مواقع عالمية ومحلية، برامج رقمية طرق التقويم بالتعليم المنزلي

| كود المقرر | المقـــــرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | النشاط العملي | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| VO7011014 | المنـــاهج الشاملة في الطفولـــة المبكرة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر مفهوم المناهج الشاملة في الطفولة المبكرة - أسس بناء وتصميم المناهج الشاملة في رياض الأطفال - البرامج وخصائص نمو الأطفال - مفهوم التكامل في إعداد وتصميم المناهج الشاملة في الطفولة المبكرة - دور التدخل المبكر في المناهج الشاملة - أهداف المناهج الشاملة في الطفولة المبكرة تدريبات على صياغة الأهداف في شكل سلوكي - محتوى المناهج الشاملة في الطفولة المبكرة ( معايير اختيار محتوي المناهج الشاملة - معايير تنظيم محتوي المناهج الشاملة - طرق ووسائل وأنشطة التعليم في المناهج الشاملة - تصميم المناهج الشاملة في الطفولة المبكرة - تقويم المناهج الشاملة في الطفولة المبكرة ( مفهوم التقويم - أهميته - أسسه - خطواته - وسائل التقويم - مجالاته - أنواعه - مجالات ومعايير المناهج الشاملة في الطفولة المبكرة - نماذج من المناهج الشاملة في الطفولة المبكرة.

## المجموعة الثانية: تخصص التربية الخاصة (6) ساعات معتمدة)

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | المعتمدة | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | النهاية العظمى | |
| VO7021015 | منهج منتسوري للأطفال ذوي الإحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر المعارف الخاصة بماريا منتسوري حيث أنها من الرواد في مجال التعليم المبكر للطفل ولذوي ال حتياجات الخاصة فقد استخدمت طريقة جديدة لتعليم الطفل تجمع بين النظرية والتطبيق العملي ويتناول هذا المقرر حياة ماريا منتسوري والأفراد الذين تأثرت بهم في حياتها ، ودراسة أهم اكتشافات منتسوري في تربية الطفل ومبادئ فلسفة منتسوري ، وتزويد الطالب المعارف والمهارات الأساسية بطريقة منتسوري في التعليم وحل المشكلات والتركيز على الطفل ذوي الفئات الخاصة وطريقته في التعليم ، والدور المنوط للكبار في تعليمه، كما يتم تناول الفرق بين الطريقة التقليدية في التعليم وطريقة منتسوري في التعليم ، ودراسة الفترات الحساسة التي يمر بها الطفل وتناول قوانين النمو الطبيعي عند منتسوري ، تزويد الطالب بالشروط الواجب توافرها في معلم المنتسوري للتعامل مع ذوي الفئات الخاصة والمهام المطلوبة منه داخل قاعة منتسوري وكيفية متابعة الطفل بطريقة منتسوري ، ثم يتم دراسة الطالب فترات النمو عند منتسوري وهي أربع مراحل يتم معرفة خصائص كل مرحلة على حدة وما تحتويه من تغيرات جسمانية ونفسية وعقلية واجتماعية.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | المعتمدة | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | النهاية العظمى | |
| VO7021016 | التنمية المستدامة في مجال التربية الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر "التنمية المستدامة في مجال التربية الخاصة" يهدف إلى تزويد الطلاب بفهم شامل لكيفية تطبيق مبادئ التنمية المستدامة في مجال التربية الخاصة، مع التركيز على توفير بيئة تعليمية شاملة وداعمة للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة. يتناول المقرر موضوعات رئيسية تتعلق بتحقيق التكامل بين التنمية المستدامة في المجالات الاجتماعية والاقتصادية والبيئية في سياق التربية الخاصة. من خلال المقرر، يتم استكشاف الأساليب الحديثة في التعامل مع الاحتياجات التعليمية الخاصة، بما في ذلك الاستراتيجيات التعليمية المبتكرة التي تعزز من تنمية المهارات والقدرات لدى الطلاب من ذوي الإعاقة.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات الفعلية | | | المعتمدة | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | النهاية العظمى | |
| VO7021017 | التكنولوجيا المساندة للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر التكنولوجيا المساندة للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة مفهوم التكنولوجيا المساندة وكذلك أهم المفاهيم والتطبيقات التكنولوجية اللازمة لتحسين الوصول والمشاركة والتعلم للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، كما يتناول المقرر أسس تصميم البيئات التعليمية المناسبة لذوي الاحتياجات الخاصة، أسس تصميم الأدوات والتقنيات المساندة لهم، كما يتناول المقرر أهم الأجهزة والمستحدثات التكنولوجية التي يمكن استخدامها مع الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، تحليل وتصميم وتطوير البرامج التعليمية الرقمية والتقييم الشامل لها. كما يتضمن المقرر دراسة المعوقات التي تواجه الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة في استخدام التكنولوجيا وكيفية تجاوزها، ودور معلمي ذوي الاحتياجات الخاصة في تحسين استخدام التكنولوجيا المساندة لذوي الاحتياجات الخاصة

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة العظمى | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| VO7021018 | قراءات باللغة الأجنبية في مجال التربية الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر "قراءات باللغة الأجنبية في مجال التربية الخاصة" هو مقرر أكاديمي يهدف إلى تقديم مفاهيم ومعلومات متعمقة حول التربية الخاصة من خلال قراءات ومصادر باللغة الأجنبية. يركز المقرر على: استعراض أبرز المفاهيم في مجال التربية الخاصة مثل أنماط الإعاقة المختلفة، أساليب التعليم والتوجيه، استراتيجيات التأهيل ، قراءة وتحليل الأبحاث والدراسات الحديثة المنشورة باللغة الأجنبية، مما يتيح للطلاب فهم أحدث الاتجاهات والابتكارات في هذا المجال ، تنمية مهارات الطلاب في قراءة النصوص العلمية باللغة الأجنبية وفهم مصطلحاتها التخصصية، وتحليل الأفكار التي تُطرح في الأدبيات الأجنبية. ،مناقشة المقالات والكتب والمراجعات حول التجارب التعليمية العالمية والبرامج المبتكرة في مجال التربية الخاصة، تحسين قدرة الطلاب على استخدام اللغة الأجنبية في سياقات أكاديمية وعملية، خاصة تلك المتعلقة بتطبيقات التربية الخاصة.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة العظمى | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| VO7021019 | البيئات الذكية لذوي الإعاقة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف المقرر إلى تعريف الطلاب بأحدث الاتجاهات والتطورات في مجال المستحدثات التكنولوجية ودورها في تعزيز التعلم للأطفال ذوي الإعاقة العقلية، من خلال تزويد الطلاب بالمعارف والمهارات اللازمة لتصميم وتنفيذ بيئات تعلم ذكية ملائمة لأطفال ذوي الإعاقة العقلية. كما يتناول المقرر مفهوم بيئات التعلم الذكية وأهمية استخدامها مع الأطفال ذوي الإعاقة العقلية وكذلك التعرف على أهم التقنيات والأدوات المتاحة لخلق بيئات تعلم فاعلة وممتعة للأطفال ذوي الإعاقة العقلية مثل استخدام التطبيقات والبرامج التعليمية التفاعلية، والوسائط المتعددة والتعلم باللعب، والواقع المعزز والواقع الافتراضي، والتعلم عن بعد، والتكنولوجيا المحمولة والأجهزة اللوحية.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة العظمى | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| VO7021020 | الغرفة الحسية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

تضمن ال: التعريف بالتحفيز الحسي، الأنواع المختلفة من الغرف الحسية، وأهمية الحواس في الحياة اليومية. تعريف الغرفة الحسية، مكونات الغرفة الحسية والمستلزمات والتجهيزات لغرف التكامل الحسي، أهداف غرف التكامل الحسي، المهارات الحسية ومهارات الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، أنشطة التكامل الحسي للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، الدور العلاجي: تطبيقات علاجية للغرف الحسية للأفراد ذوي الاحتياجات الخاصة، مثل التوحد أو القلق الشديد، التقييم والتطوير: تعلم كيفية تقييم فاعلية الغرفة الحسية ومدى تأثيرها على الأفراد.

2- مقررات قسم العلوم النفسية

أ - المقررات الإجبارية (١٦) ساعات معتمدة)

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الامتحان النهائي | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | |
| VO701211 | التحليل الكيفي في الدراسات النفسية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| | مقرر "التحليل الكيفي في الدراسات النفسية" يهدف إلى دراسة وتقنيات التحليل الكيفي في مجال علم النفس. يعتمد هذا المقرر على فهم وتحليل البيانات النوعية التي يتم جمعها من خلال الأساليب المختلفة مثل المقابلات الشخصية، الملاحظات، والمراجعات الوثائقية. يتناول المقرر الأسس النظرية والتطبيقية للمنهجيات الكيفية مثل التحليل الموضوعي، تحليل المحتوى، المقابلات المعمقة، والتحليل السردي، وكيفية تطبيق هذه الأساليب في دراسة الظواهر النفسية المعقدة. | | | | | | | | | |

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الامتحان النهائي | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | |
| VO701212 | رؤية مستقبلية للتدخل المبكر | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| | يتناول المقرر عرض رؤية مستقبلية للبحث في مجالات ذوي الاحتياجات الخاصة. ويتناول ثلاث محاور عرض المحور الأول التركيز على الإعاقة المختلفة والرؤية المقترحة للتقليل من آثارها وتضمنت على الموهوبين ذوي الإعاقة العقلية، ذوي صعوبات التعلم ، ذوي الإعاقة السمعية ذوي الإعاقة البصرية، ذوي صعوبات الذاتوية ذوي الإعاقة الحركية، ذوي الصعوبات النطقية واللغوية والكلامية. ويتناول المحور الثاني الرؤية المستقبلية المقترحة لذوي الاحتياجات الخاصة بصفة عامة، ويتناول المحور الثالث دور الثقافة الرقمية ووسائل الإعلام الحديثة في خدمة الأفراد ذوي الاحتياجات الخاصة حيث أن العلاقة ذوي الإعاقة بالثقافات الرقمية علاقة معقدة ومتناقضة بصورة واضحة. | | | | | | | | | |

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الامتحان النهائي | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | |
| VO701223 | المحكات التشخيصية للصعوبات النفسية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |
| | يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات اللازمة لاستخدام المحكات التشخيصية في تشخيص الصعوبات النفسية. يركز المقرر على التعرف على الأدوات النفسية المختلفة المستخدمة في تشخيص الاضطرابات النفسية ، المعايير التشخيصية: دراسة المعايير المستخدمة في التصنيف والتشخيص مثل دليل DSM-5 (الدليل التشخيصي والإحصائي للاضطرابات النفسية) أو التصنيف الدولي للأمراض ICD-10. ، أساليب التشخيص المختلفة مثل المقابلات الفردية، الملاحظة، الاختبارات النفسية، وتطبيق الأدوات النفسية في السياقات المختلفة. وكيفية تطبيقها وتحليل نتائجها بشكل علمي ودقيق. يتم تناول القضايا المتعلقة بتشخيص الأمراض النفسية والعوامل المؤثرة في العملية التشخيصية، بما في ذلك التقييم النفسي، والتشخيص التفريقي، والتفسير الصحيح للأعراض. مناقشة التحديات التي يواجهها المهنيون النفسيون في عملية التشخيص مثل التحيز، وعدم الدقة، والعوامل الثقافية والاجتماعية المؤثرة. | | | | | | | | | |

| كود المقرر | المقـــــرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | الدرجة النهائية | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| VO701224 | الإحصـــاء النفســـي وتطبيقاتـــه فـــي مجـــال علـــم نفـــس الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر "الإحصاء النفسي وتطبيقاته في مجال علم نفس الطفل" هو مقرر أكاديمي يهدف إلى فهم الأسس الإحصائية: تعلم المبادئ الأساسية للإحصاء مثل التوزيعات الاحتمالية، المتوسطات، التباين، والانحراف المعياري. تطبيق الأساليب الإحصائية: تعلم كيفية استخدام الأدوات الإحصائية لتحليل بيانات الأبحاث النفسية. التطبيق في علم نفس الطفل: استكشاف كيفية استخدام الإحصاء لفهم تطور الطفل، السلوكيات النفسية، والاضطرابات النفسية في مرحلة الطفولة. تحليل البيانات النفسية: تطبيق أساليب الإحصاء لاستخلاص استنتاجات علمية دقيقة من البيانات المتعلقة بسلوك الأطفال. يركز المقرر على تدريب الطلاب على استخدام الأدوات الإحصائية لفهم الظواهر النفسية للأطفال من خلال تحليل البيانات التي يتم جمعها في الدراسات النفسية.

| كود المقرر | المقـــــرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | الدرجة النهائية | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| VO701235 | أخلاقيـــات البحـــث العلمي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

المقصود بأخلاقيات البحث العلمي، القواعد الواضحة لمعرفة ما هو صواب في السلوكيات الجامعية وفي سلوكيات القائمين بالبحث العلمي. ولا يمكن تأصيل هذه القواعد واستيعاب وفهم كيف آلت إلى ما هي عليه، إلا في إطار رؤية شاملة. فمن الطبيعي أن يتم التعريف بماهية العلم والقوانين العلمية، والمنهج العلمي، وخصائص المعرفة العلمية، والقضايا الراهنة المطروحة أمام العلم. وكذلك بالخطوط العامة لمسيرة التطور العلمي، ابتداء من الحضارات القديمة، إلى المرحلة اليونانية، إلى مرحلة ازدهار العلوم التي أعقبت ظهور الإسلام، إلى الثورة العلمية والتكنولوجية الحديثة، وكذلك التعريف بالطبيعة الاجتماعية للعلم، باعتباره نشاطاً تمارسه مجموعات من أفراد المجتمع يرتبطون بمشاكلة وقضاياه ويتأثرون بما يسوده من قيم، ويسعون لتحقيق الرخاء له. كما أنه عمل جماعي مؤسسي يرتبط بالمساهمات السابقة التي قدمها العلماء على مدى التاريخ، وتوضيح تطور العلاقة بين العلم والتكنولوجيا بما يفيد في فهم سمات العلاقة الراهنة بين العلم والمجتمع، ومناقشة مفهوم البحث العلمي، والملامح المميزة للبحث العلمي في العصر الراهن. ومن الضروري تناول المعيقات التي اعترضت مسيرة العلم في الفترات الزمنية المختلفة.

| كود المقرر | المقـــــرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | الدرجة النهائية | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| VO701236 | الاختبـــارات والمقـــاييس النفسية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

محتوى المقرر: مفاهيم التشخيص التقييم، والقياس والتشخيص - أهداف التشخيص وأهميته للأطفال ذوي الإعاقة - أنواع السمات النفسية والتربوية المستخدمة في القياس - المبادئ العامة للتشخيص والتقويم للأطفال بصفة عامة - العوامل المؤثرة في عمليتي التشخيص والتقويم . الشروط اللازم توافرها في أدوات التشخيص والقياس - أنواع الاختبارات والمقاييس - أساليب القياس والتقويم للأطفال - خطوات تصميم أدوات القياس - نماذج لبعض المقاييس والاختبار

| كود المقرر | المقـــــرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | الدرجة العظمى |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | |
| VO701247 | دراسة الحالة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يحتوي المقرر على مفهوم دراسة الحالة - أهداف دراسة الحالة وأهميتها في البحث العلمي - وأهم الأسس العلمية التي تقوم عليها دراسة الحالة - أساليب جمع البيانات والمعلومات ومصادرها - خطوات ومراحل دراسة الحالة - الاختبارات الاسقاطية والتشخيصية داخل دراسة الحالة - مميزات وعيوب دراسة الحالة تطبيق دراسة الحالة على أطفال الروضة. تقنيات العرض والمناقشة: كيفية تقديم دراسة الحالة ومناقشتها في فصول دراسية أو اجتماعات.

| كود المقرر | المقـــــرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | الدرجة العظمى |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | |
| VO701248 | البـــــرامج الإرشـــادية للطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

ويتضمن هذا المقرر من : مفاهيم أساسية: تعريف البرامج الإرشادية وأهميتها في تنمية الأطفال. نظرية النمو للأطفال: التعرف على المراحل المختلفة للنمو النفسي والاجتماعي للأطفال.، أسس ومبادئ ومناهج البرامج الإرشادية -أساليب وتقنيات الإرشاد: دراسة الأساليب الفعالة في توجيه الأطفال، مثل اللعب الإرشادي، والمقابلات الفردية والجماعية.، تخطيط وتقويم البرامج الإرشادية في الإرشاد الأسري - تصميم البرامج الإرشادية في الإرشاد الأسري - الفرق بين البرامج الإرشادية والعلاجية - الصعوبات والمعوقات التي تنتج عند تصميم البرامج الإرشادية - مهارات إعداد وتنفيذ الحقيبة الإرشادية - مهارات تصميم البرامج الإرشادي

## ب - المقررات الاختيارية: يختار الطالب إحدى المجموعتين

### المجموعة الأولى: تخصص الطفل العادي (6) ساعات معتمدة)

| كود المقرر | المقـــــرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | الدرجة العظمى |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | |
| VO701209 | التقيـــــيم الســـديناميي وتطبيقاتـه في مجال الطفولة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر "التقييم الديناميي وتطبيقاته في مجال الطفولة"تعريف التقييم الديناميي وأهدافه. الفرق بين التقييم التقليدي والتقييم الديناميي.، هتاريخ التقييم الديناميي وتطوراته. واستخداماته في تقييم تطور الأطفال في مختلف الجوانب مثل المعرفية، الاجتماعية، والانفعالية. يعتمد التقييم الديناميي على مبدأ أن التقييم لا يقتصر على قياس مستوى الطفل في لحظة زمنية معينة، بل يشمل تحليل قدراته على التعلم والنمو في سياقات متنوعة..
تقييم نمو الأطفال في المجالات المختلفة (المعرفي، الاجتماعي، العاطفي). دراسة الحالات الفردية للأطفال. تصميم استراتيجيات تعليمية وتربوية بناءً على نتائج التقييم الديناميي. التحديات في تطبيق التقييم الديناميي في بيئات مختلفة.البحث في فعالية التقييم الديناميي في تحسين نتائج التعليم والنمو.

| كود المقرر | المقـــــرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | الدرجة العظمى |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | |
| VO7012010 | نظريـــــات الشخصية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

المقرر يهدف إلى تعريف الطالب بطبيعة الشخصية ومحدداتها ونظرياتها مع تقييم مختلف المناحي النظرية التي تناولت الشخصية كالتحليلية والتكوينية والإنسانية وأخيرا نظريات التعلم مع التركيز على أهمية النظرية في العلم العلمي وطبيعة نظرية الشخصية وأهميتها لعلم النفس وتعريف الشخصية ومحدداتها. وتقييم النظرية ومعرفة نواحي قوتها وضعفها. ويتضمن المقرر مقدمة في الشخصية تعريفها وبيان أهميتها والمناحي النظرية في مجال الشخصية أهمية علم نفس الشخصية. وعلاقته بالعلوم الأخرى المنحى التحليلي التقليدي نظرية سيجموند فرويد والمنحى التحليلي الحديث نظرية كارل يونج ونظرية ألفريد أدلر، نظرية كارين هورني، نظرية العلاقات الإنسانية المتبادلة لسوليفان، نظرية السمات جوردون البورت المنحى العاملي نظرية هانز أيزنك، منحى نظريات التعلم نظرية باندورا، نظرية المنحى الإنساني ماسلو ، الاتجاه المعرفي نظرية جورج كيلي، وأوجه التمايز والتكامل بين النظريات الشخصية وسبل الاستفادة منها

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة النهائي | مدة الامتحان |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| VO7012011 | أنماط التفكير ومهاراته | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف المقرر إلى التعرف على كل من مفهوم التفكير وأهميته تنميته في الحياة اليومية والمهنية ، انماط التفكير ، مهارات التفكير: تنمية مهارات مثل التفكير التحليلي، اتخاذ القرارات، حل المشكلات، وتقييم الأفكار.، تأثير الثقافة والبيئة على التفكير: دراسة كيفية تأثير الخلفية الثقافية والاجتماعية في أساليب التفكير.، وعملياته وطبيعة العلاقة بين اللغة والتفكير واللغة كأدوات للتفكير والتفكير وعلاقته بالإدراك الحسي والإدراك المجرد والإدراك التلقائي والإدراك الواعي وتعليم أنماط التفكير لطفل المهد وعلاقة أنماط التفكير بالنشاط الحسي الحركي .، استراتيجيات تحسين التفكير: تقنيات لتنمية مهارات التفكير مثل العصف الذهني، خرائط التفكير، والتفكير المنظومي.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة النهائي | مدة الامتحان |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| VO7012012 | التشخيص النفسي في مجال الطفولة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر على تعريف مقدمة في التشخيص النفسي: تعريف التشخيص النفسي وأهدافه، الفرق بين التشخيص النفسي والتقييم النفسي، أهمية التشخيص المبكر في علاج الاضطرابات النفسية.، النمو النفسي للطفل: دراسة مراحل النمو النفسي للأطفال، من الطفولة المبكرة إلى المراهقة، وتأثير البيئة والوراثة على هذه العمليات. انواع الاضطرابات النفسية في الطفولة: التعرف على الاضطرابات النفسية والسلوكية الأكثر شيوعًا في الطفولة مثل اضطرابات القلق، اضطرابات الانتباه، التوحد، اضطرابات التعلق، اضطرابات السلوك، الاكتئاب، وغيرها. أساليب التشخيص في الطفولة: التعرف على الأدوات والاختبارات النفسية المعيارية، مثل الاستبيانات والمقابلات النفسية، والملاحظات السلوكية، واستخدام الاختبارات النفسية للأطفال. العوامل المؤثرة في التشخيص النفسي ، دور الأخصائي النفسي في التشخيص والعلاج.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة النهائي | مدة الامتحان |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| VO7012013 | مهارات التقييم والملاحظة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقدمة عن المقرر: يهدف هذا المقرر إلى تنمية مهارات التقييم والملاحظة لدى المتدربين ليتمكنوا من استخدامها بشكل فعال في مختلف المجالات التربوية، التعليمية، أو المهنية. يعتمد المقرر على تزويد الطلاب بالأدوات والمعارف اللازمة لفهم أهمية التقييم والملاحظة في عملية التعلم والتطوير، كما يتضمن تطبيقات عملية في كيفية جمع البيانات، تحليلها، واستخدامها في تحسين الأداء واتخاذ القرارات. التحديات في التقييم والملاحظة: كيفية استخدام نتائج التقييم والملاحظة لتحسين الأداء.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تطبيقي | تحريري | الدرجة النهائي | مدة الامتحان |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| VO701201 | البرامج الإثرائية للطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

تسعى البرامج الإثرائية إلى تحقيق أهداف تتعلق بـ : المحتوى العلمي أساليب ومهارات التفكير وحل المشكلات مهارات البحث العلمي السمات الشخصية المؤثرة. الدوافع أما الأهداف العامة للبرامج الإثرائية فهي كالتالي: - - المساعدة في مضاعفة تعلم المهارات الأساسية بناء على احتياجات الطالبات وليس أعمارهن - توفير محتوى علمي ومصادر تعلم لا تتوافر في المنهج الدراسي العام - استكشاف مجالات متنوعة من العلوم والمعارف. توفير فرص للمتعلم للمشاركة في اختيار المحتوى تنمية المهارات التفكيرية العليا. تنمية السلوك الإبداعي. تنمية القدرات والمهارات التفكير والبحث العلمي القدرات الشخصية - البيئة التعليمية

المجموعة الثانية: تخصص التربية الخاصة (6) ساعات معتمدة)

| كود المقرر | المقـــــرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | | معتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | الدرجة النهائية | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| VO7022015 | التقييم الديناميكي وتطبيقاته في مجال التربية الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يحتوي المقرر على تعريف التقييم الديناميكي وكيف يتم وعلاقته بالقياس والتقويم - خطوات التقييم الديناميكي في عمليتي القياس والتقويم - كيف يتم تشخيص الطفل باستخدام التقييم الديناميكي - الفرق بين التقييم الديناميكي والتقييم التقليدي -أهمية التقييم الديناميكي في مجالات التربية الخاصة، التطور النظري للتقييم الديناميكي، الأدوات والأساليب المستخدمة في التقييم الديناميكي: تطبيقات التقييم الديناميكي مع الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة. التحديات والفرص في التقييم الديناميكي في التربية الخاصة: كيفية تحسين فعالية التقييم الديناميكي في بيئات التربية الخاصة.

| كود المقرر | المقـــــرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | | معتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | الدرجة النهائية | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| VO7022016 | مهارات السلوك التوافقي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

ويتضمن محتوى المقرر مدخل إلى السلوك التوافقي للمعاقين عقليا، مفهوم ومعايير السلوك التوافقي، مظاهر وأهمية السلوك التوافقي، قياس وتشخيص مهارات السلوك التوافقي ، تدريب ذوي الإعاقة العقلية على مهارات السلوك التوافقي، استراتيجيات تعديل السلوك، البرامج الإرشادية التعديل السلوك البرامج الإرشادية لتدريب ذوي الإعاقة العقلية على مهارات السلوك التوافقي. يركز هذا المقرر على تطوير المهارات التي تساعد الأفراد على فهم التفاعلات الاجتماعية، وإظهار سلوكيات تعزز التعاون والانسجام بين الأفراد في بيئات مختلفة مثل العمل، الدراسة، والحياة اليومية

| كود المقرر | المقـــــرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | | معتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | الدرجة النهائية | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| VO7022017 | نظريات الشخصية | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

المقرر يهدف إلى تعريف الطالب بطبيعة الشخصية ومحدداتها ونظرياتها مع تقييم مختلف المناحي النظرية التي تناولت الشخصية كالتحليلية والتكوينية والإنسانية وأخيرا نظريات التعلم مع التركيز على أهمية النظرية في العلم العلمي وطبيعة نظرية الشخصية وأهميتها لعلم النفس وتعريف الشخصية ومحدداتها. وتقييم النظرية ومعرفة نواحي قوتها وضعفها. ويتضمن المقرر مقدمة في الشخصية تعريفها وبيان أهميتها والمناحي النظرية في مجال الشخصية، أهمية علم نفس الشخصية وعلاقته بالعلوم الأخرى المنحى التحليلي التقليدي نظرية سيجموند فرويد والمنحى التحليلي الحديث نظرية كارل يونج ونظرية الفريد أدلر نظرية كارين هورني، نظرية العلاقات الإنسانية المتبادلة لسوليفن، نظرية السمات جوردون البورت المنحى العاملي نظرية هانز أيزنك، منحى نظريات التعلم نظرية باندورا، نظرية المنحى الإنساني ماسلو ، الاتجاه المعرفي نظرية جورج كيلي، وأوجه التمايز والتكامل بين النظريات الشخصية وسبل الاستفادة منها على المستوى المهني والشخصي

| كود المقرر | المقـــرر | عدد الساعات | | | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | | تحريري | الدرجة العظمى | عدد الامتحانات |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| VO7022018 | أنمـــاط التفكيـــر ومهاراته | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف المقرر إلى التعرف على كل من مفهوم التفكير واهميته تنميته في الحياة اليومية والمهنية ، انماط التفكير ، مهارات التفكير: تنمية مهارات مثل التفكير التحليلي، اتخاذ القرارات، حل المشكلات، وتقييم الأفكار. تأثير الثقافة والبيئة على التفكير: دراسة كيفية تأثير الخلفية الثقافية والاجتماعية في أساليب التفكير. ، وعملياته وطبيعة العلاقة بين اللغة والتفكير واللغة كأدوات للتفكير والتفكير وعلاقته بالإدراك الحسي والإدراك المجرد والإدراك التلقائي والإدراك الواعي وتعليم أنماط التفكير لطفل المهد وعلاقة أنماط التفكير بالنشاط الحسي الحركي ، استراتيجيات تحسين التفكير: تقنيات لتنمية مهارات التفكير مثل العصف الذهني، خرائط التفكير، والتفكير المنظومي.

| كود المقرر | المقـــرر | عدد الساعات | | | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | | تحريري | الدرجة العظمى | عدد الامتحانات |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| VO7022019 | التشـخيص النفسي في مجـــال التربيـــة الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر على تعريف التشخيص النفسي، أهمية ووظيفة التشخيص،دراسة الاضطرابات مثل اضطرابات التعلم، اضطرابات السلوك، اضطرابات التواصل، والتوحد. والمقومات الأساسية للتشخيص النفسي، والنظريات المفسرة للصعوبات، والمسلمات التي يستند إليها التشخيص، وصعوبات التشخيص والقياس النفسي، والمفاهيم الأساسية في القياس النفسي، وأهمية القياس النفسي والتربوي، وأنواع القياس والمقاييس، وعناصر وأسس عملية القياس والتقويم، وأدوات القياس النفسي، والمفاهيم الإحصائية ، التشخيص المتعدد التخصصات: أهمية التكامل بين الأطباء النفسيين، الأخصائيين النفسيين، وأخصائيي التربية الخاصة في عملية التشخيص. التشخيص المتعدد التخصصات: أهمية التكامل بين الأطباء النفسيين، الأخصائيين النفسيين، وأخصائيي التربية الخاصة في عملية التشخيص.

| كود المقرر | المقـــرر | عدد الساعات | | | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | | تحريري | الدرجة العظمى | عدد الامتحانات |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| VO7022020 | مهـــارات التقيـــيم والملاحظة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

ويتضمن هذا المقرر من تعريف التقييم - أنواعه - مراحل عملية التقييم - المهارات الأساسية التي يجب أن تكون موجودة في الشخص الذي يقوم بعملية التقييم أدوات عملية التقييم - تعريف الملاحظة - أنواع الملاحظة - خصائص الملاحظة - فوائد الملاحظة - خطوات تصميم الملاحظة شروط الملاحظة - أخطاء يقع فيها البعض عند استخدام الملاحظة ، الفرق بين التقييم والملاحظة. أهمية التقييم والملاحظة في السياقات التعليمية والمهنية. التقنيات المتقدمة في التقييم والملاحظة: التحليل واستخدام نتائج التقييم والملاحظة: التحديات والأخلاقيات في التقييم والملاحظة:

3- مقررات قسم العلوم الأساسية أ - المقررات الإجبارية (١٦) ساعات معتمدة)

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | توزيع الدرجات | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | الدرجة العظمى |
| | | نظري | تطبيقي / المجموع | | | | | | |
| VO701311 | الاتجاهات الحديثة لتثقيف الطفل والمعلمة | 2 | - / 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 / 2 |

يتضمن المقرر قراءات لأحدث الاتجاهات التربوية في الطفولة محليا وعالميا ومشكلات المجتمع من خلال بعض الظواهر مثل : العولمة وانعكاساتها على ثقافة وهوية الطفل . والمعلمة ودور وسائط التثقيف في مواجهة بعض الظواهر السلبية مثل : ظاهرة الأمية - التغيرات المناخية - عمالة الأطفال وثقافات متطلبة مثل ثقافة حقوق الإنسان - ثقافة السلام والتسامح - ثقافة الحوار مع الآخر وتثقيف الطفل في ضوء الاتجاهات الحاكمة لمفاهيم ومعايير الجودة في عصر المعلوماتية .

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | توزيع الدرجات | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | الدرجة العظمى |
| | | نظري | تطبيقي / المجموع | | | | | | |
| VO701312 | الفنون البصرية في الطفولة المبكرة | 2 | - / 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 / 2 |

يهدف المقرر إلى تعميق معرفة الدارسين بفنون الأطفال المتنوعة من رسوم مسطحة وتشكيلات مجسمة. كما يهدف إلى تنمية مهارات الباحثين فيما يتصل بالمشكلات المتعددة المتصلة بالبحوث والتجارب في هذا المجال. كما يتطرق المقرر إلى العوامل المؤثرة على إنتاجهم الفني كالعمر الزمني والجنس والاستعدادات والقدرات العقلية والحالة النفسية والمستوى الإجتماعي والثقافي وغيرها من العوامل. كما يتعرض المقرر إلى دراسة العلاقة بين التعبير الفني ومظاهر النمو العقلي والاجتماعي والنفسي. ويدرس الأسباب المؤدية لتطوير أو إعاقة هذا التعبير.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | توزيع الدرجات | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | الدرجة العظمى |
| | | نظري | تطبيقي / المجموع | | | | | | |
| VO701323 | الأدب الرقمي | 2 | - / 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 / 2 |

يتضمن محتوى المقرر التعريف بالأدب الرقمي والفنون الأدبية الرقمية ومميزات الأدب الرقمي والإيجابيات والسلبيات كما يتضمن كيفية إعداد الأشكال الأدبية الرقمية ومعايير التصميم الفنية والتربوية والتصنيفات الأدبية المناسبة لمرحلة الطفولة المبكرة، ونجده يضم القصة والمسرح التفاعلي والشعر ، ومن الوسائل التكنولوجية في المجال الرقمي وإنتاج النصوص الأدبية الموجهة للطفل.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | توزيع الدرجات | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | الدرجة العظمى |
| | | نظري | تطبيقي / المجموع | | | | | | |
| VO701324 | قراءات ودراسات حديثة في الأدب وثقافة الطفل | 2 | - / 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 / 2 |

يتضمن محتوى المقرر تعريف الأدب للأطفال وأهدافه. تطور الأدب الموجه للأطفال عبر العصور. الأدب العالمي للأطفال وأثره.مناقشة الدراسات العربية والأجنبية الحديثة في مجال أدب الطفل وكذلك الدراسات العربية والأجنبية الحديثة في مجال ثقافة الطفل ومواكبة المستجدات في مجال أدب وثقافة الطفل. مفهوم ثقافة الطفل وكيفية تكوينها. تأثير الأدب على سلوك الطفل وأخلاقياته. العلاقة بين الأدب الموجه للأطفال والتربية والتعليم. تقنيات الكتابة وأساليب السرد الموجهة للأطفال. تأثير الرسوم التوضيحية على النصوص الأدبية للأطفال.

| كود المقرر | المقـــــرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | الدرجة العظمى | مدة الامتحان |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| VO701335 | الوسـائط المرئيـة والمسموعة للأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يشتمل المقرر على التعريف بأدب الطفل وأهميته ودوره في تثقيف الطفل وتنمية مفاهيمه ومهاراته المختلفة والتعريف بالوسائط المسموعة كالإذاعة والأسطوانات، والوسائط المرئية كالتلفاز والمسرح والسينما، وأهم تطبيقات استخدام التكنولوجيا الحديثة في الوسائط المسموعة والمرئية. يتم دراسة مفهوم أدب الطفل أهميته وأهم أهدافه في تثقيف الطفل وتنمية مفاهيمه ومهاراته المختلفة تعريف عن ماهية الوسائط المسموعة والمرئية في أدب الأطفال. إيجابيات وسلبيات أدب الطفل المسموع والمرئي مواصفات الوسائط المسموعة والمرئية للأطفال التكنولوجيا الحديثة في استخدام الوسائط المسموعة والمرئية.

| كود المقرر | المقـــــرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | الدرجة العظمى | مدة الامتحان |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| VO701336 | فنيـــات الكتابـــة للطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر التمييز بين أنماط الكتابة والقدرة على الموازنة بين الإيجابيات والسلبيات في الموضوع المكتوب والقدرة على دعم الفكرة بالرأي والدليل والمثال والقدرة على توخي الموضوعية والحياد إن استلزم الموضوع ذلك. وإدراك العلاقة بين أنماط الكتابة ونقاط الاتفاق والاختلاف بينها والقدرة على طرح الأسئلة التي توسع الفكرة وفق ما درس من أنماط الكتابة وإنشاء قصة للطفل تتضمن ما درس.

| كود المقرر | المقـــــرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | الدرجة العظمى | مدة الامتحان |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| VO701347 | المتـــاحف ومكتبـــات الاطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر المتحف التعليمي وتصميم متحف الطفل - مكونات متحف الطفل واستخدام التقنيات الحديثة للعرض في متحف الطفل . يدرس الطلاب تعريف المتحف وأنواع المتاحف وتعريف متاحف الأطفال ومواصفاتها وتعريف التربية المتحفية وأهميتها ووظائفها ودور المتحف في التعليم ويدرس الطالب عدة برامج للتربية المتحفية العقلية والاجتماعية ، بالإضافة إلى تعريف الطلاب كيفية تصميم مكتبات الطفل والشروط الواجب توافرها في مكتبات الطفل وضرورة مراعاة خصائص الطفل ( النفسية - الجسمية - العقلية وحاجاته المختلفة ودور مكتبات الطفل في نمو شخصية الطفل

| كود المقرر | المقـــــرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | الدرجة العظمى | مدة الامتحان |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| VO701348 | الصـــحافة ومجـــلات الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر الصحافة المتخصصة وأنواع صحافة الأطفال : النشأة والتطور - المفهوم والدور - أساليب وفنون الكتابة الصحفية في صحافة أطفال " الواقع والمتغيرات الإخراج الصحفي في صحافة الأطفال ومستقبل صحافة الأطفال في مصر في ظل الثورة المعلوماتية وأثر التعرض صحافة الأطفال على إدراك القيم لدى الطفل المصري ودور مجلات الأطفال في دعم الحقوق للطفل المصري، والتعريف بالفرق بين المجلة والكتاب والتدريب على تصميم مجلات لصغار الأطفال والتعريف بأهم المواصفات التي لابد أن تكون عليها مجلة الأطفال.
- المقررات الاختيارية يختار الطالب احدى المجموعتين

المجموعة الأولى: تخصص الطفل العادي (6) ساعات معتمدة)

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | الدرجة العظمى | الامتحان |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| VO701309 | قوام الطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر "قوام الطفل" هو مقرر دراسي يهدف إلى دراسة جوانب نمو وتطور الأطفال في مراحلهم المختلفة من الناحية الجسدية والنفسية والاجتماعية. يتناول المقرر عوامل التأثير على قوام الطفل، مثل التغذية، والنشاط البدني، والمشاكل الصحية، وأثر البيئة الاجتماعية والثقافية. يركز المقرر على دراسة كيفية تأثير هذه العوامل على بناء قوام الطفل بشكل سليم ومتوازن. التأثيرات النفسية والاجتماعية: كيف تؤثر العوامل النفسية والاجتماعية على تطور القوام والمظهر الجسدي. المشاكل الصحية: دراسة مشاكل صحية شائعة قد تؤثر على قوام الطفل، مثل السمنة أو التقزم.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | الدرجة العظمى | الامتحان |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| VO7013010 | الكارتون المفاهيمي للطفل | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

هو مقرر دراسي يهدف إلى تعليم الطلاب كيفية استخدام تقنية الرسوم المتحركة (الكارتون) كأداة لنقل المفاهيم التعليمية والفكرية للأطفال. يعتمد هذا المقرر على دراسة كيفية دمج الأفكار التعليمية مع الأساليب الفنية البصرية التي تجذب انتباه الأطفال وتساعدهم على استيعاب المعلومات بطرق ممتعة وفعالة.، يحتوي المقرر علي مقدمة في الكارتون والرسوم المتحركة: تصميم الشخصيات والألوان والخلفيات التي تتناسب مع الأطفال. التعرف على أدوات وبرامج تصميم الرسوم المتحركة. استراتيجيات توصيل المفاهيم للأطفال من خلال الكارتون: استراتيجيات توصيل المفاهيم للأطفال من خلال الكارتون:

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | الدرجة العظمى | الامتحان |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| VO7013011 | المواد الثقافية للأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر التعريف بمضمون المواد الثقافية وأنواع المواد الثقافية - أهمية وأهداف المواد الثقافية - توظيف المواد الثقافية في العملية التعليمية والتربوية وتعديل السلوك والمحافظة على الهوية الثقافية، دور المواد الثقافية في نمو الطفل، الموارد الثقافية والبيئة المحيطة: التوجهات الحديثة في المواد الثقافية للأطفال: التحديات والفرص في تطوير المواد الثقافية للأطفال: كيفية استخدام التقنيات الحديثة في تصميم المواد الثقافية. دراسة كيفية تأثير العولمة على الثقافة المحلية للأطفال.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | الدرجة العظمى | الامتحان |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| VO7013012 | شعر الأطفال وأغانيهم | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر الموروث الموسيقي والعولمة موروث أغاني وألعاب الأطفال الشعبية وأشكال أغاني وألعاب الأطفال الشعبية وعناصر الغناء ومكانة أغاني وألعاب الأطفال الشعبية منها وتطبيقات عملية تؤدى بالعزف والحركة والغناء من الموروث الأغاني وألعاب الأطفال الشعبية وابتكار نماذج على نمط الأغاني والألعاب الشعبية وتوظيف الموروث الموسيقي في الجانب التعليمي والتربوي للطفل التعريف بأنواع شعر الأطفال التعريف بالفرق بين الشعر والنثر - والتدريب على توظيف شعر الأطفال في الروضة.

| كود المقرر | المقـــــرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | | المعتمد | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تحريري | شفوي | الدرجة العملي | الامتحان |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| VO7013013 | المســـــرح التفاعلي | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | - | 100 | 2 |

يتضمن محتوى مقرر المسرح التفاعلي: أهمية المسرح التفاعلي للطفل، خصائص مسرحة المناهج، أشكال المسرح التفاعلي المناسبة لطفل الروضة، الكتابة المسرحية المرتبطة بمناهج طفل الروضة توظيف أشكال المسرح التفاعلي المختلفة مع الطفل ، نماذج لبعض الأنشطة المسرحية التفاعلية المقدمة لطفل الروضة، توظيف فنيات مسرحة المناهج التفاعلية مع طفل الروضة، نماذج لبعض الأنشطة المسرحية التفاعلية للطفل.

| كود المقرر | المقـــــرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | | المعتمد | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | تحريري | شفوي | الدرجة العملي | الامتحان |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| VO7013014 | تطبيقـــات الـــذكاء الاصطناعي فـي الفنـون الأدبيـــة للأطفال | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | 60 | - | 100 | 2 |

يهدف هذا المقرر إلى التعرف بالذكاء الاصطناعي وأساسياته ، دور الذكاء الاصطناعي في تطوير وتطبيق الفنون الأدبية الخاصة بالأطفال. سيستكشف الطلاب كيف يمكن لتقنيات الذكاء الاصطناعي أن تساهم في إنتاج الأعمال الأدبية الموجهة للأطفال، مثل القصص الرقمية، والتطبيقات التفاعلية، والتعلم الذكي. سيتناول المقرر الأدوات والتقنيات المستخدمة في هذا المجال ويشمل دراسات حالة ونماذج لتطبيقات فعلية. تحليل الفنون الأدبية للأطفال باستخدام الذكاء الاصطناعي: تحليل نصوص أدبية للأطفال تم إنشاؤها باستخدام الذكاء الاصطناعي. تقييم تأثير الذكاء الاصطناعي على تطوير خيال الأطفال. التفكير في الأخلاقيات المرتبطة بتطبيق الذكاء الاصطناعي في الفنون الأدبية للأطفال. القضايا المتعلقة بالخصوصية والحماية في الأدب الرقمي للأطفال.

## المجموعة الثانية : تخصص التربية الخاصة (6) ساعات معتمدة)

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | توزيع الدرجات | | | | | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | الدرجة العظمى | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | |
| VO7023015 | قوام الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

مقرر "قوام الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة" يهدف إلى تعريف الطلاب بمفاهيم أساسية حول الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، خصوصًا فيما يتعلق بالجوانب النمومية والنفسية والبدنية. يتناول المقرر فئات الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة مثل الأطفال ذوي الإعاقات العقلية، الحركية، السمعية، البصرية، واضطرابات التعلم، ويستعرض الأساليب العلاجية والتربوية التي يمكن اتباعها لدعم هذه الفئات.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | توزيع الدرجات | | | | | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | الدرجة العظمى | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | |
| VO7023016 | الكارتون المفاهيمي للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر مقدمة إلى الكارتون المفاهيمي: تعريف الكارتون، تاريخه، وتطور استخدامه في التعليم. احتياجات الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة: استعراض لأنواع الاحتياجات الخاصة (مثل التوحد، الإعاقة الذهنية، صعوبات التعلم) وخصائصها. مبادئ تصميم الكارتون للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة: كيفية اختيار الموضوعات، الشخصيات، والألوان، واستخدام الحوافز البصرية والسمعية. تقنيات الإقناع والتفاعل عبر الكارتون: استخدام الأساليب البصرية واللغوية لإيصال المفاهيم. تحليل برامج كارتونية موجودة: تقييم فاعلية بعض البرامج الكارتونية الموجهة للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة. إعداد وتصميم كارتون مفاهيمي: ورش عمل لتصميم محتوى كارتوني تعليمي للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة.

| كود المقرر | المقرر | عدد الساعات | | | توزيع الدرجات | | | | | مدة الامتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | الدرجة العظمى | |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | |
| VO7023017 | المواد الثقافية للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن محتوى المقرر مفاهيم الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة: تعريف وفهم أنواع الإعاقات المختلفة (الحركية، الذهنية، السمعية، البصرية، وغيرها) وتأثيرها على الحياة اليومية. الاحتياجات الثقافية والتربوية: دراسة كيفية تلبية الاحتياجات الثقافية للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة من خلال الأنشطة الثقافية والفنية والترفيهية. استراتيجيات التدريس والمواد المساعدة: التعرف على الطرق والأساليب التي يمكن استخدامها في تصميم المواد الثقافية والتعليمية المخصصة للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، مثل استخدام تقنيات التكيف، والتكنولوجيا المساعدة، والوسائل الحسية. التفاعل الاجتماعي والإبداع: كيفية تشجيع الأطفال على المشاركة في الأنشطة الثقافية والاحتكاك المجتمعي من خلال الإبداع والفن والأنشطة الترفيهية. التقييم والقياس: كيفية تقييم فعالية المواد الثقافية المقدمة للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، باستخدام أساليب متنوعة لقياس التأثير الاجتماعي والتعليمي.

| كود المقرر | المقـــــرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | الدرجة العظمى | مدة الامتحان |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| VO7023018 | شـــعر الأطفـــال واغـــانيهم لـــذوي الاحتياجـات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر الموروث الموسيقي والعولمة موروث أغاني وألعاب الأطفال الشعبية المناسبة للطفل ذوي الفئات الخاصة وأشكال أغاني وألعاب الأطفال الشعبية وعناصر الغناء ومكانة أغاني وألعاب الأطفال الشعبية منها وتطبيقات عملية تؤدي بالعزف والحركة والغناء من الموروث الأغاني وألعاب الأطفال الشعبية وابتكار نماذج على نمط الأغاني والألعاب الشعبية وتوظيف الموروث الموسيقي في الجانب التعليمي والتربوي للطفل التعريف بأنواع شعر الأطفال التعريف بالفرق بين الشعر والنظم والتدريب على توظيف شعر الأطفال في المؤسسات الخاصة بذوي الفئات الخاصة.

| كود المقرر | المقـــــرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | الدرجة العظمى | مدة الامتحان |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| VO7023019 | المســـرح التفـــاعلي للاطفـــال ذوى الاحتياجـات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يهدف مقرر "المسرح التفاعلي للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة" إلى تقديم أسس وتطبيقات المسرح التفاعلي كوسيلة تعليمية وفنية لدعم الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، من خلال تطوير مهاراتهم الاجتماعية والعاطفية والإدراكية. يتضمن المقرر التعريف بالمفاهيم الأساسية للمسرح التفاعلي وبنية تكييفه لينتاسب مع احتياجات هذه الفئة، بالإضافة إلى استراتيجيات العمل الجماعي، التعبير الفني، والأنشطة المسرحية التي تعزز التواصل وتنمية مهارات التعاون والتفاعل.

| كود المقرر | المقـــــرر | عدد الساعات | | | | توزيع الدرجات | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الساعات الفعلية | | | المعتمدة | الأعمال الفصلية | منتصف الترم | شفهي | تحريري | الدرجة العظمى | مدة الامتحان |
| | | نظري | تطبيقي | المجموع | | | | | | | |
| VO7023020 | تطبيقـــات الـــذكاء الاصطناعي فـــي الفنـــون الأدبيـــة للأطفـــال ذوي الاحتياجـات الخاصة | 2 | - | 2 | 2 | 20 | 20 | - | 60 | 100 | 2 |

يتضمن المقرر تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات اللازمة لتصميم وتطوير وتنفيذ تطبيقات الذكاء الاصطناعي المختلفة التي تستخدم في تعليم الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة، حيث يتناول المقرر مفاهيم الذكاء الاصطناعي وتطبيقاتها في مجال الطفولة المبكرة مثل تطبيقات الدردشة - تطبيقات إنتاج المحتوى الثابتة والمتحركة - تطبيقات المونتاج - تطبيقات التعلم الآلي - تطبيقات الألعاب التعليمية - تطبيقات التعلم الإلكتروني - تطبيقات التعلم التكيفي) كما يتناول المقرر تحليل وتقييم الأبحاث والدراسات الحديثة في مجال تطبيقات الذكاء الاصطناعي في تعليم الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة، أفضل الممارسات في استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي في تعليم الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة، دراسة العوائق والتحديات التي يواجهها في استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي في مجال الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة وكيفية التغلب عليها.

